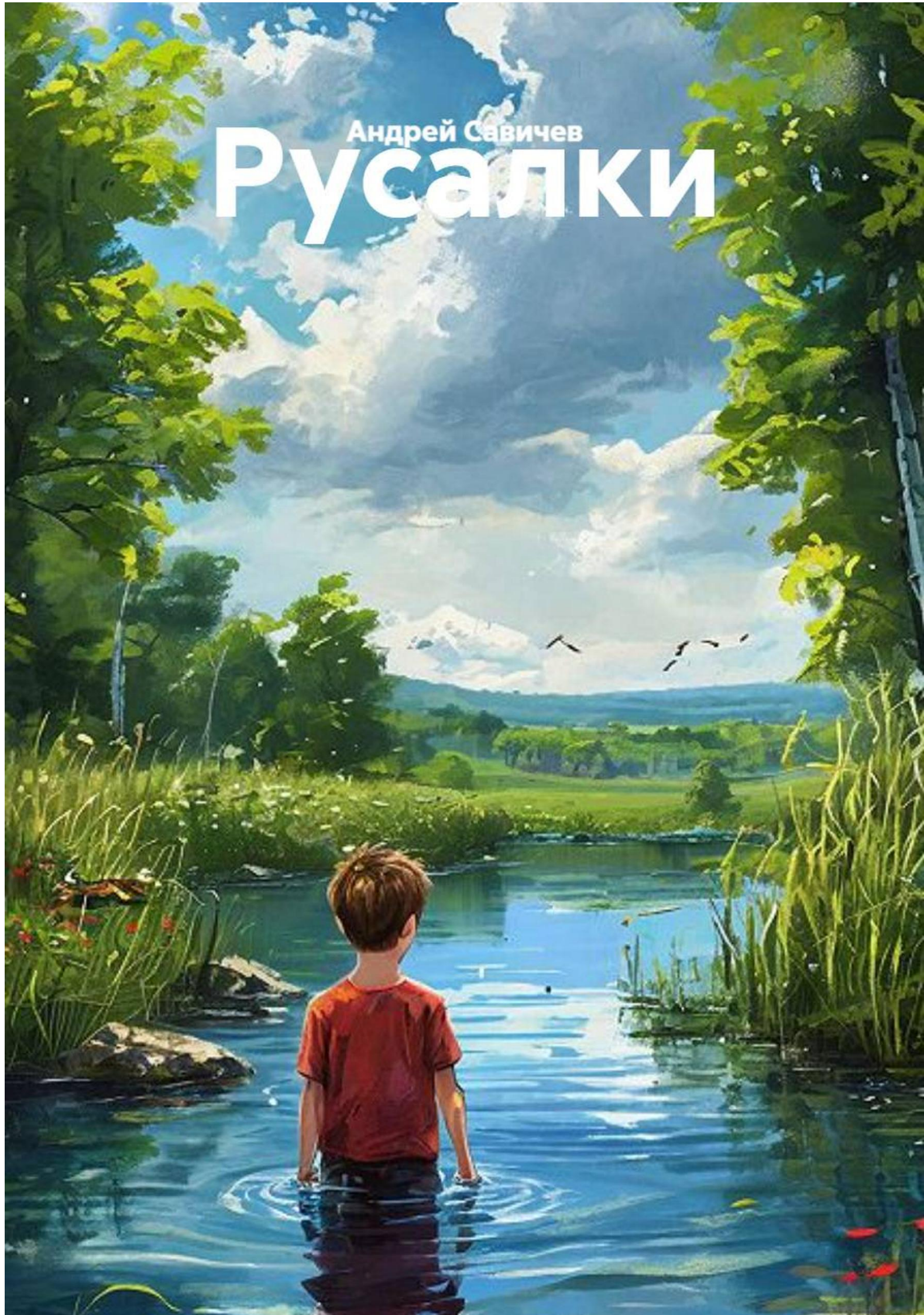


Андрей Савичев

Русалки



Андрей Савичев

Русалки

«Автор»

2026

Савичев А. В.

Русалки / А. В. Савичев — «Автор», 2026

Обычное лето и каникулы ленинградского мальчика в деревне. На близнем озере утонула молодая пара. И это становится толчком цепи необычных событий.

© Савичев А. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Андрей Савичев

Русалки

Глава 1

Рассвет был ранним. Ночные кошмары при пробуждении обычно забываются, но это когда просыпаешься сам. А теперь меня разбудили. Камешек ударился в окно, под которым я обычно сплю, когда приезжаю к тетушке в забытый богом маленький поселок. Вокруг на десятки верст почти таежные места с заброшенными деревеньками, где покосившиеся и словно вросшие в землю избы. А в них сухонькие старики и старушки с выцветшими от долгой и тяжелой жизни глазами, но с добрым сердцем. Такая бабушка вынесет ковшик студеной воды, или крынку с холодным молоком из погреба в жаркий летний полдень.- Пей, касатик, на здоровье. И будет глядеть тебе вслед, прикрывая от солнца глаза высохшей рукой, пока ты не скроешься в облаке пыли проселочной дороги.

По этой дороге, взбирающейся в крутую горку, мы сейчас отчаянно крутим педали наших великов на пару с Игорехой, белобрысым пареньком, моим десятилетним сверстником и сыном местного ветеринарного врача. Это он разбудил меня, чтобы показать кое-что на озере. Взобраться верхом на велосипедах на горку до конца нам все же не удастся. Идем пешком с велосипедами, тяжело дыша.- Слышь, Игорех?! - говорю я ему, первый одолев подъем, - а ведь и зря мы сегодня идем!- Чего это? - глянув на меня исподлобья и выдохнув, потому что он тоже, наконец, взобрался на горку, спрашивает он.- Так ведь нельзя нам теперь на это озеро. Там еще эти...молодые, что на пару утонули...девять дней-то еще не прошли, и сегодня, кстати, они мне снились.- Ну, боишься, так не ходи!

Я остановился в задумчивости. Ну уж нет. Хватит с меня и того пьяного ночного шофера, которого я мог спасти и не спас. Прошлым летом приспичило мне как-то ночью за большим. Выскочил в кромешной тьме на улицу. Туалет у тетушки был рядом с крыльцом в двух шагах, но за заборчиком. А почему страшно туда ночью, я сейчас скажу. Дом ее был крайний в поселке. Сразу за огородом - перекресток двух дорог, одна из которых вела на сельское кладбище. И вот, если ночью выходишь на улицу один, а на тебя с неба, со стороны кладбища глядит огромная луна, и ты отчетливо представляешь себе, как сейчас она освещает вот эту дорогу в лесу до самой кладбищенской ограды, и покосившиеся гнилые кресты, и белеющие по огромному пространству, заросшему кое-где молодым сосняком березы, и провалившиеся старые могилы, из которых, быть может, уже выбрались в эту лунную ночь их обитатели, то душа не просто уходит в пятки, а сам делаешься ни жив, ни мертв. В такую вот ночь сразу за нашим огородом, чуть-чуть не доехав до перекрестка, стоял с зажженными фарами и работающим двигателем грузовой автомобиль. Я остановился у калитки как вкопанный, и от страха даже расхотел. Сколько времени я так простоял - не знаю, только чудилось мне, что незнакомый мужской голос молит меня о помощи. Я отворил калитку и пошел по картофельным грядкам напрямик к автомобилю. Женский крик в спину остановил меня. Это моя старшая двоюродная сестра, вернувшись с танцев, решила перед сном заглянуть за калитку. Я как будто очнувшись от гипноза, со слезами кинулся к ней. Сколько я ее не уговаривал пойти со мной к этому грузовику, она стояла на своем, и, вконец рассердившись, пригрозила даже написать об этом моей матери в Ленинград. А через несколько дней гроб с телом этого шофера, совсем молоденького еще паренька, провезли мимо наших окон. Он пьяный в машине заснул и двигатель не заглушил.- Нет, я, дурак, поеду с тобой! Потому, что других, таких как ты, здесь нет..да и вообще...- Что? - Игореха швырнул свой велик в придорожную траву, и явно был готов выяснять со мной отношения, -а ну, давай, говори, что там тебе снилось, умник!- Держи карман

шире. Так я тебе и сказал. А сказку про это помнишь? Если я по колени окаменею, ты что-ли за меня педали крутить будешь? - Ну и не каркай тогда! - он выпрыгнул в седло своего велосипеда и помчался под уклон к озеру, оставив меня далеко позади. Я сильно на него обиделся, и ехал, еле крутя педалями, на почтительном расстоянии. Дорога к озеру бежала среди поля озимой ржи. По обе стороны ее, недалеко от озера виднелись два крошечных, поросших чахлыми елями и березками мха. Было странно видеть эти миниатюрные болотца на возвышенной местности. Но объяснялось все просто. Когда-то на их месте были два крошечных озера ледникового происхождения. А для жителей выходящей в полутора километрах отсюда прямо к озеру деревеньки эти болотца были настоящим грибным раем. По их краям летом росли подберезовики, а ближе к осени грибы на засолку. И вдруг, Игорь резко затормозил, его велосипед опрокинулся на обочину, а сам он полетел в рожь. Я поднажал было на педали, стремясь прийти к нему на помощь. Откуда ни возьмись огромный серый заяц бросился мне под колесо, и ничего другого не оставалось, как последовать за своим приятелем, правда в противоположную обочину. Не успев даже крикнуть "мама", я вылетел из седла, и сильно ударился головой о ком засохшей придорожной земли.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.