

The background is a rich, detailed landscape painting. It depicts a majestic mountain range with steep, rocky peaks partially covered in snow. A dense forest of tall, dark green coniferous trees fills the valley. In the foreground, a river flows over rocks, creating a small waterfall. The ground is covered with moss and some autumn-colored foliage. The overall scene is serene and majestic, typical of 19th-century landscape art.

Татьяна Томина

**Про
германо-скандинавскую
мифологию**

Татьяна Томина

**Про германо-
скандинавскую мифологию**

«Автор»

2026

Томина Т. А.

Про германо-скандинавскую мифологию / Т. А. Томина —
«Автор», 2026

В сборнике представлен краткий поэтический обзор системы мифологии
народов Северной Европы - скандинавских стран, Германии и Британии

© Томина Т. А., 2026

© Автор, 2026

Татьяна Томина

Про германо-скандинавскую мифологию

Перечень стихов

Вступление

Стих 1. Начало

Стих 2. Творение миров

Стих 3. Ось миров

Стих 4. Боги и люди

Стих 5. Главные боги

Стих 6. Богини

Стих 7. Низшие божества

Стих 8. Духи природы и дома

Стих 9. Гибель и возрождение

Примечания:

1. В сборнике представлен краткий поэтический обзор системы мифологии народов Северной Европы - скандинавских стран, Германии и Британии, выполненный исключительно в целях просветительства с использованием материалов общедоступных источников

2. Нумерация стихов и их названия - условные от автора сборника

Вступление

Расцвет античной был культуры,
С ним мифов греческих парад.
Герои той литературы -
По Миру громко прозвучат.

На Севере, где жизнь сурова,
Свои сказания придут
И в сагах обретётся слово -
Тех, кого «викинги»⁽¹⁾ зовут.

Герои Старшей, Младшей Эдды⁽²⁾ -
Известны с очень давних пор.
Начнём и мы о них беседы.
Что не подробно - не в укор.

⁽¹⁾ викинги - обобщённое название народов Северной Европы: данов - предков современных датчан, свеев - предков шведов, норгов - предков норвежцев, саксов с англами - предков германцев и британцев и многих других

⁽²⁾ «Старшая Эдда» и «Младшая Эдда» - основные памятники письменности Северной Европы с воспроизведением древних легенд и сказаний, записаны в XIII веке

Стих 1. Начало

Гиннунгагап существовал -
То бездна или то провал.
Два царства он собой делил,
Характер их различным был.

Одно - Нифльхейм, тумана дом,
Родник холодный там найдём.
Двенадцать струй даёт родник,
Э'ливагар-поток возник.

Муспель - то пламени страна.
И встреча им не суждена.
Но лёд и пламень раз сошлись,
Лёд таял - некто родили'сь.

Не человек - а существо,
А имя - И'мир у него.
То - великан, корова с ним,
Есть молоко - он невредим.

Аудумла - корову звать,
Травы корове не достать.
Есть иней на камнях, солён -
Для пищи будет годен он.

Из камня, что она лизала, -
Бу'ри, отца богов, созда'ла.
Пот И'мира на дело шёл -
Двух великанов Мир обрёл.

Те к размножению пригоди,
Пока не люди они всё же.
И'мир с коровой потрудились -
Начала Мира заложились.

Стих 2. Творение миров

xx

У И'мира потомков много -
От великанов их дорога.
Отдал он внучку сыну Бу'ри -
Так асы-боги в Мир шагнули.

В семействе дети родились -
Ве, Вили, О'дин⁽³⁾ появились.
Сыны от Бора те могучи
И с прадедом был жуткий случай.

Имира дружно разрубили -
«Срединный мир» чтобы сложили.
Мидгард тот Мир они назвали,
Кусочки тела частью стали.

Земля - из плоти, кости - горы,
А череп - небо, в него взоры,
В углах посажены ветра',
А мозг пошёл на облака.

Растенья из волос берутся
И кровью вмиг моря' нальются.
В морях тех великаны тонут,
Слышны и Аудумлы стоны.

Ограда Мидгарду - ресницы,
В воде дракон - то страж границы,
Тор-грамовержец защищает,
Людское племя населяет.

Богов мир тоже создаётся,
Он в небесах - Асгард зовётся.
В нём есть Вальхалла - то чертог,
Героев дом, придёт коль срок.

Ошибку асы совершили -
Подземный Хельгард сотворили.
То О'дин Хель-богине дал,
Когда в глубины затолкал.

Там Мир для мёртвых без отказа.
Пёс Гарм, брат Хель, в четыре глаза -
Вход сторожит, а Модгуд водит -
Чрез реку Гьёлль на мост кто входит.

xx

Так асы Хаос победили,
Порядок в Мире учредили.
Но лишь стихию обуздали -
С другими воевать впредь стали.

Ведь великаны там остались -
Бергельмир и жена спасались.
От них йотуны появились
И жизни асов осложнились.

Напрасно, может, землю дали -
Страну Йотунхейм им созда'ли.

Утгардом также называют -
Востоком диким назначают.

Хоть асы ванов побеждали,
Те земледелью помогали,
Но в спорах - дворги, дысы, норны⁽⁴⁾,
Валькирии порой не скромны.

⁽³⁾ О'дин, или Во'тан - широко почитаемое германское божество, верховный бог в германо-скандинавской мифологии, отец и предводитель асов, сын Бора и Бестлы, внук Бури, мудрец, царь-жрец, колдун-воин, бог войны и победы, знаток рун и саг (сказов), хозяин Вальха'ллы (Вальга'ллы) и повелитель валькирий - божественных дев-воительниц

⁽⁴⁾ дворги (цверги) - подземные жители, аналог гномов, дысы - духи в облике дев: норны - богини судьбы и валькирии

Стих 3. Ось миров

хх

Есть Древо, всё соединяет -
Иггдрасиль осью пребывает
И «Древом мировым» зовётся,
Вокруг него змей Нидхёгг вьётся.

О'дин на Древе том висел,
За девять дней узнать сумел -
Как руны⁽⁵⁾ можно понимать.
Расплата - глаз ему терять.

«Иггдрасиль в Мидгарде стоит» -
В «Речах»⁽⁶⁾ так Гримнир говорит,
В Асгарде - крона для богов,
В Хельхейме - корни. Мир таков.

Под первым корнем Урд-родник,
Живут три норны - девы лик.
Судьбу из нитей наплетёт -
На рунах пишет, что грядёт.

К второму корню подойти -
Источник мудрости найти.
Мимир, то великан, хранит,
Испить не многим разрешит.

У корня как-то О'дин был,
За глаз он мудрость получил.
Под третьим корнем - рек исток,
Что в подземелье ведут ток.

Гигантский ясень то иль тис,
А в кроне, у богов что близ, -
Орла огромного найдёшь,
Коза, олень пасутся тож.

Хейдрун-коза даст молоко -
В Вальхалле пьют, хмелит легко.
С ветвей Иггдрасиля - вода
И в ней - для рек исток всегда.

Орёл - вверху, а змей - внизу,
Рататоск-белка: «Весть несу».
Покуда Древо то стоит,
Мирам их - гибель не грозит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.