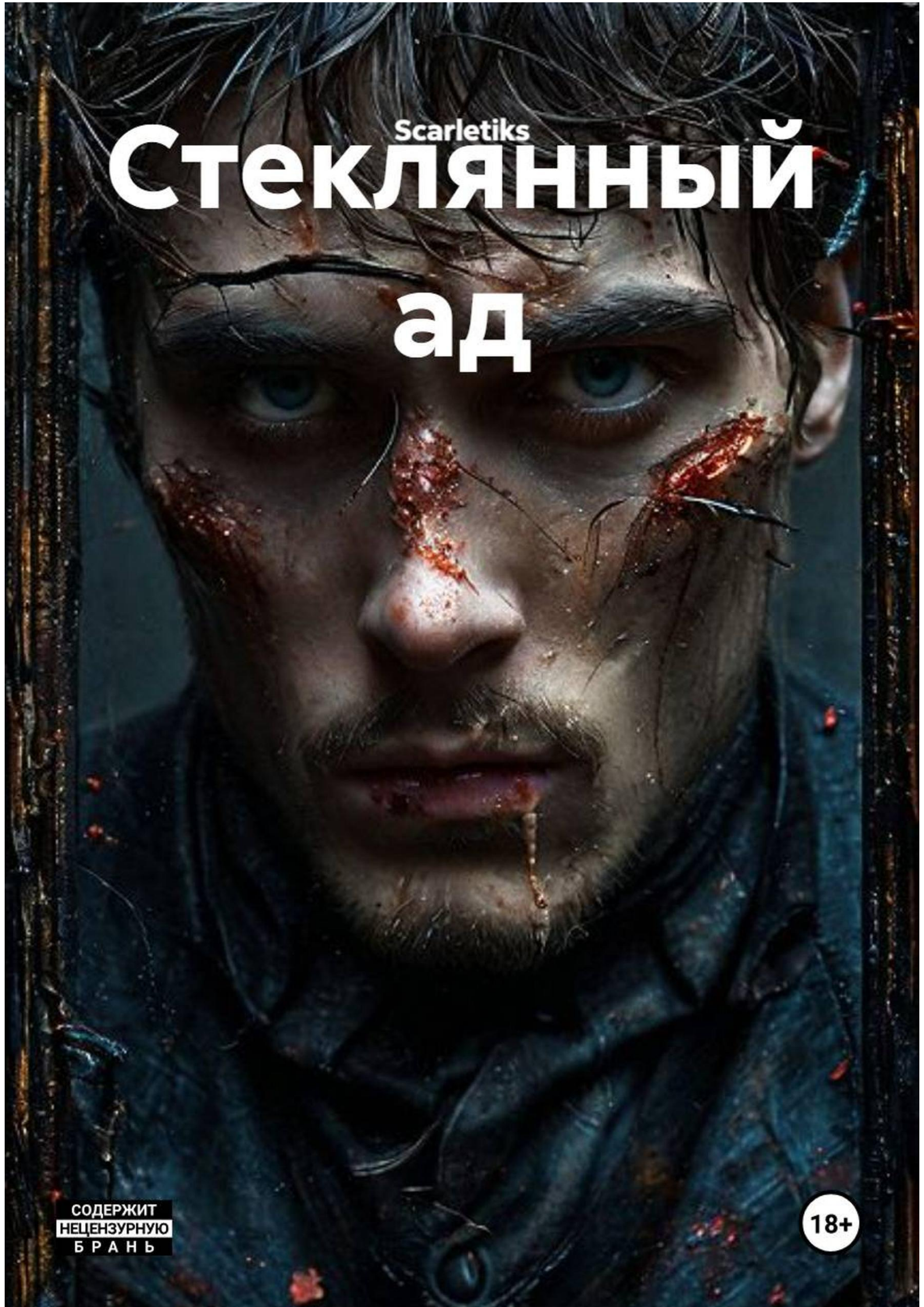




Scarletiks

Стекло́нный ад

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Scarletiks

Стеклянный ад

«Автор»

2026

Scarletiks

Стеклянный ад / Scarletiks — «Автор», 2026

Ты никогда не знаешь, кто смотрит на тебя из темноты. Я думал, что схожу с ума, когда увидел в зеркале мертвого брата. Но безумие было бы милосердием. Мясник он же воплощение страха человечества перед своим отражением. Он проникает в мир через стекло, сдирает с жертв кожу и носит их лица, как маскарадные костюмы. Я убил своего лучшего друга, сам того не желая. Я обречен вечно бежать от отражений. Но хуже всего то, что Мясник не хочет меня убивать. Предупреждение: Книга содержит сцены жестокости, расчленения, психологического насилия и нецензурную лексику. Рекомендуется к прочтению лицам старше 18 лет. Автор не несет ответственности за возможные психические реакции впечатлительных читателей.

© Scarletiks, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Scarletiks

Стеклянный ад

Глава 1

Воняло дешевым пивом и жженым пластиком. Мы сидели на кухне у Пашки, праздновали мое увольнение. Я закурил, дым пополз к потолку. Пашка вдруг замер, уставился на старое трюмо.

— Слышь, Вить... А кто это там стоит?

Я обернулся. Пусто. Только зеркальная гладь, которая в темноте казалась черной водой. Я постучал по стеклу — глухой, влажный звук, будто бью по живому.

Мы легли спать. Ночью скрежет. Я открыл глаза и увидел его. Лысый, кожа мокрая, блестит как у дохлой рыбы. Улыбка до ушей, зубы-иглы. Он приложил палец к губам — тихо.

В тот же миг Пашка захрипел. Его горло лопнуло изнутри, кровь залила подушку. Он протянул ко мне руку и затих.

Я не вызвал ментов. Замотал труп в простыню, запер в кладовке и свалил в бабкину квартиру. Там не было зеркал — бабка выкинула все. Я заперся на три замка, рухнул на диван.

Проснулся от онемения в руке. На предплечье красовалась татуировка — змеи, кусающие друг друга за хвост. Те самые, с рамы трюмо. Я вскочил, побежал в ванную, но в воде, оставшейся в раковине, увидел его лицо. Он улыбнулся и потянулся ко мне из воды.

Я вылил воду, но он уже был здесь. Его голос шел из стен:

— Я как раковая опухоль, Витька. Меня не вырезать.

Я открыл шкаф. На внутренней стороне дверцы висело зеркало. В нем стоял мой мертвый брат Игорь и плакал кровавыми слезами.

— Коснись стекла, Витя... Освободи меня...

Я протянул руку. Зеркало стало мягким, как желе. Мясник схватил меня за запястье и рванул внутрь.

Глава 2

Я упал на пол копии бабкиной квартиры. Только всё здесь было наоборот: надписи зеркальные, часы идут против стрелки. Пахло тухлым мясом.

Мясник стоял в дверях. Здесь он был под два метра, кожа сходила хлопьями, обнажая красные мышцы.

— Мне нужна свежая оболочка, — сказал он и оторвал кусок лица. Под ним было лицо моей бывшей девушки. — Ты такой теплый.

Я рванул в коридор. Двери вели в разные кошмары: кладбища, операционные, залитые кровью палаты. В одной комнате на крючьях висел Игорь. Распоротый от паха до горла. Его внутренности свисали до пола.

— Беги, Витька. Он гонится.

Мясник шел неспешно, наслаждаясь охотой. Я влетел в ванную — там была яма с ржавой водой и костями. В отражении на стене я увидел себя: глаза начали чернеть.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.