

The background of the entire image is a vibrant, action-packed illustration from the anime Dragon Ball Z. It depicts the climactic battle between the God of Destruction, Beerus, and the God of Angels, Whis. Beerus, on the left, has dark, spiky hair and a fierce expression, with a massive, swirling blue and white energy aura surrounding him. Whis, on the right, is shown in his characteristic blue and gold armor, with long, flowing white hair and a calm, confident smile. He is surrounded by a brilliant, golden-yellow energy aura that radiates outwards. The two characters are facing each other, with their hands positioned as if they are about to clash or have just finished a move. The background is a mix of bright blue and yellow, suggesting a sky filled with intense energy. The overall style is highly detailed and dynamic, typical of Dragon Ball Z artwork.

автор Ричард Грэй

ВЕЛЬДОРА

рождение мира

Ричард Грэй

Вельдора. Создание мира

«Автор»

2026

Грэй Р.

Вельдора. Создание мира / Р. Грэй — «Автор», 2026

Сущность, становится Богом- создателем и создает вселенную. Появляются Древние боги, старшие боги, рождаются миры, системы, галактики...Рождается мир Вельдоры. Приквел цикла Вельдора. Часть предисловия: Сущность металась во времени, ей не было покоя. Она не знала, что это, для чего это. Была только она и время. Когда-то люди назовут её богом, создателем, а сейчас это — сгусток мыслей, возможностей, безграничной возможности. Наигравшись со временем, сущность создала красивые светящиеся шары, ей понравилось, и она назвала их звёздами. Ей стало скучно, ей хотелось показать кому-то ещё эти прекрасные шарики.— Скука? Что это?— Я придумала скуку!— Прекрасные? Что значит «прекрасные»? Задеваешь эти красные шарики — они вспыхивают: интерес. Радость, боль, счастье, горе, созидание. Мгновение: вспыхнул свет, и рядом легла тьма — вот и начало начал.

© Грэй Р., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Ричард Грэй

Вельдора. Создание мира

Глава 1

Предисловие

Сущность металась во времени, ей не было покоя. Она не знала, что это, для чего это. Была только она и время...

Когда-то люди назовут её богом, создателем, а сейчас это — сгусток мыслей, возможностей, безграничной возможности.

Наигравшись со временем, сущность создала красивые светящиеся шары, ей понравилось, и она назвала их звёздами. Ей стало скучно, ей хотелось показать кому-то ещё эти прекрасные шарики.

— Скука? Что это?

— Я придумала скуку!

— Прекрасные? Что значит «прекрасные»?

Задеваешь эти красные шарики — они вспыхивают: интерес. Радость, боль, счастье, горе, созидание... Мгновение: вспыхнул свет, и рядом легла тьма — вот и начало начал.

Сущность дала себе голос и понимание: ей хотелось учить саму себя, и она знала, как это сделать. От нового понимания сущность захотела творить — появились мириады звёзд, появилась вселенная: достаточно только захотеть.

— Я хочу...

— Что?

— Хочу хотеть!

И она создала богов, которые сразу стали Древними и знающими. Время — ничто, время — всё.

Сущность ушла — то ли уснула, то ли растворилась в своей созданной вселенной, отдав себя всю без остатка.

Древние боги были всегда. Сущность-создатель создала древних богов во времени, где нет ни начала, ни конца, — создала их уже тогда, когда они были.

Боги поняли замысел Бога-создателя: им, богам, нужно питаться, чтобы творить, творить, чтобы питаться.

Древние создали пустые миры вокруг звёзд: те насыщались от своих светил и выделяли эманации, которыми питались боги.

Древние задумались на миг — миг длиною в миллиарды лет. Одни боги ковали прошлое из ткани времени, другие ковали завтра, словно выстукивали ритм мироздания. Не было никакой эволюции, никакого технического прогресса в человеческом понимании: всё появилось сразу. В один миг и сразу: Ленин сделал революцию, бомбы упали на Хиросиму, человек убил мамонта, автобус раздавил лягушку — автобус, который ещё не создали, а лягушка — ещё эмбрион.

На созидание тратилось много энергии, а эманаций получалось мало. Нужны были боль, радость, страдание — этому учила сущность-бог. Миры засадили лесами и подожгли: огонь, энергия, боль растений... Но эманаций всё равно было мало.

Требовались боги на местах, старшие боги над образованными галактиками. Старшие боги появились по общему согласию Древних: им дали установку появляться самим и определили срок жизни.

Древние не хотели, чтобы процесс рождения богов был неконтролируемым, не хотели, чтобы старшие боги разбрасывались эманациями. По истечении срока старшие боги либо засыпали, либо развоплощались, вливаясь в ткань мироздания и питая детище сущности-бога — Вселенную.

Древние боги сраивали между собой старших богов — так происходили галактические войны, битвы звёздных флотов. Битвы были на всех уровнях времени: битвы армий рыцарей, войны в подводных мирах. Смерть, боль, ужас. Эманаций становилось много, и Древние боги были довольны.

Старшие боги тоже зависели от подпитки. Они создали младших богов и раздали им звёздные системы, планеты, спутники, звёзды.

«Младшие» создавали разумные расы, те считали своих «местных» богов создателями и единственными богами. Они были недалеко от истины: раз бог их создал, значит, он их создатель, он их бог, и никому не было дела до Высших богов, до бога-прародителя вселенной.

Высшие боги не слышат «живых», они «едят» боль, радость. Приток эманаций увеличился, но выросло и число тех, кто ими питался.

Некоторые старшие боги ленились созидать и выбрали лёгкий путь — стали богами-паразитами.

Всё отчётливее проявлялись Свет и Тьма, возникли «качели»: ткань мироздания местами начала лопаться, и на этих местах появились чёрные дыры. Так появились боги хаоса: их никто не создавал — их породило нарушение равновесия.

Чёрные дыры стали увеличиваться и проглатывать целые миры, системы, галактики. Появилась изнанка вселенной, созданная хаосом, где поселилась Настоящая Тьма.

«Качели» качнулись: из изнанки посыпались извращённые создания, монстры, чудовища, ринулись в «ровные» миры через чёрные дыры — на космических кораблях будущего и через проломы прошлым временем, с оружием из стали, с клыками.

После первой битвы Старших богов, появления чёрных дыр, после «смертей» старших богов и смертей некоторых Древних «разлилась» божественная сила на месте схваток: эти галактики пропитались преобразованной энергией, из божественной — в магическую.

Ядра звёзд, планет зарядились магическим импульсом, который дал рост «кристаллам силы», появились расы, использующие магию.

Боги хаоса рвали ткань мироздания, делали проломы на теле миров. Через них ринулись младшие боги-паразиты, созданные старшими паразитами. По всей вселенной началось грандиозное воровство эманаций.

Миры истощались и умирали, а вместе с ними погибали младшие боги, привязанные к этим мирам. Не всем богам везло. Если младший бог создавал в своём мире (на планете) культ поклонения себе и строились храмы, то образовывались эгрегоры-якоря — иначе говоря, происходило массовое, осознанное накопление эманаций через молитвы своему богу. Так местные боги могли спастись: они просто засыпали, подпитываемые своими последователями.

Так появлялись культы, пророки, религии, создавались эгрегоры-якоря, своего рода аккумуляторы, привязанные к богу мира (планеты).

Боги-паразиты «срезали» пуповины эгрегоров, высасывая из них эманацию.

Отдельные Древние боги задумались: у них ещё оставалось влияние на некоторых старших богов, они пытались восстановить равновесие, и произошла битва между Светом, Тьмой и Хаосом. Три силы потрясли всю вселенную.

Старшие боги стали искать спасение мирам: в мирах без магии только оттуда можно отправить «лекаря» в магический мир — только ему может повезти залатать проломы, раны на теле мира.

Нужно было спасать миры, а миры спасут галактики.

Миллиарды «лекарей» насильно перемещены в магические из обычных миров. Среди них и оказался Ричард Грэй.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.