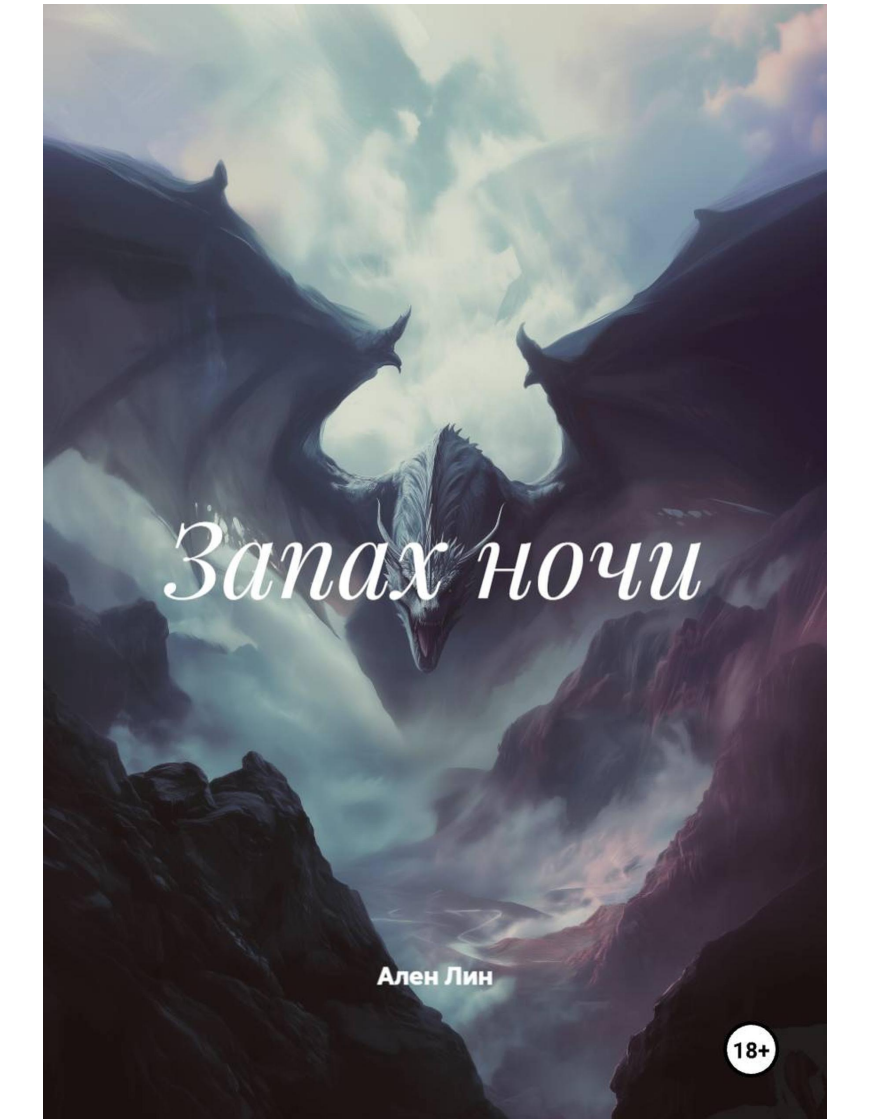




Запах ночи

Ален Лин

18+

Ален Лин

Запах ночи

<https://litres.ru/74316587>

SelfPub; 2026

Аннотация

Элис верила, что новая работа в Thin Line станет её тихим убежищем. Вместо этого она попала в мир, где свет и тень живут по своим законам, а молодой директор Лео смотрит на неё так, будто знает, что она не такая, как все.

За его безупречным костюмом и ледяным тоном прячется хищник похожий на волка, который привык держать дистанцию. Но именно Элис он не может игнорировать: её присутствие заставляет «сбоить» даже технологии, созданные, чтобы скрывать тайны.

Пока Микаэль плетёт интриги и ищет способ использовать её уязвимость, Лео вынужден выбирать между долгом зверя и человеческим чувством. Где проходит граница между защитой и одержимостью? И что будет, если эта граница исчезнет?

Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Ален Лин

Запах ночи

Глава 1

Он сидел в темно-красном велюровом кресле. Его бледное тело освещал лунный свет сквозь панорамное окно. Его пустые и такие пронзительные глаза смотрели на тускло освещенные небоскребы. По стенкам стеклянного бокала кружилось красное вино.

-Забавное зрелище не так ведь? - Раздался голос за его спиной - интересно насколько же ее жизнь жалка если она решилась на такое! - источник звука медленно приближался и с не скрытой насмешкой спросил: Не надумываешь ли ты и ее спасти, Лео?

-как же тут красиво и тихо! Вот и начинается моя новая жизнь-наслаждаясь звездами и свежим воздухом ночного города, девушка взяла в руки телефон и начала фотографировать ночное небо.

-ты чего пришел

-я хотел повидать своего родственничка- ответил Микаэль

-повидал теперь можешь исчезнуть я хочу побыть один-
сказал Лео, не спуская глаз с крыши небоскреба.

Микаэль встал возле холодного окна почти что прижав-
шись к нему. С пристрастием разглядывая дамочку стаяв-
шую на той же самой крыше. Тут же Микаэля посетило недо-
умение

-почему мои способности на ней не действуют? - оскалив-
шись он повернул голову к Лео, который так же пристально
смотрел на нее

-спроси что полегче, Мико

-Это очень интересно-оскал сменила безумная улыбка

-даже не смей это ее выбор! Мико нам это на руку

-и на клык, Лео, я знаю что мы давно не делали такие ве-
щи, но она же и так свою жизнь не бережет

-я сказал даже не думай ты опять хочешь раскрыть свое
существование? Про нас до сих пор не забыли, крутят по
всем телеканалам

Лео поднявшись с кресла направился к спальнной комна-
те-Ты тоже иди к себе спать

-я еще постою тут

-хорошо, но помни про мои слова

-ды понял я!

-здесь у нас столовая.-указала дама на хорошо освещен-
ную большую комнату-интерьер и вправду заворожитель-
ный ?! - Восхищенно дама ждала и от Элис той же реакции-

Леонардо это наш директор, когда пришел к нам нанял дизайнера из самой Англии, и ремонт нам быстро сделали, у нас потрясающий директор, ты его увидишь тоже влюбишься наверное как и все в нашем коллективе. Он даже прошлый раз у Сьюзи поинтересовался как обстоят дела с маркетингом и рекламой, так она так растерялась.

Так пахнет вкусной едой, только бы живот не заурчал. я так долго собиралась, да и на крыше долго просидела, времени выпасться вообще не было, а позавтракать тем более, надо заглянуть сюда, когда знакомство с компанией закончится. Воплес приятная женщина, одета строго, так и не скажешь, что она очень любит поболтать!

-Здравствуйте мадам Воплес вы сегодня как и всегда потрясающе выглядите и вас приветствую новая сотрудница нашей компании Thin Line

-И тебе привет Эл и перестань меня так называть, ты же знаешь что для друзей я просто Ви познакомься это Элис наш новый Концепт-Дизайнер продуктовой линейки а это Эльсон Арт-Директор оформляет демонстрационные пространства, где показывают новинки компании и по совместительству шалун юморной, мы его зовем просто Эл, а тебя можем Эли у вас имена чуть похожи

-привет приятно познакомиться.

-и мне , если у тебя пропадет фантазия или начнется мозговой кризис я могу помочь тебе в корректировке дизайна или придумаем вместе ты можешь обращаться ко мне , я на

третьем этаже нахожусь Дверь ты заприметишь и оценишь надеюсь. - улыбнулся Эл

приятный молодой человек, сразу вызвался помочь, хотя я еще не приступила к работе, Его внешний вид очень стильный и яркий, видно что с Дизайнерством у него явно проблем нет, а еще он так сияет, ему наверно очень нравится его работа, что с его лицом... оно резко изменилось... стало каменным

-мне пора работать дамочки.- Эл быстрым шагом направился в конец коридора.

-О а вот и наш директор, пойдем ка милочка сейчас он не в духе- быстро схватила мадам Воплес руку Элис и потянула что есть сил

-А как вы поняли? Что он не в духе?- Спросила Элис не поспевающая за Ви

-А потому что на нем нет галстука и глаза почти черные, ты потом все поймешь я здесь 10 лет работаю и не могу понять откуда это берется у него. Он знает каждый этаж, каждую камеру, каждый коридор. Для него важно, чтобы никто не нарушал границы. И если в здании нарушили его правила или пустили посторонних, которым на эти этажи нельзя он как будто звереет.- прошептала Ви поворачивая за угол

-стойте, я устала можно не так быстро- тяжело дыша Элис слегка дернула руку.

-да, конечно не думаю что в этом крыле мы его встретим

-А что он нам сделает?

-ну.... Тут тяжело представить ты же работник, просто знай, что когда он такой лучше на глаза не попадаться

— вот как

-Да и он...-раскрыла рот от удивления мисс Воплес

-что?!-повернула голову Элис там стоял он с чуть ли не полностью черными глазами *нахмуренные брови, очень высокий. Волосы как будто только из солонника аккуратно уложены. Осанка прямая, а взгляд звериный и запах его парфюма такой свежий как тот холодный ветер вчера на крыше*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.