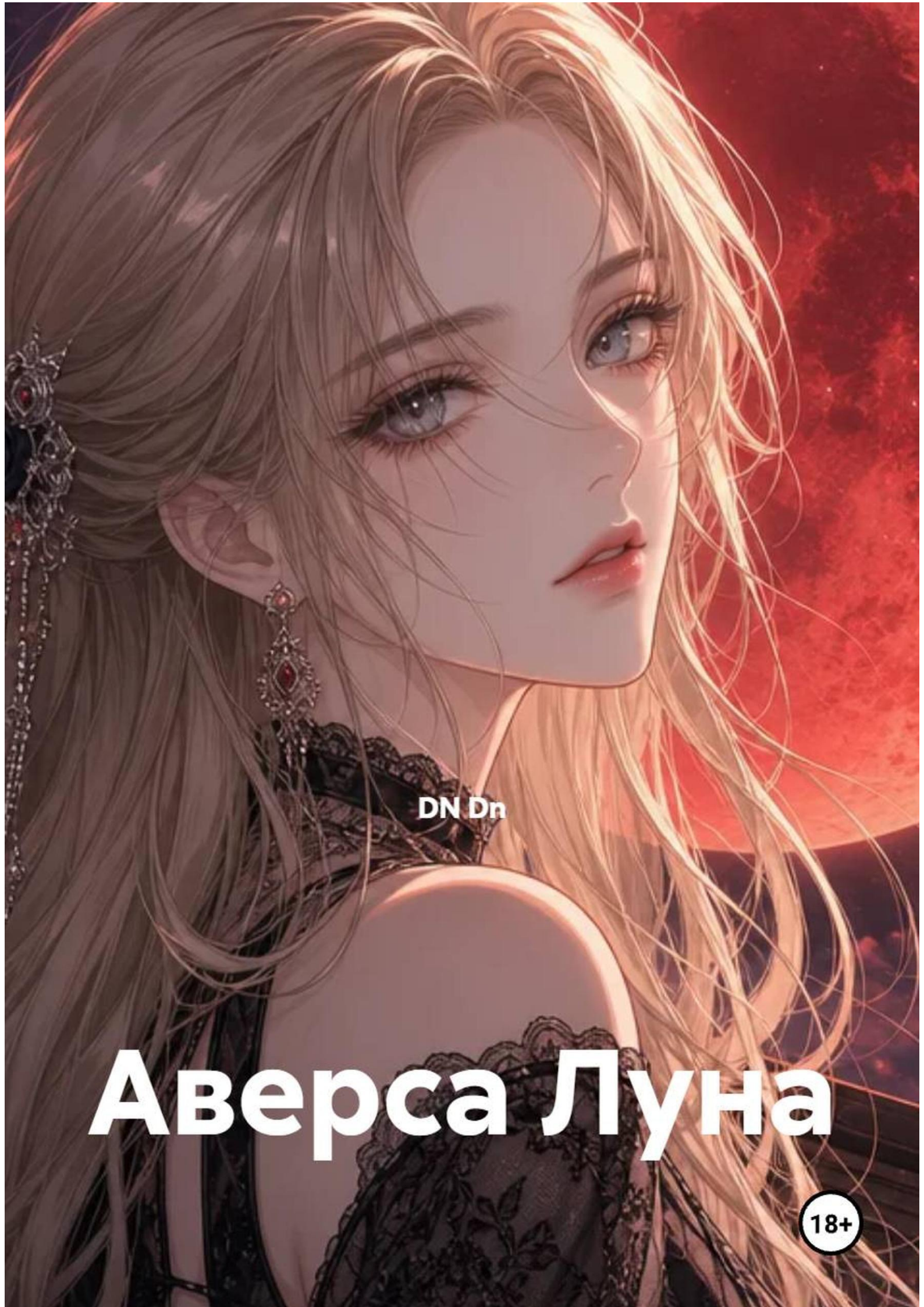




DN Dn

Аверса Луна

18+

DN Dn

Аверса Луна

«Автор»

2026

Dn D.

Аверса Луна / D. Dn — «Автор», 2026

Все мы желаем быть особенными, все мы хотим быть кем-то, но не всегда знаем, что наши мечты это действительно то, чего мы желаем. А красивые сказки в реальности оставляют лишь блестящую обертку после себя. И там, где ты думал можешь быть героем, по итогу ты станешь жертвой.

© Dn D., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

DN Dn

Аверса Луна

Глава 1

Минуя шум толпы спешащих людей, в направлениях, которые знают только они, а некоторые создают вид, что точно знают. Среди этого беспорядочного на первый взгляд хаоса, но только на первый взгляд — раздается красивый голос из динамиков, можно сказать голос сверху: «Уважаемые пассажиры. Самолет рейсом номер 147 „Москва-Гонконг“, совершил посадку в аэропорту.» Обладательница голоса повторила объявление еще на двух языках, на мгновение оживив встречающих.

Молодой человек, лет двадцати семи, в строгом костюме графитового цвета с аккуратно подстриженными коротко черными волосами, лицом достаточно привлекательной внешности, нетерпеливо переступал с ноги на ногу, иногда привставая на носочки. В руках у него была небольшая строгая белая табличка с именем на русском языке. Парень так нервно сжимал эту табличку, что многим могло показаться, что это самое драгоценное его имущество, а весь его вид и напряжение, которое он случайно создал вокруг себя, заставляли мимо проходящих останавливаться, или с интересом оборачиваться. Наконец стеклянные двери терминала прилета пассажиров открылись и новые лица, с шумом и любопытством, друг за другом, стали просачиваться в ряды встречающих. Молодой человек не растерялся и поднял табличку повыше, чтобы его точно заметили. Через секунду к нему подошла светловолосая девушка в строгом платье темно-синего цвета. Сначала она улыбнулась парню, потом еще раз посмотрела на табличку в его руках.

Здравствуйте. Вы — Софья Н.? — Спросил молодой человек, заглядывая в голубовато-серые глаза девушки.

— Да. Здравствуйте. — Софья с облегчением вздохнула, услышав свою родную речь. Ее знание английского осталось на уровне школы, а лень не давала продвинуться дальше базы. Так вышло, что компания, в которой она работала дизайнером интерьера, открывала свой новый филиал в Гонконге. В нашем современном мире все уже давно согласовывается через интернет, но по-прежнему проверяется на деле. Наверное, правильно было бы послать человека, который свободно говорит на английском и китайском, но именно этот человек и держал табличку с именем и именно он и настоял на приезде Софьи для оценки состояния работ и свежего взгляда. Как говорится «одна голова хорошо, а две лучше.»

— Меня зовут Александр, я уже три месяца в Гонконге и слежу за всеми работами, с самого начала. Много о вас слышал от коллег в Москве, но не успел познакомиться. Меня слишком рано отправили в ссылку.

— Ясно, ну теперь нас в ссылке двое. Александр опустил взгляд вниз в поисках чемодана девушки.

— Позвольте? — Парень не стал дожидаться ответа и перехватил ручку чемодана, повернувшись прямо к выходу. — Нас ждет такси.

— Такси? — В голосе Софьи можно было уловить небольшое разочарование, которое не ускользнуло от внимательного собеседника.

— Что-то не так? Вы наверное хотели сразу оценить городской транспорт, но поверьте, у вас будет еще много для этого возможностей.

— Нет нет. Дело не в этом. Я наоборот за такси, учитывая долгий перелет. Просто. — Софья опустила взгляд, одновременно ощущая неловкость и стыд, будто она собирается сейчас

попросить что-то неуважительное. — Я очень хочу кофе. — Александр на секунду замялся, собираясь с мыслями, но долго ждать девушку не заставил.

— Понимаю. Кофеман значит. Пойдемте, тут много мест, где можно взять вкусный кофе. — Парень развернулся и уверенным шагом пошел в сторону, поглядывая за своей спутницей, чтобы она не отставала. Было забавно наблюдать, как девушка будто нашла в себе дополнительную энергию в погоне за любимым напитком. Современная кофейня с приятным интерьером в теплых бежевых оттенках, была почти полностью заполнена, даже коло барной стойки собралась небольшая очередь в ожидание своего заказа. Софья с интересом рассматривала все и всех, одновременно оценивая обстановку и детали кофейни. Дело в том, что девушка была дизайнером интерьера как раз в ресторанном бизнесе и их компания собиралась открыть русский ресторан в Гонконге. Вот и сейчас, несмотря на усталость после перелета, профессиональный взгляд уже начинал свою работу автоматически, вплоть до изучения внешнего вида бумажных стаканчиков. От созерцания происходящего, ее отвлек голос Александра.

— Что будете?

— О, нет, я сама заплачу. Спасибо.

— Даже слышать не хочу об этом. — Александр немного обиженно посмотрел на девушку, будто его мужскую честь сейчас пытаются обесценить. Софья такие моменты очень хорошо чувствовала и понимала, что в данном споре она точно проиграла да и неправильно будет сейчас настаивать на своем праве купить самой себе кофе. Но она точно запомнит и обязательно, в следующий раз, отблагодарит спутника взаимным жестом.

— Латте средний. Обжарка средняя. — Александр повернулся к парню за стойкой кассы и быстро проговорил заказ на китайском. Софья лишь удивленно покосилась на парня, отметив про себя сложность китайского и нежелание его выучить. Ну нет, подумала девушка.

— Ого. Хорошо что вы тут. Я и английский то знаю еле еле. Если честно, я боялась, что вы не знаете русского и мне придется изъясняться на ломанном английском или на худой момент жестами. Я еще не плохо рисую к слову.

— То есть, мое имя еще не говорит о том, что я русский?

— Ну многие иностранцы меняют свое имя для других, чтобы их собственное не коверкали. Это стандартная практика, чтобы собеседнику проще было.

— О, ясно. Ну в любом случае Александр — это мое настоящее имя. — Парень протянул готовый латте девушке, заметив детскую улыбку на ее лице. Вот оно долгожданное...

— Счастье. — Софья сделала глоток, закрыв глаза и смакуя каждую каплю напитка богов. В голове сразу образовалась оценка кофейного экспертного жури: крепость отлично, вкус хороший — все как надо. Итог десять из десяти. Долго наслаждаться напитком не пришлось, пара тут же пошла в направлении к выходу из аэропорта, где их уже заждалось такси красного цвета. Поездка оказалась весьма интересной, Софья не отлипала от окна, иногда комментируя завораживающие виды. Она была достаточно открытой и дружелюбной девушкой, что очень понравилось Александру, все таки им еще работать вместе. А легкость в общение — это первый шаг на пути к плодотворному сотрудничеству. Парень про себя отметил и внешний вид девушки: хорошую фигуру — она была стройная, среднего роста, скромно одетая — видно что уделяла внимание аксессуарам. Даже прическа соответствовала общему внешнему виду. Волосы были собраны сзади жемчужной заколкой, которая отлично дополняла сет из таких же аксессуаров: жемчужное ожерелье, гвоздики с маленькими жемчужинами и браслет из того же камня. Такси подъехало к отелю с яркой вывеской — «Затмение лотоса», где портье в темно-бардовом костюме открыл дверь машины. Софья вышла, осматривая внешний вид здания, про себя отмечая щедрость их компании. Не скупилась. Александр и Софья прошли внутрь отеля. Девушка сразу обратила внимание на роскошное убранство, свежие цветы в вазах и приятный запах, от которого слегка кружилась голова. Они подошли на стойку регистрации, где их встретила приятная хостес. Когда со всеми формальностями было покончено, Александр про-

водил девушку до номера, показал как пользоваться ключом и рассказал как заказать еду по телефону, обратив внимание на английское меню на прикроватном столике.

— Если возникнут вопросы, я в номере 37 этажом ниже. До двенадцати часов я не сплю. Завтра встречаемся в холле в девять утра, завтракаем и выдвигаемся. Если что, мой телефон у тебя есть — пиши. Спокойной ночи.

— Спокойной ночи и спасибо за все, с меня причитается как минимум чашка кофе. — Софья улыбнулась молодому человеку и еще раз попрощавшись закрыла за ним дверь. Тут началось самое интересное-тщательный осмотр территории проживания. Номер был достаточно светлым, комфортным и аккуратным. Большая кровать это второе счастье. Выбросив стаканчик от кофе в мусорное ведро, Софья быстро начала разбирать чемодан. Сборы и разборки — это так утомительно, поэтому особо церемонится с вещами она не стала, но в силу высокого чувства перфекционизма, каждая вещь занимала свое временное место. Включив телевизор больше для фонового шума, чем из интереса, девушка подошла к окну, разглядывая открывающийся от туда вид на парк. Уже темнело и на небе начали появляться первые звезды, а за ними, из-за высоток, виднеется луна. Сегодня она была особенная.

— Сегодня полнолуние? Кажется луна отдает красноватым цветом, но возможно мне кажется. — Софья повернулась к телевизору как раз в тот момент, когда девушка репортер стояла в окружении людей около какой то местной горы. Снизу давали субтитры на английском и можно было точно сказать, что ее репортаж посвящен такому природному явлению — как «кровавая луна». Дольше Софья не стала разбираться, она очень устала. Набрав полную ванну, девушка с удовольствием погрузилась в теплую воду. Вот оно чувства наслаждения. Для усиления эффекта от приятного времяпрепровождения, Софья зажгла свечи с чарующим запахом лотоса, которые были предоставлены отелем в качестве милого бонуса новой гостье. Единственное, что пожалуй напрягало девушку, это зеркальный потолок, разрисованный прудом с лотосами. Красиво, но странно. Заострять сильно на этом внимание Софья не стала. На секунду она закрыла глаза, наслаждаясь теплом воды и запахом цветов. И пусть весь мир подождет — как учила нас реклама. Открыв глаза, девушка с удивлением обнаружила — света нет. Лишь пламя свечи играет бликами на зеркале.

— Не поняла. А где свет? — В тусклом сиянии, Софья нашла свой телефон, оставленный на полотенце сверху раковины. Сняв блокировку, она обнаружила, что уже полночь. Возможно Александр уже спит и не стоит его беспокоить. Это просто перебои со светом. Отставить панику — приказала мысленно себе девушка. Свет бросал причудливые тени, немного успокаивая. Откинувшись на спинку ванной, девушка посмотрела в зеркальный потолок. Только вот. Что-то было не так. Софья начала присматриваться к отражению — там она сидела уже не в ванной, а в настоящем пруду с живыми лотосами. Девушка сначала подумала о игре воображения и всех физических законах преломлении света, о которых она знала. Решив, что это обман зрения, она посмотрела уже в воду и то, что она увидела ее повергло в шок. Там в отражение она видела ту самую красную луну, только вот пейзаж был совсем не городской, а по воде скользили странные точки золотого цвета, будто светлячки. Не долго думая, Софья буквально выпрыгнула из ванной. Именно в этот самый момент дали свет. Девушка смотрела на поверхность воды и ничего, кроме белого фарфорового дна не видела.

— Что. У меня глюки что ли? — Софья аккуратно потушила фитиль свечи. — Может это из-за запаха? Накинув халат, девушка вышла из ванной, все еще обдумывая произошедшее.

— Наверное усталость. Бред какой то. Все можно объяснить с точки зрения физики, а игра со светом это вообще мастерство иллюзии. Думаю мне надо выкинуть это из головы. Да и не луна это была, а скорее всего искаженное отражение огня, а те светящиеся штуки — блики. Да, все именно так Шерлок. — Этого пояснения для Софьи было вполне достаточно, чтобы успокоится и лечь под теплое пушистое одеяло, моментально отдаваясь царству Морфея.

Глава 2

Солнечные лучи нового дня бесцеремонно хозяйничали в номере Софьи, обрывая сладкий сон девушки. Будильник на телефоне молчал, что вселяло некую панику- а вдруг проспала? Неохотно собрав всю свою силу волю, Софья открыла глаза, сладко потягиваясь. Но затаившаяся доля паники заставила таки девушку потянуться к телефону и проверить время. Семь тридцать. Могла еще пол часа спать. Отвратительное ощущение просыпаться раньше будильника, будто у тебя отобрали законное время на сон. Но делать было нечего. Тяжело вздохнув, Софья начала собираться. Телевизор опять работал в качестве фонового сопровождающего. Обычно, дома, девушка просыпалась вместе с радио, это была своего рода привычка. Все утренние шоу настраивали на новый день, подбадривая задорными голосами диджеев.

Время до встречи с Александром еще оставалось, но девушка ненавидела опаздывать, она обладала неким чувством гипер ответственности. Быстро осмотрев себя в зеркало и поправив волосы, Софья вышла из номера.

В холле отеля было свежо и приятно. К девяти часам спустился Александр. Сегодня он был одет проще чем при встрече: футболка и джинсы.

— Доброе утро. Давно ждете?

— Доброе. Нет, недавно спустилась. — Соврала. — Какие наши дальнейшие действия?

— Завтрак. В отеле есть свой ресторан и кормят тут очень вкусно. Ну а дальше поедem на объект. Будем считать этот день ознакомительным. — Александр быстро обвел девушку взглядом, отмечая про себя хороший вкус в одежде, а главное практичность — что не мало важно, так как сегодня им предстояло посетить место, где еще идут строительные работы и горы мусора, пыли и грязи -гарантированы. Позавтракав на скорую руку, пара вышла на улицу, где их уже ждало такси. Дорога не заняла много времени — отель располагался рядом с работой. В десять часов они прибыли на огороженную территорию. Войдя внутрь, Александр сразу начал показывать помещение девушке. Любопытные взгляды рабочих были устремлены на Софью, что не осталось без ее внимания. Она здоровалась со всеми и приветливо улыбалась. Уж так она была воспитана.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.