

Кенофоб



Кирилл платонов

Кирилл Платонов

Кенофоб

«Автор»

2026

Платонов К.

Кенофоб / К. Платонов — «Автор», 2026

Алан — или, точнее, три его сознания «пилота» — пытается выбраться из вечного кошмара. Он не помнит, кто он и как здесь оказался. Вокруг лишь пустые деревни, безликие города и двери, ведущие в никуда. Вы выступаете в роли Пользователя — того, кто вправе наблюдать за происходящим со стороны. Вы можете попытаться разобрать этот странный мир, понять его логику и догадаться, что же случилось с Аланом на самом деле. Каждый из «пилотов» видит реальность по-своему: их сознание само достраивает этот мир, превращая его то в пустую деревню, то в ночной мегаполис, то в тихий утёс над рекой. Но есть ли выход из симуляции, или это и есть новая реальность?

Содержание

Уровень 1: непонимание	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Кирилл Платонов

Кенофоб

Уровень 1: Непонимание

/// Инициализация...

/// Модуляция...

/// Ещё немного...

/// Загрузка Пилотов [1/3] ...

/// Загрузка Пилотов [2/3] ...

/// Последняя загрузка

Куб. Ещё один. И ещё. Каждый переливается всеми возможными цветами. И вот они уже собрались в поразительную симфонию красок. Теперь уже и не скажешь, что кут только кубы, теперь они могут собраться и в сферу, и в треугольник и фигуру... Фигуру, давно забытую и спрятанную где-то в подкорке. Вроде и помнится, а вроде... Точно. Дерево. Ах, как давно я не видел его. Вот некогда пустые и бессмысленные кубы собираются в поляну. На ней куст и дом. Дом старый из бруса. Так и не скажешь, что он состоит из кубов. Но это всё не то. Не чувствуется живым. Нужно дать возможность развития вперёд. И вот дом уже имеет оси X Y Z. Как иронично, что дом, состоящий из кубов сам стал кубом.

/// Загрузка завершена

Я вижу. Я слышу. Я живу. Вокруг не кубы. Вокруг реальность. Я нахожусь в деревне. Правда пустой деревне... Вокруг ни на милою не единой души. Что я здесь делаю? Что я о себе помню? Ничего. В голове лишь то, что происходит в данную секунду. Я с трудом вспоминаю то, что я говорил, чувствовал, видел минуту назад. Самое страшное, что я не понимаю, что я такое. Я зная всё и в то же время ничего. Деревня в это время начала преобразаться. Появились дорожки, больше домов, трава. Я решаю пройтись по домам. Может кто-то знает, что происходит. Но войдя в избу, понимаю, что тут пусто, не то, что тут нет людей, а то, что тут вообще пусто. Ни мебели, ни кровати, ни окна, ни стула. Только гладкий пол, свет, идущий из ниоткуда, и я, стоящий на пороге.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.