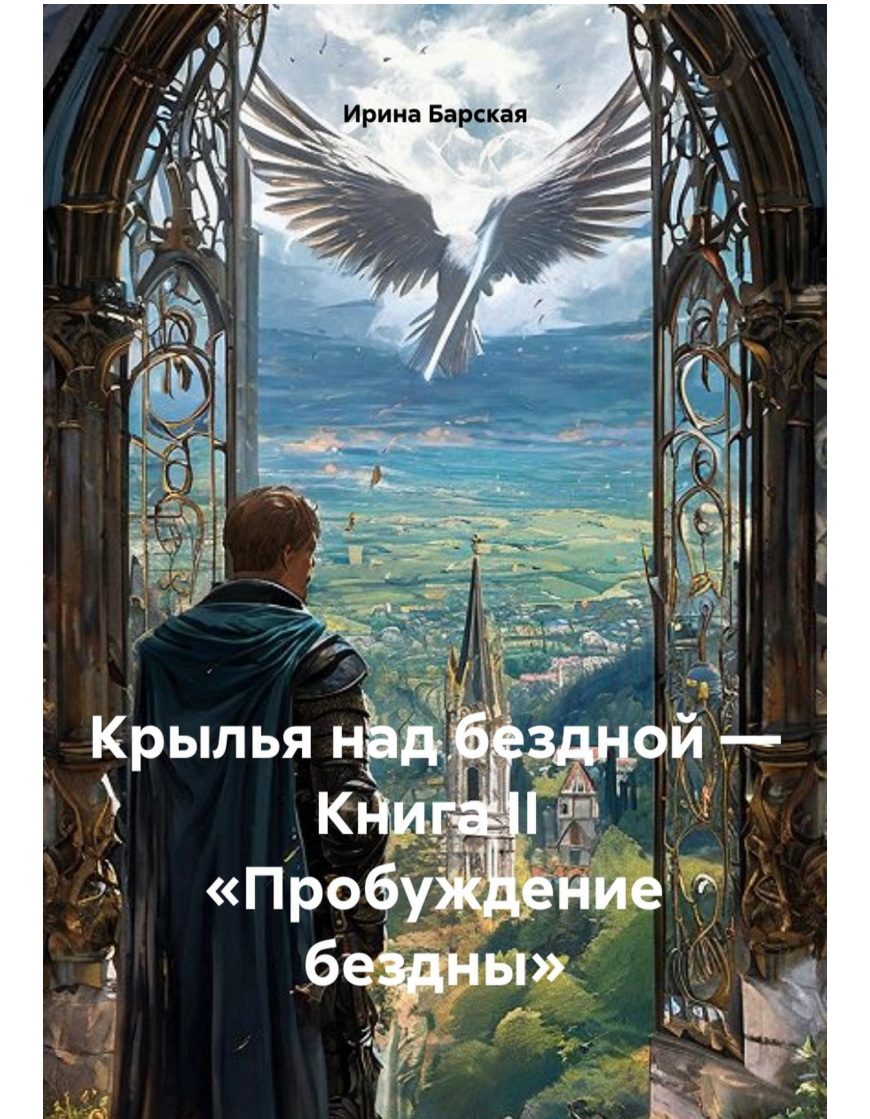




Ирина Барская

**Крылья над бездной —
Книга II
«Пробуждение
бездны»**

Ирина Барская

Крылья над бездной — Книга II «Пробуждение бездны»

<https://litres.ru/74315467>

SelfPub; 2026

Аннотация

Прошло несколько лет после уничтожения Врат, разделявших мир людей, Небеса и Бездну. Кирилл живёт обычной жизнью и пытается забыть о войне ангелов и демонов. Но однажды на его подоконнике появляется белое перо — то самое, которое исчезло после последней битвы. На нём проступает единственное слово: «Беги».

В ту же ночь над Землёй вспыхивают семь чёрных звёзд. Кирилл понимает: Врата не уничтожены. Они лишь изменили форму.

Тем временем Михаил возвращается с Небес во главе армии ангелов, которые считают человечество угрозой и готовы уничтожить его ради сохранения равновесия. А в глубинах Бездны пробуждается древнее существо, существовавшее ещё до появления ангелов и демонов.

Кириллу предстоит вновь столкнуться с прошлым, встретить старых врагов и узнать страшную тайну: он был создан не для

того, чтобы закрывать Врата. Его истинное предназначение —
открыть последнюю дверь.

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Ирина Барская

Крылья над бездной — Книга II

«Пробуждение бездны»

Глава

Глава 1. Белое перо

Прошло семь лет с того дня, когда Кирилл уничтожил Врата.

Семь лет — достаточно долгий срок, чтобы страшные события превратились в воспоминания, а воспоминания — в сомнения.

Иногда Кириллу казалось, что всё произошедшее было сном.

Он действительно видел ангелов?

Действительно сражался с демонами?

Действительно разговаривал с Михаилом, существом, которое прожило тысячи лет?

Или всё это было результатом усталости, страха и слишком богатого воображения?

В первые месяцы после войны он пытался найти ответы.

Потом перестал.

Жизнь постепенно вернулась в привычное русло.

Он снова начал работать, встречаться с людьми, ездить по делам, ходить в магазины, спорить из-за мелочей и иногда смеяться над совершенно обычными вещами.

Самым странным было то, что обычная жизнь оказалась сложнее войны.

Во время войны всё было понятно.

Вот враг.

Вот друг.

Вот опасность.

Вот цель.

А потом наступило утро, когда врагов не стало.

И Кирилл впервые понял, насколько трудно жить, когда тебе больше не нужно спасать мир.

Он не знал, что делать со своей жизнью.

Поначалу он просыпался среди ночи от ощущения, что кто-то стоит рядом с кроватью.

Иногда ему казалось, что за окном мелькнула огромная тень.

Несколько раз он слышал знакомый голос Михаила.

Но каждый раз, включив свет, обнаруживал пустую комнату.

Со временем всё прошло.

Или Кирилл просто привык.

Он больше не ждал возвращения Михаила.

Хотя иногда, когда смотрел на звёзды, чувствовал странную тоску.

Он никогда не признавался себе, что скучает.

Михаил был ангелом.

Кирилл — человеком.

Их пути должны были разойтись.

Так было правильно.

Так должно было быть.

По крайней мере, Кирилл так думал.

Вечером тринадцатого декабря Кирилл вернулся домой немного позже обычного.

За окном шёл снег.

Он снял куртку, бросил ключи на полку и включил свет.

Квартира встретила его привычной тишиной.

Он поставил чайник.

Открыл окно на несколько минут.

В комнату ворвался ледяной воздух.

Кирилл посмотрел на город.

Снег ложился на крыши, машины и деревья.

Фонари отражались в мокром асфальте.

Где-то внизу проехал автобус.

Совершенно обычный вечер.

Кирилл закрыл окно.

Поставил чай на стол.

И вдруг услышал звон.

Он остановился.

Звук был едва различимым.

Тонким.

Словно где-то очень далеко ударили по стеклу.

Кирилл оглядел комнату.

Ничего.

Он вернулся к столу.

Звон повторился.

На этот раз громче.

Кирилл посмотрел в сторону окна.

На подоконнике лежало белое перо.

Он застыл.

Несколько секунд просто смотрел на него.

Потом медленно подошёл.

Перо было длинным.

Белоснежным.

На кончиках некоторых перьев мерцал слабый серебряный свет.

Кирилл почувствовал, как внутри всё сжалось.

Он знал это перо.

Слишком хорошо.

После последней битвы Михаил оставил ему именно такое.

Но семь лет назад Кирилл спрятал его в деревянную коробку.

Он сам запер коробку.

А потом много раз проверял.

Перо находилось внутри.

Кирилл открыл шкаф.

Достал коробку.

Поставил её на стол.

Руки слегка дрожали.

Он открыл крышку.

Перо было на месте.

Кирилл посмотрел на него.

Потом на подоконник.

Там лежало второе.

— Нет...

Он подошёл к окну.

Перо было настоящим.

Кирилл осторожно взял его.

И сразу почувствовал тепло.

Не жар.

Именно тепло.

Такое, какое бывает от руки человека.

Кирилл замер.

На поверхности пера появилась тонкая красная линия.

Она медленно двигалась между белыми волокнами.

Сначала Кирилл подумал, что ему показалось.

Но линия продолжала расти.

Она сложилась в буквы.

Кирилл прочитал:

БЕГИ.

Он выронил перо.
Оно упало на пол.
Надпись исчезла.
Кирилл несколько секунд смотрел вниз.
Потом услышал гром.
Он поднял голову.
Небо было чистым.
Ни одной тучи.
Но гром повторился.
На этот раз сильнее.
Стёкла окон задрожали.
Кирилл подошёл к окну.
И увидел первую звезду.
Она была чёрной.
Не просто тёмной.
Чёрной настолько, что вокруг неё будто исчезал сам свет.
Кирилл нахмурился.
Затем появилась вторая.
Через несколько секунд — третья.
Кирилл медленно отступил от окна.
Четвёртая.
Пятая.
Шестая.
Он уже не сомневался.
Седьмая звезда появилась точно над центром города.
И в тот момент все семь соединились тонкими чёрными

линиями.

Получился огромный символ.

Круг.

Внутри — закрытый глаз.

Кирилл почувствовал, как перехватило дыхание.

Он видел этот знак раньше.

Под землёй.

На стенах древнего храма.

В месте, где они впервые встретили Морвена.

— Нет...

Свет в квартире погас.

Кирилл замер.

Тишина.

Потом где-то в коридоре раздался звук.

Шаг.

Ещё один.

Кирилл медленно повернулся.

В темноте ничего не было видно.

Он протянул руку к выключателю.

Щёлкнул.

Свет не включился.

— Очень смешно, — пробормотал Кирилл.

Он достал телефон.

Экран загорелся.

Связи не было.

Кирилл посмотрел на часы.

23:47.

На экране телефона внезапно появилось уведомление.

Без номера.

Без имени.

Только текст:

НЕ ОТКРЫВАЙ ДВЕРЬ.

Кирилл медленно поднял голову.

В этот момент раздался стук.

Три раза.

Тук.

Пауза.

Тук.

Пауза.

Тук.

Кирилл не двигался.

Стук повторился.

Он подошёл к двери.

Посмотрел в глазок.

На площадке никого.

Кирилл отступил.

И тогда услышал голос.

— Кирилл.

Он замер.

Голос был знакомым.

Настолько знакомым, что сердце болезненно сжалось.

— Михаил?

Ответа не последовало.

Кирилл снова посмотрел в глазок.

Пусто.

— Михаил, если это ты, войди.

Тишина.

Затем голос прозвучал снова.

— Не открывай.

Кирилл замер.

— Что?

— Не открывай дверь.

— Где ты?

— Кирилл, слушай меня.

Голос стал слабее.

— Они нашли тебя.

— Кто?

Ответа не было.

Кирилл распахнул дверь.

Лестница была пустой.

Но на полу лежало несколько белых перьев.

А на стене напротив появилась трещина.

Она медленно расширялась.

Из неё шёл холод.

Кирилл отступил.

Внутри трещины что-то двигалось.

Сначала он увидел глаз.

Огромный.

Чёрный.

Затем из темноты появилась рука.

Кирилл захлопнул дверь.

С другой стороны раздался удар.

Дом содрогнулся.

Кирилл попятился.

Ещё один удар.

Дверь выгнулась внутрь.

Он схватил стул.

Третий удар.

И дверь разлетелась.

Но за ней никого не было.

Только лестница.

Пустая.

Кирилл тяжело дышал.

На полу лежало чёрное перо.

Он не стал его поднимать.

Телефон снова зазвонил.

На экране было написано:

МИХАИЛ.

Кирилл ответил.

— Где ты?!

Несколько секунд была тишина.

Потом Михаил сказал:

— Я рядом.

— Где?

— На крыше.

Кирилл посмотрел вверх.

— Что происходит?

— Поднимайся.

— Почему?

— Потому что у нас осталось меньше двенадцати дней.

Связь оборвалась.

Кирилл стоял неподвижно.

Потом взял куртку.

Вышел из квартиры.

Поднялся на крышу.

Снег падал ему на лицо.

Ветер был ледяным.

Кирилл огляделся.

Никого.

— Михаил?

В центре крыши появился свет.

Он становился всё ярче.

Из него вышел человек.

Высокий.

В белой одежде.

С огромными крыльями за спиной.

Кирилл не двигался.

Михаил выглядел почти так же, как семь лет назад.

Но в его лице было что-то новое.

Усталость.

Настоящая.

Человеческая.

— Привет, Кирилл.

Кирилл сжал кулаки.

— Семь лет.

Михаил опустил взгляд.

— Да.

— Семь лет ты не появлялся.

— Я не мог.

— А теперь можешь?

— Теперь уже поздно.

Кирилл подошёл ближе.

— Объясни.

Михаил посмотрел на небо.

— Небеса приняли решение.

— Какое?

— Они считают Землю угрозой.

— Для кого?

— Для всех миров.

Кирилл усмехнулся.

— И что они собираются сделать?

Михаил посмотрел прямо на него.

— Уничтожить Землю.

Кирилл несколько секунд молчал.

Потом рассмеялся.

Не потому, что было смешно.

Просто мозг не мог принять услышанное.

— Нет.

— Да.

— Небеса не станут убивать людей.

— Уже стали.

Кирилл перестал улыбаться.

— Что?

Михаил указал на горизонт.

Там появились огни.

Сначала один.

Потом десятки.

Потом сотни.

Огни медленно двигались по небу.

Кирилл понял.

Это были ангелы.

Огромная армия приближалась к городу.

— Сколько их?

— Около десяти тысяч.

Кирилл смотрел на небо.

— И ты пришёл предупредить меня?

— Нет.

— Тогда зачем?

Михаил сделал шаг вперёд.

— Я пришёл попросить тебя помочь мне остановить их.

Кирилл посмотрел на него.

— Я больше не Хранитель.

— Знаю.

— У меня больше нет сил.

— Знаю.

— Я обычный человек.

— Именно поэтому ты нам нужен.

Кирилл нахмурился.

— Почему?

Михаил посмотрел ему в глаза.

— Потому что Морвен проснулся.

Кирилл почувствовал холод.

— Я думал, мы уничтожили его.

— Нет.

— Тогда где он?

Михаил ответил не сразу.

— Внутри тебя.

Кирилл отступил.

— Что?

— Он связан с твоей душой.

— Ты знал?

— Да.

— И молчал семь лет?

— Я пытался найти способ освободить тебя.

— От него?

— От того, что ты носишь внутри.

Кирилл хотел что-то сказать.

Но в этот момент над городом вспыхнуло белое сияние.

Тысячи ангелов остановились в воздухе.

Впереди них появился один.

Его крылья были настолько огромными, что закрывали половину неба.

Михаил посмотрел на него.

— Совет Небес.

Ангел поднял руку.

Над городом появился голос:

— Михаил, последний раз приказываем тебе отойти от человека.

Михаил не двинулся.

— Нет.

— Ты объявлен предателем.

— Знаю.

— Тогда умри вместе с ним.

Кирилл посмотрел на Михаила.

— Что теперь?

Михаил достал меч.

Но на этот раз его клинок был не белым.

Он был серебряным.

— Теперь начинается вторая война.

В небе появились тысячи светящихся стрел.

Михаил раскрыл крылья.

Кирилл посмотрел на армию.

И вдруг почувствовал странное движение внутри себя.

Будто где-то глубоко под сердцем кто-то открыл глаза.

Он услышал голос.

Не Михаила.

Не Евы.

Не Азраэля.

Совсем другой.

Древний.

Спокойный.

Без эмоций.

— **Наконец-то.**

Кирилл закрыл глаза.

— Кто ты?

Голос ответил:

— **Я тот, кого ты пытался забыть.**

Кирилл открыл глаза.

И увидел перед собой семь чёрных дверей.

Они стояли посреди пустоты.

На каждой было изображено одно и то же.

Закрытый глаз.

Первая дверь открылась.

Затем вторая.

Третья.

Кирилл услышал голос Морвена:

— **Ты уничтожил Врата.**

Четвёртая дверь открылась.

— **Но Врата были не дверью.**

Пятая.

— Они были тобой.

Шестая.

Кирилл закричал.

Седьмая дверь осталась закрытой.

И за ней кто-то постучал.

Три раза.

Тук.

Тук.

Тук.

Кирилл резко открыл глаза.

Он снова стоял на крыше.

Михаил смотрел на него.

— Ты видел?

Кирилл тяжело дышал.

— Да.

— Что?

Кирилл посмотрел на седьмую чёрную звезду.

— Дверь.

Михаил побледнел.

— Какую?

Кирилл ответил:

— Последнюю.

И в этот момент первая стрела ангелов ударила в землю.

Город содрогнулся.

Началась новая война.

А далеко за пределами человеческого мира, в месте, где

не существовало ни света, ни времени, открыл глаза тот, кто ждал этого момента миллионы лет.

Морвен улыбнулся.

И произнёс:

— **Теперь они готовы.**

Да. Продолжаем **все остальные главы в том же формате** — полноценные, объёмные, примерно по 10 000 символов каждая. Чтобы сохранить качество и не превращать главы в короткий пересказ, буду выдавать их последовательно крупными частями.

Глава 2. Возвращение Михаила

Первая стрела ударила в крышу.

Камень под ногами Кирилла взорвался.

Он отшатнулся, закрывая лицо руками.

Осколки разлетелись по сторонам.

Михаил мгновенно оказался перед ним.

Его крылья раскрылись, создавая защитный купол.

Второй удар пришёлся прямо в него.

Серебряный свет вспыхнул.

Михаил пошатнулся.

— Ты в порядке? — спросил Кирилл.

— Пока да.

— «Пока» звучит не очень обнадеживающе.

Михаил посмотрел вверх.

Небо было заполнено ангелами.

Их было так много, что казалось, будто над городом по-

явилось второе облако.

Но это облако двигалось.

Оно состояло из крыльев.

— Мы не можем оставаться здесь, — сказал Михаил.

— Куда?

— Вниз.

— Отличный план.

— Кирилл.

— Что?

— Беги.

Кирилл усмехнулся.

— Я уже это слышал.

Михаил посмотрел на него.

— На этот раз я серьёзно.

Они бросились к лестнице.

За спиной раздался новый взрыв.

Крыша задрожала.

Кирилл спускался по лестнице, перепрыгивая через две ступеньки.

Михаил двигался следом.

— Почему ангелы напали на нас? — спросил Кирилл.

— Потому что Совет считает тебя источником Бездны.

— А ты?

— Я считаю, что ты человек.

— Очень убедительная аргументация.

— Для меня — да.

Они выбежали на улицу.

Люди вокруг ничего не понимали.

Кто-то снимал происходящее на телефон.

Кто-то кричал.

Кто-то просто стоял, глядя в небо.

Кирилл заметил, как один из ангелов спускается прямо к площади.

— Они видят нас?

— Теперь да.

— Все?

— Скоро.

Михаил схватил Кирилла за плечо.

— Нам нужно найти Еву.

— Ты говорил это семь лет назад.

— Тогда я не успел.

— А теперь?

— Теперь я не собираюсь повторять эту ошибку.

Они свернули в переулок.

Михаил остановился возле старой стены.

— Здесь.

— Здесь что?

Он прикоснулся к кирпичу.

Появилась светящаяся дверь.

— Мы разве не могли использовать её раньше?

— Это не дверь.

— Тогда что?

— Память.

Михаил провёл рукой по поверхности.

Стена исчезла.

За ней оказался лес.

Кирилл сделал шаг.

И почувствовал знакомый холод.

— Мы в Элионе?

— Нет.

— Тогда где?

— Там, где сейчас находится Ева.

Они вошли.

Дверь исчезла.

Лес был тихим.

Слишком тихим.

Снег лежал на ветках.

Ни ветра.

Ни птиц.

Михаил шёл вперёд.

Кирилл заметил, что тот держит руку на мече.

— Ты её боишься?

— Еву?

— Да.

— Нет.

— Тогда почему напряжён?

Михаил не ответил.

Через несколько минут впереди появилась небольшая де-

ревянная хижина.

Из трубы шёл дым.

Михаил постучал.

Никто не ответил.

Он постучал ещё раз.

Дверь открылась сама.

Внутри было темно.

— Ева? — позвал Кирилл.

Тишина.

Они вошли.

На столе горела свеча.

Рядом лежала книга.

Кирилл подошёл.

На первой странице было написано:

«Если вы пришли, значит, он проснулся».

— Кто «он»? — спросил Кирилл.

Позади них раздался голос:

— Вы прекрасно знаете кто.

Кирилл обернулся.

В дверях стояла Ева.

Она почти не изменилась.

Только её крылья стали серыми.

— Ева.

Она посмотрела на Кирилла.

В её глазах появилась улыбка.

— Ты вырос.

Кирилл удивился.

— Прошло семь лет.

— Для тебя.

— А для тебя?

Ева отвела взгляд.

— Для меня прошло гораздо больше.

Михаил подошёл ближе.

— Что произошло?

Ева посмотрела на него.

— Небеса.

— Что они сделали?

— Они искали тебя.

— Почему?

— Потому что ты единственный ангел, который знает правду.

Михаил замолчал.

Кирилл посмотрел на Еву.

— Какую правду?

Ева долго молчала.

Затем закрыла дверь.

— Морвен не просыпался.

— Что?

— Он никогда не спал.

В комнате стало тихо.

— Тогда где он был? — спросил Кирилл.

Ева посмотрела прямо на него.

— В тебе.

Кирилл почувствовал, как внутри всё сжалось.

— Михаил говорил то же самое.

— Потому что это правда.

— Почему мне никто не сказал?

Ева подошла к нему.

— Потому что ты бы попытался уничтожить себя.

Кирилл горько усмехнулся.

— И сейчас я должен просто принять, что во мне живёт древнее существо?

— Нет.

— Тогда что?

— Ты должен понять, что Морвен не живёт внутри тебя.

Кирилл нахмурился.

— А где?

Ева положила ладонь ему на грудь.

— Он связан с тобой.

— Это не объяснение.

— Я знаю.

Михаил вмешался:

— Нам нужно уходить.

Ева посмотрела на него.

— Уже поздно.

Снаружи раздался гром.

Кирилл подошёл к окну.

Над лесом появились десятки ангелов.

— Они нашли нас.

Михаил достал меч.

Ева раскрыла крылья.

Кирилл почувствовал знакомое тепло в груди.

— Я могу помочь?

Михаил посмотрел на него.

— Ты уже помогаешь.

— Чем?

— Тем, что не позволяешь ему проснуться.

Кирилл не понял.

— А если он проснётся?

Михаил ответил:

— Тогда нам не понадобится война.

— Почему?

— Потому что больше не останется мира, за который можно воевать.

В этот момент дверь хижины взорвалась.

Внутри ворвался свет.

Михаил поднял щит.

На пороге стоял ангел.

Его лицо было холодным.

— Михаил.

— Рафаэль.

Кирилл удивился.

— Рафаэль?

Ангел посмотрел на него.

— Ты должен отойти.

— Почему?

— Потому что ты заражён Бездной.

Кирилл сжал кулаки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.