

The background of the cover is a detailed illustration of a man in a dark trench coat with a yellow collar, looking off to the side. He is standing on a city street at night. To his left is a large, ornate street lamp with a glowing yellow light. The street is lined with tall, multi-story buildings with many lit windows. In the distance, a red car is visible. The sky is dark and cloudy. The overall style is reminiscent of classic noir or detective fiction illustrations.

Последнее дело инспектора Цукана

Роман Пузына

Роман Пузына

**Последнее дело
инспектора Цукана**

«Автор»

2026

Пузына Р.

Последнее дело инспектора Цукана / Р. Пузына — «Автор», 2026

Сюрреалистическое расследование банального преступления "величайшего" инспектора всех времен.

© Пузына Р., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Суббота 05.07.2025 г. 22:56	5
Понедельник 07.07.2025 г. 09:56:03	6
Понедельник 07.07.2025 г. 09:58:23	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Роман Пузына

Последнее дело инспектора Цукана

Суббота 05.07.2025 г. 22:56

Ресторан «Пьяный хомяк» гудел в хмельной беззаботности. Гости этого престижного заведения жрали от пуза, пили как выдры, танцевали, не жалея коленных чашечек и локтей рук.

За одним из столов отдыхали гражданка Инга Юрьевна Лапшина с гражданином Игреком. Свидание - романтическое настроение витало в воздухе, как шмель в поисках свежего меда.

Нога гражданки Лапшиной гладила колено Игрека под столом, руки сплетены воедино, будто в безумной оргии. Они смотрели друг на друга с вожделением, несвойственным родным братьям и сестрам – такое могут испытывать только кузены или совершенно посторонние друг другу люди.

Подошел официант с подносом, на котором красовалась утка по-пекински, лучшая в городе, лучше, чем в самой Японии. На лицах людей играли легкие, пьяные улыбки.

Внезапно за спиной официанта возник гражданин Икс с ресторанным ножом, на котором застыли капли жира от разрезанного бутерброда с авокадо, в руках. Свирепо и резко, словно студент не готовый к потомству, он воткнул нож в шею официанта. Столовый прибор вошел в плоть так же легко, как вилка входит в растаявшее мороженое.

Разыгрывалась немая сцена.

Кровь алая как... кровь хлынула на стол и на лицо гражданина Игрека. Гражданка Лапшина закричала, как чайка, увидевшая корку белого хлеба, закрыв лицо руками. Не давая опомниться спутнику женщины, Икс метнулся к последнему и воткнул нож ему в затылок. Раздался звук, с которым слепой бьется головой о фонарный столб.

Отчаянные вопли Лапшиной привлекли внимание гостей и персонала. Первые бросились на помощь к женщине, вторые выпили за здоровье первых.

В это время гражданин Икс вынул нож из мертвой головы Игрека, злобно посмотрел на Лапшину. Он ухмыльнулся, так безумец улыбается при виде книги по философии. Он произнес: «Все равно тебе не быть моей!». И, наконец, он воткнул нож себе в горло.

Мертвый, как пенопласт, под непрекращающиеся крики гражданки Лапшиной, Икс рухнул на пол и тут же скончался. Подбежавшие гости заведения принялись успокаивать женщину, попутно избивая ногами гражданина Игрека и официанта, превращая их мёртвые тела в окончательно неспособные подавать признаки какой-либо жизни.

ВЫВОД

Гражданин Икс был безответно влюблен в гражданку Лапшину. Он зарезал ее спутника, не справившись с ревностью. А после покончил жизнь самоубийством. Официант просто подвернулся под горячую руку, став случайной, попутной жертвой.

Понедельник 07.07.2025 г. 09:56:03

Я закончил читать отчет об убийстве. Если этот кусок бесполезной писанины можно было назвать таковым. Ни единой метафоры, ни одного эпитета, никаких выводов. Такую «работу» полагалось держать брезгливо, двумя пальцами на вытянутой руке, для верности зажав нос прищепкой. Отчет как будто был написан новичком, салагой, беззубым младенцем, который мог нюхать порох только у себя под мышками. Конечно, при условии, что его подмышки пахли порохом.

Я тяжело вздохнул. Работа тяжким бременем вновь лежала у меня на плечах. Я нюхом чувствовал, что обстоятельства убийства были отнюдь не такими стереотипными как их рисовали в отчете. Дело, явно, было нечистым, как родниковая вода в канализации. И непростым, как пазл с вишней на белой скатерти. А из-за того, что информация не поступила ко мне тем образом, которого я требовал, мне придется проводить расследование с нуля. Снова. В гордом, как горделивая лань, одиночестве.

Мои бездонные глаза, цвета соленой речной волны, наполнились слезами. Неимоверным усилием воли я приказал себе не плакать. Лишь тяжело вздохнул. Как же я устал. Устал почти так же, как слон, отдыхающий под пальмой после тяжелого трудового дня.

Я нажал кнопку вызова на телефоне. Раздался дребезжащий звук - словно цикада под утро в ночи, решила потревожить ваш уютный сон своим пением. На вызов ответили. Я, в свойственной мне, не требующих споров манере приказал привезти гражданку Лапшину Ингу Юрьевну в участок.

Понедельник 07.07.2025 г. 09:58:23

Ожидание было слишком утомляющим. В такие моменты мне всегда хотелось орать в потолок, как те герои боевиков, которые не понимают за какие грехи убили их напарника. Под дождем, взяв руки и голову к небесам, они вопрошают о смысле бытия, пока бездыханное тело их друга лежит рядом и преступно, неоправданно, совершенно ничем не занимается.

О эти бесконечные минуты. Мне хотелось действовать, бежать, но мне приходилось ждать. Чтобы как-то занять себя с пользой, я снял рубашку, обнажив свой могучий, безупречный торс, и стал отжиматься на одной руке. Утреннее солнце, любовалось мной, украдкой заглядывая в окно. Мои стальные мускулы играли в его свете, словно беззаботные дети на строительной площадке, не подозревающие о том, что через секунду их расплющит сорвавшаяся с крана балкой.

Через десять минут женщину привезли ко мне на допрос с другого конца города. Я поднялся и расправил плечи. Не смотря на величайшую потерю моего бесценного времени, я старался быть спокойным, как Будда, отрывающий крыло стрекозы. Срываться было нельзя, также как демонстрировать свое превосходство перед чужими людьми. Моя могучая шея вспухла венами, грудными мышцы дернулись, будто в конвульсии. Я посмотрел на конвоира сверху вниз. Даже самый высокий сотрудник в моем отделе был на голову ниже меня. Но этот факт не делал меня особенным. Я должен был быть предельно вежливым и корректным с этим мелким человечком. Так требовала корпоративная этика.

- Снимите с нее наручники! - велел я.

- Она - свидетель, - неуверенным, никчемным, блеющим словно у капибары тоном ответил сотрудник, приведший девушку.

- Мне все равно! – строго парировал я. – Я сказал снимите!

Сотрудник смутился, он как будто не ожидал, что я стану требовать, но я стал. Скромно, словно заблудшая монашка перед десятью ударами розгами, он потупил взгляд и вышел из моего кабинета.

Я был взбешен, мое требование было проигнорировано так же, как прыщавый подросток в очках в упор не замечен королевой школы. Собираясь разорвать цепь на наручниках личными голыми руками, я посмотрел на нежные запястья свидетельницы, которые оказались свободными от оков.

«Фокусник», - слегка удивившись, подумал я. Не часто мой зоркий, как у колибри, глаз можно было обмануть. Тем не менее я был доволен - мой приказ был выполнен беспрекословно.

- Госпожа Лапшина? – со всем возможным почтением обратился я к госте. Необходимо было как можно быстрее вернуться к расследованию.

То была настоящая красавица. Светлая копна волос, парик из которых позавидовал бы любой клоун, ушки как у бобра, разрез глаз как у северокорейского вьетнамца. За очаровательный, аккуратный носик любой белорус без сомнений продал бы Родину. На верхней губе красовалась коричневая, как пепперони, родинка, из которой торчал одинокий ус, добавлявший очаровательного шарма этой сногшибательной женщине. Маленькая, словно осиное гнездо, симпатичная грудь. Огромный, как военный крейсер, стан. Талия, как опущенный в морозную прорубь, поплавок. Облегающее красное платье идеально облегалo ее идеальное грушевидное тело. О да! Можно было с уверенностью сказать, что из-за таких знойных красоток мужчины готовы убивать, вырезать целые расы без каких-либо зазрений совести. Ею хотелось обладать моментально.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.