

Алекс Родионов

# Закон жизни

18+

Алекс Родионов

# **Закон жизни**

«Автор»

2026

**Родионов А. А.**

Закон жизни / А. А. Родионов — «Автор», 2026

Обычная смена в стерильной гермозоне остается позади. На улице бушует весна, и молодой человек, окрыленный предвкушением встречи с любимой, садится в электричку до Твери. На тихом перроне станции Клин разворачивается короткая птичья драма, которая навсегда переворачивает сознание случайных зрителей — взрослых и детей. Жестокость сменяется чудом высшего правосудия, явленным старым хромым вороном. Герой уносится дальше по рельсам навстречу любви, увозя с собой не просто радость весны, а обретенную тайну мироустройства: закон жизни един для всех, но ключи от него есть лишь у тех, кто сохранил честь.

© Родионов А. А., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Глава                             | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 6 |



# Алекс Родионов

## Закон жизни

### Глава

Вакуумные насосы плазменных установок мирно гудели, поддерживая стерильный технологический процесс производства больших интегральных схем. За толстым стеклом фотолитографической установки рождались невидимые глазу транзисторы. А в самом цехе висела густая, гремучая смесь из паров соляной кислоты, едва уловимого запаха «веселящего газа» от продувок магистралей азота и множества других ароматов, категорически не пригодных для долгой человеческой жизни.

Моя смена заканчивалась. Еще немного, еще сорок минут этого монотонного ада, и я сброшу опостылевший шелковый антистатический комбез, стяну тонкие нитриловые перчатки и бегом рвану на свежий воздух из помещения под названием «гермозона». Какое счастье... На улице весна. Настоящая, оглушительная после фильтрованной тишины чистых комнат. Солнце блестит так ярко, что больно глазам, и во всем теле звенит первобытное ощущение зарождения новой жизни. Природа пробуждается, зовет и беззвучно кричит прямо в душу: за город, за город, бегом, пока легкие не лопнут от кислорода.

Прыгаю в первую попавшуюся электричку до Клина, в слепой надежде пересечь там и попасть под Тверь, в настоящий дремучий лес, где нет людей. Двери шипят, закрываясь, отсекая промышленную зону. В открытое окошко старого вагона бьет тугой упругий ветер, пахнувший мокрой землей, мазутом и свободой. Он наполняет грудь такой жизнью, что хочется смеяться вслух. Неужели так бывает? Всего час назад ты был придатком к машине, а теперь кровь пульсирует в висках настоящим барабанным боем. Душа радуется и поет чистую, глупую песню...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.