

У ЛЮБВИ СВОЯ ЦЕНА

The background of the cover is a digital illustration. It depicts a man with dark, wavy hair and a light beard, looking off to the side with a serious expression. In the foreground, a woman with long, dark hair is shown from the chest up, her head tilted down and eyes closed. The background features a city skyline at night with glowing windows and a blue-to-purple gradient sky. A pink heart shape is drawn around the word 'ЛЮБВИ' in the title.

АННА РАЙТ

18+

Анна Райт

У любви своя цена

«Автор»

2026

Райт А.

У любви своя цена / А. Райт — «Автор», 2026

Порой для того, чтобы начать новую жизнь, нужно умереть для старой. Эту истину Настя познает на собственном опыте, когда ей приходится инсценировать свою смерть, чтобы избавиться от домогательств бывшего друга детства Кирилла. Она принимает предложение загадочного бизнесмена Артура Белецкого, но цена нового шанса — отказ от прошлого и от любимого человека. Спустя годы судьба вновь сводит героев вместе. Жизнь Насти, теперь известной как Ева, кажется почти идеальной, однако над ней вновь нависает тень прошлого. Сможет ли она разорвать этот порочный круг? Или прошлое потребует новых жертв? «У любви своя цена» — история о выборе между прошлым и будущим, где каждое неверное решение способно изменить судьбу и даже стоить жизни.

© Райт А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Анна Райт

У любви своя цена

Глава 1

Многие дети хотят скорее повзрослеть. Ощутить себя взрослыми, значимыми. Не спрашивать разрешение у родителей куда пойти и во сколько прийти. Принимать самостоятельные решения и ощутить вкус свободы. Чтобы их принимали, такими, какие они есть. И не думать, что скажут люди, как посмотрят на тебя и твои поступки. Решать только тебе. Чтобы никто не мог тебя заставить сделать что-то против воли.

Так размышляла Настя в свои четырнадцать лет. Как и многие сверстники, она была уверена, что родители ее не понимают и слишком опекают. Она смотрела на своих друзей, которые имели больше свободы и самостоятельности, и завидовала им. Кое-кто из одноклассниц уже встречались с мальчиками.

Ее единственным, на сегодняшний день, желанием было скорее закончить школу и уйти из под родительской опеки. Ведь девочка верила, что как только двери школы останутся позади, наступит долгожданная свобода.

Настя жила с родителями в большой трехкомнатной квартире. В самой маленькой комнате решено был оборудован кабинет для отца. Роман Леонидович, преподавал историю. Он был высоким, широкоплечим мужчиной, черные волосы чуть тронула седина. Серые глаза всегда излучали доброту. Мама же наоборот была небольшого роста. Но как и у папы ее глаза излучали доброту и искренность. Все их жесты и движения словно говорили о том, что они половинки друг друга. В нашем доме всегда царило тепло и уют. Это выражалось во всем.

На одной из стен кабинета развешены многочисленные дипломы, награды, семейные фотографии. Ближе к окну стоит компьютерный стол. На противоположной стене – стеллаж с различными книгами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.