

A colorful illustration of a ginger cat, a green pig-like monster, and a young boy sitting on a wooden deck. The cat is on the left, looking down at the monster. The monster is in the center, looking up at the boy. The boy is on the right, smiling and looking at the monster. A potted plant with orange flowers is in the background.

*Приключения Степыча и
монстрика Похачыча :
Лето на даче*

Мама Женя

Мама Женя

**Приключения
Степыча и монстрика
Похапыча : Лето на даче**

«Автор»

2026

Женя М.

Приключения Степыча и монстрика Похапыча : Лето на даче /
М. Женя — «Автор», 2026

Кто живёт под кроватью у Степыча? Настоящий монстрик! Его зовут Похапыч, он зелёный, пушистый, одноглазый, а ест он папин храп и детские пуки. А ещё звуки, запахи и даже смех! Этим летом Степычу пять, и вся семья едет на дачу. Похапыч тоже едет — в рюкзаке с динозаврами. Впереди их ждёт: грядка морковки, которая научит терпению; колючий ёжик, который поможет храбреть; тёплая речка, где даже монстрик поплывёт; утка, застрявшая на чердаке; гроза, которую можно перестучать; и коробочка, в которую поместится целое лето. «Степыч и Похапыч: Лето на даче» — это сказки без нравоучений. Доброта, отзывчивость, храбрость и терпение прячутся внутри самих приключений. Книга идеально подходит для чтения вслух перед сном, а после последней страницы ребёнок обязательно спросит: «Похапыч, ты тут?» А папин храп ещё никогда не был таким полезным!

© Женя М., 2026

© Автор, 2026

Мама Женья

Приключения Степыча и монстрика Похапыча : Лето на даче

Глава 1: Переезд, или Как Похапыч чуть не потерялся в носке

Утро началось с того, что мама сказала слово, от которого у Степыча внутри запрыгали лягушки:

— Дача!

Степыч не знал, что такое дача. Он знал, что такое «магазин», «площадка» и «к бабушке на блины». Но «дача» звучала как заклинание из мультика про драконов.

— Похапыч! Мы едем в ДАЧУ! — Степыч нырнул под кровать.

Похапыч лежал на спине, переваривая ночной папин храп. Храп был с привкусом вчерашних щей и футбольного матча. Монстрик был сыт и ленив, как объевшийся кот.

— М-м-м? — он приоткрыл единственный глаз. — А дачу можно есть?

— Не знаю! Но там бабушка, а бабушка — это блины. Много блинов.

Похапыч мгновенно сел. Блины он не ел, но обожал запах, который от них оставался в воздухе. Это был его любимый десерт.

Сборы были похожи на извержение вулкана. Иван запихивал в сумку колонку и три футболки. Саша и Настя спорили, кто повезёт розовый чемодан, а кто —



фиолетовый. Папа ругался с багажником машины. Мама считала пакеты.

А Степыч стоял посреди комнаты и держал свой рюкзак с динозаврами. В рюкзаке сидел Похапыч, свернувшись в зелёный клубочек.

— Только не высовывайся, — шептал Степыч. — Иван увидит — будет дразниться.

— Я не вылезу, пока не почувствую блины, — торжественно пообещал монстрик.

Машина тронулась. Степыч прижался носом к стеклу. Дома, деревья, светофоры — всё поплыло назад, как в кино. Похапыч внутри рюкзака тихонько урчал, переваривая последний городской звук: гудок автобуса с нотками бензина.

А потом город кончился.



И началось ЗЕЛЁНОЕ.

Зелёное было везде. Оно лезло в окна, обнимало дорогу, щекотало небо. Степыч никогда не видел столько зелёного сразу.

— Похапыч, — прошептал он в рюкзак. — Тут зелёного больше, чем тебя.

Из рюкзака раздалось оскорблённое фыркание.

Машина свернула на ухабистую дорожку, подпрыгнула три раза, и Степыч стукнулся носом. А потом машина встала, и чей-то голос — тёплый, как печка зимой, — крикнул:

— Внучок! Приехали!

Бабушка. В цветастом платке и с мукой на

щеке.

Степыч выскочил из машины и замер. Перед ним стоял ДОМ. Но не такой, как их квартира. Этот дом был деревянный, тёплый, с резными окошками, и пах он... Степыч не знал, чем. Чем-то живым.

Похапыч в рюкзаке шумно втянул воздух.

— Степыч, — его голос дрожал от восторга. — Тут пахнет... тысячей храпов. И ни один не повторяется. Я попал в рай.

Но тут случилась беда.

Пока Степыч разглядывал дом, мама достала из багажника огромный пакет с вещами. Рюкзак с динозаврами полетел на крыльцо. А из него, как горошина из стручка, выкатился Похапыч.



Прямо в папин носок. Тот самый, запасной, который торчал из сумки.

Монстрик застрял. Его зелёная шерсть распушилась от статического электричества, единственный глаз смотрел наружу из горловины носка, а лапки беспомощно дёргались.

— Степыч! — пискнул Похапыч. — Я застрял! Тут пахнет папиными ногами и вчерашним футболом! Я сейчас скончаюсь от передозировки аромата!

Степыч хихикнул, оглянулся — все были заняты сумками — и быстро вытряхнул монстрика из носка. Похапыч откатился под крыльцо, отплёвываясь.

— Никогда, — заявил он, отряхиваясь, —



НИКОГДА больше не полезу в транспорт. Только пешком. Или на блинах.

Степыч рассмеялся. Дача началась.



Глава 2: Огородное Чудовище и Секрет Терпения



На следующее утро бабушка выдала Степычу маленькую зелёную лейку и сказала:

— Внучок, полей грядку с морковкой. Только не спеши, ладно?

Степыч кивнул. Он знал, что такое «поливать»: налить воду и готово. Пять секунд. Максимум десять.

Он подошёл к грядке. Земля была тёмная, рыхлая, и из неё торчали крошечные зелёные хвостики.

— Похапыч, смотри, тут ничего нет, — разочарованно сказал Степыч. — Где морковка?

Похапыч вылез из-под крыльца (ночью он

обнаружил там мышиный храп — крошечный, писклявый, но очень вкусный) и прищурился на грядку.

— Как это нет? — удивился он. — Вон, видишь хвостики? Это морковка. Просто она ещё спит под землёй. Ей нужно время.

— Время?! — Степыч топнул ногой. — Я хочу морковку СЕЙЧАС!

Он схватил лейку и начал лить. Много. Очень много. Вода потекла ручьями, хвостики прижало к земле, а на грядке образовалась лужа.

— СТОЙ! — Похапыч бросился вперёд и, как пробка, заткнул собой лейку. Вода брызнула ему в глаз. — Степыч! Ты её топишь!

— Но я хочу, чтобы выросло!

— А ты пробовал... подождать?

Степыч надулся. Ждать было скучно. Ждать было хуже, чем чистить зубы.

Похапыч сел рядом, отжал воду из шерсти и сказал:

— Знаешь, а я умею ждать. Я жду каждый вечер, пока твой папа уснёт, чтобы съесть храп. Если я начну торопить папу — он не уснёт, и храпа не будет. Понимаешь?

Степыч не понимал. Но кивнул.

— Давай сделаем так, — предложил монстрик. — Ты польёшь чуть-чуть. Совсем капельку. А потом мы пойдём есть блины. А завтра вернёмся и посмотрим.

— А морковка вырастет за ночь?



— Нет.

— А за два дня?

— Тоже нет.

— А за...

— Степыч. БЛИНЫ.

Это был аргумент. Степыч аккуратно, по чуть-чуть, полил хвостики. Похапыч помогал: он втягивал лишнюю воду, если Степыч перебарщивал.

Они ушли.

На следующее утро Степыч побежал к грядке. Хвостики были те же.



На третье утро — те же.

На четвертое — Степыч даже не пошёл смотреть.

А на пятое утро бабушка позвала его на грядку. И там, где были крошечные хвостики, теперь торчали зелёные пёрышки. Настоящие. Высокие. Живые.

— Похапыч! ПОХАПЫЧ! — заорал Степыч на всю дачу. — ОНА ВЫРОСЛА! САМА! Я НИЧЕГО НЕ ДЕЛАЛ!

Из-под крыльца высунулась зелёная морда.

— Ты делал, — мягко сказал монстрик. — Ты дал ей время. Это и есть самое трудное дело на свете.

Степыч потрогал пёрышко пальцем. Оно



было прохладное и щекотное.

— Завтра тоже полю, — сказал он. — По чуть-чуть.

А вечером Похапыч съел самый вкусный храп в своей жизни: бабушкин. Тихий, с нотками укропа и яблочного пирога.





Глава 3: Ёжик в кустах смородины, или Храбрость — это не отсутствие дрожи

Степыч собирал смородину. Бабушка дала ему кружку и сказала: «Только аккуратно, веточки не ломай». Степыч старался. Он тянулся к чёрным блестящим ягодам, а они прятались в самых колючих местах.

И тут в кустах что-то зашуршало.

Степыч замер. Шуршание повторилось. Потом ещё. Как будто кто-то маленький и сердитый ворочался в листьях.

— П-похапыч, — прошептал Степыч, не

оборачиваясь. — Там кто-то есть.

Монстрик, который дремал в тени забора, лениво открыл глаз.

— Кто-то маленький?

— Не знаю! Шуршит! А вдруг это Дух Забывчивости?!

— Дух Забывчивости на даче не живёт. Тут слишком много всего на своих местах. Бабушка следит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.