

An artistic illustration featuring a woman with long, flowing, wavy red hair seen from behind. She is reaching her right arm upwards towards a large, glowing blue lotus flower that floats in the upper center of the frame. The background is a dark, textured grey, populated with various yellow, hand-drawn style numbers and symbols, including 4, 5, 6, 8, 10, 13, 14, 15, 17, 19, and Roman numerals like IX and X. The overall mood is contemplative and surreal.

Секунда
пахнет
тишиной

Лина Эрар

Лина Эرار

Секунда пахнет тишиной

<https://litres.ru/74310737>

SelfPub; 2026

Аннотация

Обычная девочка, которая думала что она обычная узнает что у неё есть дар к времени. Она узнает большее о том что скрывается за старыми пыльными стеллажам с книгами и то что кто-то из будущего не очень рад ей...

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	12
Глава 3	19
Глава 4	31
Глава 5	41
Глава 6	48
Глава 7	57
Конец ознакомительного фрагмента.	63

Лина Эрар

Секунда пахнет тишиной

Глава 1

Сердце бешено билось в груди, и казалось еще немного и оно выпрыгнет. Элис чувствовала что вот-вот хлынут слезы, но она старалась сдержать их. ноги ныли и гудели от усталости. давно уже стемнело и Элис продолжала двигаться в слепую. она не знала бежали за ней все еще мальчишки, но зная, их нрав она не останавливалась.

Элис бежала все дальше и дальше, края футболки были изодраны, кроссовки по колено в грязи, руки болели из-за многочисленных царапин и ссадин. в какой-то момент ноги не выдержали и Элис рухнула на землю. она упала на прохладную и чуть мокрую траву и на пару сгнивших листьев. с привкусом крови во рту Элис привстала на руки. она пыталась отдышаться, но в горле было сухо. через боль и усталость Элис встала и тут же услышала тяжелые шаги, шум задрнувшихся веток, и неразборчивые голоса.

Элис быстро огляделась ища, куда бы убежать но не успев не чего сообразить, на неё не пойми откуда, сверху упала тяжелая тушка. её придавило к земле, а сверху послышалось кряхтение. по кряхтению Элис узнала Беркинда, самого

крупного в шайке. Элис старалась выползти из под Беркинда, к небольшому камню, которого она кое как увидела в темноте. Беркинд встал и Элис быстрым действием приползла к камню, сжавшись чтобы ее не увидели и не услышали. в темноте было видно большого Беркинда, который отряхнулся и громко закричал:

- ребята! я на что-то упал! – от громко голоса Беркинда, Элис чуть сморщилась, эхо разнесло послание и все остальные подбежали к Беркинду.

из куста, вышла худощавое тело и за ним еще двое. Элис выглядывая, из под камня, и стараясь не дышать чтобы её не нашли, и вглядываясь в темноту, пыталась понять кто пришел.

- кто ни будь её видел? – по голосу Элис поняла что это Егор.

Егор был главный в этой шайке, худощавый на вид паренек, которому недавно исполнилось шестнадцать. Егор был злопамятен и жесткой что неудивительно для сирот. он был эгоистом и за пять лет в интернате успел обзавестись шайкой и репутацией. он кошмарил маленьких детей, всех ровесников воспринимал как конкурентов. чему там конкурировать никто не понимал. Егор был хулиганом, сбегал из интерната, нарушал правил, отнимал у детей деньги и многое другое. воспитатели делали много раз ему оговор, угрожали что его никто не возьмет в семью на что он отвечал борзо что ему семья и не нужна. Все его сторонились и старались не попа-

даться на глаза. Егор был русоволосым, с прической скинхеда и со стилем одежды байкера. по крайне мере нарисованная якобы татуировка ручкой, в виде черепа на шеи, должна была придавать ему угрожающий вид и уверенность.

В банде Егора был еще Дерак, права рука Егора. Дерак был выше Егора на голову но меньше его на два года. Дерак был скромный парнишка который попал не в ту компанию, он был дипломатом и в драках стоял скромно в сторонке. непонятно как столь разные люди как Егор и Дерак смогли сдружиться. говорили что Дерака заставили быть рядом а может у него просто синдром утенка. родители Дерака погибли в автокатастрофе, и его привели в интернат Лучик, когда ему было всего десять лет. В той же банде был еще и Оливер и Алекс, братья близнецы, похожие как две капли воды. лишь немногие знали что Оливер имел небольшой шрам на пальце по которому его и различали с его братом. братья были синхронны, двигались одинаково и разговаривали одной манерой. они также служили роль в банде как генераторы идей, они были любителями логических задач, и были самыми быстрыми, ловкие и умели хорошо врать. они были на год младше Егора, и были преданы ему как псы.

Беркинда был телохранителем Егора. он был пухлым парнем, лет пятнадцати. он был любителем покушать и всегда хранил в кармане заначку еды, на случай если захочет чего-нибудь пожевать. он был вечно злым и недовольным, и всегда был готов поколотить кого угодно если ему прикажет

Егор. все знали что Беркинд попал в интернат из-за того что его мать задохнулась газом а отец бросил их когда мать его была еще беременна, и может этот случай и сделал Беркинда злым, ведь к нем иногда приезжали непонятные тетеньки и дяденьки которые все как одни говорили как он изменился.

- нам плевать! мы должны найти эту мерзавку и проучить ее. – сквозь зубы произнес Егор и стал оглядываться.

Элис старалась слиться с камнем, моля чтобы она осталась незамеченная. на неё упала тень, но двигаться было рискованно и она успокоила себя тем что в этой тени её точно никто не найдет. вообще, Элис было не впервой убегать от банды Егора. её часто гоняли в интернате, и особенно любил гонять Егор. Элис попала в интернат после того как у её бабушки забрали родительские права. была ли та её бабушка вообще, Элис не знала. Элис также не знала кто и где её родители.

до десяти лет, до того как её забрали у бабушки, ей говорили что мать убили, подмешав ей в бокал яд, а отец бросил её. жизнь у бабушки была не очень. они жили в старой квартире, где потолок сыпался а обои отходили. в школе Элис дразнили за внешность а дома бабушка заставляла заниматься только учебой, никаких гулянок, никаких игрушек. а после случая к ним наведались органы опеки и увезли от бабушки.

тот случай Элис помнила до сих пор во все подробностях. ей было девять, и она пошла как обычно в школу. она шагала

по улице, мимо проезжали машины, люди спешили кто куда. задумавшись она не заметила как зашла в школу. когда она поднялась на нужный этаж, она увидела красочную картину. на полу с разбитым носом валялся её одноклассник. тихий мальчишка, который ни когда не привлекал внимания, имел парочку друзей в параллельном классе, всегда выполнял домашнюю работу, любимчик учителей, пример всего класса. над ним нависал Алан, тоже из класса Элис. он был обеспеченным наглым ребенком, который прятался за богатым папочкой. она не знала причины драки, и не знала чем же таким тихоня привлек внимания Алана.

вокруг мальчишек стояла толпа, кто-то поддерживал Алана, кто-то переживал за тихоню, половину пыталась разузнать причину драки. Элис стало жалко тихоню и она резко схватив, Алана за воротник рубашки оттащила его.

- эй, ты чего делаешь? – вырвался Алан, он повернулся, – хочешь к нему присоединится?

- тебя выгонят из школы если узнают о драке. – максимально спокойно сказала Элис, пытаясь разредить обстановку.

- это не твое дело. ты знаешь кто у меня папа? да это тебя скорее выгонят из школы! - нагло произнес Алан и подойдя к тихоне и пнул его в бок, пока тот пытался встать. Элис увидела это и не долго думая врезала Алану. до этого она не разу не дралась но действия были точны и она не рассчитала силу. Алан получив кулаком по скуле, пошатнувшись

упал на пятую точку. все ахнули. на пару секунд воцарилась тишина и потом кто-то крикнул «учитель!». разгоняя толпу к ним подошла Елена. учительница Элис. толпа разочарованно разошлась, понимая что продолжение не будет. Елена помогла встать тихоне и Алану.

- Что здесь произошло? – строго спросила Елена.

- Эта психичка ударила меня! я папе пожалуюсь, он тебя...

– Начал бурно выкрикивать Алан, краснея как помидор и зло смотря на Элис.

- не правда, ты первый напал... – отнекивалась Элис.

- Ян, что здесь произошло? – глянула на тихоню Елена.

Элис удивилась услышав как тихоню на самом деле зовут. Алан бросил злобный взгляд на Яна, Элис внимательно следила за происходящим не чего не выражая на лице. Ян явно занервничал. его нос все еще кровоточил, на локте распулся синяк, Алан сверлил его взглядом, Елена нависала сверху и Элис в придачу ни мигая смотрела на него, понимая что все зависит от его слов. Ян нервно сглотнул и отведя взгляд с Элис сказал:

- Элис напала на меня, Алан пытался меня... – он тер свой палец, глаза бегали с Алана на Элис и обратно. он заикался и голос его дрожал. – защитить.... и Элис напала и на него. – Ян при стыдливо опустил голову. после заявления Яна, Елена отправила Алана и Яна в медпункт, а Элис схватив за руку повела в кабинет директора.

там её сделали выговор, отправили на урок, но после уро-

ков она не пошла домой. в школу вызвали отца Алана и бабушку Элис. там отец Алана настоял на том чтобы такую не воспитанную девочку из неблагополучной семьи, которая напала на его драгоценного сыночка, исключить из школы. так и случилось. отец Алана был очень влиятельным человеком и директору было легче исключить Элис нежели лишиться работы и обрести проблемы на всю жизнь. после исключения из школы, Алан решил отомстить Элис и он подал заявление в органы опеки заявив что бабушка слишком стара чтобы следить за ребенком. прикрывался Алан помимо отца еще и тем что говорил что хочет помочь бедной девчужке. так бабушку и лишили родительских прав и Элис увезли в интернат Лучик на самый край города.

там она и впервые познакомилась с бандой Егора. в первый день они её не трогали а потом начали её обзывать за внешность точно также как и ее дразнили в школе. Элис имела очень необычную внешность, рыжие кудрявые волосы до лопаток, веснушки на все лицо, тонкий нос, мягкие черты лица и гетерохромия. один глаз у неё был цвета зеленого леса а другой темно-синий. её дразнили, толкали, запирали в комнатах не выпуская, подставляли и всячески старались её вывести. и у них получилось. не выдержав через два месяца, она накинулась на Егора, и ей быстро навалили. и с тех пор у них развязалась война.

сейчас Элис тринадцать, и она плюнула в стакан Егору за это за ней и гонялись.

- ребята, вы не понимаете! я походу упал на неё! – повторял Беркинд все еще пытаясь отдышаться.

- да ну?! – не поверил ему Егор. – ты бы её раздавил тогда.

Элис прижималась к камню и прислушивалась. она слышала отдышку Беркинда, шаги Егора, знала что братья ходили за Егором. стоп, подумала Элис и внутри все у неё похолодело, а где Дерек? внутри неё желудок словно свернулся в узел, она повернула голову и увидела что та тень принадлежала Дереку который смотрел прямо на неё.

Глава 2

Элис смотрела на Дерека. Тот смотрел на неё. ноги напряглись готовясь убежать, руки сами по себе сжались в кулаки, на случай если придется драться. казалось время замедлилось и каждая секунда это вечность. звуки казались исчезли вместе с временем. кузнечики перестали стрекотать, шелест листьев умолкло, перестал слышен даже Егор. секунда, два, и тут Элис очнулась.

она быстрым действием оттолкнулась от камня, но близнецы оказались еще быстрее. они поняв на что смотрит Дерек, действовали быстро. один из близнецов, в темноте сложно было разглядеть кто из них кто, выпрыгнул перегораживая Элис путь к спасению. Элис неожиданная этого не успела вовремя остановиться. покотившись и упав в небольшой овраг, утащив за собой близнеца, она приземлилась прямо на него. послышался писк придавленного близнеца и Элис поняла что это был Оливер. девочка попыталась быстро встать и выбраться из оврага, но длинные руки Оливера схватили её словно щупальца и не давали ей выбраться. сверху где-то рядом послышался гул, топот и голоса других. Элис отчаянно пыталась вырваться, но Оливер ойкая не отпускал её.

– ребята уй! мы здесь! я ей, ой, поймал ай! – закричал Оливер в ухо Элис, когда он понял что ребята не могут их найти. стали слышны приближающиеся шаги, и отчетливый

голос Егора. в какой-то момент Оливер на секунду чуть ослабил хватку, но и этой секунды хватило.

Элис резким и четким движением ударила локтем Оливера по лицу, попав точно в цель. в глаз. тот начал ругаться на другом языке. девчонка молниеносно, потянувшись ухватилась за край оврага. под ногти попала грязь но Элис не замечала этого. она оттолкнулась от лежачего Оливера, ударив его ногой, от чего тот взвыл.

поднявшись на руках, она быстро выбралась из оврага. через секунду девочка почувствовала чьи то сильные руки, которые свели её руки за спину. сильным и резким рывком её потащили к освещенному луной участку земли. сколько бы Элис не брыкалась, не пыталась вырваться она не могла освободиться, напротив, чем сильнее она вырывалась тем сильнее ее руки сжимали. по хвату девочка поняла что это Беркинд, только он из всей шайки мог запросто передвинуть или поднять человека, словно это мячик.

когда Беркинд её притащил, она увидела перед собой Егора. позади него как мышь в тени стоял Дерек. Алекса она увидела когда перевела взгляд на овраг, тот помогал брату вылезти, общаясь с ним на другом языке. скула горела адским огнем, на секунду Элис подумала что ей сломали что-то, но мысль быстро улетела также как и прилетела. не успела Элис повернуть голову как последовал еще удар. еще удар, и еще удар. удары сыпались как град с неба обрушиваясь на Элис.

когда та ослабела Беркинд бросил её на землю, и пнул её. снова обрушились удары. было уже непонятно кто бьет, Егор, Беркинд или еще кто-то. голоса все спутались, голова загудела и Элис перестала вообще воспринимать реальность. ей казалось что все происходящее происходит не с ней а с кем-то другим, а она просто наблюдатель со стороны. она видела куклу, лежащую на земле, избивающие злые люди, обиженные на жизнь. когда Элис пришла в себя, уже светало.

солнце вставало из-за горизонта, птички пели, а вся трава была в утренней росе. было начало лето и все вокруг цвело и пахло. Элис не двигалась. тело гудело и болело, каждый кусочек каждый сантиметр тела пронзало адской болью, её тошнило, перед глазами все плясало и танцевало а во рту был привкус крови. Элис с трудом присела, сморщившись от боли. ей не хотелось двигаться, но она понимала что нужно вернуться обратно. Элис немного посидела, подождав пока перед глазами не вернется все на нужное место. посидев еще так немного, она поднесла руку в лицо, и ощупав себя поняла что губа её разбита. она слегка удивилась, но удивление прошло быстро. она оглядела свои руки и ноги, везде были ссадины и синяки, но серьезных повреждений не было. посидев еще немного, Элис собралась с силами и попыталась встать.

ей это удалось только с третьей попытки. тело загудело еще сильнее, а голова закружилась и она чуть снова не упала. она переждала и эту волну, а когда полегчало оглянулась,

чтобы понять где она. по солнцу она определила где запад, рассчитала в уме сколько она примерно пробежала, куда повернула и как вернуться обратно. начертив воображаемую карту она рассчитала короткую дорогу. не смотря на боль и ломоту всего тела, спустя полтора часа Элис все же смогла вернуться к Лучику.

сам интернат из себя представлял небольшое трех этажное здание, окружающий деревянный забор в полтора метра, небольшую площадку на заднем дворе, состоящая из песочницы и порванных качелей и маленькой веранды. когда Элис подошла к интернату, на улице ни кого не было. она стиснув зубы, кое как залезла на забор, прыгнув потом. охранник спал на своем месте, не догадываясь что было пока он сладко спал. Элис тихо прошла мимо. шаги эхом раздавались по коридору. воспитатели еще спали, но некоторые дети нет. Элис стала подниматься на второй этаж, где находилась её комната. услышав что дверь воспитательной комнаты открывается, Элис быстрым и плавным движением завернула за угол, открыв дверь в свой корпус и тихо бесшумно за собой все закрыла. она замерла и прислушалась, но было тихо. когда она повернулась она увидела Анфису.

Анфиса тринадцатилетняя девчонка с карамельным цветом волос, с длиной до плеч, зелено-карие глаза которые переливались при разном освещении, спокойная на вид но если не дай бог ей станет комфортно с человеком то спасайтесь, она сбежала из дурки. Анфиса была на год старше Элис, но

день рождения у неё было в августе. девочки дружили три года, почти сразу же подружились после того как Элис приехала. Анфиса часто яростно защищала Элис когда Егор и его банда снова докапывались до неё. не смотря на то что Анфиса была лучшей подругой рыжеволосой, банда старалась обходить стороной Анфису, и не вступать без нужды в конфликты. часто после перепалок Элис и Егора, Анфиса могла часами обсуждать и всячески ругать парней, обрабатывая раны подруге.

Анфиса была домоседом, правда без дома. родители Анфисы пропали и остальных родственников у неё не осталось. в городке, где они жили часто пропадали кто-то. был ли то серийный маньяк или несчастные случаи не понятно. подруги обе делили одну комнату, из-за которой они и подружились став соседками. комната была маленькая, вмещала в себя две кровати, два шкафа, один стол, тумбочку у кровати Анфисы и окно выходящее на веранду.

Элис пару секунд смотрела на Анфису. та сидела на кровати с красными глазами а в руках салфетка. и тут Элис вспомнила что перед уходом, до того как за ней началась погоня банды, она поссорилась с Анфисой сказав ей что она больше не придет. ей и в голову не пришло то что она могла всерьез это воспринять. они довольно часто ссорились но всегда мирились. ибо двое очень дорожили дружбой.

- ой, – тихо сказала Элис.

- Элис! – бросилась к подруге Анфиса. она набросилась

на Элис, обняв её крепко. Элис сморщилась от боли но решила не предавать этому значения. она также крепко обняла подругу.

– прости меня! прости меня пожалуйста! я не хочу с тобой ссорится, я тобой очень дорожу! – плакала Анфиса на плече у Элис. сама же Элис пыталась вспомнить причину ссоры но не могла. она похлопала подругу по плечу.

- ты снова поругалась с компашкой Егора? – произнесла Анфиса, и взяв подругу под локоть усадили её на кровать.

- ничего, – попыталась отмахнуться Элис, хотя знала что подруга так просто не сдаться.

Анфиса, пошла к тумбочке и достала из нижнего ящика аптечку которую они лично составляли чтобы не идти каждый раз в медпункт.

– у меня ничего не болит.

- ага, знаю тебя. не чего не болит а сама двигаться не можешь. – недовольно проговорила Анфиса. она села перед Элис на колени и стала аккуратно обрабатывать раны. Анфиса знала как оказывать первую очередь, её мама была врачом.

Элис молча терпела, пока подруга клеила пластыри, перевязывала бинтами порезы побольше, мазила различными мазями и поливала обильно перекисью водорода её руки и ноги. когда Анфиса закончила она убрала аптечку.

-вроде все.

-спасибо, - сказала Элис и встала. ломота в теле все ещё

не прошла, но было легче. неожиданно к ним в комнату за-
скочила десятилетняя девочка из соседнего корпуса и гром-
ко крикнула:

- у нас совет через десять минут в физкультурном зале!
всех сзывают! явится всем! девочка испарилась в ту же се-
кунду оставив в недоумение подруг.

Глава 3

девочка убежала захлопнув за собой дверь. Анфиса и Элис переглянулись, когда последний раз их всех собирали это была смена директрисы, а значит ни чего хорошего ждать не надо. Анфиса быстро бросилась к тумбочке, и достала салфетки.

- тебе нельзя куда-то идти пока ты такая чумазая. – произнесла Анфиса и стала вытирать салфетками всю грязь.

- эй! – недовольно воскликнула Элис пока подруга ее грубо и быстро вытирала её. она быстро терла салфетками руку Элис. вытерев быстро лицо, руки и ноги, Анфиса стала перебирать кудри подруги, доставая ветки, листья и распутывая их по мере возможности. она быстро перебирала пальцами рыжие пряди, торопясь. если опоздаешь то никто тебе потом не расскажет что там было. злые детишки.

закончив очищать голову, Анфиса оглядела с ног до головы подругу но все равно осталась недовольна.

- тебе нужно переодеться. – заявила она.

- нет, – не вытерпела Элис. – чем тебя не устраивает моя одежда?

- посмотри сама на себя! у тебя футболка вся порвана а джинсы по колено в грязи. – воскликнула Анфиса и развела руками. Элис глянула вниз и вправду увидела разорван-

ную футболку, грязные джинсы и полуживые кроссовки. вид одежды был не ахти.

- ладно, – пришлось согласится Элис.

девочка следила за подругой, которая юркнула тут же в шкаф. порывшийся там немного, Анфиса вытащила сложенную одежду. она передала её Элис, и развернув её она увидела что это были джинсы клеш, и топ бандо длинный. это топ без лямок, плотно обтягивающую талию. топ был красно бордовый, что подходило под темно-синие джинсы.

пока Элис переодевалась, Анфиса закрыла шкаф и юркнула под кровать. она достала черную коробку. Элис натягивая джинсы, слегка недоуменно глядела на Анфису, та вынырнула из под кровати с черной коробкой в руках. под кроватью все хранили самое ценное, это было неписаная традиция здесь. заглянуть под кровать это как заглянуть в душу человеку, поэтому кровать считалась священным местом. Анфиса открыла коробку и достала черные кроссовки. она посмотрела на них, задержав взгляд на секунду и через мгновение кинула в подругу:

- вот, на. надевай. все равно все другие кроссовки ты порвала.

- нет. – произнесла Элис уверенно, поймав кроссовки в полете. эти кроссовки Анфиса купила себе сама, на последний свой день рождение, когда еще мать не пропала. вроде такая мелочь, считали некоторые но Анфиса хранила эту пару как зеницу око. как единственную ниточку что связывала её с её

прежней жизнью. — я лучше босиком буду ходить. я же знаю что тебе они важны.

- надевай — нахмурилась Анфиса и кинула коробку обратно под кровать. — после совещание отдашь. не можешь же ты там босиком ходить. нас поругают. да и от кроссовок толку будет мало если их не носить. зря вещь пропадает что ли?

- но... — все еще сомневалась Элис

- надевай уже! — раздражено прикрикнула на подругу Анфиса. Элис грустно вздохнула и стала надевать кроссовки.

надо будет потом, думала Элис, ей отдать обязательно эти кроссовки, и не испачкать бы. когда Элис была готова, она вместе с Анфисой вышли в коридор.

коридор шумел и гудел, везде толпились дети, прыгали, бегали, кричали, толкались. неразбериха в коридоре была привычным явлением, но сейчас все словно было увеличено в три раза. Анфиса поняла сразу же, что, причина по которой они все собираются, это не смена директора, а явно что-то другое, что-то такое что взбудоражило детей.

на другом конце коридора бегала воспитательница. она ходила из комнаты в комнату и вытаскивала сонных детей. спустя десять минут, когда воспитательница все же смогла разбудить всех детей, и подождав еще десять минут пока они оденутся, они все построились. Элис и Анфиса встали сразу же в пару, пока Анфиса шепталась вместе со всеми пытаясь понять что происходит и почему их всех созывают, Элис спокойно стояла слушая всех одновременно.

они двинулись. топот заполнил коридор, пока они спускались по лестнице. они завернули за угол, и пройдя длинный коридор, они пришли к залу. дверь были открыты на распаху, внутри уже топились и другие дети. воспитательница провела их к скамейкам, и усадила их. Элис оглядывала зал, смотря на все знакомые лица. в толпе она заметила Егора. тот стоял рядом с Дераком, и тот что-то ему объяснял. Егор выглядел расслаблен и спокойным, будто не он пару часов назад избивал человека. проследив за взгляд Егора, Элис увидела что тот смотрит на Анфису, и довольно внимательно. наткнувшись на взгляд Элис, Егор мгновенно изменился в лице. сначала было отвращение а после разочарование. Элис не став церемониться показала ему средний палец от чего тот явно взбесился. прежде чем Егор успел что-то показать в зал зашла директриса, и все разом замолчали словно по команде. сотня пар глаз устремились, провожая ее взглядом. стук каблук раздавался эхом по залу. Элис также следила за женщиной, борясь с желанием посмотреть на Егора. встав прямо перед детьми она громко и торжественно сказала:

- всем доброе утро! – директриса широко улыбнулась. Элис заметила что улыбка натянута. – сегодня вас всех собрали здесь чтобы объявить о чудесной новости.

все зашутукались, недоумевая что за новость. Элис не удержалась и глянула на Егора, тот наклонившись к Дераку о чем то шептал ему на ухо, недобро улыбаясь словно скалясь.

- в этот четверг, - продолжила директриса не обращая вни-

мания на поднявшийся шум, — мы всем интернатом отправляемся в увлекательную поездку в другой город!

на секунду наступила тишина, но тишина была как затишье перед бурей. весь зал взорвался словно. все стали кричать, что-то говорить, вскакивать с мест. среди радующихся были и те кто положительно относились к этой поездке. Анфиса как и большинство обрадовалась.

- о, ура! мы поедem в другой город! — повернулась она к Элис и кинулась обниматься. Элис улыбнулась подруге, и хлопала её по плечу. когда они отстранились и посмотрели на директрису, та снова что-то говорила но шум и гул поглотил её слова.

когда все уже выходили из зала, Элис и Анфиса когда наткнулись на Егора. он был почему-то один. такое наблюдалось редко, Егор всегда старался быть с кем-то, и не ходить в одиночку. он ждал девочек возле их комнаты. они еще изда- лека заметили парня, облокотившегося на стену. когда они подошли ближе тот поднял голову глядя исподлобья. Егор отошел от стены и медленно, довольно медленно проговорил:

- жалко конечно что ты дошла. — говорил он, скучно, разочарованным голосом, смотря на Элис, и нарочно избегая взглядов Анфисы, которая сверлила его взглядом, будто хотела просверлить ему дырку. — я думал ты где-то там в канаве сдохнешь...

- сам ты в канаве сдохнешь! — в свою очередь не осталась

в долгу Элис.

- ну это мы еще посмотрим, – прищурившись прошипел Егор, и быстрым шагом удалился.

- вот придурок. – нахмурилась Анфиса и тут же посмотрела на подругу. – не обращай внимания.

- и не собиралась. – отмахнулась Элис, и зашла в комнату. весь остальной день они провели спокойно. больше они не пересекались ни с кем, и довольно быстро забыли угрозу Егора. вечером, перед сном, они обсуждали поездку. как разузнала Элис, они, поедут на экскурсию в другой город в музей а также приятным бонусом станет фестиваль на который они тоже попадут если успеют. фестиваль был устроен в честь годовщины самого города, которому исполнилось пятьсот лет. выехать они должны были в полдень, от чего предвкушение только увеличилось.

Анфиса решила взять с собой сумку, хоть и положила туда мало вещей, Элис же решила не брать сумку. поговорив еще немного, подруги легли спать. на утро они как обычно проснувшись, застелили кровать, умились и пошли завтракать. к полудню, когда уроки закончились, они вышли на улицу и увидели что за забором стояли уже заранее подготовленные автобусы для них. их всех усадили, и они двинулись в путь.

всю поездку Элис рассказывала разные истории Анфисе. подруга любила слушать разные истории а Элис хорошо умела сочинять на ходу. через полтора часа поездки, в душном

автобусе они вывалились наружу.

а дальше все пролетело как стрела. Элис сама не заметила как пролетело несколько часов. в музее ей было скучно как и многим другим. в отличии от Элис, Анфиса как губка впитывала всю информацию, разглядывала каждый экспонат и шикала на подругу когда та пыталась ей что-то сказать. также в музее когда все переходили в другой зал, к Элис неожиданно подошел со спины Егор и прошептал ей на ухо что когда они выйдут из музея он ей надерет зад. Элис проигнорировала его но уже морально готовилась снова убежать.

когда они все же вышли из музея, их сразу же повели в ресторан, где они и пообедали во второй раз. Элис за столом, быстро рассказала все подруге, прямо под злым взглядом Егора. та быстро придумала план в котором она могла бы убежать. Элис же на это махнула рукой.

после обеда их всем классом повели в фестиваль. к этому времени уже стемнело, хотя еще не была ночь. придя на центральную улицу многие ахнули. улица была украшена неистово красиво. множество маленьких гирлянд освещали улицу, разноцветные флажки и множество мелких других украшений, которые глаз не всегда мог увидеть. на улице также торговали чем-то, раздавали шарик. музыка гремела на всю в колонках. многие увидев это пришли в восторг, и Анфиса тоже. Элис же скорее завораживало все нежели радовала.

хоть и воспитательница сказала чтобы никто не разбегал-

ся, никто ее уже и не слушал. все тут же разошлись кто куда. Анфиса схватила Элис за руку и потащила её очень быстро. прежде чем Элис поняла к чему такая спешка, она пыталась вырваться из хватки подруги. когда же увидела Егора, пробегающего сквозь толпы, она поняла почему они уходят так быстро. Элис быстро перехватила рукой, руку Анфисы и уже она потащила их. они быстро свернули в переулок.

переулок был большой, освещенный, и даже здесь люди бродили да чем-то торговали. пройдя немного девочки перешли на бег. они бежали в глубь переулков. сам переулок плавно вытекал в другие переулки, которые чем-то напоминали лабиринт. они бежали виляя между поворотами, чтобы запутать Егора. параллельно Элис запоминала дорогу чтобы не заблудиться.

они бежали и бежали но тяжелые шаг все не затихали а наоборот, Егор догонял их. и Элис не чего не оставалось кроме как применить свой давнейший трюк. при следующем раздвоение переулков, Элис побежала в правую сторону, но в самый последний момент прыгнув перед Анфисой она побежала в левый. этот трюк Элис еще придумала с рождения. со стороны казалось что она побежала в одну сторону а на деле в другую.

Элис не знала поверил ли в этот раз Егор но решила не останавливаться. она доверяла Анфисе, зная что та себя в обиду не даст. Элис бежала и бежала не замечая что переулок в какой-то момент изменился. а когда все же замети-

ла резко остановилась. переулок уже не казался безопасным, скорее наоборот. стало темнее, фонари здесь слабо освещали, а в некоторых местах вообще не работали, оставляя переулок в полутьме. музыка уже не доносилась с центральной улицы, было тихо даже через чур тихо. людей не было, было пусто и прохладно. никаких вещей вокруг не было. единственное окно в стене было разбито и вокруг валялись осколки. проход в следующий переулок был почему-то через потресканную арку. казалось Элис попала в какой-то фильм ужасов.

неожиданно Элис услышала над собой рычание. она вздрогнула и посмотрела наверх на крыше дома было что-то непонятное. размытый низкий черный силуэт. оно чем-то напоминало размером на льва, но очертания размывались в черный дым. единственное что было четкое это глаза. желтые глаза как у хищника, который смотрел на добычу, Элис стало не по себе. рта не было видно но рычание явно принадлежало этому существу. не успела Элис моргнуть как существо одним плавным но в тоже резким прыжком оказалось рядом с ней. Элис попятилась и существо еще громче зарычало. от него веяло жутким холодом.

оно перегородило путь обратно и Элис недолго думая повернулась в другую сторону и побежала. как только она шагнула за арку она оказалось в крошечной тьме. но Элис не останавливалась. ей стало дико страшно, паника билась в груди, а ноги неслись вперед. Элис молилась чтобы она не

оказалась в тупике. существо явно бежало за ней. Элис привыкла ориентироваться на свой слух, но сейчас она не могла понять где существо. оно то рычало, то тяжело топало, то затихало от чего становилось непонятно как далеко оно.

Элис двигалась в слепую. она хорошо видела в темноте и считала темноту своим другом, когда надо было скрыться от Егора. но сейчас темнота казалась Элис врагом. она не знала совершенно куда бежала, и не знала куда это все приведет. вокруг было холодно и тихо. эхом раздавались её шаги и звуки существа.

Элис не заметила как вдруг снова все поменялось. она также не успела среагировать, когда её нога наступила на лужу и она упала больно ударившись локтем. падение словно привело её в чувство. она быстро села, не обращая внимания на то что кроссовки промокли, и повернулась. она увидела точно такую же арку, но уже целую, не по тресканную. за аркой стояла тьма, резко начинающая. существа уже не было, он исчез и Элис не заметила когда и куда.

- ого! – громкое восклицание услышала Элис и она повернулась на звук.

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ

когда Элис обернулась она увидела перед собой два парня. один был блондин, другой наоборот черноволосый. Элис снова оглянулась в замешательстве, пытаясь понять где она. но она была все в то том же переулке, в который она забежала в самом начале с Анфисой. было светло, теплый ветер

ласкал ноги, музыка доносилась где-то рядом а вокруг танцевали люди. что за черт, подумала Элис и посмотрела на парней оглядывая их.

парень слева, был немного ниже другого. кудрявый блондин до плеч, с небесно-голубыми глазами. парень тепло улыбался и на щеках у него были ямочки. одет он был в белоснежную рубашку, криво заправленную в серые брюки. мальчик также откровенно разглядывал Элис. в его глазах словно сверкали искры, и читался неподдельный интерес. рядом с ним, справа стояла полная его противоположность. черные волосы, с белой прядью у лица, серые глаза, он не улыбался. на нем также была белая рубашка, черный жилет и того же цвета брюки. особого интереса парень не показывал, хотя также как и блондин разглядывал Элис. оба парня выглядели ровесниками Элис.

- как ты думаешь, она нас видит? – посмотрел на друга блондин, также улыбаясь.

- не знаю. – пожал плечами тот.

- но она прошла через ворота!

- многие здесь проходят через ворота, – слегка раздраженно ответил брюнет. – поэтому нас здесь и поставили. хотя вероятность того что она нас видит маловероятна.

блондин снова посмотрел на Элис, слегка грустно. Элис ошарашено смотря на них, медленно встала. она глянула на свои мокрые кроссовки. те были мокрые но еще живые. Элис слегка успокоилась и снова посмотрела на парей.

- она смотрит прямо на меня! – слегка забеспокоился блондин. когда же внимание обратил и его друг, тот сразу прищурился подозрительно её оглядывая.

- сейчас мы и проверим. – сказал кратко тот и резко шагнул к Элис, пытаясь словно схватить её. та с такой же резкостью отпрянула, не позволяя себя коснуться.

Глава 4

когда Элис обернулась она увидела перед собой два парня. один был блондин, другой наоборот черноволосый. Элис снова оглянулась в замешательстве, пытаясь понять где она. но она была все в то том же переулке, в который она забежала в самом начале с Анфисой. было светло, теплый ветер ласкал ноги, музыка доносилась где-то рядом а вокруг танцевали люди. что за черт, подумала Элис и посмотрела на парней оглядывая их.

парень слева, был немного ниже другого. кудрявый блондин до плеч, с небесно-голубыми глазами. парень тепло улыбался и на щеках у него были ямочки. одет он был в белоснежную рубашку, криво заправленную в серые брюки. мальчик также откровенно разглядывал Элис. в его глазах словно сверкали искры, и читался неподдельный интерес. рядом с ним, справа стояла полная его противоположность. черные волосы, с белой прядью у лица, серые глаза, он не улыбался. на нем также была белая рубашка, черный жилет и того же цвета брюки. особого интереса парень не показывал, хотя также как и блондин разглядывал Элис. оба парня выглядели ровесниками Элис.

- как ты думаешь, она нас видит? – посмотрел на друга блондин, также улыбаясь.

- не знаю. – пожал плечами тот.

- но она прошла через ворота!

- многие здесь проходят через ворота, – ответил брюнет.

– поэтому нас здесь и поставили. хотя вероятность того что она нас видит маловероятна.

блондин снова посмотрел на Элис, слегка грустно. Элис ошарашено смотря на них, медленно встала. в голове у неё была полная каша, она совершенно не чего не понимала. она глянула на свои мокрые кроссовки. те были мокрые но еще живые. Элис слегка успокоилась и снова посмотрела на парней.

- она смотрит прямо на меня! – слегка забеспокоился блондин. когда чуть больше внимание обратил и его друг, тот сразу прищурился подозрительно её оглядывая.

- сейчас мы и проверим. – проговорил тот и резко шагнул к Элис, пытаясь словно схватить её. та с такой же резкостью отпрыгнула, не позволяя себя коснуться.

все замерли. брюнет одним шагом снова оказался рядом с другом.

- она нас видит. – заключил тот.

- и слышит, – добавил блондин. – что делать будем?

- не знаю. может она глухая или слепая? – с надеждой предположил брюнет. – или нет.

- эй, – подала голос Элис разозлившись. – разговаривать я умею и со слухом и зрением у меня все в порядке!

блондин вздрогнул и глянув на друга, вдруг вышел вперед, встав прямо перед Элис и произнес:

- раз уж ты не глухая, не слепая и не немая то давай знакомится! – улыбнулся он, в то время как Элис опешила от такого, а его друг удивленно глядел на него.

- чего? – одновременно недоуменно спросили Элис и брюнет.

- а что? – повернулся блондин к другу и затараторил. – мало того что нас лишили фестиваля, поставили на самые расшатанные ворота, так еще и до полночи пост нельзя покидать! почему бы и не познакомиться с кем ни будь? тем более раз уж она нас видит значит она из Отцовского Дома. может новенькая.

- но она не выглядит как ученица Отцовского Дома! – заспорил брюнет. – скорее как девочка которая случайно прошла через ворота. мне кажется это плохая идея. – в ответ блондин лишь пожал плечами. поняв что друга не переспорить тот махнул рукой, – делай что хочешь.

брюнет отошел от них, встав немного в сторонку, полуспрятавшись в тени. он внимательно наблюдал за происходящим. в это же время блондин повернулся к Элис и снова мягко улыбнулся показывая ямочки на щеках.

- меня зовут Мэтт. а тебя? – представился блондин. что за бред происходит, думала Элис, но все же ответила медленно проговорив:

- я Элис.

Элис совершенно ни чего не понимала. все произошло для неё слишком быстро, она не успевала за всем происходящем.

- красивое имя, – снова начал разглядывать её Мэтт, но потом словно очнувшись продолжил. – парнишка позади меня это Арэн. он немного подозрительно относится к новым знакомствам, но он добрый. – поспешно добавил Мэтт, услышав за спиной фыркание Арэна.

- и давно вы тут? – также медленно проговорила Элис. она недоверчиво глядела на Мэтта, ожидая от него подвоха. свежо пережитый ужас отдавал тень сомнения.

- нет. мы сюда пришли в обед, когда надо было кормить Зизика.

- Зизика? – поразилась Элис. – то есть так вы зовете ту тварюгу в темноте? – указала она большим пальцем за спиной. Мэтт глянул туда и заметно замялся.

- ну, вообще Арэн должен был сторожить с той стороны, но я его попросил быстренько меня заменить, и когда я пришел, ты уже прошла. да и тем более Зизик не тварюга...

- чего? – перебила его Элис. пропустив мимо ушей последнее, – с какой такой стороны? я зашла отсюда и вышла здесь же, ни из какой другой стороны я не вышла.

- такое бывает, – уклонился от ответа Мэтт начиная что-то подозревать.

- и вообще, куда я прошла? что я прошла? что за чертовщина здесь происходит? – стала медленно психовать Элис осознав что она зашла и вышла из одного переулка, что было невозможным, ведь она помнила что убегала в глубь а не обратно. нервы её просто сдались, снова погружая её в тихий

ужас.

- черт Мэтт! я же говорил что она не ученица Отцовского Дома! – взбесился Арэн и вскочив подошел к Мэтту схватив его за локоть и резко потянув его на себя.

- Элис! – слышался позади себя Элис знакомый голос.

когда она повернулась, арка куда-то исчезла вместе с темнотой, вместо неё был обычный переулок. по этому переулку бежала прямо к ней Анфиса. она побежала к Элис, та же в свою очередь при виде подруги мгновенно успокоилась. волнение и тревогу как рукой сняло.

- ты куда делась? – спросила Анфиса пытаясь восстановить дыхание, остановившись рядом с подругой.

- да я тут.. – растерянно ответила Элис и повернулась но мальчишки куда-то исчезли. Элис снова опешила. они же здесь были, что за жуть, мороз по коже прошелся у Элис. мальчишек словно не было вообще, испарились без единого следа.

- что? – спросила Анфиса и через плечо подруги посмотрела на то место, но никого там уже не было.

- здесь только что стояли два парня! – воскликнула Элис. – они прямо перед мной стояли!

- может ты головой где-то ударилась? – жалобно и в тоже время заботливо спросила Анфиса оглядывая подругу.

- это ты головой ударилась, – огрызнулась Элис. – я точно видела их.

Анфиса решила не спорить с подругой.

- Егор догнал меня, но когда увидел что бежал не за тем помрачнел и молча ушел. – перевела тему Анфиса, все еще внимательно следя за подругой.

- идем, – мотнула головой Элис успокоившись, хотя все еще чувствуя тревогу. – надо возвращаться пока не спохватились о нас.

Анфиса кивнула и они направились к выходу из переуллка. когда они уходили Элис заметила что в углу где стоял Ар-эн, в темноте что-то блеснуло. Элис не удержалась и быстро наклонившись быстро разглядела вещь. это были маленькие карманные часы на цепочке. из-за темноты было сложно разглядеть подробней.

- что там? – обернулась Анфиса.

- ничего, – словно замеченная за чем-то плохим дернулась Элис и быстрым движением руки схватила часы положив их себе в карман джинсов. Элис сама не знала почему скрыла это от подруги.

- расскажи про этих загадочных двух парней. – попросила Анфиса.

пока они искали воспитательницу Элис рассказала о том что видела существо а после этого встретила странных мальчиков. Анфиса кивала но по её лицу было видно что она не верит. пробираясь через толпу, они все же нашли воспитательницу которая их отругала. весь остальной вечер, до того когда они вернулись обратно в интернат, подруги провели спокойно. ни Егор, никто из его банды не попался на глаза.

ни существ, ни странных мальчиков они тоже не встречали. вскоре Элис забыла о произошедшем и она стала веселиться с Анфисой.

поздно вечером, они вернулись на автобусах в интернат. дети полусонные и уставшие сразу же поплелись в свои комнаты и вскоре уснули. Анфиса и Элис не исключение. они упали на кровать и мгновенно уснули как убитые. посреди ночи Элис вдруг проснулась. ей приснился страшный сон, где то существо из переулка снова гонялось за ней и ей не удалось спастись. девочка вскочила на кровати, сердце бешено билось и болело а дыхание словно она пробежала марафон. сжав кулаки и медленно вздохнув Элис стала перечислять все предметы в комнате чтобы успокоится. кошмары преследовали её с детства, и единственное что ей помогало после пробуждения, это перечисление предметов. через минуту Элис пришла в себя и тихо встав с кровати, направилась в ванную комнату. там она, включила свет и тихо прикрыла дверь за собой.

ванная комната составляла из себя маленькую душевую кабину, раковину и дверь в туалет. над узкой раковиной висело пыльное овальное зеркало. оно было старым, с нестираемыми пятнами и с отвалившимися кусками стекла. Элисглянула в него. выглядела она ужасно. волосы спутались, под глазами мешки, на скуле зелено-синий синяк. Элис включила ржавый кран, и холодной водой сбрызнула лицо чтобы окончательно прийти в себя и отойти от кошмарного сна.

девочка зависла над раковиной, оперившись в неё. в голове ни единой мысли, тишина. такое ощущение она не любила больше всего. Элис прислушалась. в комнате тихо сопела Анфиса. в коридоре слышались шаги, скорее всего кто-то из взрослых. Элис вздохнула, она вспомнила снова о произошедшем на фестивале и засомневалась в том что было ли это на деле. неожиданно она почувствовала тепло в кармане джинсов. вынув оттуда часы о которых Элис благополучно уже забыла, Элис стала рассматривать их при свете. тепло исходило о них.

часы были размером с её ладошку. медные часы с цепочкой, циферблат на римские цифры. внутри часов был виден движущий механизм, стрелки показывали ровно полночь. при этом секундная стрелка бегала по кругу очень быстро но другие стрелки не двигались. сломались что ли подумала Элис. она перевернула часы. на задней части был изображен узор цветка. где-то я этот цветок видела подумала Элис. только припомнить где она так и не смогла. она снова перевернула часы и взявшись пальцами за заводную головку часов слегка покрутила её чтобы проверить работает ли она. и вдруг вокруг все резко поменялось, появился какой-то темно синий, почти что черный дым а все мебель вокруг исчезла. Элис стало резко плохо. часы вспыхнули нежно-голубым цветом, ослепив Элис. у неё заболела голова, стало трудно дышать а ноги подкосились. чтобы не упасть она схватилась за раковину. раковина нашлась, хотя ничего вокруг кроме

этого сине черного дыма не было. Элис выронила часы и те упали в раковину. все резко пропало также как и появилось. стало мгновенно легче, но голова продолжала гудеть.

чуть придя в себя Элис разогнулась и ошарашено глянула на часы. те мягко светились нежно-голубым цветом. Элис осторожно, опасаясь взяла часы и снова осмотрела их но уже тщательней. внутри, в механизме лежал маленький аквамарин, который как раз и светился. Элис недоумевала как она могла его проглядеть. одна стало ясно для Элис. это что-то необыкновенное и волшебное. то существо, странные мальчишки и вот часы. это не совпадение подумала Элис, это все как-то связано с друг другом. вскоре аквамарин прекратил светится а часы стали еще теплее. девочка снова пальцами взялась за заводную головку но крутить уже не спешила. с одной стороны, думала Элис, со мной может что то случился а с другой...

Элис быстрым движением крутанула головку часов на 360 слегка прижав её к часам. все мысли о последствиях и риске она запихнула куда подальше. все вокруг снова окрасилось, но не в сине черный дым, а скорее зелено желтый. вокруг стали появляться пятна. Элис затаив дыханием пыталась разглядеть их. они мелькали с бешеной скоростью и разглядеть ни чего не получалось. она чувствовала легкость и одновременно будто сердце пыталось из груди выпрыгнуть. мысли все испарились из головы, и появилось чувство невесомости. ни пойми откуда взявшуюся радость почувствова-

ла Элис. в порыве восторга она прыгнула и все снова резко поменялось. дым резко завертелся вокруг неё, также как и символы, в ушах засвистел ветер и в моменте прыжка, когда её ноги оттолкнулись от пола, они внезапно застыли. часы в руках засветились ярко. Элис зависла в воздухе от чего восторг только увеличился. я лечу подумала Элис. но через секунду все прекратилось. дым испарился, неясные символы исчезли, свет чуть потускнел, а Элис упала больно ударившись снова локтем.

восторг и счастье ушло вместе с дымом, вместо него пришла головная боль, тошнота и головокружение. в глазах у Элис потемнело и она не сразу поднялась. немного придя в себя Элис все же села на пол. она оглянулась но ванная комната испарилась. она сидела на красном ковре, в коридоре. стены из темных досок, окна завешанные большими красными занавесками, свивающихся на пол. Элис медленно поднималась. света вокруг не было. единственным источником света были те самые злополучные часы. они снова светились нежно-голубым светом но через мгновение затухли, и тепло разящие от них увеличилось.

Глава 5

Элис прислушалась, но вокруг было тихо. ни единой души. в какой-то момент ей стало жутко. но вдруг появился свет. он все приближался и приближался но самого света Элис не видела. свет перестал двигаться а рядом вдруг стало жарко.

запоздав Элис поняла что это был за свет и повернулась, чуть не наткнувшись на горящую свечу прямо перед лицом. Элис отпрянула как и свеча вместе с носителем. свеча была самая обычная, восковая на серебряном подсвечнике, Элис перевела взгляд на носителя. им оказалась девочка с ее роста. в длинной сорочке, босиком девочка стояла на против Элис и не скрывая любопытства разглядывала её. заметив её взгляд девочка смутилась и засмущалась. в темноте было сложно разглядеть девочку.

- привет. – поздоровалась она. голос ей был тихий и спокойный.

- привет, – насторожено ответила Элис.

- ты как здесь оказалась? – мягко улыбнулась девочка. она казалось дружелюбный и совсем не опасной.

-случайно, – пожала плечами Элис.

- тебе помочь? – слегка приподняла брови девочка. Элис кивнула:

- пожалуйста.

- не переживай, — снова улыбнулась девочка. — я отведу тебя к своему отцу, он тебе поможет. он здесь главный.

девочка развернулась и уверенными шагами направилась куда-то. Элис ни чего не осталось кроме как пойти за ней. они поднялись на второй этаж. на втором этаже девочка вдруг заговорила:

- тебя как зовут?

- Элис.

- ты молодец Элис. ты прыгнула почти что без трещин. — похвалила девочка. Элис снова ни чего не понимая, уставилась на девочку. прыгнула? без трещин? недоумевала Элис. ей стало казаться что она в каком-то бредовом сне. но щипнув себя она с сожалением вздохнула, нет.

они свернули еще по пару коридорам и вдруг остановились напротив дверей. двери были высокие и широкие. девочка сначала схватила за ручку двери но из-за двери слышались голоса и девочка постучала. стук прошелся по коридором эхом и голоса за дверью затихли. Элис нервно глотнула. теперь вся эта затея стала казаться ей плохой. она совсем не знала эту девочку и не знала что находится за дверью. а может там не люди, может там та же тварь из переулка. Элис занервничав, попятилась от двери, но девочка резко схватила Элис за руку не давая ей тихо сбежать. в этот же момент дверь распахнулась и на пороге появилась большая черная тень.

внутри у Элис похолодело но вдруг она услышала низкий

мужской голос:

- Нерия? что-то случилось?

тень отошла в сторону пропуская детей. девочка потянула застывшую от ужаса Элис вперед, подтолкнув ее. они вошли в комнату и тень выйдя на свет все же оказалась человеком.

это был мужчина высокого роста, худощавый но широк в плечах. гладко прилизанные назад русые волосы, и зеленые глаза которые смотрели на Элис слегка подозрительно. мужчина был одет в полностью черный костюм от чего своим видом внушал недоверия. от него так и веяло холодом.

комната в которой они оказались, была небольшим кабинетом. в глаза мгновенно бросалось круглое окно, возле окна стоял деревянный стол. на потолке висела огромная люстра с горящими свечами. по левой стороне комнаты стояли вдоль стены стеллажи с книгами. на правой стороне комнаты, стоял камин в котором горели дрова, напротив камина стояло трехместный зеленый диван.

- эта девочка заблудилась во время прыжка. – тихо говорила Нерия. Элис обернулась на девочку и при свете разглядеть её. девочка или же Нерия, была очень похожа на мужчину. Нерия была тоже русоволосой. её волосы были заплетены в чуть растрепанную толстую косу. зеленые глаза но светлые, как лес при дневном свете. у Нерии были мягкие черты лица и пухлые губы и выглядела она как белое пятно на фоне Элис.

- как тебя зовут? – спросил мужчина. голос его был холод-

ный и отстраненный.

- Элис.

- а фамилия? – раздалось не пойми откуда. Элис вздрогнула и повернулась на голос. на диване сидел еще один мужчина а на полу рядом с ним лежал черный доберман. собака насторожив уши глядела на Элис. сколько здесь еще людей, занервничала Элис. и как она этого человека не сразу заметила?

мужчина что сидел на диване выглядел более дружелюбней чем другой. в зеленом свитере и серых брюках, положив, одну ногу на другую он в руках вертел ручку. в другой руке у него был красный блокнот который он захлопнул как только увидел что Элис разглядывает его. соломенные волосы, и василькового цвета глаза, на секунду Элис показалось что где-то она его видела, но быстро прогнала эту мысль. нет, она бы запомнила его бы.

вопрос слегка застал врасплох Элис. фамилия у неё конечно имелась, но она не любила ей распространяться, ограничиваясь одним именем.

- Флайтен. – коротко выдала Элис. – Элис Флайтен.

стало очень тихо. мужчины переглянулись перед собой.

- Нерия, иди в свою комнату – произнес мужчина в костюме. голос его стал сразу металлическим. Нерия покорно кивнув, бросив в Элис взгляд, вышла из комнаты. мужчина проводил ее взглядом и убедившись что она ушла, повернулся к Элис.

в комнате сразу же стало мрачно. мужчина на диване резко вскочил и подошел к Элис. та инстинктивно отступилась назад. она себя ощущала как заяц запертой в клетке с тиграми.

- ты точно Флайтен? может ты ошиблась девочка? откуда ты? кто твои родители? – серьезно посмотрел на неё мужчина. голубые глаза глядели на ней с таким упором что у Элис мгновенно вспотели ладони.

- у меня нет родителей. раньше я жила у бабушки но потом меня у неё забрали. – пожала плечами Элис. она старалась говорить спокойно и уверенно стараясь не выдавать её тревогу и неуверенность. голубоглазый мужчина поглядел на другого. тот глянул на него.

- ты думаешь это она? – спросил мужчина в черном. другой кивнул.

- это по любому она. они как две капли воды. – уверенно произнес мужчина в свитере. Элис внимательно их слушала. она понятия не имела о чем они говорят но все равно внимательно слушала, параллельно уже придумывая как сбежать от сюда.

- и что ты хочешь предпринять? – спросил мужчина в костюме. он с негодованием наблюдал за происходящем.

- думаю для начало лучше представится а потом уже что ни будь решать. – с этими словами мужчина повернулся к Элис и протянув руку произнес.

– меня зовут Джордан Хек-Так.

Элис неуверенно пожала руку, прибывая в замешатель-

стве. Джордан резко прекратил быть серьезным. он дружелюбно улыбнулся Элис и вся аура серьезного человека рассеялась.

- я Габриэль Сайленс. – представился мужчина в костюме.
– я хозяин этого дома.

Элис не знала что сказать и промолчала. Габриэль оглядел с ног до головы девочку и поджав губы, сложа руки за спину произнес:

- как ты сюда попала?
- не знаю, – неуверенно ответила Элис.
- Габриэль, – повернулся к нему Джордан. – с такими темпами ты от неё не чего не добьешься. – выдохнул он, Габриэль проигнорировал его.
- где ты живешь сейчас? – продолжил допрос Габриэль.
- в интернате.
- в интернате? – то ли удивился то ли ужаснулся Джордан,
– и тебе там нравится?

Элис пожала плечами не зная как ответить на этот вопрос. жить ей там конечно не нравилось, но куда деваться? словно прочитав мысли Джордан проговорил:

- если у тебя окажется дар, то ты можешь жить здесь. но раз ты здесь значит дар все же есть. иначе бы ты не совершила прыжок.

- Джордан! – резко оборвал его Габриэль тихо. он явно был недоволен этой затеей. – ты хочешь сделать для неё посвящение?

- у меня должок. – уклонился от ответа Джордан, ответив также тихо. Элис обострила слух, прислушиваясь. диалог хоть и не был ей ясен но очень интересный. - и тем более, – продолжил Джордан, глянув на Элис сверху вниз, – я ручаюсь за то что у неё есть дар.

- опасные слова. – прошипел ему Габриэль но Джордан его проигнорировал. Элис стало казаться что они не особо ладили с друг другом.

- как ты сюда попала?

- с помощью часов.

-покажи их, – попросил Джордан и Элис достала из кармана джинсов те самые медные часы. они по прежнему оставались теплыми. к удивлению Элис, Джордан не взял их в руки, а разглядывал с ладони. снова повисла тишина.

Глава 6

Джордан прищурившись разглядывал часы. Габриэль интереса не проявлял, он подошел к столу и достав сигару закурил.

- а ты умеешь ими управлять? – глянул на Элис Джордан. Элис покачала головой:

- впервые держу.

от её слов Джордан слегка нахмурился. он посмотрел на Габриэля но тот смотрел на собаку.

- а покажешь как ты с ними взаимодействовала?

Элис снова ухватила пальцами за заводную головку и прежде чем Джордан успел сказать «стой» она стала крутить стрелки назад. вокруг все снова окрасилось зелено желтым дымом. появились снова ярко желтые пятна и в часах засветились нежно голубым светом аквамарин. внутри появилось чувство легкость но вдруг послышалось рычание.

рычание увеличилось и Элис увидела собаку. того самого добермана который сидел у дивана. он скалясь неожиданно прыгнул. Элис в ужасе отступилась и доберман резко скрылся в дыме, который как и в тот раз завертелся с бешеной скоростью возле неё. Элис попыталась двинуться но её ноги словно были в желе. внутри сжалось сердце и зажмурившись Элис резко вспомнила о Анфисе. воспоминание о подруге

слегка успокоило её и в какой-то момент она даже расслабилась чувствуя словно её тело погружается в болото. холодная, тяжелая вязкость подступила к горлу и она резко упала вниз.

Элис упала на пол, с широко раскрытыми глазами от ужаса. по её телу прошелся холодок. ей показалось что эта невидимая жижа словно быстро проглотила её и также быстро выплюнула её, окатив напоследок холодной водой. но Элис была сухой.

когда она пришла в себя, она увидела что лежит на полу в ванной комнате у себя в интернате. Элис встала, снова оперившись об раковину. её тошнило, перед глазами рябило а в теле чувствовалась слабость. кое как убрав уже не теплые а горячие часы в карман джинсов, Элис побрела к себе в кровать. чувствовала она себя ужасно, и вся сила словно вышла из неё. она еле добрела до кровати и рухнула на неё. глаза сами мгновенно закрылись и Элис уснула крепким сном.

на утро её разбудила Анфиса. она трясла подругу за плечо и орала «подъем». с трудом открыв глаза Элис увидела Анфису. та смотрела на Элис и увидев то та проснулась снова слегка толкнула её:

- подъем. я тебя уже полчаса бужу. ночью что ли не спала?

Элис сонно кивнув, села на кровати. она провела рукой по лицу вспоминая что было прошлой ночью. Анфиса снова слегка толкнула подругу чтоб та очнулась.

все утро Элис провела словно замороженный зомби. она рассказала подруге все что с ней произошло и та снова отнес-

лась к её рассказу подозрительно. Элис умела хорошо сочинять на ходу но никогда этим не злоупотребляла, в отличии от Анфисы, которая не умела придумывать но всегда мечтала о чем-то волшебном и непостижимом. на перемене, между уроками, Элис показала Анфисе те самые часы, и подружке все же пришлось поверить. Анфиса разглядела часы, они все еще были теплыми, хотя уже прошло пару часов. прозвенел звонок, Анфиса отдала часы Элис и они вместе пошли на следующий урок. во время урока они стали обсуждать это могло быть и вдруг это вообще заговор.

после уроков, девочки вышли на задний двор. там, они сели возле небольшой березы прямо на землю. Анфиса снова попросила показать часы и Элис опять доставая их положила их на землю.

- а ты точно меня не разыгрываешь? – в сотый раз спросила Анфиса но уже не подозревая а скорее чтобы в сотый раз убедиться.

- нет.

- хмм... – Анфиса слегка нахмурилась и почесала нос. – тогда я уже не знаю что это может. – наконец объявила она.

Элис пожалала печами и откинувшись на ствол дерева закрыла глаза. она глубоко вдохнула свежий воздух, отпуская все мысли на ветер.

- посмотрите кто у нас здесь! – резко произнес чей-то противно знакомый голос и Элис открыла глаза. прямо перед ней стоял Егор усмехаясь. за ним молча стоял Дерак, кото-

рый разглядывал детей на площадке.

Анфиса тоже заметила Егора и настроение её тут же пропало.

- чего тебе? – напряглась тут же Элис. заметив что она напряглась Егор снова усмехнулся. он глядел на неё сверху вниз и вдруг заметил в траве часы. не успели среагировать девочки как Егор быстро наклонившись схватил их.

- что это за вещичка у нас такая?

Элис мгновенно вскочила.

- отдай, – воскликнула она. Егор слегка удивился от её быстроты смены настроения.

- а вот и не отдам, – прищурился Егор и глянул на часы. – и что ты мне сделаешь?

понимая что подруга сейчас влезет в драку Анфиса быстро поднялась и ухватила Элис за локоть.

- так, успокойся. а ты, – повернулась она к Егору. – отдай часы. они наши и ты взял их без спросу.

- а как вы докажете что это ваше? они лежали на траве и нигде не написано что они ваши.

- так они лежали возле нас, – проговорила Элис пытаясь как то сдерживать себя.

- и что? это же не значит что они ваши. – пожал плечами Егор.

- если не отдашь то мы пожалуемся воспитательнице, – Анфиса старалась избежать драки и еще сильнее ухватила подругу за локоть.

- ябеда – фыркнул Егор и снова посмотрел на часы но уже неуверенно, словно думая нужны ли ему снова проблемы. его отношения с воспитателями, были крайне плохими. они часто делали ему выговор и наказывали.

- снова хочешь вымывать все полы на первом этаже? – ехидно спросила Анфиса. на её слова Егор закатил глаза.

- ладно. все равно они сломанные и от них толку нету. – буркнул Егор и кинул часы Анфисе. она поймала их на лету. – тебя кстати зовет воспитательница, ей надо помочь. – проговорил он и быстро удалился. Дерак как тень, без слов поплелся за ним.

- дурак, – проговорила ему вслед Элис. Анфиса наконец отпустила подругу.

- не надо чуть что сразу влезать в драку, – проговорила она озабочено и передала часы подруге.

- ладно, извини – кивнула Элис устало. – просто терпеть его уже сил нету.

- понимаю, – при обняла за плечи подругу, Анфиса, – но лучше старайся решать проблемы не кулаками.

Элис снова кивнула и Анфиса ушла помогать воспитательнице. Элис глянула на эти злосчастные часы, они приятно грели руку. глубоко вдохнув Элис направилась в лес. перепрыгнув, через забор она немного прошла, прячась среди веток деревьев чтобы за ней на всякий случай никто не увязался. она отошла так далеко чтобы не слышать доносящийся шум из интерната.

в лесу пели птички, трава приятно касалась ног и солнышко над головой грело. Элис остановилась и снова глянула на часы. её палец уже автоматически упал на заводную головку. соблазн закрутить был велик, но уже понимая каков риск возможен она не спешила крутить. какая вероятность была того что она попадет в безопасное место? а вдруг она попадет куда-то и не сможет вернуться? а если она снова наткнется на ту тварь из переулка? а могут ли они еще где ни будь обитать?

из раздумий её выдернул шум. за её спиной, послышался хруст ветки и шорох. Элис мгновенно обернулась и увидела как отодвигая ветки к ней вышел из тени знакомая фигура. серые глаза уставились в упор на девочку и Элис вспомнила где его видела. этот самый парень из переулка который относился к ней подозрительно. Арэн вроде.

- тебя вроде Элис зовут? – спустя минуту молчания медленно проговорил Арэн. он глядел ей прямо в глаза, не отрывая взгляда.

- да, а что? – также медленно и осторожно ответила Элис. они были явно оба напряжены.

- ты воровка, которая своровала мои часы! – неожиданно заявил Арэн.

- чего? – опешила Элис.

- ты своровала мои часы и я пришел чтобы забрать свое, – резко шагнул Арэн и протянул руку. – отдавай часы.

- а тебе не кажется что ты поспешил? – возмутилась Элис.

– пришел тут, обязываешься и требуешь еще что-то.

- ты сама первая своровала мои часы!

- я их не воровала! они лежали на земле без всякого при-
смотра. надо лучше следить за своими вещами! тем более от
куда я знала что они твои?

- ну вот и узнала. а теперь отдавай, – нахмурился маль-
чишка и снова протянул ладонь. но Элис вместо того чтобы
отдать часы, наоборот спрятала руку за спину.

- нет уж. для начала извинись.– Элис отшагнула.

- за что? – удивился Арэн и вопросительно глянул на неё

- за то что обозвал.

- но это факт.

- тогда не отдам часы, - Элис покачала головой и снова
отшагнула. Арэн снова шагнул к ней.

- отдай часы. – снова проговорил брюнет но уже жестче и
намного требовательней. – иначе мне придется отобрать их
силой несмотря на то что я не хочу этого делать.

повисла тишина и минуту никто не двигался. а потом
Элис резко развернувшись побежала. Арэн рванул за ней.
далеко убежать она не успела, Арэн довольно быстро догнал
ее и схватив за локоть и дернул на себя. Элис по инерции
развернулась чуть не поскользнувшись на траве, но вове-
ря устояла. она тут же попыталась вырваться, резко дернув-
шись. Арэн отпустил её локоть, и тут же схватил за запястье
той руке где и были часы. он потянул её на себя, но она усто-
яла и, ударила ногой по голени, тем самым подставив под-

ножку. он потерял равновесие но не отпустил её и они оба рухнули на землю. уже оказавшись на земле, он отпустил её и попытался встать за что получил пинок в плечо. Элис быстро вскочила на ноги но Арэн ловко и цепко поймал её за лодыжку. она снова упала, рухнув вперед и больно ударившись подбородком.

Арэн отпустил её ногу, встал и отступив на шаг, потер ушибленное плечо. Элис перекатилась на бок, тяжело дыша. в руках она по прежнему держала часы. теперь она вцепилась в них еще сильнее. Арэн стоял в метре от неё, и глядя на ней сверху вниз сказал:

- отдай часы.

- нет.

Элис встала.

- это не твое. ты даже не умеешь этим пользоваться.

- а вот и имею, – огрызнулась Элис и одним движением пальца крутанула коронку на часах.

- стой! – резко крикнул Арэн и бросился к ней.

вокруг Элис снова появился тот самый зелено желтый дым. все снова исчезло, ничего кроме дыма. Элис глянула на часы, стрелки бежали назад. аквамарин засветился. но уже не нежно голубым а ярким темно синим. и тут кто-то резко сбил с ног Элис. она упала, но не выпустила часы. в то время как Арэн, а это был Арэн, пытался вырвать из её рук часы. между ними пошла небольшая борьба, где никто не выходил победителем. вдруг они резко упали, от чего Элис растеря-

лась, а Арэн воспользовавшись её замешательством выхватил все же часы из её рук.

- Арэн? – раздался над ними голос.

Глава 7

услышав голос Арэн вздрогнул и быстро встал, отходя от девочки.

- что здесь происходит? – снова произнес тот голос и Элис поняла кому он принадлежит. она аккуратно встала, чувствуя головокружение и тошноту. подняв голову она увидела Габриэля. она снова оказалась в том же кабинете что и ночью, только собаки и того другого мужчины не было. Габриэль переводил взгляд то на Арэна то на неё, выглядел он по прежнему не дружелюбно. повисла тишина.

- она своровала мои часы. – наконец заговорил Арэн.

- не правда. – тут же воскликнула Элис. – ты сам их потерял а я их просто нашла.

- а ну тихо. – резко произнес Габриэль и дети замолкли. – галдеж тут развели. сейчас позову твоего отца, – посмотрел на Арэна, Габриэль, – с ним будете разбираться.

при словах об отце Арэн замер.

- может не...

- твой отец очень обрадуется если когда узнает что ты потерял часы. - Габриэль подошел к столу, и взяв лежащую там книгу стал туда что-то писать. Арэн помрачнел. он бросил в Элис злой взгляд. Габриэль захлопнул книгу и пройдя мимо них, вышел из кабинета. они остались одни.

- ну спасибо тебе! – с ненавистью прошипел Арэн. Элис

промолчала. она видела что он выглядел каким-то подавлен словно в ожидание чего-то ужасного. она уже хотела открыть рот чтобы что-то сказать как вдруг дверь громко распахнулась, ударившись об стену. Арэн и Элис одновременно испуганно вздрогнули от неожиданности. сердце ёкнуло когда в комнату зашел какой-то неизвестный мужчина.

уверенной походкой мужчина зашел в комнату. первое что бросилось в глаза, это шрам на все лицо, вдоль щеки. темно-каштановые волосы, карие глаза. внешне Арэн не очень был похож на отца, но почему-то Элис была уверена что это его отец. быстренько он конечно пришел.

- здравствуйте. – на автомате испуганно произнесла Элис.

- здравствуй. – ответили ей. голос был низким и хриплым. мужчина аккуратно закрыл дверь за собой, словно не он пару секунд назад чуть не выбил её. Элис снова показалось что она в клетке. она мельком взглянула на Арэна и увидела что тот тоже выглядел напуганным. по спине прошелся холодок.

- ты же Элис? – спросил мужчина повернувшись к ним. Элис кивнула чувствуя новый прилив легкой тошноты. – мне про тебя рассказывал Габриэль сегодня утром.

Элис снова кивнула. она снова мельком взглянула на Арэна, но тот стоял в сторонке, смотря в пол не вмешиваясь.

- я Магнус, – продолжил мужчина не обращая на сына никакого внимания. – и что у тебя произошло?

Элис стало не по себе, видя как намерено Магнус игнорирует присутствие Арэна. она нервно глотнула. и что ей гово-

ритель? в голову не лезла ни одна мысль.

- я вижу ты не знаешь что сказать.

Элис снова кивнула.

- и что у вас произошло? – обратился Магнус к Арэну. тот которой до этой поры стоял в сторонке поднял голову. он слегка удивился, что к нему обратились и на секунду растерялся.

- я...– начал он неуверенно. – потерял часы и она их нашла.

- ты потерял часы? – приподнял одну бровь Магнус и неодобрительно глянул на сына.

- да, но я быстро за ними вернулся! – поспешно воскликнул Арэн.

- недостаточно быстро раз она успела совершить прыжок сюда и обратно. – довольно грубо перебил его отец. – ты вообще не должен был терять часы.

Арэн замолчал сжав покрепче часы. он снова уставился в пол. мужчина повернулся к Элис.

- из-за чего подрались?

Элис снова замялась. краем глаза увидела что Арэн смотрел на неё.

- у нас...появилось некое недопонимание. – она пожала плечами чувству соленый привкус на губах.

- я думаю, мы же забудем об этом недоразумением? – подал голос Арэн. она повернулась, наткнувшись на серые глаза уставившиеся в упор на неё.

- конечно, – через силу выдавила улыбку Элис. – ничего страшно. я не в обиде на тебя.

- вот и чудно. – тоже что-то на подобие улыбки изобразил мальчишка.

- раз уж вы сами разрешили конфликт, – Магнус подошел к двери открывая ее, – Арэн, будь добр, покинь комнату.

мальчишке ничего не оставалось кроме того как послушно кивнуть и выйти из комнату. Магнус закрыл за ним дверь.

- итак, – медленно стал приближаться Магнус к Элис. – ты наверное не понимаешь что происходит и как ты здесь оказалась.

- те часы волшебные? – предположила она.

- верно, – улыбнулся Магнус. – но не совсем...пони­маешь ли, у нас здесь все так устроено что, не каждый человек может сюда попасть.

Элис чувствовала как внутри неё жижа прилипла к кишкам заставляя их гореть изнутри.

- это сложно объяснить. у тебя есть некий дар, который позволяет тебе путешествовать между нитями времени.

- путешествовать? – тихо переспросила Элис.

Магнус кивнул.

- да. путешествовать. но какой именно у тебя дар нам пока не известно, поэтому Хек-Так хочет чтобы ты прошла посвящение.

Магнус еще что-то говорил но Элис уже не слушала. в голове мысли все столпились, стала болеть голова и снова по-

явилась тошнота.

- можно мне домой? – перебивая тихо спросила Элис.
- ты дурно себя чувствуешь?

Элис кивнула, снова не в силах что-то произнести. на минутку Магнус призадумался.

- хорошо. мы отправим тебя домой, но не сейчас. тебе нужно отдохнуть прежде чем ты снова совершишь прыжок. Нерия последить за тобой, потом она отправит тебя домой.

Магнус достал из кармана штанов маленький блокнот, и стал туда что-то записывать. писал он долго, не привычно долго. его прервал лишь стук в дверь, только после этого он убрал блокнот и подойдя к двери открыл её. в комнату заглянула Нерия.

теперь она выглядела иначе. русые волосы были сложены в аккуратный пучок, не единой волосинки лишней не торчали. выглядела она свежо, ни синяков под глазами, ни вмятин. аккуратно и прилежно. вместо ночнушки на ней было простое нежно-голубое платье без узоров. на ногах красовались такого же цвета туфельки на маленьком каблуке.

- здравствуйте, – прошла в комнату Нерия, глядя на Элис.
- здравствуй Нерия. – поздоровался с ней Магнус. – у меня к тебе такая не большая просьба. нашей гостьи, – указал рукой Магнус на Элис, – при перемещения сюда стало дурно. не могла бы ты, проследить чтобы наша гостья благополучно добралась до дома, после того как ей станет лучше?
- да конечно, – кивнула Нерия. – я прослежу чтобы она

благополучно добралась до места назначения. можно я отведу гостью в более подходящее место? где она могла бы отдохнуть.

девочка улыбнулась и Магнус кивнул ей дав разрешение. Нерия подошла к Элис и заглянув ей в глаза тихонько спросила:

- ты в порядке? как себя чувствуешь?

- плоховато. — ответила ей Элис, видя как Нерия начинает двоиться в глазах. может меня отравили, мелькнуло в голове у девочки.

Нерия плавными движениями взяла за руку Элис и потащила за собой. они вышли из комнаты в коридор.

- я тебя отведу в свою комнату, там ты посидишь пока не полегчает. — они прошли по коридору и поднялись на этаж.

этаж немного отличался от того на котором они были. красного ковра не было, на окнах не было тяжелых занавесок, и на лучах солнца была видна пыль. мебели нигде не было и они шли по пустынным коридорам. было тихо, лишь не громкий стук туфель Нерии было слышно.

они остановились у старой серой двери. она была в самом дальнем углу коридора, куда свет не попадал. Нерия толкнула дверь и та открылась со скрипом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.