

Том 2

Ещё один
другой
мир

Иван Морошкин

Иван Морошкин

Ещё один другой мир. Том 2

«Автор»

2026

Морошкин И.

Ещё один другой мир. Том 2 / И. Морошкин — «Автор», 2026

Одна жрица призвала меня, сказав, что я должен спасти мир и что я герой. Когда жрица отправила меня во имя спасения человечества, другая — двухметровая демоница с мечом — сказала мне, что я Король Демонов. Теперь таскается повсюду за мной. Третья — мелкая алхимичка — вообще собралась вслед за мной в наш мир. Тоже повсюду за мной теперь ходит. Да, я сказал: «В наш». Потому что в гробу я видел все эти геройства, пророчества...И вообще у меня нога болит. Кто-нибудь видел героя с больной ногой? Вот и я не видел. Поэтому воспользуюсь своим положением человека, запертого в магическом мире, и вылечу ногу. А после уже найду дорогу домой и вернусь к цивилизации. Надеюсь, мир за это время не рухнет.

© Морошкин И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Богиня Комаров.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Иван Морошкин

Ещё один другой мир. Том 2

Глава 1. Богиня Комаров.

— Спасибо, дед, — сказал я деду из магазина гримуаров и положил ему на лысину кошель с двумя сотнями золотых.

Тот даже не поздоровался со мной, когда я вошёл в его лавку. Просто сидел на своём стуле и смотрел вдаль. Я сам взял с полки гримуар, при нём пересчитал монеты и оставил ему деньги. Словно побывал в магазине самообслуживания. Может, он и правда каким-то образом рассудка лишился?

Я решил купить гримуар с малым исцелением. Всё-таки от поглощения я немного пострадал, подцепив проклятие, так что иметь под рукой лечебную магию будет не лишним. Да и рабские печати надо будет снять...

Хотя с ними я и стал сильнее.

Спустя неделю никакое синее окошко Системы больше не появлялось. Лилия сказала, что она знает, что это, и в двух словах объяснила: это из миров, где всё как в играх. Уровни, прокачка, умения и вот это вот всё.

Занятия в Академии начнутся через пару недель, надо будет к этому времени подготовиться. Купить ручки, тетради и пенал, что ли. Здесь есть вообще такое?

Ну а смерть Рингота мы так ни разу и не обсудили. На самом деле, мне кажется, что Рика не хотела бы говорить об этом. По крайней мере, не сейчас.

За этими мыслями я покинул город. Конечно, мне не очень хотелось, чтобы за мной кто-то ходил, поэтому из дома я ушёл по-тихому и в магазин гримуаров ходил один. Сейчас я был как раз на том самом месте, где изучал «поглощение». Может, стоило пойти куда-то ещё? Да без разницы.

— Я знаю, что вы здесь и следили за мной, — сказал я, но ответила мне лишь тишина.

Я покидал камешки в самые подозрительные места, где могла прятать всех Лилия под своим покровом. Всё было чисто.

Ни ломающихся веток за спиной, пока я шёл сюда, ни шевеления кустов, ничего, что могло бы быть подозрительным.

Природа — гармонии самоцвет.

Таков у истины ответ.

У пути есть начало,

Но нету конца,

Ученье — свет,

А неученье — тьма.

Малое исцеление —

Таково твоё рвение.

Автор как будто совсем не старался. Что за бездарность написала это? Да я в тысячу раз лучше смогу придумать.

Природа — гармонии свет... Но тогда «свет» два раза будет. Тогда... Интернет? Омлет? В общем, если бы я посидел подольше, то точно бы лучше придумал.

«Букет». «Букет» было бы однозначно лучше.

Я ещё раз огляделся, никого не увидел и начал:

Природа — гармонии самоцвет...

Таков у истины ответ...

*У пути есть начало!
Но нету конца...
Ученье — свет,
А неученье — тьма...
Малое исцеление —
Таково твоё рвение...*

Я, конечно, вошёл во вкус, читая текст гримуара, но так... лишь слегка. Только после слов про ученье.

Гримуар активировался, напаяв меня магией.

— Кхи.

Но вокруг так и оставалось тихо. Неужели и правда за мной никто не следил?

Надо бы избавиться от царапин на спине, уже не раз пострадавшей из-за проклятия. Интересно, а само проклятие уйдёт? Или это по-другому работает?

— Природный поток, малое исцеление! — сколдовал я, приложив правую руку к месту, где были царапины.

В ту же секунду вокруг меня начала распространяться зеленоватая аура, и всё живое зашевелилось. В небо взмыли роями насекомые. Земля повсюду зашуршала. Ветки деревьев, удлинняясь, зашевелились, как и кустарники с травами.

Меня это немного напугало, и я запрыгнул на самое толстое дерево, куда было проще забраться. К тому же оно почти не шевелилось. Добравшись до ветки, я попал под купол Лилии, где оказались также Арте и Рика.

— Ю-юрий, больше не болит? С-спина... А то болела же, — заёрзала Рика.

Лилия рассматривала свою коленку, а Арте — свои руки, точнее, кулаки.

Дерёшься как девчонка, — это не про меня. Я дерусь хуже этих девчонок. Подумать только. Может, пора научиться? Всё же магический мир полон опасностей и коварств. Враг может таиться за каждым углом.

— Я в детстве тут ногой стукнулась, шрамы исчезли, — сказала Лилия и развеяла покров.

Конечно же, карнавальный талисман был на месте. Насекомые ещё сильнее засуетились из-за оседающих искр, но из-за того, что мы были на дереве, это нас почти не касалось.

— Ага. С кулаков тоже, — подметила Арте.

В следующий раз надо будет проверять во всех плоскостях. Чувствую, что когда-нибудь они спрячутся в четвёртом измерении, а когда я и в нём научусь их находить, то они начнут прятаться в пятом.

— Если так хотели за мной пойти, то надо было подойти ко мне и сказать об этом.

— Арте сказала, что так будет веселее и интереснее! — воскликнула радостно Рика.

Ей точно по нраву такие глупости.

— А чего ты такой спокойный? Не будешь в этот раз по полу кататься, убежать или что ты там обычно делал? А? А? А? — начала язвить Лилия, наклоняя свою голову в такт своим «А?».

— Всё же время берёт своё. Я уже не тот зелёный юнец, которым был ещё пару недель назад, когда только явился этому миру.

— Говоришь как бывалый мудрец... — пошла на попятную она. — Ещё бы не улыбался так нервно, а по твоему лицу не струился пот, — начала снова давить на меня Лилия, приближая своё лицо к моему. — Или... Ты сейчас скажешь, что вспотел, потому что устал? А улыбаешься, потому что шутку вспомнил?

— Какая ты догадливая, Лилия... — процедил я, уворачиваясь от взгляда Лилии, которая уже касалась меня лбом. — Кстати, смотри, насекомые внизу успокоились, можем спускаться, правда? А то такое чувство, что я вылечил всех комаров в округе, и те решили атаковать именно нас.

— Ладно, в этот раз тебе повезло, потому что меня тоже комары достали. Зачем ты их вообще вылечил? — немного подумав и отстранившись, ответила мне Лилия.

— Как будто я могу это контролировать? Кстати, давай проверим кое-что. Накинь-ка свой покров снова.

— Непобедимый барьер, покров! — наколдовала Лилия.

Я вновь активировал исцеление. Как выяснилось, для насекомых под куполом мы были незаметны. Так же я попробовал сделать, и находясь под кольцом невидимости Арте. Кольцо невидимости тоже маскировало меня.

— А как вы так незаметно за мной прокрались вообще?

— Когда ты вышел из магазина и начал воровато озираться, мы поняли, что ты купил гри-муар. Арте сказала, что ты точно именно сюда пойдёшь изучать новое заклинание, — выдала весь расклад Рика.

Я встретился взглядами с Арте, она слегка улыбнулась и со снисходительным превосходством покачала головой.

Словно я был тем, кто обыграл всех в шахматы в школе, а потом такой самоуверенный пришёл на районные соревнования и там получил мат в три хода. Пожимая руку сопернику, я бы столкнулся с тем же выражением лица.

Ощуаю острое желание сделать ей мелкую пакость.

— Природный поток, малое исцеление! — сколдовал неожиданно для всех я.

Тем самым вылечил очередную порцию насекомых, которые незамедлительно атаковали всех нас, и мы побежали.

— Если хочешь мстить, то мсти тому, кому собирался, а не всем сразу! — тут же ошечинилась Лилия.

— Вы тоже виновны! Виноваты! Бесите! — кричал я на ходу, но получил в ответ три улыбки.

Когда мы покинули лес и оказались на дороге, я вылечил всех от укусов, и мы отправились в особняк Лессов.

— Дед, ты же был злодеем! Я тоже хочу стать злодейкой! Я бы назвала это целью. Целью своей жизни! — с горящими глазами сказала Рира, сидящая за столом напротив Зулая.

— Ты видишь, как я закончил? Неужели тебе больше по душе не то, как тебя сейчас окружают добрые и отзывчивые люди? Хочешь их обмануть? — спросил у внучки Зулай, оторвавшись от чтения.

— Не их. Кого-нибудь другого. Ну, Юрия можно, например.

— Её даже не смущает, что я в метре от неё сижу. Что я тебе такого плохого сделал вообще?

— Помолчи пока. И дай денег, кстати, — я собираюсь сделать доброе дело и помочь добрым добрякам.

Я достал горсть серебра и дал Рире.

— Вот видишь, дед, это несложно! У меня точно получится, и я не закончу, как ты!

— Просто он потекает тебе.

Рира прищурилась и начала рассматривать меня, а я отхлебнул чая и решил обратиться к троице справа от Рире.

— А тени чем-то вообще планируют заниматься?

— Не называй их тенями! То, что вы их спасли, не даёт тебе права их так называть!

Справа от Рире были три девушки. Не те три. Другие три. Те, которые работали в особняке Рингота горничными, но были с рабской печатью. Когда маркиз Рингот был низвергнут, все заложники были освобождены, а эти трое почему-то решили прибиться к Рире и везде за ней следовали. Теперь в доме живёт одиннадцать человек! Правда, Зулай с Рирой собираются съехать вскоре. Интересно, тени и тогда последуют за Рирой?

— Не надо за них говорить. У них есть своя голова на плечах, — сказал назидательно я, а на носу Риры появились лёгкие морщинки, и тут меня осенило. — Да и тебе тоже стоит о будущем думать. Или ты планируешь до конца жизни служанкой работать? — продолжил я, и брови Риры сдвинулись. — Жизнь тебе одна дана. Второго шанса не будет. Нельзя пускать вещи на самотёк. Это сейчас тебе вокруг всё хиханьки только да хаханьки. Что будешь делать, когда тебе стукнет столько, сколько и мне...

— М-м-м-м-м-м... — загудела Рира, чьё лицо, не выдержав моей финальной атаки, покрылось морщинами. — Как ты сделал это? Что это вообще было? Сейчас ты меня бесишь ещё сильнее, чем всегда! Не делай так никогда больше! Дедушка, скажи ему! — Рира встала из-за стола, посмотрела на Зулая и ткнула в меня пальцем.

— Хех, — усмехнулся Зулай, но не стал отрываться от книги.

Я начал поочередно стучать пальцами одной руки по столу, отбивая ритм. После вздохнул, разочарованно помотал головой и откинулся на спинку стула.

Тогда спинка отлетела, и я получил очередную порцию царапин.

— Ха! Так тебе и надо! — тут же обрадовалась Рира.

Да, я снова забыл, что из-за проклятия спинка любого стула тут же ломается, едва мне стоит откинуться на неё.

Лица теней тоже были довольными.

Ну а Лилия и Арте наконец смогли убрать руки со своих ушей.

— Природный поток, малое исцеление! — сколдовал я, поднявшись на ноги.

Зелёная аура коснулась всех вокруг и покинула дом.

— Окна! — прокричала Арте, и все забегали, заделывая все возможные доступы к улице.

Когда дом был задраен, лишь мерное жужжание за окном напоминало о хаосе. Словно шёл ливень, а ты в тепле и уюте наблюдаешь за ним через окно. Только вместо ливня — насекомые.

— Как будто лет на десять помолодел, — сказал Зулай, подвигав руками и ногами.

— Твоё лицо... Сыпь пропала! — сказала тень номер один тени номер два.

Тень номер три и Рира рассматривали свои ноги, видимо, проверяя наличие шрамов.

А потом Рира и тени одновременно посмотрели на меня. Хуже недовольной Риры может быть только Рира, которой от тебя что-то нужно. А судя по Рире, сейчас во мне она видела только добычу. Так что свалить побыстрее будет единственным верным и разумным поступком. Я быстро зашагал к выходу. Стоя уже у двери, я повернулся. Рира выглядывала из-за угла, а её выражение лица оставалось таким же хищным. Какой же она может быть жуткой.

Ну, я бы и так пошёл на улицу. Хотелось бы научиться пользоваться магией исцеления так, чтобы насекомые не устраивали локальный апокалипсис, когда мне нужно воспользоваться этим заклинанием.

Возвращаясь в лес, я надел кольцо невидимости Арте и попробовал сколдовать. Жуки разлетелись в разные стороны.

И начались мои ежедневные походы в лес. Меняя места, я мог понимать, получается ли у меня сдерживать силу, по визуальному сопровождению моей магии, которая рассеивалась с увеличением расстояния.

Чем меньше было цунами из насекомых, тем меньше был радиус поражения, то есть исцеления.

На пятый день Лилия, Рика и Арте обнаружили себя, не выдержав атаки насекомыми, которые, хочешь не хочешь, а нашли их под покровом, когда они были на земле. Как они смогли найти меня под невидимостью? Может, как раз по волнам насекомых?

На седьмой день магия была сфокусирована в небольшом радиусе, не больше высоты моего роста.

Я, довольный результатом, снял кольцо Арте и пошёл в сторону дороги, ведущей в город.

Когда я ещё шёл по лесу, с неба в землю ударила золотая вспышка, и я встретил её. Девушку возраста Лилии, в странной шапке. Шапка напоминала корону, но украшена она была дурацким рогом. И вроде сделана из плюша или чего-то подобного.

— П-привет. Я богиня... — стараясь не встречаться со мной взглядом, сказала девушка и замолчала.

— Это рог? Богиня... единорогов?

— Нет... Это как у комаров. Сопло или как там его, — сказала она, украдкой глянула мне в глаза и снова уставилась в землю.

— Комарам нужна богиня?

— Не уверена... Не знаю... — Шапка богини съехала набок, и она поправила её, снова глянув украдкой на меня.

— Сочувствую...

— Не сочувствуй богине! Может, я и хотела бы быть богиней единорогов, а не грёбаных комаров, но это не значит, что я ищу сочувствия! — выпалила она и уже без стеснения уставилась на меня, а после прихлопнула насекомое на своей руке.

— Это был комар, кстати.

— Знаю, — сказала она и прихлопнула ещё одного.

— Слушай, а можно потрогать? — спросил я, ткнув пальцем в рог на её шапке, и она зыркнула на меня, а я решил сдаться. — Хорошо, понял, прости.

— В общем, перестань воскрешать комаров и всё такое, а то будет что-то плохое и так далее. Ладно? Ну, я пошла, — сказала богиня и развернулась, продолжая что-то бурчать себе под нос.

— Подожди! — окрикнул её я и догнал.

— Ну, что ещё? — спросила надменным тоном она и обернулась ко мне.

А я коснулся пальцами её шапки. Плюшевая? Но сделана качественно. В ободке то ли проволока, то ли что-то похожее. Зачем ей вообще эта дурацкая шапка с этим дурацким «соплом»? Я посмотрел ниже.

Богиня смотрела на меня снизу вверх. Зла в её глазах я не наблюдал, она даже, можно сказать, выглядела довольно милой.

Я улыбнулся ей.

Но лицо богини комаров ни на дюйм не сменилось. Кажется, она всё же злится.

— Вроде бы правильно его называть хоботком. Я как-то видео смотрел. Видео — это... братья Люмьер. Изобрели...

Богиня продолжала не реагировать и, видимо, думала о том, как будет меня убивать.

Кажется, она злится сильнее, чем мне сначала казалось.

Я побежал в сторону дороги и дома.

— Зачем ты бежишь за мной? Я же тебе ничего плохого не сделал! — кричал я богине, медленно бегущей за мной.

— Я решила, что за неуважение к моей божественности тебе надо наподдать!

— Если ты и правда богиня, почему ты не можешь наподдать мне какой-нибудь божественной силой?

— Если у меня нет каких-то особых божественных сил, чтобы наподдать тебе, — это не значит, что я не богиня или что я не смогу как-нибудь по-другому сделать это!

Богиня продолжала медленно бежать за мной, придерживая свою шапку рукой.

Внезапно передо мной показалась лужа. Перепрыгнув её, я приземлился на самый край, создав большой всплеск. Не став оборачиваться, я побежал дальше. Тогда позади раздалось громкое «плюх».

Обернувшись, я увидел богиню, лежащую плашмя в луже лицом вниз. Шапки на ней уже не было.

Она медленно поднялась, села на колени и начала осматривать себя прямо посреди лужи.

Найдя шапку глазами, я поднял её. Благо шапка была более-менее чистая. После подошёл к богине, оказавшись сам по щиколотку в воде. Она была с ног до головы в грязи и с отрешённым видом смотрела в лужу.

— Вставай, — сказал я и протянул ей руку.

— Спасибо, — сказала она и поднялась.

Богиня забрала у меня свою корону и тут же обнаружила, что запачкала её руками. Попытавшись отряхнуть шапку, она сделала только хуже. И тогда Богиня Комаров совсем поникла.

— Идём со мной. Там, где я живу, есть волшебная девушка Сия. Ей даёшь вещи, а она возвращает тебе их идеально чистыми. Без понятия, как она это делает, но это точно какое-то чудо.

— Говорить так о девушке нельзя. Ей было бы очень обидно, если бы она такое услышала. Она же не стиральная машинка в конце-то концов, — горько сказала богиня, но едва заметно в самом конце усмехнулась.

— Идём, — сказал я, взял богиню за руку, а потом закинул её себе на плечо.

Та покорно повисла и нацепила свою шапку мне на голову.

— Спросим у Сии, как она это делает, и потом вместе постираем свои вещи, — сказал я.

— Ладно.

— Я Юрий.

— Моримоа или просто Мори.

И мы пошли в сторону особняка Лессов. На входе в город мы записались как Юрий Яма и Мори Комарова.

Прямо перед входом в особняк снова всплыло синее окошко.

Загрузка.

В этот раз язык был мне непонятен, однако почти сразу всё мигнуло, и тут же слово «Загрузка» оказалось написано на всеобщем.

Вас приветствует Система.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.