



**КОРОТКИЕ СКАЗКИ О
ВЗРОСЛОЙ ЖИЗНИ**

Юлия Кустова

**Короткие сказки о
длиной взрослой жизни**

«Автор»

2026

Куцова Ю.

Короткие сказки о длинной взрослой жизни / Ю. Куцова —
«Автор», 2026

Думаете, сказки остались в детстве? Как бы не так. Они просто сменили декорации. Теперь вместо пряничных домиков у нас опенспейсы, вместо злых мачех — токсичные руководители, а вместо отравленных яблок — просроченные дедлайны. Этот сборник — ваша карманная таблетка от синдрома самозванца и профессионального выгорания. Узнайте, как:- выжить на первом собеседовании, не превратившись в соляной столп;- объяснить начальнику, почему ваш внутренний дракон сегодня работает в энергосберегающем режиме;- найти своё сокровище (и нет, речь не о квартальной премии). Смешно, честно и терапевтично. Для всех, кто чувствует себя персонажем офисной RPG с низким уровнем маны.

© Куцова Ю., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Бюро по трудоустройству необычных существ N°42	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Юлия Кустова

Короткие сказки о длинной взрослой жизни

Бюро по трудоустройству необычных существ №42

Жил-был на опушке дремучего леса грифон по имени Гриша. С виду — всем хорош: спереди орёл, сзади лев, крылья мощные, грива золотится. Предки его суровых горных козлов с вершин сбивали и в небесах парили. Казалось бы, вот оно, призвание. Но у Гриши была одна маленькая, но очень вредная проблема. Паническая боязнь высоты. И открытых пространств. И ветра. В общем, всего того, что составляет основу жизни нормального грифона. Его предел мечтаний был — невысокая кочка за кустом можжевельника. Оттуда он с огромным подозрением наблюдал за пролетающими мимо воробьями, которые казались ему наглыми стервятниками. — Так дальше нельзя, — вздохнул однажды папа-лев, глядя, как сын пытается взлететь, падает в малинник и делает вид, что «просто собирает ягоды для варенья». — Сынок, тебе нужна хорошая работа. Не работать можно только в двух случаях: если ты птенец или если ты памятник. Ты не то и не другое. Пойдём-ка в Бюро по трудоустройству. В Бюро пахло вальс-розы, бумажной пылью, старостью и отчаянием. За стойкой сидела уставшая фея-карьерный консультант со сломанной волшебной палочкой, примотанной к руке синей изолентой. — Следующий! — рявкнула она. — Нам бы... это... работу для сына, — пробасил папа-лев, подталкивая вперёд съевшегося Гришу. Фея подняла глаза от монитора, где висела таблица «План по заточке мечей для рыцарей (квартал)». — Специальность? — деловито спросила она. — Ну... мы грифоны, — гордо начал отец. — Охота в воздухе, устрашение... Гриша тихо икнул. — Высоты боишься? — вдруг спросила фея, глядя прямо на него. — Я?! Нет! То есть... немножечко. Только когда выше трёх метров. И когда ветер слева. Фея-стажёрка тяжело вздохнула, достала из ящика стола кружку с надписью «Всё тлен» и плеснула туда мятного чая. — Понятно. Классика. Орлиное зрение видит каждую мышь в поле, а львиные нервы этого не выдерживают. Ладно, посмотрим вакансии. Так... «Телохранитель для принцессы. Требуется умение эффектно пикировать с башни». Мимо. «Курьер экспресс-почты Молния. Личный ковёр-самолёт выдаётся». Сразу нет. «Стеречь золото в пещере огнедышащего дракона». О! Тепло! — Правда?! — воспрял духом папа-лев. — Да, — кивнула фея. — Пещера находится ровно на уровне моря. Ни одного окна. Дракона зовут Кеша, он ипохондрик и аллергик, боится сквозняков. Идеально. На следующий день Гриша стоял у входа в уютную, сухую пещеру. Навстречу вышел маленький зелёный дракончик в шерстяных розовых носочках. — Ты кто? — прохрипел Кеша, кутаясь в шаль. — Надеюсь, не почтальон? У меня от их свистков давление скачет. — Я Гриша. Буду охранять ваше золото. Дракончик подозрительно прищурился. — А летать умеешь? Рыцари же налетят, понимаешь. Надо будет сделать пару боевых выражений, показать мощь, так сказать. У Гриши задрожали колени. — Э-э-э... стратегическое наблюдение с земли! — выпалил он. — Мой конёк! Могу лежать вон на том камешке и смотреть на тропинку самым грозным взглядом. Ни один рыцарь не пройдёт. Они чувствуют запах опасности. Кеша задумался. Потом посмотрел на свои носки. — запах, говоришь? Это хорошо. А то прошлый охранник всё время пытался сесть на люстру. Замучились её чинить. Ну, проходи. Чай будешь? Ромашковый. Для нервов. Работа оказалась сказочной. Гриша лежал на своём камешке у входа, грелся на солнышке и читал старинные книги, которые нашёл в закрытых у Кеша. Иногда он действительно смотрел на тропинку грозным взглядом, особенно когда слышал вдали брелчание рыцарских доспехов. Этого всегда хватало. Зачем лезть на рожон, если твой силуэт, отбрасывающий тень размером с Годзиллу, уже является весомым аргументом? Вечером они с Кешей пили чай и жаловались друг другу на жизнь. — Представляешь, —

вздыхал дракончик, — вчера приходила налоговая инспекция. Спрашивали, почему я плачу налоги чешуёй, а не золотом. Беспредельщики. — А ко мне мама прилетает на выходных, — морщился Гриша. — Будет опять рассказывать, как мой троюродный дядя Боря в одиночку разогнал армию викингов. А я буду ковырять лапой землю и молиться, чтобы она не попросила меня продемонстрировать «фирменный грифоний клёкот». Однажды утром, когда Гриша как раз дочитывал главу «100 способов незаметно спрятаться в собственном логове», раздалось громкое ТУМ-ТУМ-ТУМ. На поляну выехал огромный рыцарь на чёрном коне. Самый главный местный забияка, известный тем, что побеждает всех просто своим невыносимым занудством. Рыцарь увидел Гришу, который от неожиданности вместо боевого клича издал звук, похожий на скрип несмазанной телеги, и поперхнулся ромашковым чаем. — Ага! — торжествуя проорал рыцарь. — Мерзкая птица-мышь! Защищай хозяйское добро! Вызываю тебя на бой! До первой царапины или пока у кого-нибудь не кончится смелость! Гриша замер. Сердце ушло в пятки, потом вспомнило, что там страшно, и попыталось зарыться поглубже в песок. План «грозный взгляд» явно не работал против человека, у которого забрало было приварено намертво. И тут произошло непредвиденное. Из пещеры, шаркая ногами и кашляя, выполз Кеша. Он кутался в плед, держал в лапках кружку с ромашкой и выглядел как самая болезненная ящерица в мире. — Молодой человек, — просипел дракончик, — вы не могли бы орать немного потише? У меня от вашего баса мигрень начинается. И вообще, у нас тихий час после обеда. Распишитесь в книге жалоб и идите... э-э-э... совершайте подвиги в другом месте. У нас сегодня профилактика золотой кучи, вход воспрещён. Санэпидемстанция распорядилась. Рыцарь опешил. Его сценарий героической битвы рушился на глазах. Дракон вызывал желание дать ему мёд и аспирин, а не проткнуть копьём. А странная помесь орла и льва смотрела на него глазами кота, которому наступили на хвост, и издавала звуки расстроенного контрабаса. — Битва? — переспросил рыцарь неуверенно. — Какая битва, бог с вами, — махнул лапкой Кеша. — Вы простудитесь. Ветрено сегодня. Давайте я вам лучше дам с собой баночку малинового варенья. Бабушкин рецепт. И ступайте домой, баиньки. Рыцарь уехал совершенно разочарованный, бормоча себе под нос что-то про экологичные методы ведения войны и необходимость взять больничный. Вечером Гриша и Кеша сидели у входа в пещеру. — Знаешь, — сказал Гриша, жуя травинку. — А ведь это лучшая работа на свете. — Точно, — кивнул Кеша. — Тихо, спокойно, никто не машет железками. Главное — правильно составить должностную инструкцию. У тебя в ней случайно не написано «героически погибнуть в бою»? — Написано «Обеспечивать психологический комфорт работодателя и отпугивать незваных гостей методом пассивного присутствия», — процитировал Гриша. — Кажется, я создан для этого.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.