

Ирина Романова



Мужья из царства мертвых

Ирина Романова

Мужья из царства мертвых

<https://litres.ru/74309089>

Аннотация

Мечтала о муже, но меня кинули в загробный мир на обед мёртвым драконам. Обойдутся! Проводник, милый щеночек и плётка-семихвостка помогут мне расчистить путь домой. Только вот выйти придётся с тремя мужьями. Таинственная книга поможет мне в этом. Я возвращаюсь, и не одна. Поиграем?

#эльфийка_некромаг (или черная ворона среди белых) #милый_адский_песик (не съест, но, возможно, попробует на зуб) #подруга_вампир (еще та стерва) #темное_фэнтези (кладбище) #слуги_скелеты (милашки_стесняшки)

#ГГ_ученный_сухарь_не_умеющая_любить (научат!)
#семейные_тайны

Новинка автора

Содержание

Пролог	4
Глава 1	6
Глава 2	13
Глава 3	22
Глава 4	31
Глава 5	41
Глава 6	52
Глава 7	63
Глава 8	73
Глава 9	81
Глава 10	90
Конец ознакомительного фрагмента.	91

Пролог

— Как это — нет претендентов на мою руку? — негодовала я, стоя перед матушкой в ее гостиной.

— Тридцать лет назад еще были, но тебя это не интересовало, — спокойно заявила она.

— Мне всего восемьдесят! Эльфийки спокойно выходят замуж и в сто, и в двести лет! — нервно мерила шагами ковер у себя под ногами.

— Детка, ты некромаг! — она отложила свою вышивку и посмотрела на меня.

— И? — непонимающе посмотрела на нее. — Я — единственная наследница рода. самого богатого и могущественного в этом мире, что не так?

— Вот, у меня сомнение, как ты вообще живешь, не видя ничего вокруг? — вздохнула горестно матушка. — Никто не хочет видеть наследников с темной магией! Пока она в тебе не проснулась, желающих стать супругом было — почти сотня претендентов! Теперь ни одного!

— И что делать? — я нависла над нею, пытаюсь понять, что вообще происходит?

— Не знаю, но предупреждаю: мезальянс я не потерплю. То есть, я поясню: всех, кто ниже по сословию! Но одобрую даже гоблина королевской крови! Эльфийская кровь преоб-

ладает всегда!

— Гоблина? — я смотрела на нее, словно впервые видела.
— Мне, эльфийке?

— А что не так? Я хочу внуков! А еще, мой летний замок теперь твой, будь добра съехать! Вонь от твоей лаборатории заполонила весь дом! Цветы вянут, гостей не заманишь! — матушка поджала губы, что означало высшую степень раздражения.

— Будут тебе внуки! — отчеканила я, выпрямляясь, разворачиваясь и выходя из комнат.

Не зря моя подруга говорит, что я — ученый сухарь, пока я тратила время на учебу, она поменяла кучу доноров, которых использовала не только для питания...

Думаю, она мне не откажет в помощи найти мужа!

Глава 1

Послав вестник подруге, что жду ее, осталась пока в своей башне. К ней нельзя, как-то так заведено, что вампиры и эльфы — непримиримые враги. Мы же подружились, когда я выкапывала свежий труп на кладбище, а она искала жертву... Нет, не выпить кровь, а пожаловаться на мать, которая у нее опять отобрала новую игрушку. Видите ли, кровь люди должны отдавать добровольно!

А я ей рассказала, что мама не поддерживает мое увлечение трупами, и запрещает приносить их домой! На почве родительских запретов мы и подружились. Встречались мы в одном из старых склепов на этом же кладбище, тут мне никто и ничего не запрещал.

Как только стемнело, я, открыв портал, отправилась в единственное место, где я себя чувствовала уютно. Тихо, спокойно, ну бывало, конечно, что вурдалаки просыпались, но с моей магией было не проблемно их и обратно упокоить. Ходячие мертвецы — редкость, и то их обычно поднимала чья-то месть, но с ними весело... Оставила себе парочку ради развлечения. Эти существа считали себя живыми, пока я их в этом не разубеждала. Ведь когда куски плоти отваливаются с тебя на ходу, странно об этом думать. Но наблюдать — весело!

— О, новенькие! — остановилась возле трех свежих могил.

— Ты все в своем репертуаре, живые тебе не интересны!
— повисла на ветке дерева Карина.

— Очень даже интересны! — возмутилась я.

— Да ладно, тебе? С каких это пор? — она упала с ветки, сразу выходя из ипостаси летучей мыши. Хотя это трудно было назвать мышью: кожистое серое тело, без половых признаков, крылья, хвост, задние лапы с когтями, руки с длинными пальцами и почти узнаваемое лицо. Но как человек — она была прекрасна!

— С этих! — буркнула я. — Маменька объявила мне, что желающих жениться на мне — нет! И меня попросили из замка...

— Ого! Круто! — непонятно чему обрадовалась подруга, а увидев мое удивленное лицо, добавила: — Ну, круто, что свой дом! Мне такое только после замужества светит... Пять братьев, и я одна, и, кстати, женихов-то особо нет. Все более-менее приличные женихи или уже разобраны, или уже покоятся!

— Но есть же кандидаты? — фыркнула я, тоже мне, страдальца, единственная девочка в семье, ее холят и лелеют. Вот у меня — семь сестер и ни одного брата!

— Есть, — внезапно скисла подруга, — но они мне не нравятся!

— А маменьке? — мы дошли до склепа, я открыла дверь.

Щелчком пальцев зажгла магические светильники, два мертвеца ожили и шустро начали накрывать на стол. Разговаривать я им строго-настрого запретила, я люблю тишину, а у этих челюсти не смыкаются!

— Ей... тоже! Единственный, кто ей нравился, упокоился год назад, это наш князь! — она плюхнулась в кресло и недовольно фыркнула.

— Этот жуткий тип? Нравился? — я передернула плечами, как хорошо, что его отправили в мир иной, тот еще гад был. Но все же держал в узде всех вампиров, что уж говорить, как князь он был хорош! Но жуткий тип... Взгляд красных глаз и это вечно брезгливое выражение лица... словно ему вместо свежей человеческой крови подали гоблинскую!

— Да! И, кстати, приемника так и нет. Артефакт, что определяет родство, молчит! Она все мечтала, что я рожу ему наследника, и мы станем еще выше по положению! И я весьма рада, что кто-то его убил! Он вечно смотрел на меня голодным взглядом, — она скривилась.

— А что, так и не выяснили — кто? — заинтересовалась я. Кстати, тело вампиры не оставляют после смерти, рассыпаются в прах. Хотя мне хотелось бы посмотреть, что у них внутри...

— Нет, убийца не оставил ни запаха, ни ауры — ничего! Просто кучка пепла, и все!

— Хитро, и главное — зачем? Наследника нет, власть вы теперь поделить не можете, у вас полный раздрай! — пожала

я плечами.

— Ой, мне все равно, но маман — да, она явно что-то планирует! Так, мы отвлеклись! Чего звала?

— У меня не осталось женихов, пора как-то остепениться!

— Так ты о законе, что надо выйти замуж до ста лет? — понимающе хмыкнула она.

— Эльфийкам — да, но у вас этого нет!

— Ой, ну ладно, что хоть такого, ну не выйдешь замуж...

— Меня изгонят в проклятые земли! — разозлилась я, и от меня сразу полетели зеленые искры.

— И там можно жить! Вот, тоже... — Карина вела себя странно.

— Так поможешь или нет? — посмотрела на нее. Все же вампириши красивые, ни одной страшной не видела. Сидит такая, хрупкая красотка с бледной кожей, ярко - красными губками батиком. Голубые глазищи в обрамлении пушистых ресниц и каштановая копна волос, волосинки — одна к другой, упругими прядями обрамляют кукольное личико. Красиво выпирающий из декольте бюст, широкие бедра с тонкой талией. И я — тощее недоразумение, с минимумом груди, плоскими бедрами... и белыми жидкими волосиками. А, ну и тонкий нос, уши, торчащие из волос острыми пиками, бледные реснички и неопределенного грязного цвета глаза. Губы словно две полоски лезвий... Красавица! До сих пор не понимаю, как у таких родителей, истинных эльфов, родилась я! Сестры уже все замужем, все — красотки, до одной!

— Чем? Женихами поделиться? Так хоть всех забирай!

— она задумчиво накручивала на свой крошечный пальчик прядь волос.

— Есть с королевской кровью хоть один? — удивилась ее щедрости.

— Нет! Князей-то — раз-два и обчелся, а уж королевской нет вообще. Свободных, то есть, мужского пола, раз-два и обчелся, зато женского — пруд пруди!

— Графья? — начала вспоминать кто ниже ступенью после королей. — Герцоги?

— А короля не хочешь? — рассмеялась Карина.

— Э, нет... у него восемь фавориток, девятнадцать дочерей! И ему уже тысяча лет! Фу! — меня снова передернуло от воспоминаний о первой и последней встрече с венценосным. Похотливый старик, так и не женившийся, но менявший фавориток с завидной скоростью.

— Вот, вот! Но я подумаю, чем тебе помочь, я-то не тороплюсь пока замуж, сроки не поджимают, — подколола она меня. — Давай, обживайся в летнем замке, приду тебя навестить!

— Да не хочу я туда, там ни одного кладбища рядом! И заброшен он маменькой уже сто лет как! Там даже озеро, кажется, высохло...

— Найми слуг! Пусть приводят в порядок, а кладбище я тебе организую! Будет куда моих невинно убитых жертв прятать, от мамани! — она кровожадно оскалилась.

— Убийства людей запрещены, ты чего нарываешься? — удивленно посмотрела на нее, нет, излишней жалостью к людям, проживающим короткий век, я не страдала. Но убивать... мне мертвые милее.

— Открою тебе страшную тайну: за последнюю сотню лет в нашем мире не родилось ни единого вампира, кроме меня. За прошлый век — только мои братья... до этого еще в трех семьях было пополнение, девять вампиров, — сказала она, — за три сотни лет — вампир женского пола один, и это я!

— Я бы не рисковала... То, что ты одна, не дает тебе право убивать! — возмутилась я.

— Но и наказывать меня никто не будет, — она посмотрела на стол, отковырнула длинным ногтем крем с пирожного и положила в рот. — Да не переживай, это случается редко! Раз в неделю, даже реже!

— При князе тебя бы, как минимум, заперли в замке без права покидать его! — недоумевала я.

— Но князя-то нет! — Карина рассмеялась. — Ладно, я пошла, маман опять меня потеряла, — она склонила голову, словно прислушивалась к чему-то, — будут новости, найду тебя сама. Мне больше не пиши!

— Ты опять под домашним арестом? — догадалась я.

— Да, и как будто меня это удержит, — фыркнула она, и, обернувшись, взобралась на потолочные балки и моментально выскользнула в открытое окно.

Итак: я, младшая герцогиня рода Абель — бестриса Энтель. Мне восемьдесят лет, и когда мне стукнет сотня, меня выкинут из зоны комфорта в проклятые топи. Обратного пути не будет, а выживает там один из ста, становясь куклой тьмы. Мертвой, послушной куклой...

Поэтому, объявление: ищу мужа королевских кровей, не старого, желательно до пятисот лет. Возможен брак с герцогом, графом, князем! Срочно!

P.S: гоблинов, нежить, горгулий — не предлагать!

Глава 2

Написала объявление, и отправила письмо в газету «Эльфийский вестник». Последний вышедший экземпляр как раз лежал передо мной. Принюхалась: обожаю запах краски свеженапечатанной газеты. На первой странице, как всегда, королева эльфов, тощая мымра с большой грудью. Престарелая кокетка, правящая нашим миром, с намалеванными яркими губами... да, впрочем, все лицо — одна маска. Видимо, косметика уже — единственное спасение, все же ей уже под тысячу лет...

В статье сообщалось о кончине восьмого мужа королевы, и она сейчас в поисках девятого. А выбирает она мужей либо престарелых, чтоб стать их наследницей, либо он должен быть человеком. Единственный эльф, от которого она родила дочь, скончался триста лет назад.

Вообще, наш мир подделен технически на три части: вампиры, люди и эльфы. Фактически — все царство эльфийское... ну, как-то так. Вампиры оставили себе княжество, а вот люди... не смогли принять этого, и их микроскопическое королевство теснится на краю мира. Хотя они живут везде, и их большинство.

Вторая страница содержала краткие события недели: кто умер, кто женился, суды, междоусобные войны... Умерших я особо отслеживала — вдруг кто интересный попадется. Но,

как всегда, богатых хоронили в семейных усыпальницах, и хорошо охраняемых...

Ну, вот гоблины есть, пара, после драки, похоронены на центральном кладбище. Гномы, но их тела хоронят в камне, неудобно красть. В общем, ничего интересного...

Посмотрела на другую страницу, там ожившая магическая картинка показывала ректора академии, говорящего о том, что он покинет пост в силу возраста, как только назначит преемника. Кстати, ищут преподавателя темной магии, но меня, конечно же, не возьмут, потому что юна и так далее, а потом начнутся дети, муж... Опыт их не устроит, в общем, ищут, как всегда, мужчину.

В общем, ничего нового или интересного, пролистав до конца, добралась до частных объявлений. Куплю, продам, сдам в аренду... Ага, вот нужные: “женюсь на юной бесприданнице”, а самому почти пятьсот... М-да... Еще пару: “отдамся в заботливые женские ручки, можно в старческие”. Несколько женских: “милая юная (ага, сто тридцать всего) переедет к одинокому мужчине, уход гарантирую” (уход на тот свет она гарантирует?). Мило, конечно... И ничего путевого!

Отложила газету, посмотрела на притихших умертвий.

— Все убрали?

— Да, леди!

— А медные таблички начистили? — вот прямо бесили они меня.

— Да, леди! — они испуганно прижались друг к другу.

— А свои куски отвалившейся плоти куда дели? — я смотрела на их тела, уже были видны кости, скоро будут полноценные скелеты.

— Прикопали на своих могилах! — взвыли они в два голоса.

— А я разрешала? — понизила я голос..., в руке засветилась плетка семихвостка.

— Мы думали... — запричитали умертвия.

— А я разрешала думать? — скрипнула я зубами, едва сдерживая злость.

В последний момент меня отпустило, надо все же выбраться на охоту. Не дело это — слуг запугивать, да и надо плоть с них собрать совсем, высушить кость и надеть новые костюмы, эти уже покрылись плесенью. Так как придется переезжать, то заберу их с собой. Махнув плетью, оплела магией тела мертвецов: заклинание за пару дней уберет с них все органическое.

Вскочив, вышла на улицу, вдохнула прохладный ночной воздух. Скоро осень, люблю я ее, а вот за ней — зима, там скучно, а мне еще предстоит переезд. За восемьдесят лет моя башня превратилась в библиотеку, лабораторию и склад редких вещей. Но, видимо, судьба — навести там порядок, да, наверное, в другом замке мне будет и лучше. Никаких тебе маменькиных визгов, что провоняла весь дом...

Вообще, в нашем мире скучно, ни тебе глобальных войн, ни мора. Вот в соседних (говорят) весело, но у нас стоит запрет на посещение соседних миров. Якобы, чтобы молодежь не набиралась противоречивых взглядов. У нас-то матриархат, ну, у эльфов, вампиры и люди по старинке правят. Хотя у вампиров, возможно, что-то и изменится.

Хоть бы молодое дарование кладбище бы подняло... Но как-то темных магов мало, и все на контроле, не забалуешь.

Пойду-ка я паковать вещички! У меня там всего два помощника, два скелета гоблинов, от них пользы меньше, но тяжести они таскают отлично. Все равно я ночью не могу спать...

Вернувшись в замок, велела гоблинам тащить ящики. Решила начать с чердака башни, там все наваливалось кучей, что я не использую. Но за большой срок могло попасть туда и то, что, может, и нужно ещё. Не понадобится, пусть выносят на двор, маменькины слуги найдут этому применение, или пойдёт в камин. Давно надо протопить башню, убрать запах сырости... Хотя я не мерзну, совсем, даже зимой, накидываю тонкий плащ на плечи, и то только для вида.

Чердак опустел через два часа, совсем. Все, что мне было не нужно и прекрасно горело, уже грело и сушило башню в камине. В итоге остался всего один ящик вроде как нужных вещей, прикрепила свиток на него со списком находящегося внутри.

В библиотеке книг было мало, потому что все особо цен-

ные находились в академии, и к выносу были запрещены. А это была моя личная коллекция, купленная по разным лавочкам, и даже подпольно. Полки опустели, за три часа — два ящика и точный список книг. Давно, кстати, хотела это сделать, а то все как-то руки не доходили составить каталог. Теперь я хоть точно знаю, что у меня есть. Продублировала себе в ежедневник, который, кстати, пора переписать, и систематизировать бы все записи...

Мне бы секретаря... На живого маменька денег не даст! Она сократила мое содержание до тысячи золотых в год! Это беспрельдно унижительно, сестры получали по десять! И как итог моих стенаний: надо пройти по кладбищу, может, похоронили недавно какого-нибудь писаря...

Когда я дошла до лаборатории, руки опустились. Тут, наверное, за пару часов не справится. Навалено, загромождено... Устало села на край стула. Почему на край? Потому, что и на нем стояли склянки.

За окном светало, я решила отложить все на завтрашнюю ночь. Надо найти опилки, стекло хрупкое, и, прежде чем наложить заклинание закрепления ящика, надо всё просто аккуратно сложить.

Ушла в спальню и, скинув одежду, упала в кровать. Внезапно осознавая, что слуги из замка забросили мои апартаменты. Либо было распоряжение маменьки не убираться у меня... Проснусь — надо разгрести одежду на полу и креслах, не маленькая, и без помощи слуг справлюсь! Внезапно

обиделась, выживают из родного дома!

Проснулась ближе к вечеру, села на кровати. Поняла, что хочу есть, но для этого мне придется прийти на кухню замка...

Переступая через одежду, я пошла в ванную, но для того, чтобы мне принять ванну, нужно ее помыть. Со вздохом взяла щетку, тряпку, и начала скрести мыльным раствором. Да, руками, потому что, если я применю свою магию, тут все покроется плесенью!

Искупавшись, вымыла все за собой, выкидывая всю одежду в спальню. Собрав все в узлы, я отложила вещи для прачечной, уж стирать я точно не буду! Надев последний чистый костюм, юбку, блузку и жакет, заплела волосы. Подхватив узлы, я магическим пассом отправила все в подвал замка. Оглянувшись, решила добавить постельное белье, и вот теперь более-менее порядок!

Вышла из башни, спустилась в подвал, служанки, увидев меня, испуганно замерли.

— Завтра в моем шкафу вся одежда должна висеть чистой! — посмотрела на них.

— Но леди запретила нам...

— Тогда пришлю пару умертвий вам в помощь! — ухмыльнулась я. — Могу уже сегодня, нужна помощь?

— Нет! Все будет сделано! — они склонились.

— Прекрасно! И не забудьте перестелить мне постельное белье!

— Да, леди!

— Прекрасно! — развернулась и пошла на кухню.

— Приготовьте поднос с ужином! — рывкнула я, останавливаясь на пороге. Повариха замерла, а потом начала творить знаки, отгоняющее зло. Как будто меня это касалось...
— Живо!

Через пару минут я получила желаемое, все, как я люблю, и в большом количестве. Отнеся все себе в кабинет, приступила к еде, начиная с сочного бифштекса с кровью, как я и любила.

— Что ты себе позволяешь? — дверь в башню хлопнула, и возле меня стояла маменька, брезгливо прикрывающая нос надушенным платком.

— Что конкретно ты имеешь в виду? — я продолжила наслаждаться едой. — То, что мне не меняли постельное белье месяц? Прачки мои вещи не берут в стирку? Ах, да, и еду мне приходится требовать? Это?

— Слуги боятся сюда ходить!

— И что? Кто их тут пугает?

— Твои скелеты! — маман излучала необычное количество злости, настолько сильной, что мое прекрасное рагу начало внезапно горчить.

— Чушь, они не покидают верхней части башни, а спальня и гостиная здесь, внизу! В чем проблема — убирать здесь? — я обвела пространство вокруг себя.

— Когда ты съедешь? — маман топнула ногой.

— Жду документ, закрепляющий за мной замок навсегда, это — во-первых. Во-вторых, увеличения содержания, а то у меня создается впечатление, что мое существование как вашей дочери вы отрицаете!

— Не много ли ты себе позволяешь?! — вскипела маман.

— Тогда я остаюсь! Еда бесплатно, прачечная есть... — я отставила рагу, есть его невозможно... ну уж выпечку-то она не смогла же испортить? С интересом надкусила пирог, да нет, вроде нормально.

— Будет тебе документ, — скрипнула зубами маман, — и две тысячи в год!

— Пять! И уборка комнат, пока я тут! — спокойно налила себе чаю.

— Я семь раз проводила ритуал крови, надеясь, что он ошибается, и ты не моя дочь! — яд из маминого рта так и сочился.

— Я знаю, — брезгливо отставила чашку с чаем, покрывшуюся плесенью. Вот как она так может проецировать свои эмоции на еду?

— Ты все получишь, но с условием, что ты уедешь не позже, чем через пять дней!

— Хорошо, — я надеюсь, она уйдет... А мне придется снова идти на кухню. Хотя, наверное, нет, аппетит пропал, даже съеденное сейчас стояло комом в желудке.

Маман с достоинством королевы удалилась, а я осталась сидеть и смотреть, как еда становится непригодной... А ведь

вроде эльфийка... откуда столько яда?

Глава 3

Вздыхнув, встала и пошла к дворецкому, мне нужны несколько десятков ящиков с опилками. Едва я открыла дверь, увидела за ней трёх служанок со стопками белья, ведрами, щетками. Хотела было их пожалеть, но, заметив, как они творят знаки, отгоняющие зло...

Что с убогих и глупых куриц взять? Пошла дальше, куда и шла, дворецкий при виде меня вытянулся в струнку и замер, не глядя мне в лицо.

— Слушаю, леди! — склонился он.

— Пошлите в летнюю резиденцию прислугу и учетчика. Пусть уберутся и составят список всего, что нужно заменить, добавить, а также внесут в него необходимые припасы. Не успеете за пять дней — я останусь еще на десять!

— Да, леди! — еще ниже склонился он.

— Мне нужны десять крепких ящиков с опилками, сейчас! — и, не дожидаясь ответа, развернулась и пошла обратно.

— Поднять в лабораторию? — уточнил он дрогнувшим голосом.

— Да, гоблины сейчас уйдут на чердак! — сжалилась я, ну не монстр я же, в самом деле?

Вернулась к себе, служанки уже вымыли спальню и ван-

ную, меняли постель. Какие шустрые... Хмыкнула про себя и пошла наверх, зайдя в лабораторию, приказала скелетам убираться на чердак.

Огляделась, надо начинать, нечего тянуть. Налила в таз воды и стала складывать туда грязные пробирки. Давно надо было тут навести порядок... Вздохнула и начала мыть, сразу укладывая чистые в принесенные ящики. Когда заполнила пятый, я с трудом разогнула спину, оглядываясь. Пустого стекла точно не осталось, но лаборатория была по-прежнему захламлена. Закрепив крышки на ящиках, повесив магическую печать, отряхнула ладони от опилок.

Решила прерваться и передохнуть, прогуляться по ночному парку...

Итак, у меня есть четыре дня, и мне надо подготовиться. Во-первых, найти секретаря, во-вторых — пару служанок... Вопрос только — где?

Хотя я, пожалуй, загляну в одну таверну, вдруг есть что-то путное, там периодически бывают неучтенные мертвецы! Заодно перекушу, аппетит после трудов начал снова просыпаться...

Быстрым шагом преодолев парк, свернула на дорогу, открыла портал в нужное мне место — и я уже там. Шагнув из прохода, едва не вляпалась в лужу, в которой, кажется, кто-то даже спал... Аккуратно обошла отдыхающего, приподняв подол юбки, грязно тут, да, но уютно, да и меня здесь воспринимали как обычного гостя. Зашла во двор и, пройдя его,

нырнула в распахнутую дверь.

— О, леди, приятно вновь видеть вас! Вам как обычно?
— загудел басом громила, стоящий в дверях кухни.

— Да, и мяса, посочнее, ну, ты знаешь! — села за ближайший свободный кусок стола. Тут было как всегда многолюдно, но никто ни к кому не лез, ели, пили, иногда дрались, но во дворе таверны, хозяин следил за этим строго!

— Что-то еще? — уточнил он, увидев вместо обычной платы серебряную монету. Это намного превышало стоимость ужина в здешнем заведении.

— Секретаря или писаря, пару служанок, умеющих стирать и готовить!

— Померли? — почти посочувствовал он.

— Нет, переезжаю от маменьки!

— А, понятно... Я присмотрюсь, — кивнул он, пряча серебряную монету, — живых или мертвых?

— Срок — четыре дня...

— Это много! — отмахнулся он. — Люди мрут, как мухи! Их век короток.

Я приступила к позднему ужину, наконец-то наслаждаясь вкусом еды. Абсолютно не замечая шума вокруг, привыкла уже. Когда все было съедено, я уже допивала свое вино. Жуткая кислятина, между прочим, но меня она устраивала, и мне еще его приносили в чистой кружке и не разбавленным водой. Решила осмотреться, постоянных посетителей было мало, ну, по крайней мере тех, которых я запомнила, но ни-

чего стоящего. Так, отребье этого города. Воры, бандиты, попрошайки...

— Ой, что это тут делает такая юная леди? — ко мне подкатило какое-то взъерошенное чучело...

— Я тебя сейчас размажу по полу, а потом оживлю и еще раз размажу, — едва кинув взгляд, отвернулась. Скорее всего, студент или работяга, пропивающий свои гроши...

— О, леди — темный маг! — он топтался рядом, я снова посмотрела на него: что, и правда жить надоело?

— Ты, видимо, оглох... — начала формировать в руке темный комоч магии.

— Нет! Выслушайте! Я очень много задолжал этим людям, и я им сказал, что вы — моя хозяйка, что я у вас работаю! — затараторил парень. Я пригляделась, он не был пьян, но буквально трясся сейчас от страха. Посмотрела в сторону, куда он кивнул, на сидящие там четыре бандитские рожи, которые тут же натянули на лица капюшоны, пряча их.

— Ну и... Ты надеешься, что я тебя пожалею? — удивилась я. С чего он взял вообще, что я буду его спасать?

— Ну, леди же все добрые! — заканючил он. А я рассматривала его: одет хоть и бедно, но чисто, на локтях к жакету пришиты кожаные латки, а вот пальцы перепачканы чернилами. Неужели на ловца и зверь бежит?

— Я — нет! — пожала плечами и отвернулась, допивая свое вино.

Встала с места и пошла на выход, прикидывая, через

сколько его убьют? Надо подождать в проулке, его наверняка потащат туда. Пройдя через двор, замерла в тени забора, несмотря на отсутствие фонарей, я прекрасно видела в темноте, хотя вроде и эльфийка, не оборотница какая-то. Просто однажды я поняла, что вижу ночью еще лучше, чем днем...

Пока я размышляла, со двора раздались приглушенные вскрики.

— Так, сказал же — никаких разборок! За пределы двора, быстро! — слышался голос трактирщика. Снова раздались шаги, и мимо меня протащили всхлипывающего парня.

— Возьмите меня в рабы! Я отработаю! — подвывал он.

— Да кому такой, как ты, нужен... — раздался голос одного из амбалов. Компания свернула в один из тупиков, и оттуда раздались крики и звук ударов.

Я медленно шла, ожидая смерти парня, хотя меня гложил странная жалость к нему. Может, завести хоть одного живого слугу? Что он там говорил, хочет в рабы?

— К-хм! Господа, уделите мне несколько минут вашего драгоценного внимания! — кашлянула я, и для убедительности проявила в руке у себя плетку.

— Так все же это ваш слуга? — от кучи, пинающей воющего парня, отделился один. Я присмотрелась: а это оборотень, волк, они вполне адекватны и знают, когда не время хамить. Надеюсь...

— Раб? — уточнила в темноту.

— Да, леди, вечный раб! — парень встал на четвереньки и шустро устремился ко мне.

— А мою собственность я портить не позволю... — парнишка уже дополз до меня.

— А он нам должен...

— Ну, тут ничем помочь не могу! Законом рабам запрещено играть в азартные игры, брать в долг... Как и принимать таких в участники, давать ссуду... — я говорила и шевелила плеткой, давая понять, что применю ее в любой момент, — могу сообщить в департамент законодателей, ну, вдруг им будет интересно?

— На нем нет клейма! — рыкнул один из мужчин, двигаясь ближе. А парень уже жался к моим ногам, от него пахло кровью, вот не люблю запах свежей крови, меня от него слегка мутит. И накатывает непонятная агрессия...

— Да вот же! — я активировала перстень, с размаху припечатывая парня в лоб. Тот охнул и потерял сознание.

— Вы поступаете нечестно...

— Согласна! — поковырявшись в кармане, нашла последний золотой и кинула мужчинам. — Хватит, чтобы мы разошлись мирно?

— Вполне! — монета была схвачена на лету, и мужчины, обойдя меня по кругу, исчезли в ночи.

— Леди? — за моей спиной раздался голос трактирщика.

— Секретаря уже не надо, служанок, прачек, может, ещё кухарку... — я задумчиво смотала плетку, пряча ее в под-

пространство, — забери это, проснется — пришли завтра в замок маменьки, только пусть не забудет показать знак.

— Тю, так он же живой! — трактирщик сгреб за шкуру парня и рассматривал раба.

— Ну, решила немного разнообразить свою жизнь рабом! — пожала плечами, чувствуя себя неловко, словно за кражей конфет поймали...

— Рабы — это хлопоты! Заболел — лечи, голоден — корми, обуи, одень! Расходы! — посочувствовал мне гоблин.

— Заболел — умер, продолжил работу! — хмыкнула.

— Ну, и так-то верно! — он взвалил на плечо парня и пошел в таверну.

А я, внезапно повеселев, пошла домой, еще большая часть ночи у меня есть. Соберу всё, что успею: и сырьё, и растворов, и порошков. Тут торопиться тоже нельзя, все ценное и дорогое, а некоторое и достать трудно!

Рассвет меня застал устало сидящей на освободившемся стуле в лаборатории. Я тоскливо оглядывала полупустое пространство. Шестьдесят лет, проведенные тут, мне они сейчас казались одним днем. Да, я многому научилась, много знаю, но покидать это место мне сложно, я все же выросла здесь...

Лаборатория была почти пуста, десяти ящиков мне, к сожалению, не хватило, надо еще пару, для всякой мелочовки, и без опилок. Ополоснув руки, я оглядела себя: юбка была безнадежно испорчена, фартук нашелся в самом дальнем

углу, и, судя по нему, его надо оставить там, где он есть. Спустилась в спальню, заглянула в шкатулку с деньгами. Маменька расстаралась, все пять тысяч золотых лежали ровными стопочками. Надо же, раньше срока, так старается от меня избавиться. Мне нужно сходить на торговую улицу, кое-что прикупить, и это придется сделать сейчас, так как все лавки открыты утром и днем.

Надо выпить чаю, и составить список необходимого, пока буду завтракать. Успею еще принять ванну, и все равно надо переодеться. Выглянув в коридор, ведущий из башни, увидела пробегавшую мимо служанку.

— Милочка, мне завтрак и чистую одежду!

— Доброе утро, леди! Одежда у вас уже в шкафу, завтрак сейчас принесу! — присела она в реверансе.

Не поверив ей на слово, пошла в спальню и распахнула гардероб. Удивленно смотрела на идеально сложенные стопки белья, платьев, обуви... в сундуках, правда, а на вешалках висело ровно три костюма. Видимо, с намеком, что у меня осталось столько же времени... Да и в сундуках было больше вещей, чем нужно, видимо, маменька так рада моему отъезду, что отдала не иначе как все приданное.

Искупавшись, надев чистое платье, села завтракать, составляя список покупок. Вернее, я его уже наметила, пока собирала лабораторию, заодно прикинув, чего мне не хватает из ингредиентов, да и фартук надо прочнее взять. А еще, у меня есть мечта... собрать коллекцию скальпелей, ножей для

анатомии. К сожалению, нужный мне набор стоит огромные деньги, и я смогла приобрести только по одному предмету из категории, всего шесть видов ножей из сорока пяти...

Да, и пора заменить мои метательные ножи и звездочки, они были из обычного железного сплава и уже стерлись от времени.

Скатав свиток, сунула его в карман, в кошелек упала стопка золотых монет. Натянула шляпу на голову и вышла из башни. Загляну в пару оружейных мастерских, антикварных, и в кожевенную мастерскую.

Глава 4

Не люблю утро, день, вообще, всё то время суток, когда светло. Чувствую себя неуютно, но сегодня, на мою радость, лил дождь, вот прямо бесконечно сыпет с неба вода.

Активировав заклинание от влаги, пошагала уже веселее к видневшимся лавкам. Если идет такой дождь, торговли не будет особой, так как покупатели сидят дома. Значит, цены будут меньше... и толкотни тоже не будет. Настроение было приподнятым, и первым делом я решила зайти взглянуть на антиквариат.

— О, леди! Доброго дня! Как будто вас ждали! — расплылся в улыбке торгош, быстро выкладывая что-то из-под прилавка.

— И что же у нас тут... — он меня знает давно, но покупаю я редко, только то, что стоит моего внимания, ну и на что хватит денег.

Моему взору предстал великолепный набор звездочек и метательных ножей. Да, помнится, я в прошлый раз интересовалась чем-то подобным в этой лавке. Но тогда предложенный товар был очень плохого качества и сделан в обычной кузне без добавления магии. Сей же предмет явно был магического происхождения, но вот его аура... Провела рукой над поясом с оружием.

— Дракон? — я удивленно посмотрела на мужчину. Ну

да, говорят, в соседних мирах эти существа и ныне здоровы, но, если я не ошибаюсь, за свои вещи те готовы были уничтожить все... Царство, мир, людей...

— О, вы должны тщательнее проверить, это мертвый дракон! — улыбка у него сникла, видимо, я не первая, кому он предлагает этот товар.

— И что? Чтобы ко мне прилепился призрак? Знаете, как их трудно изгнать? Вот если он в мертвом теле, то тогда — да, для меня это не проблема. А попробуй изгнать то, у чего нет материального? — я прямо кипела возмущением.

Мой единственный раз, когда я столкнулась этим исчадием ада, увенчался годом житья с ним под одной крышей. Сопровождающееся постоянными головными болями от его бесконечного нытья, а принесла его сама, найдя на кладбище милый перстенок! Пока я методично искала, где этот гад был похоронен, он помотал мне нервы...

— Ну, это вряд ли! Дракон мертв уже больше ста лет! И еще не было случаев, чтобы эти существа оставались после смерти в мирах! Цена просто смешная на такую вещь...

— Нет, — я уже вживую представила себе ходящего по моему замку призрака дракона.

— Тогда могу предложить вот эту коллекцию ножей, — он открыл еще одну тряпицу, а под ней был деревянный сундучок. Откинув крышку, он придвинул мне товар ближе.

— Хм, весьма интересно, но, увы, это не набор. Часть но-

жей заменены обычными, — я рассматривала восемь предметов внутри коробки. Чтобы убедиться, еще считала ауру, отметив, что шесть ножей даже не попробовали крови, обычное железо. А вот два невероятно фонили злостью, ненавистью и жаждали крови.

— Ох, меня обманули! Но товар уже выкуплен мной, и, я так понимаю, его не купят, — вот вижу, действительно огорчился.

— Знающий — нет, а вот любителю можно будет всучить. Вам же их тоже как-то вручили? — я с интересом взяла один из магических кинжалов. На пояс бы они легли идеально, вдобавок к звездочкам.

— За эти парные ножи я бы взял всего сто золотых, — попробовал он меня задобрить. Прекрасно понимаю, что их цена — пара тысяч, я внезапно захотела их взять себе. Хотя вот зачем они мне нужны? Какую кровь я им могу дать? Я имею дело только с трупами.

Я задумалась, в уме прикидывая, что делать, ведь пришла я сюда за другим, мне откровенно жаль сотню золотом за эти ножи.

Лавка внезапно дрогнула, и с потолка посыпалась пыль. Мужчина за прилавком побледнел и чуть присел.

— Леди, уходите через заднюю дверь! — он указал в сторону второго прилавка.

— Я еще не собираюсь уходить, возможно, то, зачем я пришла, все же у вас есть, — терпеть не могу, когда мне ука-

зывают, что делать.

— Вот, возьмите, это подарок! — он быстро свернул все с прилавка, сунул мне в руки, при этом смотря с ужасом на открывающуюся дверь, откуда шла сейчас такая аура злобы, что даже мне стало неприятно.

Схватив неожиданные подарки, я выскочила в подсобку, а оттуда через заднюю дверь во двор лавки. Пересекла небольшой сад, вышла на улицу. Чтобы вернуться на торговую улицу, мне придется сделать приличный крюк. Свернув покупки, отправила их в пространственную сумку. Дождь только усилился, и я снова пошла за покупками..., но настроение было странное. Была рада приобретению, но и чувствовала, что с этим что-то не так. Но я вполне себе пессимистка, поэтому буду разбираться позже. Сейчас же восполню нужное по списку покупок...

Через три часа я уже сквозь зубы ругала себя за то, что вообще затеяла все это. Сумка оттягивала плечо, я купила больше, чем планировала. Радовало одно, обошлось мне все дешевле, чем обычно... и это странно. Теперь еще надо провести в самой сумке ревизию, мне кажется, там явно больше вещей, чем я думаю.

С этими мыслями я вернулась домой, оставляя на дорогах коврах холла дорожку из грязи со своей обуви, вспомнив об этом перед своей дверью. Распахнув ее, увидела, какая там сейчас чистота, и одним заклинанием заставила всю грязь отвалиться за порогом моей башни.

За спиной раздался топот, это дворецкий быстро погнал прислугу убирать за мной.

— А, да, ко мне никто не приходил? — крикнула я, стоя уже на своей территории.

— Если вы отом мерзком существе, назвавшемся вашим рабом, то он у вас в комнатах! — голос дворецкого готов был сорваться в истерику. Вот ради таких моментов я бы прошла еще раз по ковру грязными ногами! Матушка могла бы и сделать мне отдельный вход в башню, но нет:

«Это порушит целостность архитектурного строения» — передразнила я ее.

— Леди! — проблеял где-то в углу голос вчерашнего парня.

— Что? — я даже не взглянула туда. Хочу спать, а еще надо разобрать сумку, и почему-то мне кажется, это надо сделать в лаборатории. Ведь там очень грязно, и еще мусор из сумки не будет там мешать, с меня станется там забыть что-то такое, что могло давно испортиться.

— Вы, правда, некромаг? — он почти стучал зубами.

— Да, вставай, покажу тебе, что делать! — даже не посмотрев на парня, пошла в лабораторию.

— Леди? — он робко застрял в дверях, от него шел фоном — страх, ну в самом-то деле — не препарировать же я его буду. Это уже раздражало.

— Вон там — раковина, тряпки, перчатки, надень их и начинай мыть все поверхности. Столы, стулья, полы, внутрь

ящиков не лезь, умрешь, скорее всего — не быстро, и я еще успею наказать за излишнее мое беспокойство! Понял?

— Да, леди! — он шел так, словно к его ногам были привязаны кандалы.

Фыркнула, и решила разобрать сумку вечером, сейчас я — спать!

— Возьми два ящика у дворецкого, какой-нибудь матрас, постелешь себе здесь, в углу. Если ты меня разбудишь до вечера, — взглянула на него, застигая на полпути до раковины, — пополнишь коллекцию моих слуг.

— А где они? — его вопрос застал меня в дверях.

— На кладбище! — хмыкнула я и, довольная произведенным эффектом от слов, пошла в спальню. Мне кажется, он всхлипнул от ужаса...

Выспалась я на отлично. Потянувшись под одеялом, откинула его, и пошла в ванную. Сегодня я снова надела темное платье, последний костюм, что висел в шкафу, весьма светлого оттенка, а значит, я надену его завтра. Так сказать, на парадный выход из дома...

— Леди! — вскочил на ноги парень.

— Все сделал? — шикнула на него.

— Да... но, — начал было он.

— Позже, сейчас у меня ужин, — подошла, дернула за веревку с колокольчиком для прислуги.

— Мне тоже, если можно, два дня уже не ел, — промямлил он, я взглянула на него. Вроде не лжет.

— О своей еде ты должен беспокоиться сам, сейчас принесут мне ужин, а ты иди со служанкой, скажешь на кухне, чтобы тебя покормили.

Решила заглянуть в лабораторию, ну, чисто, конечно, я посмотрела на комнату, не заходя в нее. Сегодня запакую оставшееся и разберу сумку, и все, все дела будут сделаны. Можно будет отправлять скелеты в замок, как только там закончат с приготовлениями. А, и не забыть про тех, что остались на кладбище... Замок там хоть и небольшой, но прислуга нужна будет, там еще есть парк и сад, озеро большое.

В гостиной стукнула дверь, я спустилась из лаборатории, служанка быстро накрывала на стол.

— Забери его на кухню, пусть покормят! — присела я за стол.

— Да, леди! — присела она в реверансе.

— Да, и одежду там собери, для прачек, — приступила я к ужину, пока все ушли, в тишине и покое.

Едва я начала пить чай, дверь громко стукнула, и появился раб.

— Давай начнем с правил, их не много, и, нарушая их, ты провоцируешь меня на гнев. А в гневе я себя не контролирую, — оставила паузу, чтобы он смог осмыслить. — Итак: никакого шума, топота, криков, лишних вопросов. Хочешь что-то сказать, дождись моего разрешения и выскажись, но коротко, четко и по делу! Мои приказы не обсуждаются. Ты будешь на подхвате везде, пока я не обзаведусь полным ком-

плектом слуг. А, и привыкай к моему распорядку дня, сплю я днем, а ночью занимаюсь делами. Ясно?

— Да, леди, — сник раб, — меня зовут Сирку, леди.

— Чтобы я, тебя, назвала по имени? — удивилась я.

— Ну, мало ли, — он вжал голову в плечи.

— Даже не знаю, что ты должен сделать такого, чтобы заслужить это. Пока таких еще не было, я не знаю имен слуг, мне это ни к чему! Даже скелеты по номерам, — фыркнула я, допив чай, оставила чашку на стол. — Унеси!

— Скелеты? — ужаснулся он.

— Конечно, здесь — два, и еще пару сегодня приведу, — поднялась из-за стола и пошла в лабораторию, прихватив свою сумку, сначала ее разберу, потом — все остальное.

— Так, дорогая, давай, выкладывай все! — отдав приказ, начала выгребать на стол выталкиваемое из недр пространственной сумки.

— Эй, ты, не спи! — рывкнула на засыпающего стоя парня, — бери крупное и укладывай на пол! — я поняла, что абсолютно не была готова к тому, что там такое количество забытых мною вещей.

— Да, леди, — парень пытался проснуться и усиленно тер глаза.

— Если хоть что-то упадет, я отправлю тебя на съедение упырям! — я уже рычала в бешенстве, стол был завален, и я едва успевала укладывать лишнее на пол. Раб очнулся и начал быстро собирать крупные вещи и кульки на пол, а для

мелочовки поставил таз.

Сумка вытолкнула последнее через час... Количество найденного поставило меня в тупик: что это и когда я успела все это собрать. Лаборатория опять была захламлена!

— Открывая пустой ящик, сразу будем паковать! Берешь в руки, киваю — да, значит, кладёшь в ящик, мотаю головой — нет, это мусор, — буркнула я, часть снова уйдет сейчас в сумку, часть выкинется, это я о засохшем хлебе и мумифицированной ноге тролля. Хотя последнее, нет, уберу, мало ли, понадобится как ингредиент для чего-нибудь.

Все оружие, ножи, были тщательно перепакованы и убраны сумку. Наборы зелья скрупулезно перебраны и прописаны отсутствующие. Записная книга, пару важных книг заклинаний, запас круп, на случай если попаду куда-нибудь (хотя куда?), несколько сборов трав (объединила разрозненные мешочки в один кулек), сушеное мясо, (я — напращивался вопрос — что, в поход собиралась?), но оставила, мало ли, как и палатку, и кучу всего, что может пригодиться в дороге. Найденный хлеб зачерствел, потому что я забыла нанести заклинание сохранности. Раб уснул, вернее, отключился через два часа, когда остался только таз с мелочовкой. Его я уже перебирала сама, махнув на него рукой — он человек, что с него взять?

Заодно перебрала оставшиеся до этого ингредиенты в лаборатории, снова не хватило примерно двух ящиков, и в углу образовалась гора мусора. Осмотрев все это, я вздохнула,

теперь точно — все, завтра запаковать, и можно отправлять в мой замок.

Пошла из лаборатории, на пороге остановилась, смотря на раба. Он настолько устал, что сейчас спал, подложив под голову троллью ногу...

Милое у меня приобретение!

Глава 5

Наверное, я все же уже не сожалела об отъезде из дома. Хотя, какой он мне теперь дом?

Оставшееся время до утра позволило мне прогуляться до кладбища, собрать там оставшиеся вещи и двух скелетов. Думаю, уже все же — скелеты, надеюсь, заклинание все очистило, надо будет у дворецкого взять им одежду. А гоблины все же пойдут в охрану, надо будет поправить им магическую составляющую, и — вперед, пусть служат. В доме им места нет, бестолковые они какие-то.

Два моих мертвеца уже были полностью оголены от останков, поэтому я первым делом занялась ими. Как только они были обсушены, я отпустила их.

— Рада сообщить вам, что вы переводитесь в ранг слуг при замке. Сейчас надо помочь мне собрать все, на что я укажу, ящики где-то были. Потом отнести ко мне в башню, — скомандовала я, и сразу начала прикидывать, что буду брать с собой. Ценных вещей было... Да не было их тут, скорее, памятные. Это первые упокоенные, я от них оставила черепа, а также черепа с особенностями, необычные, их набиралось десятка два. Что еще?

— Леди, можно ли уточнить? — один из скелетов под номером три, с чего-то решился заговорить со мной.

— Ну, попробуй, — я развернулась к нему, откуда столько дерзости?..

— Просто хотелось бы уточнить, есть ли шанс уйти на перерождение? Можно как-то заслужить это?

— Какое еще у тебя перерождение? Ты что, думаешь, что у тебя осталась душа? — удивленно смотрела на него.

— А как же — я думаю, значит, существую? — стучал зубами скелет, и его магические глаза мерцали.

— Ты — магическая сущность, вытащенная из потустороннего мира, она просто взяла память прежней жизни этого тела, не имея собственной. У тебя нет души, ты — магическая тварь в костяке от человека. То есть, будешь существовать столько, сколько я пожелаю. А зачем тебе свобода, если ты опять отправишься в мир иной, и будешь висеть там во тьме? Очистишься от памяти и станешь просто куском тьмы... Без мыслей, желаний, жизни, пусть даже такой!

— Я, кажется, вспомнил... — затрясся всем костяком скелет, и следом второй.

— Отлично! Тогда, пока я не пришла в нервное состояние с вашими вопросами, займитесь делом! Я не знаю, кем вы были до смерти, но сейчас вы — просто слуги! — села в кресло и, указав на черепа, сказала: — Все собрать, обернуть ветошью и аккуратно уложить в ящики. Еще, вон там лежат всякие мелочи, найденные мной на кладбищах или после уничтожении упырей. Ну и, пожалуй, все...

— А ты кем был? — зашептались скелеты между собой.

— Я был дворецким при ее величестве... Но королева сочла меня слишком старым, и приказала отравить, — слышался звук вздоха, хотя, казалось бы, чем можно было вздохнуть при отсутствии легких...

— Это при нынешней королеве? — уточнил скелет номер четыре. Я старательно прикрывалась газетой, но слушала, стало любопытно.

— Да. Леди нас же свежими выкапывала, — они старательно упаковывали черепа.

— Да, да, никак не привыкну к этой мысли, что вроде бы живы, но мертвы. Я был поваром при одном из лордов, меня никто не убивал, я просто умер. Ну, или я так считаю, потому что просто лег спать, а проснулся здесь...

— Я мучился от яда несколько часов! Мне дали неправильную дозу! — сокрушался скелет номер три.

— Так, хватит болтать, скоро рассвет, я хочу быть дома к этому времени! — швырнула газету на стол.

Это была свежая газета, но мое объявление написали таким мелким шрифтом, сунув вниз, что было ясно — ответов можно не ждать!

— Да, леди! — засуетились скелеты.

— И поменьше болтайте при мне, я знаю, как сделать больно даже тем, у кого нет тел!

Через несколько минут два скелета несли ящики, идя следом за мной. Я же думала, что мне осталось только найти прачку и пару служанок... Это существенно экономит мне

денег, ведь их не надо кормить, лечить и одевать.

Вернулись в замок с первыми лучами рассвета. Раб, услышав нас, проснулся и таращился на нас с ужасом.

— Так, ставьте сюда, и идите пока на чердак, там до завтра побудете. Отправка в мой замок назначена на завтрашнее утро, — скомандовала я скелетам, — без моего разрешения не спускаться!

— Что это? — внезапно взвизгнул раб, смотря на свои руки, держащие ногу тролля.

— Мумифицированная нога! Не кусается, не агрессивна, и мертва! Упакуй, как и все, что осталось, возьми недостающие ящики у дворецкого. Как только закончишь, можешь заняться моими записями, попробуй их привести в порядок. Твоей основной задачей будет личная помощь. Документы, библиотека, и уборка лаборатории после опытов! — я задумчиво смотрела, как человек аккуратно ставит конечность тролля на пол и отползает. — А, и скелетам возьми два костюма, прикрыть кости, спросишь у дворецкого! Я — отдыхать!

Пошла к себе в спальню с чувством выполненного долга. Надо будет увидеться завтра с подруженькой, попрощаться. Может, еще и поможет чем..., хотя, наверное, она права, выходить-то все равно не за кого. Может, нарушить запрет и уйти в другой мир? Сил у меня открыть портал хватит, нужно просто найти место, где будет стена междумирья тоньше, и вычислить дату, когда лучше всего это сделать...

Но есть большой минус: возврата обратно не будет. И этот вариант надо будет рассмотреть, как только подойдет мое время, то есть, ближе к девяносто девяти годам.

Разбудили меня звуки разговора и даже хихиканья... Накинув халат на плечи, я распахнула двери спальни, рассматривая двух девушек и моего раба. Служанки очень весело слушали какой-то рассказ моей покупки...

— Я смотрю, вы совсем страх потеряли... — я прямо почувствовала, как магия забурилась в моих жилах, вызывая неистовый гнев. — А тебе, — посмотрела на раба, — отрежу хозяйство, а то вся комната провонялась похотью! Вы же... — сжала кулак, хрустнув костями пальцев, посмотрела на служанок и кинула в них заклинание, — Думаю, этого достаточно на первый раз!

Лица девушек покрылись бородавками, они с визгом бросились из башни.

— А вот ты... — подошла к рабу, он вжался в стену, — такой от тебя идет сейчас мерзкий запах. А ведь рабу не положено желать кого либо, недоработка печати? — я задумчиво смотрела на его лоб, хотя понятно, это мое первое приобретение.

Растянув на пальцах заклинание рабства, тщательно просматривала все слова, выискивая пробел.

— Ага, вот он! — обнаружив дыру, быстро сплела нужное словосочетание и добавила.

— Леди, если вы не интересуетесь низменными потреб-

ностями, это не значит, что нужно меня их лишать! — вдруг заговорил раб...

— Да ты, смотри, осмелел, — обрадовалась я, и с размаху вернула обновленную печать раба тому на лоб. Он охнул и снова потерял сознание, вот вроде не должен был. Или привязка к хозяину происходит так болезненно?

Позвонив в колокольчик, чтобы мне принесли ужин, сформировала вестник подруге, чтобы позвать на встречу. Когда я привела себя в порядок и вышла из спальни, мне уже принесли еду.

— Все вещи упакованы, пусть забирают для отправки в замок, — сказала я служанке, которая зашла в гостиную, дрожа так, словно тоже что-то натворила.

— Да, леди! — пискнула она, скосив глаза на валяющегося еще без сознания раба.

Она вышла, а я задумчиво ела, думая, что мне не нравится затея покупки раба. Сколько я смогу выдержать его? Живого человека я еще не убивала, и мне почему-то кажется, что мне это не понравится, у него живая кровь, как минимум.

Хотя, с другой стороны, можно поэкспериментировать, как можно наказать живого раба, не убивая его... Да, я еще и не проверила, что он сделал! И сделал ли...

Пока я наслаждалась ужином, пришел ответ от Карины, будет к полуночи на кладбище, уже хорошо. Пришел вестник от хозяина таверны, сегодня были похоронены две служанки герцогини Евредики, молодые, и обе могут работать

и прачками! В сообщении было точное место захоронения, и это тоже прекрасно. Все это меня порадовало, и появилась идея сделать их мумифицированными, а не скелетами. Всего лишь нужно подобрать нужное заклинание!

В гостиную постучались слуги, робко замерев на пороге.

— Забирайте ящики, — разрешила я, допивая чай. Сейчас я уйду сразу на кладбище, пока вечереет, не придется ходить по темноте, хоть я хорошо и вижу в ночи. Смогу рассмотреть, в каком состоянии тела служанок... Хотя, если молодые, то наверняка симпатичные! Леди не любят уродливые лица возле себя.

— Ох, — застонал раб, и попытался сесть.

— Хотелось бы уточнить. Я еще не проверила лабораторию, а ящики уносят... Все ли было упаковано?

— Да, леди. Все готово.

— А бумаги? — я отставила от себя чашку.

— Нет, к сожалению, — он сжался, — там очень много путаницы, я еще не разобрался до конца. Пока разделил на просто заметки, письма, лабораторные вычисления... — его голос дрожал.

— Хорошо! — встала и заглянула в лабораторию. Ящики все забрали, она была чистой, даже мусора не осталось. Все листки, тетради, заметки действительно были разделены на стопки. Все же работал... На одном из стульев висели костюмы для скелетов.

— Иди, ужинай, потом сложи все документы сюда, — вы-

тащила из стола несколько красивых кожаных папок, купленных по случаю, и так мной и не освоенных.

— Да, леди. Благодарю, леди! — он все же встал и, держась за стенку, пошел на выход.

Так, мне надо проверить спальню, все ли было забрано из нее. Положить шкатулку с деньгами в сумку, и можно идти на кладбище.

Я открыла портал, едва выйдя со двора замка маменьки, напрямик к указанному месту захоронения. Конечно же, я одела новенький фартук, нарукавники. Наложила заклинение чистоты на платье. Вся моя одежда переехала в летний замок, мне нельзя пачкаться...

Две скромные могилки на самом краю кладбища, без какого либо знака, надгробия. Что-то странное, на всякий случай проверила на ловушки, на проклятия — ничего вроде нет. Сплела и раскинула магическую сеть для поимки мертвых. Даже проверила, точно ли свежие могилы...

На всякий случай вытащила кнут и собрала побольше магии в щит. Произнесла магический призыв, поднимая мертвые тела из земли. Земля раздвинулась, расчищая путь восставшим...

— Что за ерунда? — я смотрела, как прямо из куска ткани поднимаются два изуродованных тела. — Где гроб? Где красивое платье...

— Леди! — прохрипели два женских тела. На них живого места не было, если так можно было сказать о мертвых телах.

— Что с вами такое? — я многое тут повидала, но чтобы настолько были искалеченные тела — впервые.

— Леди была недовольна нами..., мы обе грели постель ее сыну, — одна из девушек еле ворочала языком.

— И что тут такого? — решила приблизиться к ним, опасности не чувствовала, и сущности были уже мне подчинены.

— Сын от второго брака, не родной... — сказала девушка.

— Женская ревность, ясно, — хотя сама таких чувств не испытывала, но считала их какими-то низменными и не достойными, — придется использовать вас как скелеты. Стирать, убирать комнаты, сможете?

— Да, леди! Мы готовы вам служить.

Я закутала их в магический кокон, и, притянув веревками, понесла в воздухе с кладбища к моему склепу. Пусть несколько дней повисят там, жаль, конечно, что не получилось сделать из них мумий... Но мне как-то хочется отомстить леди Евредике, испортившей вид моей прислуги, могла же просто отравить, зачем надо было калечить?

Идти пришлось пешком, портал не рискнула открывать, чтобы не потерять прислугу. Поэтому, пройдя большую часть кладбища, уже шла в ночи, ночное светило как раз поднималось в небе, тускло отсвечивая мне на дорожку.

— Горе мне, горе... Горькое! Тоскливое! — кто то рыдал невдалеке.

— Ты кто еще? — смотрела на призрака, сидевшего на могиле. Вроде недавно проверяла, все было чисто. Новый под-

селенец в старую могилу?

— А я умер..., но не ушел! Леди поможет бедному старику? — замерцало белое облако, становясь пожилым эльфом.

— Мне как бы некогда, нужно время на подготовку. Да и, в общем-то, мне нет до этого дела, кладбище теперь не моя вотчина. Наверняка пришлют нового некромага! — обошла могилу по кругу.

— Я смотрю, моя женушка добралась и до служанок... — буркнул старик, усаживаясь на порожке старого склепа.

— О, леди Евредика овдовела? — теперь мне стало интересно.

— Да уж месяц как, а я вот сначала в склепе сидел, а сейчас смог отойти от него, — а я смотрела и вспоминала, где же я его видела.

— А это не вы преподавали ли в академии травничество? — спросила у него.

— О, да! Но вас что-то не припомню... — он приблизился, рассматривая меня.

— Ваши уроки мне были не интересны. Хотя потом я сожалела об этом, пришлось добирать недостающие знания самой, — пожалала я плечами, хотя ходили жуткие истории о его мерзком характере по отношению к юным эльфийкам.

— А я вас припоминаю, да, вы искусно избегали моих лекций! Темная эльфийка, единственная в мире! — похвалил он меня.

— А вы знаете, почему остались тут? — у меня сейчас

созрела интересная мысль.

— Что-то осталось незаконченным? — он посмотрел на меня.

— Вот! И вам «жизненно» необходимо это выяснить. А для этого вам надо вернуться к себе в замок и все узнать! — обрадовала я призрака.

— Я бы, возможно, прислушался к вашему совету, — он сник и вернулся на порог своего склепа, — но что-то меня не пускает, дальше двадцати метров от могилы уйти не могу.

— А я помогу! Вернусь к вам через небольшой промежуток времени!

— Правда? Я буду премного благодарен вам! — засветился вновь призрак.

— Благодарности будет мало, — хмыкнула я, уже зная, что потребую взамен.

— Все, что угодно! — донеслось мне в спину.

Посмотрим! Ускорила шаг, и, оказавшись в своем склепе, закрепила служанок к стене. К сожалению, процесс очистки не быстрый, но я и не тороплюсь. Да и до прихода подруги еще три часа, а значит, я все успеваю!

Насвистывая мелодию из песни о веселых пиратах с мертвого корабля, возвращалась к призраку, уже планируя прекрасную месть!

Глава 6

Призрак стоял прямо около черты, где заканчивалась его свобода. Нервно сцепив пальцы, он молча ждал.

— У меня всего три условия! — сходу объявила я.

— Я готов вас выслушать! — замер он, даже мерцать перестал.

— Не буду скрывать, вы появились вовремя, и я бы с удовольствием воспользовалась вами! Но, могу и обойтись без вас...

— Я понял, леди! Не томите!

— К моему прискорбию, матушка ограничила меня в деньгах... Вы же, насколько я помню, были весьма богаты!

— Леди, всем распоряжается моя супруга! — приуныл призрак.

— А сын?

— Я еще при жизни разделил состояние, и он приумножал свои деньги уже самостоятельно!

— А, вот почему ваша вдова так им заинтересована! Ну что же, игра стоит свеч! Мое предложение таково: я вас прикрепляю к вдове... Не к дому, не к месту, а именно к ней!

— Зачем? — испугался дух, неужели боится ее?..

— Вы же дух! Вам, кроме меня, нечего бояться! В нашем мире нет достаточно сильно мага, чтобы изгнать вас, а я занята, очень! Мне вот замуж надо, а приданного нет!

— О-о, я уловил вашу мысль. Я уйду за определенную сумму... — кивал дух.

— Все верно, кстати, о какой сумме идет речь? — прищурилась я.

— Там только ежегодное содержание — десять тысяч золотых, и лежат эти деньги в банке, общих — восемь миллионов, но их можно будет взять только с подтверждением моего сына. Но, я думаю, он согласится избавиться от моей вдовы и духа за пару миллионов! — потирал руки дух. — А потом вы меня отпустите?

— Мне нужен учитель по травничеству... — хмыкнула я.

— Ах, да, три условия, — вздохнул он, — контракт на год, два?

— Два года, я очень быстро учусь!

— А третье... — еще больше загрустил дух. Это вот они все поначалу рвутся на перерождение, а потом не изгнать, «жить» хотят!

— Ваша вдовушка должна как следует напугаться! Аж до монастыря кающихся вдов! Остаться без прислуги!

— Так - так... А в монастырь духу входа нет! — обрадовался он.

— Да, и как только она туда заселится, пострижется в монахини, я забираю вас к себе в замок. Пугать у меня вам будет некого, из хозяйства — скелеты и раб, и ваши обязанности — это только мое обучение.

— И все? — уточнил он.

— И все! — кивнула я.

— Я готов!

— Прекрасно, сейчас надо найти то, что может быть всегда на вдове!

— Я вам с удовольствием подскажу, моя жена обожает кулон из черного бриллианта, никогда с ним не расстается!

— Так он же на ней, не думаю, что смогу подкинуть вас ей таким образом. Для этого мне минимум придется с ней увидеться, а это грозит обвинением! Сначала я, потом дух... и требование оплаты за ваше исчезновение!

— Это как раз не проблема, ведь завтра день посещения усопших! Она должна прийти, вылить желчь, обозвать меня очередной раз скрягой... — хитро прищурился старик, — я отцеплю украшение, вы успеете сделать все нужное, а она быстро спохватится о потере, вернется! А с нею уйду я! — он хихикнул и потер руки.

Я недоуменно смотрела на него: и где тот чопорный учитель, которого я знала? Так рад мести?

— Завтра? — а у меня отъезд, придется вернуться...

— Вы не сможете, да...

— Ради мести — смогу! — откинула все сомнения, там еще неплохая сумма намечается. Я перестану быть бесприданницей!

— Что мне надо сделать? — снова потер руки дух.

— Позвать меня, если получится так, как вы задумали! — быстро соорудила магический вестник и кинула духу, — как

только украшение будет потеряно, вы можете позвать меня, просто дотронувшись до вестника. Это, — я сформировала комок магии, — заклинание забывчивости! На час или два хватит, потом она вспомнит об украшении и вернется за ним! Ваша задача — не показываться сразу, если она поймет, где вы прячетесь, то вас можно будет изолировать, просто положив в шкатулку и наложив нужное заклинание! Ненадолго, конечно, но все же!

— Я все учту, — он поклонился, — готов дать клятву!

— А мне не нужна клятва! — сформировав новый шар из тьмы, подкинула его в воздух. — Принимай!

— Откуда мне знать, что там? — внезапно он засомневался.

— Берите в руки, там все предельно ясно! — улыбалась я. Ну, предельно ясно для меня, а ему... и не обязательно читать мелкий шрифт!

— Улыбаетесь вы жутко, конечно, — он передернул плечами, и осторожно взял в руки шар, задумчиво подержал его в руках, видимо, вчитываясь, — я принимаю соглашение! — он накрыл ладонями темное заклинание, и оно растворилось в его призрачном теле.

— А сын у вас случайно не королевских кровей? — его слова про улыбку меня задели...

— Нет, — он испуганно дернулся.

— Герцог? Князь... — прищурилась я.

— Нет! Просто лорд, — замерцал испуганно дух.

— Жаль... — протянула я и, развернувшись, пошла к склепу. Судя по волнению в магическом поле, подруженька на подходе, и почему-то жутко нервничает.

Едва я переступила порог склепа, через окно в крыше простучали когти, и передо мной повисла Карина во второй ипостаси.

— Руки вытяни! — прошипела она, я, с удивлением взглянув на нее, послушалась.

— И что это? — смотрела на увесистую книгу у меня в руках.

— Пособие для неудачниц, или как достать мужа. То есть, где взять мужа! — фыркнула она. — Это было в библиотеке князя в тайном шкафу! Маман умудрилась его найти и, к ее разочарованию, там оказалась всего одна эта книга, и та с непонятными для нас всех знаками! Но я вот чувствую, что тебе это — легкое чтение на утро!

— Ну, допустим... — я уже прочитала название книги «Царство Мертвых», но не спешила его озвучивать. Такие книги не просто так прячут, они запрещены!

— Это все, что я могу для тебя сделать! — внезапно обиделась Карина.

— Спасибо, конечно, но если ее найдут у меня, то мне грозит казнь... — почему у меня чувство, что подруженька не совсем честна со мной?..

— А ты никому не говори! — она прямо оскорбилась. —

Если узнают, что именно я ее взяла, мне тоже достанется!

— Как? Получишь ремня и лишат сладкого? — фыркнула я, и начала заворачивать книгу в кокон, чтобы она не фонила и не привлекала к себе знающих охотников.

— Кто знает? — дернула она плечами и поспешила обратно. — Мне пора, навещу тебя в новом замке!

— Спасибо! — запоздало крикнула вдогонку Карине. Может и пригодится книга, лучше всего ее хранить в пространственной сумке, она полностью скрывает все следы. Я с этой мыслью поспешила в замок, первым делом в моем замке надо будет сделать тайник, все невозможно таскать с собой!

Перед замком очистила себя от запахов и кладбищенской земли. Книгу прикрыла фартуком, мне кажется, нельзя показывать ее никому...

Хоть и была уже глубокая ночь, дворецкий почему-то не спал, ожидая в холле.

— Все готово в замке к моему приезду? — нахмурилась я, рассматривая мужчину.

— Абсолютно все! Когда изволите отбыть? — он вот прямо внешне заметно сильно нервничал. Я бы сказала, что его трясло.

— К рассвету! — буркнула я, быстро уходя к себе.

— Прекрасно! То есть, — поправился он, — приятного отдыха!

— Завтрак собери мне! — мне оставалось только скрипеть зубами.

— Сию минуту, леди!

Я вошла к себе в спальню и быстро сунула книгу в странственную сумку. Решила заглянуть напоследок во все шкафчики, на полки, еще раз осмотреть библиотеку, лабораторию. Методично обходила все, но маман и ее служанки не оставили мне и шанса поругаться. Даже искупаться бы не смогла, ванная была полностью опустошена. Постель убрана, на кровати лежал только матрас!

Дойдя до лаборатории, наткнулась на спящего раба. Он явно мерз, сжавшись в комок, ах, ну да, в камине было пусто... даже дров нет. Поднялась на чердак.

— Выходите, — позвала я скелетов, — для вас есть одежда в лаборатории. Ждите пока там, — окинула взглядом пустое пространство. Что-то так тоскливо стало... Я за восемьдесят лет пришла к полному одиночеству. Даже маман от меня отказалась. Пошла вниз за своей прислугой.

— Изыди! — взвизгнул внизу раб.

— Зато согрелся! — хмыкнула я, смотря, как тот схватил матрас и, забившись в угол, прикрывался им. — Иди, завтрак. Попроси себе теплую одежду, одеяло, подушку и постельное белье. И еды... про запас!

— Да, леди... — он проскользил спиной по стене, придерживая матрас, отгораживаясь от скелетов.

— И матрас забери! — подпихнула его в дверях, он испуганно дернулся и буквально выбежал из башни, чуть не сбивая с ног служанку, несущую мне завтрак.

Я свернула фартук, нарукавники, сложила все в сумку, положила ее на стул рядом и села за стол.

Ела без аппетита, ограничившись чаем и куском выпечки.

— Такой неприглядный вид завтрака! Конечно же, у юной леди — это не вызывает аппетита! — тихо буркнул скелет номер четыре... или три?

— Ты повар же у нас? Вот сейчас прибудем в замок, к ужину приготовь так, чтобы вызывало аппетит. Ну и, заодно, проверь кладовую, мне обещали там оставить запасы продуктов, но все же... — настроение было мерзкое.

— Слушаюсь, леди! Позволено ли мне будет составить список недостающего?

— Да, а ты назначаешься дворецким, составь список отсутствующего. Вы, — взглянула на гоблинов, — назначаетесь в стражу. В замке — одна башня, будете в дозоре и на воротах.

— Да, леди! — поклонились они.

— Позволено ли узнать, будут ли еще слуги? — уточнил дворецкий, костюм, висевший на скелете, выглядел нелепо.

— Раб, — я кивнула на как раз входящего парня, несшего увесистый тюк, — мой секретарь и помощник. Пока он не занят моими поручениями, его можно использовать. Чуть позже будут две служанки, сейчас они немного плохо выглядят.

— Прекрасно, леди! Рад служить вам!

Тянуть нечего, я встала и, взяв сумку на плечо, пошла в

холл замка.

— За мной, мы покидаем это место! — прошла мимо дворецкого, так и стоявшего истуканом возле двери. При виде скелетов он побледнел, но остался на месте.

— Доброго пути! — поклонился он мне, я сделала вид, что не слышу.

Открыв портал, я, пропустив вперед слуг, не оглядываясь, шагнула в проход. Замок встретил тишиной... Да и замком это строение можно было назвать с трудом. Одна сторожевая башня, в два этажа, конюшня, и каменная стена. За ними небольшой парк - сад, и дорога к озеру. Зайдя в дом, обнаружила все ящики из башни прямо в холле.

— Эти ящики — в лабораторию, сейчас покажу, где она будет, — пошла на второй этаж, имеющий два ответвления. Правую сторону я выбрала для своих покоев, а левая пусть будет рабочей.

— Здесь будет кабинет, и библиотека заодно, — я оглядела бывший маменькин кабинет.

Дальше шла как раз библиотека, и я решила, что тут прекрасно расположится комната для опытов.

— Все, дальше сами! — уже было утро, и я хотела спать. Но внезапно пришел вестник с кладбища, я, огорченно вздохнув, пошла во двор. Да, и надо закрыть это место, чтобы посетителей тут у меня не было...

Подняв руки к небу, начала плести щит, накладывая

на него заклинание непроникновения живого, мертвого, и невозможности выхода отсюда живого или мертвого. Запрет на открытие портала, кроме моего, оповещения о приходе кого-либо, попытки взлома (сразу парализовать существо для изучения смельчака). Подкинула вверх, накрывая замок и парк, вместе с его ограждающим забором.

А вот и ящик для писем, посылок и газет. Подошла к ящику для корреспонденции и активировала его. Не забывая настроить на закрытие, если будет там что-то опасное. Мало ли... может, кто пришлет гадюку живую!

Все, можно идти на кладбище!

— Ну, где украшение? — буркнула, входя быстрым шагом в склеп к призраку.

— А вот, уже ждет вас, — он ткнул на валяющееся кольцо с большим камнем посередине.

— Ничего себе, дорогая штука! — начала накладывать нужные заклинания.

— Да, мой подарок как жене, на второй день после свадьбы! Всегда было в нашей семье... — с горечью произнес он.

— Ясно! — даже не хочу знать о том, как она его получала. Передернула плечами, плотские утехы вызывали во мне некую нервную дрожь и полное непонимание всего этого. Старик что-то еще рассказывал, вспоминал, а я старалась не прислушиваться и не отвлекаться на него.

— Твоя задача — не пугать до смерти, а планомерно вы-

носить мозг, доводить до побега слуг, отчет — мне через неделю! — проведя ряд нужных манипуляций, я схватила духа и одним движением свернула его в микроскопическую горошинку и сунула в украшение. Затем тщательно стерла свои следы пребывания тут, убрала ауру, даже оставленные следы от обуви запорошила пылью.

Вышла из склепа и спряталась за ближайшими надгробиями, вдова не заставила себя ждать.

— Вот же старый сушеный стручок, — ярилась эльфийка, брезгливо придерживая подол очень дорого черного платья, вернулась в склеп, оттуда вскоре раздался радостный вскрик, — даже после твоей смерти мне вновь тебя хочется отправить туда же! — шипела она рассерженной змеей, застегивая на себе украшение.

Она быстро покинула кладбище, а я уже спокойно, с чувством выполненного долга, открыла портал домой.

Да, и это теперь — мой дом, с тоской оглядела белые стены летнего замка...

Глава 7

Да и спальня водила в депрессию. Эта любовь маменьки ко всему яркому и цветному... И в том числе моя спальня была в нежно лиловых оттенках, у меня даже скулы свело.

— Первая переделка в доме будет именно здесь! — решила я, и, стянув с себя платье, рухнула в кровать.

Проснулась от чувства голода... да, я последние дни ела кое-как. Надо вставать, внезапно поняла, что не хочу, на меня накатила какая-то апатия.

В дверь раздался робкий стук, откинув одеяло, села на кровати. Потом заставила себя встать, дойти до шкафа, взять халат и, укутавшись в него, пойти открывать дверь.

— Что тебе? — за ней стоял раб.

— Вы долго спали, я испугался...

— Неси ужин и позови дворецкого, — захлопнула дверь и пошла в ванную. Прохладная вода привела меня в чувство, и я, одевшись, спустилась в столовую.

— Приятного аппетита! — повар расставил тарелки на столе.

— Раб кормлен? — вдруг озаботилась я.

— Да, леди, не беспокойтесь! — поклонился он и ушел.

— Звали, леди? — дворецкий появился, как только я закончила есть.

— Списки составлены?

— Да, ожидают вас в кабинете.

— Сейчас займемся библиотекой, разбором ящиков, если успеем — лабораторией, — я с удивлением смотрела на пустой стол. Я все съела?..

— Да, леди!

Я, отложив салфетку с колен, пошла в комнаты напротив, первым решила заняться кабинетом. «Ну почему такая любовь к светлым тонам мебели?» — вздохнула я, оглядывая комнату, и решительно начала вскрывать ящики.

— Где раб? — оглядела я двух скелетов, одежда на них смотрелась, конечно, нелепо, но все же не сквозь кости смотреть же.

— Я здесь, леди! — за спинами слуг я его и не заметила.

— Ты сделал все, что я просила?

— Только одну папку собрал, и то не все, очень сложно разобрать ваш почерк, — заканючил он. Вот почему он так себя ведет, пытается вызвать жалость?

— Начинаем ставить книги на полки, — я села за стол и открыла первую папку. Хм, а неплохо, скажем так. Глянула на раба. Документы были сложены по датам, пронумерованы, а те, которые были помяты или надорваны, аккуратно восстановлены. Скелеты ставили книги под руководством секретаря, по буквенному алфавиту. Все мои черепа встали на две отдельные полки, на столе появилась чернильница, бумага. Кабинет на глазах преобразился. Я встала и пошла в будущую лабораторию. Тут же полки были заставлены лю-

бимыми книгами маменьки... Про любовь, конечно же.

— Это все — собрать, и на чердак! — кивнула я слугам и начала распаковывать все для лаборатории. Все ингредиенты встали аккуратно, тут я должна это делать сама. Все же здесь стекло, и особо ценные компоненты. Как только полка освобождалась от чужих книг, на их место вставало что-то мое.

Через пару часов секретарь явно начал засыпать на ходу, ну ничего, еще привыкнет к моему режиму.

— Иди, отдыхай, — время показывало два часа ночи, все же живые слуги не удобны. Не то, что скелеты, у них нет усталости, желания сна.

— Благодарю! — он склонил голову, но я заметила синяки под глазами.

Тут работы не на один день, пустые ящики сразу наполнялись книгами и уносились на чердак. Из семнадцати мы разобрали только десять, и только потому, что часть была из кабинета. За окном затеплился рассвет...

— Принесите завтрак в кабинет, я пока посмотрю списки, — честно говоря, устала, поэтому решила с разбором остатков ящиков не спешить, и делать это по мере надобности. Опыты я не планировала сейчас проводить, а значит, в этом не было необходимости.

Села за письменный стол и взяла первый лист. Что-то список продуктов великоват, кого они тут кормить собрались? Но все же набросала примерную стоимость, выходило почти

сотня золотом, много...

Второй лист — это дрова, торфяные бруски для камина, какая-то мелочовка по хозяйству. Надо добавить сюда несколько рулонов ткани темных тонов, сейчас служанки придут в дом, пусть занимаются пошивом. Пока я дописывала, в дверь постучался повар и принес поднос с завтраком.

— Список продуктов слишком большой, для чего столько нужно запасов?

— Леди, вы же сказали, что будут еще две служанки. Это расчет продуктов на год, а свежие я предлагаю брать у местных лавочников. Предложения уже поступили, — он указал на незамеченный мной поднос с письмами и газетой.

— Служанки не живые! И это хорошо, я бы разорилась на еду! — я с аппетитом ела, решив, что повар у меня явно готовит вкуснее, чем маменькин. Надо еще прерываться ночью на обед, двух раз мне явно мало.

— О, это прекрасно! Позвольте, я уточню и скорректирую количество продуктов? — попросил повар, я подтолкнула ему лист.

Начала разбирать письма, всего сутки здесь, а местные крестьяне накидали предложения покупать у них. Но я как-то с этим не стакивалась, и как все это делается, понятия не имею.

— И как выбрать из десятка подворий?

— Ответить, что готовы принять на пробу продукты. Понравится — будете брать, нет — значит, нет, — ответил он

мне, забирая поднос с тарелками.

— Значит, так и сделаем, — начала писать ответы, и вернула все на поднос. Дворецкий отправит их по назначению. А теперь все, я — спать, а вот вечером мне надо хотя бы полистать книгу, что дала мне подруженька. Правда, для этого я еще не сделала потайную комнату. Кто знает, что это за вещь и не ищут ли ее.

Проснулась еще до времени ужина, на улице было светло. Мне кажется, цвет моей комнаты не способствует нормальному сну. Звякнув в колокольчик, чтобы готовили ужин, пошла одеваться и приводить себя в порядок. Сегодня одела потемнее костюм, на светлое не хотелось даже смотреть.

В гостиной меня ждали ужин и секретарь.

— Леди, первая папка готова, начал вторую и осмелился немного разобрать один ящик в лаборатории. Там были только стеклянные колбы и пробирки, — он топтался с ноги на ногу.

— Разбил?

— Нет! — он не испугался и смело посмотрел на меня, а я даже ложку уронила.

— И кто же у нас тут? — сжав в кулаках магию, поднялась из-за стола и медленно пошла к рабу.

— Кто ты? — схватив его за шею, прижала к стене. Как я могла пропустить подселенца в моем рабе?

— Я пришел вернуть свое! — хрипел и дергался парень.

— Так, где мой раб? — сдарила я еще сильнее.

— Там, где ему место! В царстве Мертвых!

— И что же у меня есть, что принадлежит тебе?

— То, что ты взяла без спроса! — глаза внезапно стали поперечными. Что-то не припомню у нас в мире такого зверя.

— Кто ты? — страха не было, я некромаг, и не такое видеть приходилось!

— Не твое дело, — скривился парень, — милое дитя греха...

— Что? — тут мое спокойствие кончилось, и я применила магический прием, разделяя подселенца и тело, которое он занял. Продолжая держать за шею, я дернула на себя, и тело осело, а в моих руках висела тень. Не призрак, а просто тень....

— А он умрет... — хрипло рассмеялась тень.

— Нет, — теперь улыбалась я, плетя заклинание, — извини, я его использую впервые, так сказать, оно экспериментально, — рассмеялась я, смотря на щенка, сидящего у моих ног. На нем был ошейник, мое заклинание почему-то стало им, и вместо того, чтобы просто подчинить странный дух, сделало его таким... милым.

— Тяф... — щенок гавкнул, икнул дымом и, шлепнувшись на попу, жалобно заскулил, рассыпая искры вокруг.

— Да ты милашка! — потрепала его по торчащим острым ушам. — Теперь займемся тобой, — обратилась к челове-

ческому телу, просто завернула его в кокон и добавила заклинание застывания во времени. Всегда хотела его попробовать, но, из-за риска промахнуться и напортачить, не решалась. Сейчас будет возможность проверить и его. По идее, оно должно действовать только в самом коконе, не проникая наружу. Проверила на целостность заклинания и, подняв тело на магической узде, решительно пошла искать себе потайную комнату. Хотя, что мелочиться: соседняя спальня, бывшая комната одной из сестренок, вполне годна!

— Боги... — прикрыла я глаза, от обилия розового цвета меня затошнило. Вдохнув поглубже, открыла глаза и, подведя тело к кровати, уложила раба прямо в розовые кружевные покрывала.

По моим прогнозам, он так может лежать несколько лет. Но, опять же, это мое новое заклинание, я пробовала сохранять только тела насекомых, и потом оживлять их. Но там душа была при них, они просто застывали во времени. И мне не совсем ясно, когда, как, и почему он вселился в это тело, и как возвращать душу раба обратно?

Не то, чтобы мне было его жалко, но он — мое имущество!

Вернулась к двери спальни, и, положив руку на нее, наложила заклинание невидимости. Теперь это для всех — просто стена, а соседние комнаты увеличились в размере, компенсируя потерю пространства. И вход разрешен только мне, так как комната теперь находится в подпространстве, полно-

стью исчезнув из этого мира.

Надо поесть, ведь к ужину я так и не притронулась.

Ела, стараясь не думать о произошедшем, чтобы не отвлекаться, иначе опять останусь голодной. А вот за чашкой ароматного чая я позволила себе начать прикидывать возможные варианты. Возле меня появилась записная книга и перо.

Первое: дух подсоединился, когда раб валялся без сознания в таверне у тролля. Но, опять же, там навешано столько амулетов, как он проник туда?

Второе: как вытаскивать душу, уже ушедшую, даже если она отправилась туда раньше срока? Я могу изгнать только духа уже умершего, а возвращать даже не представляю как. Этот вопрос надо изучить!

Третье: я осталась без секретаря... И это навело на меня какое-то уныние. Разбирал бумаги кто — человек или подселенец? А лабораторию?

Внезапно дошло: а не натворил ли он чего, используя ингредиенты? Капля магии в нем все же была! Расплескав чай, выскочила в коридор и завернула в библиотеку, начиная плести заклинание. Поисковик показал, что чужая магия была использована только для поиска... пояса с метательными ножами. Что?..

— Ты дракон, что ли? — удивленно смотрела на щенка, тот внезапно заметался по комнате. А потом, догадавшись в чем дело, быстро схватила его и быстрым шагом спустилась в холл, выйдя из дверей замка, поставила того на газон.

Газона больше не было... Все сгорело мгновенно, словно в земле росла солома.

— Так, на траву больше тебя не пускаем, — вздохнула я, что хоть с ним делать мне?..

— Позвольте предложить для вашего питомца песок, он не горит, и будет нами смачиваться водой два раза в день! — на крыльце стоял дворецкий.

— Было бы прекрасно, — с удивлением наблюдала за тем, как псина подошел к скелету, обнюхав его, потянулся к торчащей из-под брючины ноге, — ФУ! — гаркнула ему, и, подскочив, подхватила под брюшко, понесла в дом. Не хватало еще, чтобы дворецкого съели.

— Дайте кость! — приказала повару, уносящему поднос с остатками ужина.

— Да, леди! — склонился он, скрываясь за дверями кухни, и возвращаясь оттуда с двумя мисками. В одной была вода, а во второй — кости, даже с небольшими кусками мяса.

— Ешь, — приказала я, щенок радостно приступил к трапезе, перемалывая кости, словно вместо зубов у него жернова. Он справился с целой миской за минуту, сыто икнул, опять осыпая все вокруг искрами. Надо добавить заклинание против огня, вернее, сам дом защитить от пожара.

Я так понимаю, у меня теперь есть питомец, если я не ошибаюсь, то в справочнике это существо называется «адова гончая». Существо, разыскивающее сбежавшие души, или... как теперь выясняется, вещи.

Главный вопрос сегодняшнего вечера: зачем мертвому дракону его пояс?

Глава 8

Видимо, книга, принесенная подругой, имеет сейчас большее значение, чем я думала. Кража такой вещи не проходит бесследно, наверняка ее уже ищут. Наверное, я займусь сначала ею, но с большими предосторожностями. Где-то у меня были специальные перчатки...

Направилась в лабораторию, открыв ящики, нашла искомое, и, надев их, пошла в потайную комнату, прихватив сумку. Глянув на раба, решила расположиться на столике, стянув с него скатерть и убрав вазу на окно. Осторожно вытащила книгу из пространственной сумки, положила на стол.

За окном уже потемнело, поэтому пришлось зажечь лампы и свечи. Усилила свой щит, и, сотворив знаки, отвращающие зло, приоткрыла книгу, откинув обложку...

И ничего такого не произошло, да, книга имела устойчивый темный фон, но на этом — все.

— Значит, я была права, книга принадлежала самому князю вампиров, — перчатки я не рискнула снять, и аккуратно перевернула титульный лист с подписью вампира.

Начиная вчитываться, я внезапно поняла — а мне интересно! Эта книга, написанная от руки, являлась неким дневником, артефактом, и сборником запрещенных магических ритуалов, заклинаний. Придвинула кресло и села удобнее, под книгу подложила свернутую скатерть.

Оторваться смогла через два часа, с трудом разогнув спину. Я, оказывается, сидела в одной позе все это время и не шевелилась. Почитала-то всего страниц тридцать, но это того стоило. Интересные были раньше времена... темные, а вот светлые наступили гораздо позже, с приходом светлых эльфов. Хотя в нашей истории было написано, что эльфы пришли в пустой мир...

Посмотрев на уснувшего щенка, решила, что надо перекусить и попить чаю. И ещё — посмотреть информацию о том, что мне с ним делать. Перевела взгляд на книгу, а та, словно повинувшись моему мысленному посылу, отлистав определённое количество страниц, открылась на нужной.

— Что за... — едва сдержала себя, чтобы не вскочить с кресла. Медленно встала и отодвинулась от стола, нет, я слышала, что существуют такие книги, но слушаются они только хозяина! Набрав медленно в ладони магию, оглянувшись, всматриваясь в каждую тень. Ну не спящий же щенок открыл книгу? И точно не мертвый раб...

Но комната была пуста! Отступила к дверям, и, открыв их, быстро вышла из комнаты, переводя дух. Надо успокоиться и начать мыслить рационально.

— Мне — чаю, и что-нибудь перекусить, — увидела дворецкого, стоящего на страже у лестницы, — и выпить!

— Вино, леди? — уточнил скелет.

— Да, — пошла к себе в спальню, умыться и перевести дух.

Быстро успокоилась и, забрав у дворецкого поднос, вернулась в комнату. Розовый цвет при ярком освещении еще больше резал глаз, меня передернуло, да так, что чуть не уронила поднос. Но удержала и поставила на стол, и я еще подхватила в лаборатории подставку под книгу, поэтому сейчас я водружу ее на удобное место, и почитаю. И подумаю над произошедшим. Глупой меня еще никто не называл...

Вино оказалось хорошего качества, пригубив почти полбокала, заедая его виноградом, я внимательно читала предложенный текст. Выводы интересные, по итогу, я смогла приручить адского пса, что под силу не всем. Я, конечно, считаю, что на данный момент в этом мире, я — самый сильный темный маг, но вот так легко создать и надеть на пса ошейник подчинения?..

Да и говорил со мной дух самого дракона, и это все равно странно. Сейчас он больше властен над собакой, ее, кстати, можно сделать и взрослой, но, видимо, я перестаралась с магией. Но, опять же, это поправимо, кинула в щенка кусочек тьмы, и та мгновенно впиталась. Щенок вырос немного, но все же стало понятно, что сделать взрослым его — не проблема. Но то, что собака теперь моя, вне сомнений.

— Ладно, раз ты мне послушна, найди мне информацию. Как вернуть душу из царства мертвых? — книга послушно отлинула страницы и остановилась на ненужной, с общими сведениями про уход душ.

Нет такого заклинания, это невозможно.

— Ну, хорошо! Как смогла гончая вселиться в тело моего раба? — то, что я прочла сейчас, мне не понравилось. Это полностью моя вина, когда я ему в лоб вlepила печать раба, я, так сказать, на некоторое время вышибла душу из тела. А когда та вернулась, то уже не одна! А через пару дней гончая просто смогла избавиться от второй души, и мой раб отправился хоть и преждевременно, но все же в царство Мертвых.

Моя совесть, тщательно спрятанная в самый дальний и темный уголок души, моментально проснулась. Я еще никогда не была причастна ни к единой смерти, хоть и имела дело с уже мертвыми. И что мне теперь с этим делать?..

Еще один вопрос в списке, пора его составлять, чтобы ничего не упустить. Достала из сумки записную книгу и тщательно записала весь сегодняшний вечер, подчеркнув важное и выделив вопросы. Их слишком много...

Сидела, откинувшись в кресле, и пыталась понять, что я хочу узнать у столь прекрасной книги. И вспомнила, зачем я вообще взяла эту книгу, вернее, для чего мне ее вручила подруга.

— Как добыть мужа? Или где... — хмыкнула я, а книга озадачено шевелила страницами, а потом, видимо, выделила то, что было для нее понятнее...

«Царство Мертвых раньше не было им, было обычным миром, но потом появился могущественный маг, погубивший его. Боги решили, что здесь можно сделать место для очищения душ перед тем, как их отправить на перерожде-

ние. Попасть туда непросто, и даже, так сказать, невозможно, но никто, в общем-то, и не рискнул. Либо об этих смельчаках ничего не было известно».

Кто же в здравом уме туда пойдет добровольно?..

Моя главная задача — попробовать притянуть душу моего секретаря обратно. Думаю, это возможно, ведь если переделать заклинание отправки души в царство Мертвых, то почему бы и нет, кто пробовал-то. Так сказать, отталкиваться от обратного?

На чистом листке записной книги написала заклинание, а ниже перевернула его. Нет, не то, придется поэкспериментировать, ведь душу надо возвращать. Да и я буду тем самым первым магом, кто откроет портал в царство Мертвых. Закрыла книгу, убрала ее в сумку, нечего фонить ею.

Выпила оставшееся вино, доела закуску. Чай, конечно же, остыл. Забрала поднос и записную книгу, поработаю пока в кабинете. Щенка свистом позвала с собой, нечего ему тут делать одному.

— Леди? — увидел меня дворецкий.

— Чаю свежего в кабинет! — отдала ему поднос.

Расположившись за столом, разложила листы и начала прикидывать, какие заклинания мне, в общем-то, нужны. Это и открытие портала через стену мира, и упокоение души с отправкой ее в царство Мертвых. И, думаю, к месту третье — ловля души, ведь ее не просто поймать среди огромного количества. Приманка, то есть, тело без души, прекрасно с

этим справится. Хотя, наверно, нужно еще четвертое, способное оградить наш мир от вторжения извне. Если узнают об этих экспериментах, то я точно буду сослана в пустоши или даже казнена.

— А это значит, что проводить эксперимент можно только в потайной комнате! — сложила листы и убрала их в стол. Сейчас я еще не готова придумывать что-то новое, а вот навести порядок в комнате — это запросто!

— Позови гоблинов и повара, всю мебель нужно отнести в подвал! — приказала я дворецкому, снова вернувшись к скрытой комнате и распахивая двери.

Цвет тканей, обоев, мебели изменился, став черным! Это что-то новое? Пощупала магию в пространстве: а, это книга притянула темную материю, и та не нашла ничего лучшего, чем впитаться в окружающее пространство. Но мне сейчас нужно больше места, поэтому — долой шкаф, туалетный столик, пуфики, ковер и кровать. Тело раба я перенесла на небольшую тахту. Вот зачем она нужна в спальне? Кровать имела огромную площадь, тут можно спать впятером, зачем она вообще такая нужна? Картины со стен, миниатюры — все выносили скелеты пока просто в коридор, а там разберутся. Кстати, розовый цвет мебели вернулся, едва покинула та пространство комнаты.

Оставила я стол, одно кресло и тахту, ее я загородила ширмой, взятой из ванной.

Одна из стен идеально подойдет для открытия портала,

только для защиты надо найти большое зеркало. Если кто-то и прорвется, то попадет сразу в зазеркалье, а это ловушка. Закрывает дверь, спрятав снова комнату.

— Что-то еще, леди? — уточнил дворецкий.

— А в доме есть большое переносное зеркало?

— Нет, леди, только те, что на туалетных столиках и шкафах.

— Эти малы, — отослала его, вернулась в кабинет и дополнила список покупок.

Передо мной лег вестник от Карины, она интересовалась, как прошло испытание нового дома.

Это она так завуалированно уточняет, как у меня дела? Или это про книгу? Хотя, возможно, ее маман читает сейчас ее послания.

«Доброй ночи, Карина. Дом прекрасно принял меня, но я пока разбираюсь в ведении хозяйства. Мне еще не все ясно, но я на пути к изучению. Для адаптации понадобится не один день. Но, впрочем, все это — мелочи, жду на новоселье.

P.S: предупреди заранее, куплю свежей крови!»

Вестник мигнул и пропал. Надеюсь, она поймет меня правильно. Сегодня я уже никуда не пойду, а вот завтра к утру схожу, проведу двух служанок в склепе и духа, посланного к вдове. Все же интересно, что у него там, но я понимаю, что не один день на все это уйдет. Хотя, смотря, какая психика у вдовушки и ее пасынка...

Пойду-ка я, разберу пару ящиков в лаборатории, и потом

можно лечь спать. Ответ пришел от Карины, едва я села завтракать, закончив дела. Она сказала, что сможет навестить меня через три дня, во время празднества восхождения ночного светила.

Я задумчиво отпила чай, а причем тут ночное светило? Так, а что у нас по календарю? О, я опять все забыла, мне срочно надо возвращать секретаря, хоть кто-то может мне напоминать о датах? Светило станет полным, а это — идеальная ночь для любых сильных заклинаний и экспериментов!

Значит, у нас есть план на три дня. Сегодня ночью засяду за заклинания, к утру — кладбище, оттуда — на рынок. Давно у меня не было таких насыщенных ночей!

Я легла спать, полностью довольная собой. В том, что я вытащу душу раба из царства Мертвых, не сомневалась. Провальных дел у меня еще не было!

Глава 9

Три дня были суетливыми: если честно, все теперь было завязано на мне. Я, как хозяйка дома, должна за все отвечать, а это жутко раздражало. Рынок, лавки, продукты — все это стоило немалых денег, самостоятельная жизнь мне не нравилась абсолютно. На кладбище я смогла попасть только сегодня, под конец недели. Я была зла, и даже несколько взбешена. Шла как на бой, одетая в любимый костюм из кожи, темный магический плащ, помогающий скрыть себя, примерила пояс из метательных ножей. Даже пространственная сумка была повешена на плечо, с приготовленными всеми магическими атрибутами для упокоения всех видов кладбищенской нечисти. Очень хотелось выплеснуть злость и раздражение, накопленные за последние дни.

Сегодня идеальная ночь, чтобы попробовать заклинание, которое я все же создала, но оно оставалось «сырым», и я в нем была не уверена. Служанки были уже готовы покорять мой дом, и я, вытащив их из кокона, отдала купленную для них одежду и отправила в портал, ведущий в дом. Дворецкий разберется! Теперь мне надо провести духа, он вчера неистово звал меня, мне же было не до него, если честно...

Придя на место упокоения учителя, я дернула за нить, призывая духа.

— Что там у тебя? — старик нервничал и дергал себя за

бороду.

— Вызвали мага! Некого лорда Роитди, — он мерцал, и меня это немного выводило из равновесия, вызывая рябь в глазах.

— Максимум, что сделает этот недоучка — отгородит от тебя дом на пару дней, — фыркнула я, — твоя задача — расшатывать заклинания, достаточно просто пытаться выйти. И да, вдова по-прежнему будет тебя видеть!

— Эта ведьма... не боится меня, проклинает последними словами, кидается магией, — он потер грудь и вздохнул.

— Значит, ты делаешь что-то не так! Чем пугаешь? — пришлось сесть, дух явно не справлялся с задачей.

— Угрожаю... вою, издаю стоны, вспоминаю все то зло, что она мне сделала, — перечислял он.

— Вот ты бестолочь! Надо молчать, вздыхать, подслушивать, а потом рассказывать служанкам... Или подслушивать служанок и передавать ей то, о чем они говорят, — я задумалась, надо срочно менять план действий.

— Что же делать, леди? — расстроился дух.

— Придет маг — исчезнешь, а вот когда сможешь снова выйти, не показывайся! Следи, наматывай на ус, и потом разработаем дальнейший план. Но если вдруг что — придерживайся передачи сплетен, не забывай дополнить своими словами. Чтобы было обиднее, сплетни — это такая сильная вещь...

— Да, да, да. А еще, если они сами случайно услышат то,

что не предназначено для их ушей... — внезапно успокоился дух.

— Вот. Все те же интриги, что и при жизни, только теперь у тебя больше возможностей! — похвалила я его. — Идите и займитесь подготовкой! Через несколько дней можно начать уже показываться!

— Да, леди, — поклонился он и исчез.

Я что-то рассчитывала на то, что он будет сообразительнее. Хотя, может это старческое? Ведь учителем он слыл жестким, беспринципным... сплетни о нем ходили разные... Об интригах, что он плел, о том, как избавлялся от ненужных учеников, учителей, а тут так вот — сдался?

Домой пойду немного позже и, надеюсь, в приподнятом настроении, я сегодня, конечно же, попробую свое заклинание, но не особо напрягаясь. Полное светило бывает раз в двадцать девять дней, я думаю, что все успеваю! Так что это будет пробный заход! А сейчас — ревизия кладбища, ну, а вдруг мне повезет...

Я напрягала слух и зрение, час за часом исследуя кладбище...

— Да что хоть такое, а? — подняла я глаза на светило: скоро полночь, а оно светило настолько ярко, что освещало все вокруг. Да еще эти кровавые разводы на нем добавляли жути или даже навевали предчувствие чего-то. Но не для меня, мне нечего бояться!

— Я тебе послала пять вестников! Ты чего молчишь? Гу-

ляет она! — Карина прилетела откуда-то, с шумом хлопая крыльями. Она прямо пыхтела от злости.

— Так вроде договаривались, что предупредишь заранее о визите. Хотя бы за день! — недоумевающе смотрела на нее, что с ней? Нет, ну она всегда импульсивна, но тут явно что-то было другое.

— А я вот не смогла прислать заранее, и что теперь — не приходите? — психанула она, ощерившись клыками и зашипев на меня.

— Ну, пришла и пришла, идем, все равно, кроме тебя, тут нежити нет! — решила я немного пошутить, пытаюсь разрядить обстановку.

— Все шутки тебе...

— Да объясни толком, что происходит? Лишили крови? Выдают замуж за старика? — мне уже не нравилось, что происходило с ней.

— Матушка в гнев — я убила новую служанку, грозитя усыпить меня на сто лет! — в ее голосе слышались интонации лжи.

— Тебе что, не хватает еды? Зачем убивать прислугу? — я не понимала ее.

— Тебе-то что? Занимайся своими мертвецами! Я, вообще-то, за тебя волновалась, ты на пять вестников не ответила! — она опять лгала?..

— Я-то занимаюсь...

— Как там изучение раритета? — внезапно спросила она

меня.

— Особо некогда, эти хозяйственные дела меня доконают. Выяснилось, что я абсолютно в этом ничего не смыслю!

— Ты такая странная, через двадцать лет сошлут на смерть, а она по хозяйству хлопочет! — фыркнула Карина, уже идя рядом со мной в человеческом облиии.

— А до этого срока жить в кладбищенском склепе? В рванье, и питаться трупами? Так, что ли?

— Нет, конечно, — внезапно она попыталась меня коснуться. Я же была в перчатках и удивленно посмотрела на нее: касаться меня ей было нельзя, она тут же начинала желать моей крови. Вампирам запрещено пить кровь эльфов...

— Ты словно воевать шла, — хихикнула она, прикидываясь, что это вышло случайно.

— Хотелось бы, но, увы, полнейшая тишина, — я все же решила насторожиться, явно что-то происходило. Но вот что? Мой острый слух улавливал шевеление на кладбище, но не мертвых, а вот кого? И зачем?

— Так что с женихами? — Карина снова перескочила с темы на тему, словно пытаясь меня сбить с чего-то.

— Так нет их, сама знаешь, а книга ведет в никуда. Занимательная вещь, кстати, учитывая, что это артефакт, и может он принадлежать только одному существу — умершему князю. Мне непонятно, почему ты разрешила ей пользоваться, — интуиция толкала к выводу, что Карине интересно именно все то, что связано с ее подарком мне.

— Ну, мало ли, как больше подходящей для темной магии, например. Так ты смогла ее открыть? Были трудности?

— Никаких, книга как книга. Хотя, скорее это дневник, записная книга, ну, в общем, что-то среднее. Все записи сделаны от руки.

— И что же узнала нового? — заинтересовалась она.

— Да я только пару страниц вначале прочла. Что-то типа общих сведений о содержании, — решила умолчать и о рабе, и о новом питомце.

— Просто, если там есть какие-то интересные заклинания, поделишься? Когда найдешь? — заюлила подруженька.

— Ты скажи конкретнее, там книга толщиной в руку. Изучать я ее буду не один месяц, — попыталась подтолкнуть ее к нужному ответу.

— Да нет, ничего особого, но, мало ли, вдруг сочтешь, что мне это пригодиться. Скажешь же? — ну прямо лапонька, милая девочка, хмыкнула я про себя.

— Конечно, непременно, даже выпишу, чтобы тебе было проще, — я настолько привыкла подавлять свои эмоции, несмотря на живую кровь в жилах, что и сейчас меня невозможно было поймать на лжи.

— Ой, спасибо! — она захлопала в ладошки.

— Да пока не за что, так что — идешь ко мне в гости?

— Да нет, в следующий раз! — мгновение — и она уже улетает в небо.

Я, дойдя до конца кладбища, открыла портал и ушла к

себе. Тщательно проверив, нет ли за мной кого, но сторонние шорохи пропали вместе с Кариной.

— Перекусить и чаю, — отдала приказ дворецкому и направилась сразу в кабинет.

— Да, леди! — склонился скелет.

— Что там пополнение? — вспомнила я.

— Приходят в себя пока, плачут...

— Дай им время до утра. Завтра пусть начинают помогать тебе, — скелеты — и плачут, тоже мне, новость.

— Да, леди, — дворецкий ушел исполнять поручение.

Села за стол и задумалась. Что вообще происходит? Сначала она принесла мне книгу, которая сама по себе может навлечь на меня проблемы. Потом резко начала интересоваться, что в этой книге есть, но ведь она была в ее руках. А значит, подруженька могла и посмотреть сама то, что ей было нужно.

А значит, напрашивается вывод не очень хороший: подружке что-то надо из этой книги, и прочесть это могу только я. Ну а почему — могу предположить, что это, вероятно, из-за специфической магии, благодаря которой книга восприняла меня хозяйкой. Но что нужно Карине? И почему это связано с моим поиском мужа?

Пока думала, ещё и еще раз просчитывала новое заклинание. Выпила чаю, подумала еще раз, и решительно направилась в скрытую комнату. Надо пробовать, заодно гляну в книгу, что там есть про вампиров. Щенка я не брала с собой,

мне кажется, показывать его не стоит, не комнатная собачка. Как только я вернулась домой, он не отходил от меня ни на шаг. Поэтому в комнату мы вошли вдвоем.

— Ну что, — посмотрела на него: имя, наверное, дать надо, — как там тебя звать?

Щенок заинтересовался, попытался гавкнуть, завывать, и получилось что-то в виде:

— Ан-н-у-н...

— Прекрасно, Аннун, пора тебе подрасти, мне не нравится, что ты слишком мал. И у меня есть предчувствие, что тебе надо быть побольше... — кинула в него несколько комков своей магии, — мало, — добавила еще, и он стал мне по бедро.

— Р-р, — нагнул пес голову.

— Не благодари, — отмахнулась от него, — самой так комфортнее. Ну что, попробуем?

На стене, которую я освободила от всего, начала рисовать пиктограмму. Мел был специальный, сделанный мной, лично, состоящий из такого количества ингредиентов, что мне иногда становилась жалко потраченных денег. Ведь пользовалась я им всего пару раз. Убрав мел в специальную коробочку, вернула в сумку, все ценное я хранила в ней. Ведь кроме меня, доступа к ней больше ни у кого не было. Как только всё было готово, на полу встали двенадцать черных свечей, сделанных на основе человеческого жира, взятых из тел самоубийц, и никак не иначе!

Свечи вспыхнули по щелчку пальцев.

— Ну, пожалуй, начнем, — в одной руке был лист с заклинанием, в другой — волосы раба.

Кинув пучок в огонь свечи, начала творить знаки, вкладывая в них темную магию. Как только портал начал разворачиваться, я вспомнила про щит, тут же закрывая пространство вокруг. Хотя дальше этой комнаты не выйти, но мало ли.

Заклинание продолжила, как только зеркало портала натянулось, закинув нить поиска, я мгновенно нащупала то, что мне было нужно. Душа моего раба послушно шла на зов, и вот - вот должна была показаться из прохода. Но мою руку внезапно свело судорогой, и я, вскрикнув от боли, глянула на нее. Темное пятно проклятия расползлось по венам, сводя руку ужасной болью.

— Что за бред? Карина, за что? — в глазах потемнело, я выпустила нить души и начала заваливаться на пол. Из последних сил попыталась закрыть портал, но сведенные судорогой пальцы вывели неправильный знак. Последнее, что я помню перед потерей сознания, что я лежу на влажной земле, а надо мной стоит пес и рычит на кого-то, защищая меня...

Над головой — незнакомые звезды...

Сознание померкло от боли, которая сейчас рвала мое тело на части.

Глава 10

— Что же делать? Что делать! Что делать... — эти слова повторялись без конца, только с разными интонациями и голосом моего раба.

— Если ты сейчас не заткнешься, я тебя выпорю! — поморщилась я от головной боли.

— Ой, вы живы! — обрадовался голос и приблизился.

— Что мне будет от какого-то слабенького проклятья? Я же некромаг, дурень! — открыла глаза, надо мной висел дух секретаря. Так, я что-то не поняла, мне что, все же удалось его вытащить?

— Так, можно мен

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.