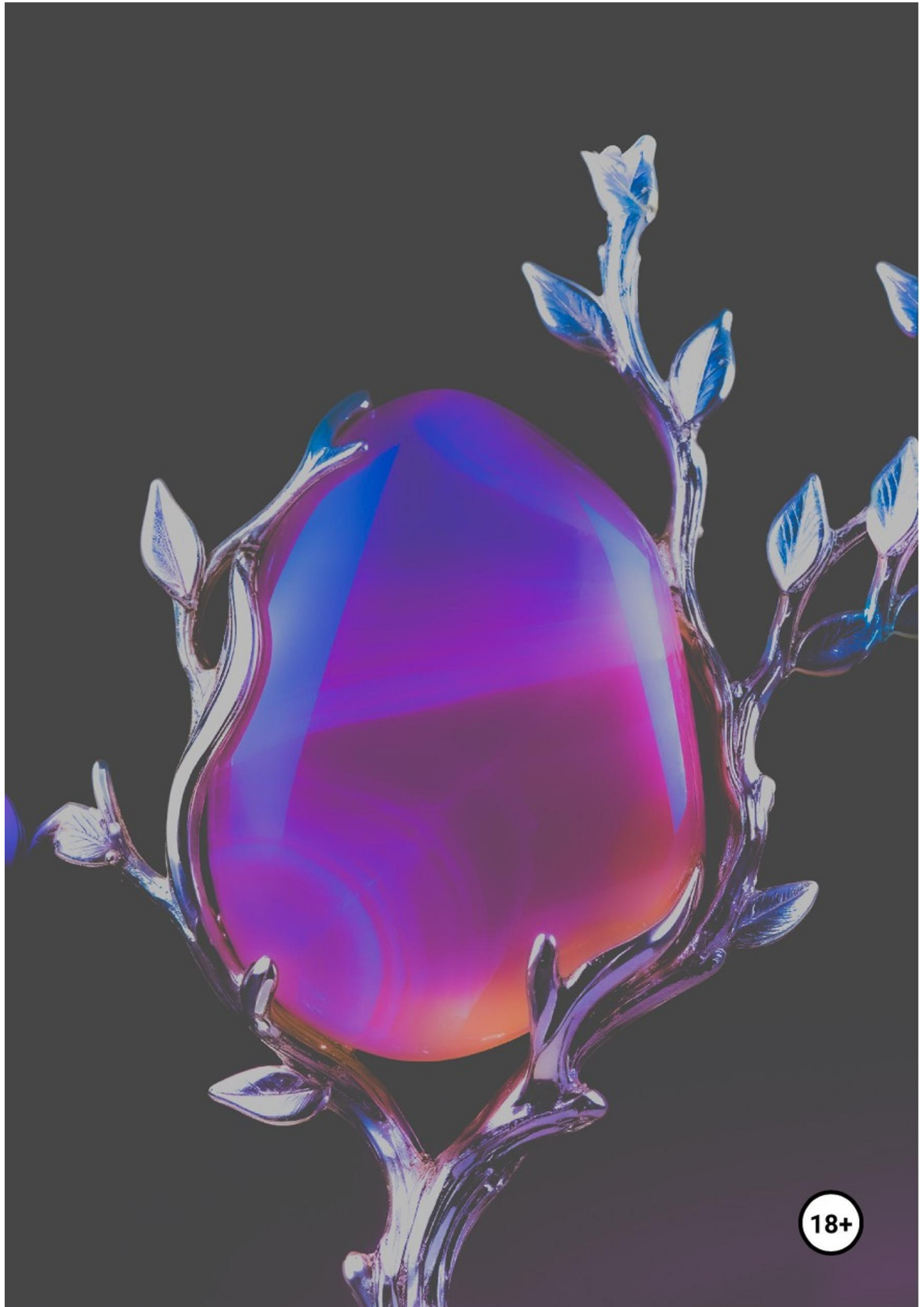




Рина Гинберг

Амулет

«Автор»

2026

Гинберг Р.

Амулет / Р. Гинберг — «Автор», 2026

Каждый из нас готов на всё, чтобы спасти жизнь любимого человека. Но можно ли ради спасения одного, принести в жертву другого? Этот нелегкий выбор предстоит сделать Макс.

Содержание

Глава 1. «Люси»	5
Глава 2. «Незнакомец»	7
Глава 3. «Эвдемония»	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Амулет

Глава 1. «Люси»

Ник зашел в квартиру и включил свет. Перед ним предстала давно знакомая ему картина: на полу стояли пустые бутылки. Не разуваясь, он прошел в кухню. В раковине гора немытой посуды, стоящая с его отъезда, уже почти неделю. На столе валялись шприцы.

- Опять взялась за старое, - с грустью подумал Ник и закурил.

С сигаретой в руке он зашел в комнату. Сперва ему показалось, что там никого нет. Он включил свет. На огромной двуспальной кровати, поверх одеяла, лежало тонкое и длинное тело.

- Ещё похудела, - подумал Ник и вздохнул.

Он подошел к небольшому столику и положил сигарету в стоящую на нём пепельницу. Потом взял фотографию. Это было их совместное фото, сделанное почти десять лет назад, когда они только познакомились. С фотографии ему улыбалась совсем юная, голубоглазая девочка. Он влюбился в неё с первого взгляда. Она казалась ему такой нежной и беззащитной. Кто бы мог подумать, что этот ангелочек окажется сущим дьяволом. Их история любви началась как в сказке. Ник, обычный парень вполне заурядной внешности, из простой семьи. Он очень много работал и действительно всего добился сам. Люси была его полной противоположностью. Она была совсем юной и красивой, из очень богатой семьи. Родители её очень любили и баловали. Она родилась «с серебряной ложкой во рту» и всегда получала всё, что хотела. Люси постоянно тусила со своими друзьями, у которых в жизни никогда не было никаких проблем. И ещё тогда, с подросткового возраста, начала употреблять наркотики. Ей казалось, что они помогают снимать стресс. Потом она встретила Ника и на какое-то время её жизнь изменилась. Он сразу ей понравился и на все возражения родителей она отвечала: «Я так хочу! Он всё равно будет моим!».

Люси сначала узнала всё о Нике: где он живёт, чем занимается, его хобби и маршруты. Потом она начала устраивать «случайные» встречи с ним. Она пропускала занятия в университете и караулила Ника. Она очень хотела понравиться ему. Хотя это всё было не нужно, ведь Ник влюбился в неё в день их самой первой встречи, когда они столкнулись на углу. Он уронил свои бумаги, а она не стала помогать ему их собрать, а просто повернулась и ушла. Когда он поднял голову, Люси обернулась, улыбнулась ему и пошла дальше, слегка перебирая пряди своих русых волос, сияющие на солнце. Ник часто думал о ней, но из-за собственной нерешительности даже не пытался её найти. Он верил в судьбу и считал, что если их встреча не случайна, то они обязательно встретятся снова. Так и случилось, но не благодаря судьбе, а из-за желания Люси заполучить его. Она ведь даже не любила его, а просто, как капризный ребёнок, хотела получить новую игрушку. И спустя некоторое время после того, как её желание исполнилось, ей стало с ним скучно. Люси снова начала гулять со своими друзьями, пить и употреблять наркотики. А потом начала изменять Нику.

Ник всё ещё сильно любил Люси и пытался спасти их отношения. Он прощал ей все измены, запрещал общаться с друзьями, пытался контролировать её. Он даже отправлял её в клинику на лечение, но эффекта хватало сначала на год, потом на полгода, а в последнее время оно совсем перестало помогать. Люси из доброй и нежной девочки превратилась в озлобленное существо. Она сбегала из дома, устраивала скандалы и начала унижать Ника, говоря, что он ей не ровня.

Конечно Люси всегда была такой. Она с детства считала себя лучше, красивее и достойнее других. Но когда она хотела чего-то добиться от других людей, она умело это скрывала и казалась дружелюбной и отзывчивой. А Ник был так сильно влюблен в неё, что ничего не

замечал. Он не мог поверить, что человек так сильно изменился и пытался найти причину её поведения. Он даже винил себя и пытался измениться.

Когда традиционная медицина перестала помогать, Ник начал обращаться к знахаркам и колдунам, но и это не помогало. Он продолжал терять свою любимую.

Ник поставил фотографию обратно и сел на край кровати. Люси спала. Она была худой и бледной. Он долго смотрел на её худое, почти высохшее лицо с выступающими скулами. Он дотронулся до неё. Она была холодная. Ник взял её за руку. Её высохшие тонкие руки были ледяными.

Ник испугался и вызвал скорую. Машина приехала через пятнадцать минут, которые показались ему вечностью.

Старый, седой врач констатировал передозировку.

- Что она употребляла?, - сухо спросил он Ника.

- Не знаю. Меня не было неделю. Сегодня я вернулся из командировки и когда пришел домой, она уже спала. – ответил ему Ник.

Врач посмотрел на шприц, всё ещё лежавший на кухонном столе. Потом сказал остальным: «Забираем. Может ещё успеем спасти».

Они уехали. Ник собрал сумку с необходимыми вещами и документами и поехал в больницу.

Всю ночь Ник ходил по коридору. Он не мог ни на секунду успокоиться. Под утро к нему пришел врач.

- Она жива?, - спросил Ник.

- Да. Ещё жива.

- Что значит «ещё жива»?

- Она в коме. Мы не можем гарантировать, что она проснется. Ближайшие две недели будут решающими.

- Она может умереть?

- Как Вам сказать... Организм у неё молодой, сильный, но я не хочу Вас обнадеживать напрасно. Передозировка была сильная и то, что сейчас она жива, уже можно назвать чудом.

- Я могу её увидеть?

- Да, конечно, только не долго. Можете пройти в палату.

Ник зашел в реанимацию. Там, на огромной кровати, в середине, лежало тонкое, хрупкое, бледное тело, от которого шла вереница всяких трубочек к аппаратам, поддерживающим жизнь в нём.

Ник молча стоял и смотрел на Люси. Он хотел подойти ближе, взять её руку, что-то сказать, но так и не смог. Слова застряли у него в горле, а ноги отказывались сделать хотя бы один шаг. Он постоял несколько минут и вышел.

- Держитесь, - сказал ему врач, слегка похлопав по плечу, - советую готовиться к худшему. И сообщите родственникам.

- Хорошо, - почти беззвучно ответил Ник и вышел на улицу.

Глава 2. «Незнакомец»

Был очередной тихий и спокойный весенний вечер. Ник бродил по улицам города, много курил и думал. Люси уже две недели была в коме и улучшений пока не было.

Сначала Ник надеялся, что вот-вот она очнется и всё будет как прежде. Но время шло, а её состояние не менялось и с каждым днём, с каждой минутой её жизнь потихоньку угасала.

Ник, первые дни дежуривший у кровати Люси почти круглосуточно, начал реже приходить в больницу. Ему было больно видеть любимую в таком состоянии. Он был готов заплатить любые деньги, чтобы спасти её, но и деньги, и лучшие врачи были абсолютно бесполезны и помочь ей могло только чудо.

И вот в этот вечер, совсем отчаявшийся, Ник забрел в заброшенный парк на окраине города. Он сидел на старой, покрытой слоем пыли и ржавчиной, скамейке. Сигарета в его руке почти истлела. Ник продолжал думать и мысли его были довольно мрачными. Погрузившись в столь тяжкие думы, Ник не сразу заметил, что он уже не один.

Мужчина средних лет, в дорогом деловом костюме, подошел и сел на скамейку рядом с ним.

Ник затушил окурок и выбросил его в урну. Он хотел уже встать и уйти, но незнакомец остановил его.

- Даже не спросите, почему я подсел к Вам?, - спросил мужчина в костюме и неприятно улыбнулся своими тонкими бледными губами.

Ник растерянно посмотрел на него.

Не только губы незнакомца, но и его кожа, была бледной с сероватым оттенком.

Ник рассмотрел его более внимательно. Мужчина выглядел старше, чем показался ему сначала. Его маленькие серые глаза были почти прозрачными, как будто выцвели со временем, как любимая голубая рубашка, которую он в юности носил почти каждый день и спустя несколько лет она стала почти белой.

Волосы незнакомца были седыми, но морщин у него почти не было. Странно было видеть пожилого человека без единой морщинки.

Мужчина дождался пока Ник перестанет его разглядывать и сказал: «Я знаю, что у Вас случилось. Я могу Вам помочь. Её ещё можно спасти».

Ник от страха и от шока просто рассмеялся.

- И что для этого нужно?, - спросил Ник. – Продать душу дьяволу?

- Не совсем, - смутился незнакомец. – Вы поможете нам, а мы поможем Вам. Если интересно, приходите завтра к пяти и я расскажу, что нужно сделать.

Незнакомец протянул Нику визитку. Он взял её и начал изучать. Там было указано только название и адрес. Когда Ник поднял глаза, незнакомца уже не было.

Посидев ещё с полчаса на лавке, Ник убрал визитку в карман и побрел по уже стемневшим улицам, еле освещенным тусклым светом редких фонарей, в свою холодную и пустую квартиру.

Ник пришел домой ближе к полуночи. Сегодня ему было особенно грустно. Он зашел в спальню, где ещё не так давно проводил ночи со своей любимой и лёг на кровать. Он вспоминал их лучшие годы и понял, что очень скучает по ней, по той Люси, которую случайно встретил много лет назад.

Всю ночь он пил виски, курил и смотрел фотографии в их единственном альбоме, который он подарил Люси на именины и с трудом уговорил её распечатать фотографии для него. Люси не любила ни печатных фотографий, ни бумажных книг. Она считала, что это просто хлам и пылесборник и предпочитала хранить всё в телефоне. Ник же любил и книги, и фотографии, и различные статуэтки ручной работы, потому что только материальные вещи хранят

память, их можно взять в руки, почувствовать из чего они сделаны, их энергетику. Все эти вещи впитали в себя ауру своих владельцев и могут рассказать истории целых поколений.

Они из-за этого часто ссорились. Возможно, так сказывалась разница в возрасте, а может они просто были слишком разные. Но сейчас это было уже не важно. Ник решил, что должен спасти свою любимую, даже если для этого ему придется продать свою душу.

Ник проснулся ближе к обеду. Голова страшно болела. На полу лежала пустая бутылка из-под виски. Солнце, яркое и жгучее, нещадно слепило через окно, усиливая и так нестерпимую головную боль.

Он встал и закрыл шторы. Стало немного легче. Он принял холодный душ и налил себе кофе. Голова всё ещё трещала. Ник решил выпить аспирин, но аптечка была пустой. Он вспомнил, что сам выбросил все лекарства, боясь что Люси может ими отравиться.

Время шло. Часы пробили четыре.

Ник выпил уже остывший кофе, который показался ему настолько противным, что он удивился своей многолетней любви к этому напитку, и вспомнил о встрече. Он вышел в коридор, достал из кармана куртки визитку и прочитал адрес. Это оказалось в центре города. Ник раньше иногда там бывал, когда только начинал свой бизнес и часто ездил по разным инстанциям для оформления документов.

До встречи оставался ровно час. Пора было идти. Он быстро оделся, взял солнцезащитные очки и вышел на улицу.

Глава 3. «Эвдемония»

Весна была в самом разгаре. Яркое солнце, озаряющее своими лучами каждый уголок этого серого города, отражающееся в окнах и лужах, играющее свежей, нежно-зеленой листвой, прячущееся в недавно раскрывшихся бутонах цветов, уже не только светило, но и грело.

Сегодняшний вечер выдался особенно жарким.

Ник, всё ещё до конца не пришедший в себя после бессонной ночи и бутылки виски, с трудом шел по улице, где напрочь отсутствовала хоть какая-то тень. Он шел мимо низких домов, построенных ещё несколько веков назад, низких, тоненьких деревьев, стоящих друг от друга на большом расстоянии, пыльных, деревянных лавочек, на которых уже давно никто не сидит и дорогих, современных машин, абсолютно не вписывающихся в эту картину.

Ник прошел ещё метров сто, потом свернул налево, на узкую, мощеную улочку. Он пошел вперед. Слева стояла мечеть, из которой доносился призыв к молитве. Спустившись вниз по улице, через несколько метров он увидел небольшой храм и на минуту остановился, чтобы посмотреть как блестят на солнце купола. Ник вспомнил свое детство: как бабушка брала его с собой каждое воскресенье на службу и он с удовольствием ходил с ней, потому что в этом храме детей всегда угощали конфетами. А потом они с бабушкой шли домой и она пекла ему пирог с начинкой из вишневого варенья.

Ник почти всё детство провёл с бабушкой. Его родители развелись, когда ему исполнился год. Отец сначала помогал им, потом уехал в другой город, а через пару лет погиб. Ник почти ничего о нём не помнил и почти никогда не вспоминал его. Мама Ника много работала, чтобы обеспечить сына, часто ездила в командировки и дома почти не бывала. Когда Нику исполнилось семь лет, его любимая бабушка отправилась в лучший мир и ему, вопреки своим желаниям, пришлось переехать к матери, которая всё ещё была слишком занята, чтобы заниматься сыном и наняла ему няню, которая отводила его в школу и забирала после занятий, делала с ним уроки и водила к врачу. Так было до окончания школы. Потом Ник поступил в институт и переехал в общежитие. Он мог остаться дома, но не хотел мешать матери, которая устав от работы и постоянной нехватки денег, решила во что бы то ни стало устроить свою личную жизнь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.