

Вячеслав Бондаренко

Совпадения



Вячеслав Бондаренко

Совпадения

«Автор»

2026

Бондаренко В.

Совпадения / В. Бондаренко — «Автор», 2026

Совпадения не случайны. И хотим мы этого или нет, но некоторые события повторяются дважды.

© Бондаренко В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Совпадения

Глава

Совпадения. (совпадения- шикарные)

У каждого в жизни случается То, что мы называем совпадением. Ну нет такого человека, у которого хоть однажды что-то не совпало., какая-то мелочь хотя-бы. Ну , хотя-бы вышел из дома, а тут раз и твой автобус .ещё бы секунда –и опоздал . а так-успел. Совпадение.? Очень такое маленькое и частое, что и внимания обращать не стоит.Только как пример. Или выиграл кто-то в лотерею, например. Это и совпадением –то не назовёшь, скорее удачей, а для математиков так и вовсе какой -нибудь статистической погрешностью , теорией вероятности банальной или что-то в этом роде. Но приятно, что с тобой совпало. И не очень приятно, если совпало с твоим соседом ,например. Ладно там в Америке где-то, там регулярно в эти лотереи миллионы выигрывают. Это далеко . А тут рядом, с соседом случилось. Конечно обидно. Ведь как правильно заметил один человек, ничто не доставляет нам столько радости, как огорчения и неудачи наших близких. И наоборот. Ну вот так уж устроен человек, что даже если ему хреново, а другому рядом вдруг ещё хуже, то ему-лучше. Парадокс, но так. Просто ,наверное , по разному мы с этим справляемся, в меру своей совести и воспитанности. Не верил, пока сам не проверил. Но не навязываю никому. Ни-ни..

Украли у меня со двора спортивный велосипед. Настоящий, с 4 скоростями, который я купил ещё новеньким, на котором можно было быстро доехать и до дачи, и до работы и в поход. И вдруг-нет его. И вот я хожу весь день по двору, заглядываю во все углы, хотя знаю , что смотреть некуда уже, не хочу верить .,перебираю варианты событий, клянусь себя , что не убрал под замок. В общем ,переживаю и пытаюсь привыкнуть к новой жизни ,в которой нет велосипеда. И вижу соседа своего на улице, что рядом живёт и который пригнал со степи стадо баранов на стрижку. Ну, я с ним горем своим делюсь, а он мне и говорит: «А у меня ночью трёх баранов украли». Я ему сочувствую по инерции как-бы, и вдруг чувствую, что как –то полегчало мне с моим горем –то по-поводу велосипеда. Поковырялся я в этом ощущении своём, и вдруг понимаю, что полегчало-то мне не от того , что есть с кем горе , так сказать, разделить, а оттого, что соседу-хреново. Ну, думаю, и гадская натура у людей. Посмеялся над собой да ещё и друзьям в бане рассказал. Надеюсь, что и соседу я облегчил потерю баранов пропажей своего велосипеда.

Но к совпадениям в жизни, которые я имею в виду, это мало относится.

Вот , например, мне также не очень хочется верить в то, что некоторые всю жизнь с умилением вспоминают и рассказывают детям, друзьям, знакомым. Это по-поводу встречи будущих мужа и жены. Как хорошо, что я села в этот-же поезд! Как удачно я сходил за хлебом, где встретил тебя! Как удачно ты мне на ногу наступил в автобусе, а я...А ты..А мы...

Бывают и в этом поразительные вещи , конечно.. Когда один человек однажды , как-то неожиданно, на бегу, в суете, в каком-то учреждении встречается взглядом с другим человеком и его накрывает что-то такое, что не передать словами.Он не видит, не чувствует, не понимает, нет. Он точно в этот момент знает, что перед ним его половина, которая на всём свете только одна , которую кто-то наверху создал для него. И видно , что человек напротив тоже это понял , замер на мгновение. Они продолжают разговор с кем –то в это время, замирают на 4 секунды.,

и такая тоска во взглядах. Они точно знают, кто перед ним, ошибиться невозможно, но точно знают, что уже поздно, что ничего не будет. Что у каждого своя жизнь, и ничего нельзя изменить. Потом правда, спохватываются, меняют, но уже друг без друга. Наверное, такие случаи бывают, может один к миллиону. Но всё остальное как-то закономерно, как закон природы, что-ли. Ведь если цинично рассуждать- большинство людей находят себе пары, и не важно за хлебом ты пошёл или за кефиром. Хотя в чём здесь цинизм? В том, что применяется обыденность к возвышенным чувствам? Так речь не о том просто.

Поразительно другое. Для меня. Это то, как мы относимся к этим совпадениям и как они незаметно влияют на нашу жизнь. Как будто кто-то специально подстраивает эти вещи и с интересом наблюдает за нами. И постепенно подводит нас к мысли, что нет ничего случайного. Ну и всё равно непонятно, что с этим делать?

Проснулся. Встал. Сходил на работу. Пришёл с работы. Пробежка. Подхожу к подъезду, приставляю электронный ключ, сигнал, тяну дверь на себя. Она как-то легко идёт на меня. А за дверью- мужчина, он тоже нажал кнопку, сигнал, и он тоже открывает дверь, только наружу. И наши движения синхронны до мелочей, как будто мы через стеклянную дверь видели друг друга. И так это совпало, что непонятно, кто первый двери коснулся. И неожиданно, но не до такой степени уж! Раз- и случилось. Два- и дальше пошли. Мелочь ведь! Но ведь не толпы людей входили –выходили в это время, а может нас всего двое минут за десять-пятнадцать. И бах-совпало! И что? А ничего. В душ пошёл. Даже решил и не писать(ударение на А) ничего по этому поводу., а не то что думать.

Вот мы живём, строим планы, пытаемся предвидеть что-то. И это нормально. Но где-то кто-то идёт нам навстречу, причём не к нам, а просто навстречу. Паралельно или наискосок-неважно. А может догоняет. И часто этого кого-то или что-то мы не видим или не чувствуем до тех пор, пока не протянем руку навстречу. И ещё непонятно, что из этого выйдет. И мы не знаем даже нашей реакции на это. Ведь не дойди я два метра до двери –ситуация была бы ещё проще и говорить не о чем. Подхожу к дому,-кто-то вышел из подъезда., а я вошёл. Вроде тоже самое почти. Но вот в первом случае- что-то зацепило в ситуации.

Ситуация с дверью произошла несколько дней назад и всё это время вертелась у меня в голове. Непонятно почему. А когда мысли сформировались в слова и предложения на бумаге, я узнал про ещё одно совпадение, связанное с дверью. Дочь получила удар дверью по голове от выходящего навстречу другого человека на работе. Так совпало... Причём происшествие на работе и «вдруг» мои мысли –примерно одного времени. Надеюсь, обойдётся.

Вот ещё ситуация. И в целом не значимая, наверное. Даже рядовая, так сказать. Идя сдавать кровь, купил два шприца(один-про запас, на всякий случай.). Сдал, выхожу из процедурной, куча народа, ватку прижал, сумка на пальце, в сумке шприц. Мысль одна -куда его деть? На работу не возмёшь-в зону со шприцом идти-не поймут, выбросить или...? «Мужчина, а там со своим шприцом или как?»-вопрос ко мне из кучки людей от девушки. «Да, со своим. Вам надо?(уже и так понятно, что надо)Возьмите у меня в сумке, у меня лишний» «Спасибо». Ситуация- три секунды. И дальше живём. Для неё совпадение- что у меня был лишний, а для меня- что ей надо и что она спросила. Но ведь меня спросила, у которого был! Ведь не каждого она спрашивала же! Там люди через 2 минуты выходят. Может у меня над головой было написано- кому шприц? За 20 лет посещения поликлиники никто не спрашивал лишнего шприца. У меня его просто не было никогда. А здесь-нате Вам. Как будто две

ситуации шли друг навстречу другу, или я материализовал желание куда-то деть сей предмет? Хорошо, что наш мозг не заморачивается на такие вещи., ценой примерно в 5 копеек. Хотя....

Когда-то, после института, когда началась может не совсем взрослая, но уже другая, совсем самостоятельная жизнь, и мы стали понемногу терять друг друга(хотя ещё не сознавали этого), я как-то вдруг понял, что довольно большая часть людей, которые мне были дороги в прошлой моей жизни, находятся не рядом со мной, а кто-где, и я по ним скучаю. Порой мне их ну очень не хватало, до одури... Это были мои друзья, которые куда-то разъехались. Тем более, что и меня занесло на пару лет на Дальний Восток. Я думал-вот соберёмся вместе... Потом я стал думать- может быть, какнибудь соберёмся все вместе... Потом- увидимся с кем-то... И, наконец – где-то есть люди, которые мне дороги, и оттого, что я это знаю- мне уже хорошо, хотя с некоторыми я и не увижусь никогда.... Но они есть. И есть я у них. И понимаешь, что какие-то вещи в прошлом. Навсегда. Некоторые вещи, особенно в детстве, кажутся неизблемыми, неизменными. А потом-раз- и вдруг поменялись. А ты-нет ещё. Помню, как я взял в руки простую кастрюлю, чтобы что-то в ней приготовить, а там образовалась дырочка. Она прохудилась. Обычная коррозия. И так это было как-то необычно для моего восприятия, что до сих пор помню, где я стоял, обстановку, вечер. Ну не было у меня таких проблем никогда. Колесо спускало у велосипеда, чашки-тарелки бились, что-то ломалось. Но вот кастрюля!!! Почему-то, оказывается, я считал, что это вещь неизменная. И вдруг-нате, Вам. Надо привыкать к новой ситуации.

Кастрюля-ладно. Мало –ли их в нашей жизни. А вот когда понимаешь, что никогда уже не увидишь своих друзей... Причём, иногда это понимаешь уже в минуты расставания. А тебе так было с ними хорошо! Вы ходили в походы, сидели у костра, говорили часами напролёт, делали друг для друга не очень сложные, но такие важные вещи-одолжить рюкзак, занять пару рублей, опереться на плечо, вместе посмеяться, сходить на стадион и понять какие-то важные вещи..И вдруг остаётся одно воспоминание. Да ещё на бегу за автобусом на остановке из кармана выпадает блокнот, в котором половина адресов. И тогда вообще всякая связь теряется и обрывается. Даже письма по старому адресу не написать.. И живёшь без некоторых друзей, только в памяти... Но потом приходит интернет, сотовая связь и кое-кто начинает меня находить. Кого-то и я. Кто-то всплывает в голове неожиданно. Мне, во-время просмотра одного из спектаклей по телевизору, вдруг вспомнился хороший товарищ, которого я не видел почти тридцать лет. Я записал его имя на клочке бумаги, чтобы не забыть, и оставил поиск в интернете на следующий день. На следующий день, придя с работы, включил компьютер, зашёл на почту. Что тут сказать..... Я сидел молча перед экраном компьютера и смотрел на его фотографию. Он нашёл меня раньше на пару часов. Мы не виделись 27 лет. Я –в Астрахани, он в Игарке. Полярный круг. На столе передо мной лежала бумажка с его именем. Надо ли говорить, что у меня мурашки по коже пробежали. Совпадение? Просто принять такую ситуацию-это мудрей, наверное, чем пытаться что-то понять. Ну, да, был день рождения Высоцкого, он смотрел «Вертикаль», мы вместе были в альплагере 25 лет назад... Ну и что? Высоцкому-75 в этом году. 75 лет, 27 лет и 2 часа...

Ведь я-то себя обманывать не буду. Бывает, мы звоним кому-то, а тот и говорит-«Только что тебе собирался звонить., не поверишь.» Верю, почему-же не верить. Верю, что хотел. Во второй раз, когда набираю его номер(её, брата, сестры, дочери, друга ит.д.)-опять слышу-собирался тебе звонить. Веришь? Верю. И в третий, и в четвёртый, и в десятый. Верю, что хотел, что собирался. Не верю, что позвонил-бы на сто процентов. Мысль, что вот подождал бы полчаса, и глядь –экономия средств на телефоне копеек 5, даже не приходит. Поэтому не жду. Если надо-звоню сам. Если звонят мне-не говорю, что хотел. Нет, вру. Иногда тоже говорю.

Я же человек. Но в данном случае вот он-листок бумаги. Может быть, так и делать в дальнейшем: потерял- написал –нашёл. Захотел-написал-получил. Захотел-пожелал-отдал. Захотел-получил? Захотел.... Получится , что когда между захотел и получил прошло мало времени-это совпадение, если много-это удача. А если захотел и много-много времени.? И не всегда получил? Или получил не то, что хотел? Это-жизнь. Но всё равно получается , что сначала надо захотеть. Но мне всё равно нравятся совпадения. Если, конечно, не дверью в лоб. Когда они происходят, мне кажется ,что это я их подготовил чем-то, только не знаю сам –чем. Или ,что кто-то добродушно пытается дать мне что-то понять. И говорит- выбор за тобой... Всего-то-два метра до двери.

P.S. И я думаю, что продолжение будет. Я знаю.

Дело было не в бобине

(посвящается Любви Кульковой.)

Часто –ли Вы говорите «Нет времени» или «Нет возможности», хотя на самом деле –нет желания?

Сегодня Рождество. Мы желаем друзьям разное, а они нам. «У кого что болит, тот о том и говорит»-это и здесь работает. У кого что наболело, или кто на что помудрел. Заодно и новости разные узнаются. У кого-то работа новая, кто-то спать хочет после ночной, а у кого-то развод на носу. А мне смс-кой пожелали лёгкости бытия. Вам желали когда-нибудь подобное?. Мне-да ..Например, лёгкости духа и лёгкого аферизма в душе. Почему-то некоторым из моих друзей это важно. Пожалуй, они так чувствуют. Ну а как же ещё это высказать, как не в рождественской смс-ке.?Послали и забыли. А я-нет. Может и Вам тоже желали, да Вы не обратили внимания, может быть. Вот теперь и думаю весь день.

Ну, во-первых- как и почему у человека рождается такая мысль, превращаясь в пожелание.?(хотя здесь мне более-менее понятно: человек живёт этим, дорожит даже где-то, и , наверное достали его всякие напряжные люди и ситуации.)

Во-вторых: почему пожелание адресуется конкретному человеку?. В данном случае – мне? Ведь не разослал же он 50 одинаковых посланий с одним и тем-же текстом.(тут тоже понятно-или хочется поделиться со мной самым сокровенным или считает меня очень тяжёлым духом и желает лёгкости. Может и прав, раз я затеял всё это в письменном виде?) Ну да ничего-бумага всё стерпит.

В третьих- ещё раз подтверждается правота Ремарка- мелочи решают всё, по-большому счёту.. Вскользь сказанное слово порой больше значит , чем обширное моралитэ.

Ну и наконец . просто состояние лёгкой приятной усмешки, какое бывает между давними друзьями, когда всё понятно с двух слов .Ведь эта же мысль и у меня витает в голове. Чтобы не перепутать эту самую лёгкость с безразличием и безответственностью, или наоборот чтобы не стать занудой и брюзгой.

Я знаю- тот. кто мне пожелал , нашёл золотую середину.

А я пока что еду в маршрутке и наблюдаю за бабкой. Она так рада, что села и что место около двери . и что пакеты не порвались. ,пока она их совала под сиденье, что важнее больше

нет событий на данный момент в мире. Осталось только дверь закрыть. Она берётся за ручку . тянет дверь на себя и маршрутку сотрясает от душевного удара. Дверь благополучно откатывается назад. Но жизнь удалась,(см.выше) бабка не сдаётся и взявшись вновь за удобную и крепкую ручку , бабка вновь тянет дверь на себя. Водитель привычно курит, и думает-будут ли ещё пассажира до конечной, дверь делает «хрясь» и привычно откатывается назад. Всё дело в том , что бабка пытается закрыть дверь ручкой для открывания, потянув её на себя и дверь вместе с ней. Удар может быть и сильнее, но пока она держит ручку в оттянутом состоянии, результатом может быть только риск удара у водителя или со стороны водителя., но никак не закрытия дверей. Но водитель привычно курит, а я привычно жду,(наблюдаю за бабкой и за собой заодно). Дело в том . что это не первая моя бабка. Это. я бы сказал, очередная или даже , если можно так сказать , коллекционная бабка.

Заканчивается всё по нескольким вариантам. Кто-то в салоне закрывает дверь, привстав со своего места(нервно или спокойно-зависит от его лёгкости бытия и незамороженности. Иногда этот кто-то-Я). Или кто то заходит за бабкой и продлевает жизнь маршрутке и водителю, закрыв дверь.

Следующий типаж - человек-шлагбаум. Он садится на сиденье у двери ногами к выходу. Это или предыдущая бабка(тогда два в одном). Она , кстати ,так и не поняла, что ручка для закрывания находится на уровне её глаз. Или это пенсионер или женщина после 60 с хрупкой костной системой и ей так удобней держать равновесие. Или это какая нибудь замызганная тётка (два шага до теплотрассы).Редко-молодёжь или человек среднего возраста нормально одетый и приятной внешности. Человек -шлагбаум немного неадекват, едет как –правило 4-5 остановок, он не соображает, что в маршрутке едут всего несколько человек, места навалом и что своими коленями он оставил всего 12 см. свободного пространства для манипуляций с выходом. Чтобы выйти –надо протиснуться между его ног, наклониться, чуть не лечь на него, открыть дверь и по сложной траектории Z выйти наружу(А может , по печени ему?ха-ха)Причины такой позы- разные. И это отдельная тема. Иногда человек -шлагбаум открывает дверь сам, но позы не меняет. Еду дальше, размышляя о лёгкости бытия. Главное , чтобы водитель не жалел денег на хорошие сигареты и курил в форточку .А то воняет сильно.

А вот ещё пахнуло- мужик с бодуна. Крассавчик!!(хорошо что я отдельно сижу). А это студенточки-медики-глазки в пол. А это начальник какой-то в хорошей обуви и дорогих брюках, всем видом говорит-я здесь на один день,машина на ремонте.Глаза-в окно.А это—девица с какого-то офиса по телефону оправдывается-я в пробке, Иван Петрович, уже везу.Да.. факс прошёл, документы со мной.(Ну-ну, в кафе засиделась с подружкой –вот и пробка). А это молодёжь с тусовки в десять вечера едет(или на тусовку?) Ладно выхожу. А то куда то лёгкость бытия уходит. Маршрутка вообще вещь интересная., в определённом смысле минимир. Одни интонации (как люди просят остановиться) чего стоят.!!! И реакция водителя на них. Например, если попросить остановить вне остановки, ещё не факт, что выйдете, где хотите. А если сказать уверенно, что выходите там-то-90 процентов успеха.

Нет, не выхожу, ещё остановку. Вот ещё интересный момент. Стоит человек на остановке. Десять минут. Пятнадцать .Ждёт . И вдруг, НЕОЖИДАННО очень подходит маршрутка и он (она) садится. Ну . например , женщина. Ну, например ,ближе к водителю. Спирной. Самое неудобное место, самое последнее, через него все передают за проезд.. Или рядом. Почти неважно. Но у женщин у всех сумочки, плюс пакет, плюс-минус ещё пакет. Плюс зима, а значит шуба и тесно. И НЕОЖИДАННО надо платить за проезд. Пакет зажимается непонятно какой частью тела, сумка открывается и происходят поиски кошелька, затем поиски и разгля-

дывание монет, затем упаковывание всё назад, иногда попытки добавить из карманов, принятие мелочи от ждущих других. Всё в утренних часовых сборах есть, но нет мысли положить отдельно 15 рублей. Ну и правильно, к чему быть продуманной занудой по жизни? Правда, вот другая дама толкается рядом локтями. А, понятно. У неё сумка, плюс пакет, плюс-минус ещё пакет, но деньги в карманах шубы. Ну не глупая? А рядом мужик с непонятными телодвижениями. Вроде сел нормально. А теперь упёрся спиной в спинку сиденья, ногами в пол, выгибается дугой вверх наискосок, рукой в кармане брюк что-то ищет, на даму почти навалился. Мелочь наверное. А по-другому в карман не залезешь. Хорошо, что таких мужичков и женщин за один раз не много набирается, а как –то равномерно всё происходит. Ну что было бы, если зашли бы 3 тётки, 4 мужика. Первые бы локтями друг друга толкали, а мужики дружно выгнулись вверх в поисках удобного положения для доставания мелочи за проезд. Бред какой-то. Хотя, пару раз я ездил так с тренировки в 10 вечера. 25 человек в 13 местной маршрутке. Как в анекдоте: Куда все едут? Ладно, я по делам. Ничего, доехали.

Выхожу. Иду. Звоню товарищу. А он мне - привет, ты куда пропал. ? В голове мысли забегали-блин, ну что же я в самом-то деле?. Пропал вот. Надо, наверное, оправдываться. Следует неуклюжее объяснение. Ну нет лёгкости и всё тут. Ведь просто-же человек спросил, для связки слов. Ну нет, так просто ситуацию мы не сдаём. Неделя размышлений и вот достойный ответ: да никуда я не пропал. Скорее откуда. ИЗ твоей головы я пропал, вот откуда. Взял бы сам и позвонил, раз так переживаешь. Телефоны-то сотовые нонеча у всех. Пять секунд дел. Но ответ лишь себе и это лишь усмешка над ситуацией. Ещё у одного нет времени .Отпускаю ситуацию. Может в следующий раз буду готов.

Живём дальше. Завтра в баньку. Да, кстати-пожелавший лёгкости духа- индивид женского рода. Это меняет что –либо.? А возраст имеет значение?... Нет, точно, в баню завтра.

P.S. А Вы любите Астрахань? А за что? А кто-то -нет. А какое у Вас самое сильное впечатление детства? Ну какое сейчас вспомнилось сразу? А Вы помните ,как грудь сосали? А первый кол в тетради?(Что , интересно чувствовала учительница, чтобы поставить не просто двойку, а именно кол?) А страшно было домой идти? А какая первая книжка у Вас была? А вообще любите читать? Жить в этом буквенном мире перед глазами ?А перечитать что-нибудь хочется? Забыли, когда читали? А во второй класс хотелось идти, не помните? Мне-нет. Как раз холера была. Эпидемия. И занятия начались 15 сентября. Так классно. В смысле занятий., конечно, а не холеры.))) Маршруток тогда не было ещё. Но были пионеры (будущие комсомольцы)и демонстрации 2 раза в год. Обеды в столовой по 28 копеек. И лёгкость бытия ... Вроде бы...

Мяч

Хороший собеседник-тот, кто умеет слушать. (Карнеги)

Для некоторых фраза «Как дела»-это не вопрос , а начало выступления на тему «А у меня.....».

У детей нет в обиходе фразы «Как дела?»

Когда я слышу фразу «друг детства».,у меня всегда возникает какой-то интерес ,смешанный с любопытством. Никогда не услышать фразу-Друг зрелости, Друг старости, Друг отрочества.Ну, иногда, друг юности. Просто двое дружат. Ну, бывает. Бывает и любят.Или просто работают вместе. Да мало ли отношений между людьми во взрослой жизни? Но друг детства-это отдельно. Это какой -то отдельный мир,который всегда в голове, где-то там, и в

котором всё взаправду., по-настоящему резко, и на сто процентов искренне. В детстве всё по-настоящему и искренне. Это все знают. Не все помнят .

Когда меня привезли от бабушки, где я жил около года после развода родителей, в военный городок, на новое место жительства, мама повела меня в гости к т. Лиде.. И там я познакомился с Витькой. Он был на год младше меня, но нам, шестилеткам, это было не важно. Мы стали друзьями.

Жили мы в соседних подъездах , наши мамы работали вместе, а ещё у Витьки был отец. Высокий и строгий. Я его уважал и завидовал Витьке. По-детски . Когда я приходил к ним домой , дядь Саша заставлял нас пить горячее молоко с сахаром из больших глиняных кружек(потому-что полезно), а потом мы с Витькой играли в шахматы, в которые тоже научил играть дядь Саша . Я часто выигрывал . Когда до мата оставалось пара ходов , он заставлял меня ничем не выдавать своей выгодной ситуации, а потом хвалил за выдержку. В отдельной комнате у него стоял стол . со множеством ящичков с инструментом. В свободное время дядь Саша что-то паял, изобретал, делал какие-то приборчики , светильники и т .п . Иногда, когда мы гуляли во дворе, дядя Саша с балкона громко звал Витьку домой смотреть Клубкино путешествие. Я не знал, кто такой Клубка и где он путешествует, но думал , что это интересно, раз дядя Саша всё время зовёт Витьку. Только позже я понял, что это клуб кинопутешествий.

За нашим 5-ти этажным домом летом образовались большие заросли травы. В одном из сплетений этих джунглей у нас был штаб . Мы там прятались, что-то наблюдали, чувствовали себя разведчиками и нам было здорово и интересно.

За домами была полуобсыпанная траншея, для нас это был окоп. Там на костре и на консервной крышке жарилась самая вкусная колбаса.

Чуть повзрослев, мы с помощью стола Витькиного отца вырезали из куска оцинковки что-то вроде блёсен, приспособили крючки-и блёсны были готовы. Удилище было сделано в виде метровой палки , заострённой в одну сторону. Катушка-за 90 копеек была примотана изолентой. Мы бегали на речку с домашним названием Подстёпка и ловили там щук. На удилище я ставил трофейные зарубки .

Однажды, в самый разгар мошкаринного сезона мы решили понырять за раками и линьками. Как оказалось, мокрых мошка любит больше. Облепленные роем мошкары , одеваясь на ходу, мы бежали от неё до самого города.

А когда к нам приезжали кубинцы, что-то там по обмену опытом насчёт космоса, мы видели как солдатики из штаба покупали для них целое ведро бочкового кваса. Продавец литровыми кружками минут 15 наливала ведро, а очередь терпеливо ждала на жаре, когда в кружках осядет пена. Космос-обыденность, а вот ведро кваса для кубинцев-это да! Это же Куба, Фидель и всё такое! Иностранцы у нас в городке! Вот разговоров было!

А ещё мы делали из пустой катушки для ниток и куска резинки мини-лук катапульту, лепили из пластилина человечков и , лёжа на полу , стреляли по ним из стрел, которыми служили пустые стержни от шариковых ручек.

Потом было увлечение аквариумными рыбками, для Витьки настолько серьёзное, что стало делом всей его жизни (поступление на ихтиологический факультет), выращивание кактусов, какие-то секреты, увлечения.

Мы отличались друг от друга характерами, семьями, но я считал его своим другом и, наверное, испытывал по этому поводу какие-то чувства и, читая книжки про Семёна Будённого, про пиратов, капитана Сорвиголова, про индейцев, Следопыта и их кодекс чести я думал о том, как здорово, что у меня есть друг Витька и как мы будем всё время дружить.

Однажды, когда я ещё ходил в садик, мне подарили самодельный пистолет. Он был деревянный, но у него было натяжное устройство, спусковой крючок и он мог стрелять камешками. Сокровище! Когда мальчишка из группы уронил его и сломал и я понял, что у меня больше нет пистолета, то моё сожаление по этому поводу длилось недолго. Через день я уже был занят другими важными делами.

Весной, когда земля ещё липкая и можно катать из неё шарики, насаживать на прутики и кидать как пращей, мы упражнялись в меткости. Кто дальше и точнее кинет. Иногда попадали в окна соседних домов и разбегались, кто куда.

Лет в 10, когда я уже умел кататься на коньках, пытался делать клюшки и вовсю играл в футбол с ребятами во дворе и даже обыгрывал Сашку со второго этажа, хотя он был на 2 года старше (чем заслужил уважение старших ребят), я нашёл на чердаке нашего дома резиновый мяч. Наверное, кто-то освобождал балкон или шкафы в квартире, и закинул его туда за ненадобностью. Я как раз изучал карту звёздного неба (очередное увлечение), уже нашёл Кассиопею, Цефея, Андромеду, Дракона, Ковши Медведиц, и в очередную вылазку на чердак наткнулся на резиновый мяч. Он был не новый, сине-красный, с полосой посередине, уже еле заметной, но упругий и готовый для игры.

На следующий день я вышел во двор с мячом, попробовать его в деле. Я рассматривал мяч и думал, как мы будем играть в футбол мой мячом, как я ловко обведу Сашку со второго этажа, поддев мяч ногой и забью гол. Я рассматривал его и думал, как удачно получилось, что вот у меня теперь свой мяч и можно показать его ребятам. В это время вышел Витька и присел рядом со мной. Я подумал, как расскажу ему про мяч, хоть он и не играл с нами в футбол, про то как это классно и как я его нашёл. Но я не успел. Витька вытащил два заострённых стерженька около 10 см длиной и аккуратно воткнул в мой мяч. Улыбнулся и спросил: «Классно,? Я сам сделал.»

У него оказывается был свой повод для радости. Он нашёл два металлических стерженька и сам на отцовском точиле, первый раз в жизни заточил их. Они были очень острые, и, наверное, как пиратские ножи и ими можно было стрелять по пластилиновым человечкам и даже по арбузам на балконе и они втыкались, как настоящие стрелы и так хотелось испытать их остроту и поделиться этим с кемнибудь. Похвастаться, проще говоря. Ему и в голову не пришло, что мяч-это не просто вещь.

Я смотрел на обмякший кусок резины, уже с мелкими трещинками и понимал, что в моей жизни только что произошло что-то такое, чего не было раньше. Я потерял друга. Я помню, что не ругался, не дрался, не плакал, тем более. Никому не говорил, что случилось и что я чувствую, даже Витьке. Я ничего не сказал. Я общался с ним редко, по необходимости,

мамы не понимали в чём дело. Ну а что тут объяснять? Что кусок резины дороже друга? Разве взрослые это поймут?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.