

Царевны

Вода — моя стихия

лучшие истории
про Василису



Коллектив авторов

Царевны. Вода – моя стихия.

Лучшие истории про Василису

Серия «Царевны. Книги по фильмам»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=74316456

ISBN 978-5-04-248418-6

Аннотация

Кто сказал, что быть Царевной-Лягушкой – не круто? Василиса привыкла стесняться своего дара – умения превращаться в самую настоящую лягушку. Но жизнь подкидывает ей такие приключения, что лягушачий облик кажется сущей мелочью! То за Василисой важные дела гонятся, то сапоги-скороходы бунтуют, то надо в запретную рощу идти... Да и магия воды – поистине чудесный дар – оказалась с подвохом (без коварной Бабы Яги тут не обошлось!). Сможет ли Василиса перестать прятаться и поверить, что её «лягушачья» магия – не недостаток, а суперсила? И что важно оставаться собой, особенно когда на кону безопасность друзей? Ныряйте в удивительные истории вместе с Василисой! И помните: если вдруг превратитесь в лягушку, просто толкайтесь лапками посильнее!

Содержание

Трон директора	7
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Царевны. Вода – моя стихия. Лучшие истории про Василису

Царевны

Вода – моя стихия

лучшие истории
про Василису



© АО «СТС», ООО «Кинокомпания СТВ», 2026

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

*** * ***

Трон директора

Кощей Кощеевич и Профессор шагали по школьному коридору. Оба выглядели растерянными.

– Нет, ну потерять вы её никак не могли, – рассуждал Профессор.

– Не мог, – подтвердил Кощей. – Наверное, в кабинете забыл.

Но когда они подошли к кабинету, их поджидал неприятный сюрприз: приоткрытая дверь тихо поскрипывала на сквозняке.

– Что бы это значило? – изумился директор.

Профессор принялся:

– С вероятностью в девяносто пять процентов готов утверждать, что тут кто-то побывал.

– Не кабинет директора, а проходной двор! – нахмурился Кощей, направляясь к своему столу. Он щёлкнул пальцами, зажигая магические свечи, и устало опустился в своё вращающееся кресло, больше похожее на трон. – Я начинаю сердиться...

Вдруг сиденье под ним принялось ходить ходуном и бросаться электрическими разрядами. А потом кресло и вовсе столкнуло с себя директора, и он шлёпнулся на пол!

Профессор попятился:

– Похоже, вы и в самом деле немного рассердились...

– Нет, я абсолютно спокоен! – возразил Кощей, поднимаясь. – Это моё кресло вне себя. Вы посмотрите, что оно творит!

Директору пришлось резко пригнуться, потому что собственный предмет мебели вдруг взмыл в воздух и принялся летать по кабинету.

Профессор задумчиво произнёс:

– Не знаю, куда подевалась ваша палочка, но она выключена – поэтому волшебное равновесие нарушено.

– Нет, не думаю, – покачал головой Кощей.

– А ваше кресло? – Профессор вскинул бровь. – Чего оно летает?

– Очевидно, на нём сидел кто-то посторонний, – заявил директор. – Оно этого очень не любит!

Профессор мягко повторил:

– А я думаю, дело в палочке.

Кощей вздохнул:

– Хорошо. Разберитесь, пожалуйста.

Профессор кивнул и выскочил из директорского кабинета.

К расследованию он подошёл со всей серьёзностью: нацепил кепку сыщика, вооружился лупой и отправился искать улики. В коридоре, в кладовой – ничего. А вот в библиотеке происходило кое-что интересное.

Даша, Царевна Несмеяна, стояла у полок и с удивлением смотрела, как под потолком кружат, хлопая страницами, де-

сятки книг.

– Так-так-так... – Профессор потёр лапы.

Даша обернулась на его голос:

– А что с книгами, Профессор?

– Обратите внимание: летают только учебники, – отозвался тот. – Вы не знаете, почему?

– Нет, – покачала головой царевна.

Профессор хмыкнул. Видимо, истину нужно было искать в другом месте.

Ещё двух учениц Профессор обнаружил в кафе. Варя пыталась налить Алёнке в стакан молока из бутылки, но эта, на первый взгляд, заурядная задача почему-то ей не удалась: молоко выскочило из стакана и, приняв форму шара, начало летать по помещению.

– Ничего себе... – ахнула Алёнка.

Кот Баюн подошёл поближе:

– А что за молоко у вас?

– Магически восстановленное, – ответила Алёнка.

– С добавками вкусненькими! – кивнула Варя.

Профессор изучил бутылку.

– «Срок действия – двадцать пять лет». Да, ещё свежее. Но я всегда говорю – пейте натуральное! Зачем вам восстановленное, ещё и с добавками?

Варя отмахнулась:

– Но почему оно летает?

– Может, это кто-то шутит? – предположила Алёнка.

Профессор задумался:

– А вы сами случайно с палочкой директора в последнее время не шутили?

Царевны переглянулись.

– Нет, – ответила Варя.

– Тогда, скорее всего, это Василиса или Соня, – пробормотал Профессор и стремительно удалился.

Едва он ушёл, как в кафе вбежала Даша:

– Девчонки! Похоже, у Кощея палочка пропала...

– Не знаю, что там пропало, но Профессор нас в чём-то подозревает, – сказала Варя, скрестив руки на груди.

– Не нас, а Василису с Соней, – поправила подругу Алёнка.

– Кстати, а где они? – спохватилась Даша. – В школе творится что-то непонятное! Надо их найти!

Царевны вышли в коридор и услышали, как звякнул лифт. Двери открылись, и за ними показались Василиса и Соня.

– О, нашлись! – обрадовалась Даша.

Царевны поспешили к подругам, но те резко нажали на кнопку – лифт тут же закрылся и уехал.

– Что это с ними? – опешила Даша. – Так, быстрее вверх!

Они поднялись по лестнице и притаились. Из лифта доносился усталый голос Сони:

– Василиса, давай во всём признаемся. Я больше не могу прятаться...

В следующий миг двери лифта снова открылись, и Соня с

Василисой сразу наткнулись на строгий взгляд Даши.

Признание не заставило себя ждать.

Оказалось, что утром Кощей забыл волшебную палочку в классе, где её и нашли Соня и Василиса. Они хотели её испытать, но палочка была защищена паролем. Василиса вздохнула и пожала плечами:

– Ладно, пойдём отдадим.

Кощей в кабинете не оказалось, и царевны тихонько зашли внутрь, чтобы оставить палочку на его столе. Соне было не по себе.

– Давай скорее! – поторопила она подругу.

– погоди. Когда ещё удастся сделать селфи в директорском кресле? – Василиса положила палочку, с важным видом опустилась на вращающийся Кощеев трон и уже приготовилась фотографироваться, как вдруг...

Кресло взбунтовалось и начало бить током.

– Ай! Ой! – закричала царевна. Кресло принялось крутиться и не отпускало её. – Соня, помоги!

Соня, недолго думая, схватила волшебную палочку и воткнула её под сидение трона, заклинивая механизм вращения.

Кресло тут же замерло, и Василиса с облегчением с него спрыгнула. Но вот вытащить палочку уже не получалось... Соня в панике так сильно её дёрнула, что палочка переломилась. Тогда царевна поднажала, и обломки палочки скрылись в механизме так, что их уже не было видно. А девочки

на цыпочках вышли из кабинета...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.