

Инженерная модель реальности.

Часть 6

Кеназ. Свет истины



Дмитрий Антонов

**Инженерная модель реальности.
Часть 6. Кеназ. Свет истины**

«Автор»

2026

Антонов Д.

Инженерная модель реальности. Часть 6. Кеназ. Свет истины /
Д. Антонов — «Автор», 2026

Книга 6. Кеназ. Свет истины. Иллюзия покоя и проявление себя Серия:
«Инженерная модель реальности». Книга 6 из 26. Руна Кеназ (#) — свет,
озарение, момент, когда результат становится видимым. Ты делаешь всё,
что делал раньше. А смысла больше нет. О книге Это не учебник и не
сборник техник. Это художественная повесть, встроенная в систему. Руны
не объясняются — они проживаются через историю. Дмитрию тридцать
пять. Команда, процессы, результаты — и пустота внутри. Компанию качает
кризис. Увольняют наставника. Дома жена за ноутбуком, он — за бутылкой.
А потом рождается дочь. И свет, который он искал в работе и алкоголе,
зажигается там, куда он давно не смотрел. Каждая глава — этап пути. Маркеры
«Руна рядом» показывают, где герой, что пропустил и что уже не вернуть.
После истории — четыре упражнения, чтобы найти свой свет. Без магии,
ритуалов и поучений. Кому: кто делает всё «правильно», но не чувствует
результата. Формат: повесть + практика. Читается отдельно. Шестая книга
серии.

© Антонов Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Кеназ. Свет истины	5
Введение	6
Часть 1. Иллюзия контроля	7
Глава 1	8
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Инженерная модель реальности. Часть 6. Кеназ. Свет истины

Кеназ. Свет истины

Иллюзия покоя и проявление себя

Инженерная модель реальности. Книга 6

Введение

Ты уже начал. Ты делаешь. Ты вкладываешь всего себя.

Но ты не видишь результата.

Или тебе кажется, что его нет.

Кеназ — это руна света. Озарения. Проявления идеи.

Это момент, когда ты увидел. Когда результат стал видимым.

Эта книга — одна история.

Один человек. Кризис в работе. Рождение дочери. Алкоголь как иллюзия покоя.

И прозрение, которое изменило всё.

Часть 1. Иллюзия контроля

Глава 1

Я просыпаюсь в шесть.

За окном ещё темно. Фонари тускло освещают двор. Где-то лает собака. Тишина.

Телефон на тумбочке уже вибрирует.

Десять пропущенных. Семь сообщений.

Я не смотрю.

Встаю. Ноги ступают по холодному полу. В квартире пахнет кофе и утром.

Иду в душ. Холодная вода.

Это мой ритуал.

Вода бьёт по лицу. Я смотрю в кафель. Белый. Без трещин. Идеальный.

Я не чувствую холода.

Из кухни доносится стук клавиш.

Марина.

Она уже работает.

Она всегда работает.

Я выключаю воду. Стою. Смотрю в зеркало.

В зеркале — человек. Тридцать пять. Уставший.

Волосы седеют на висках. Глаза пустые.

Я не знаю этого человека.

Я вытираюсь. Надеваю рубашку. Застёгиваю пуговицы. Одна за одной.

Иду на кухню.

Марина сидит за столом. Ноутбук открыт. Кофе рядом.

Она печатает. Быстро. Уверенно.

Она не оборачивается.

— Доброе утро, — говорит она, не поднимая глаз.

— Доброе.

— Я оставила тебе бутерброды.

Она заботливая. Она всегда заботится.

Но она не отрывается от экрана.

Я смотрю на неё. Волосы собраны в пучок. На ней свитер — тёплый, домашний.

Я сажусь напротив.

Беру бутерброд. Сыр. Ветчина. Вкусно.

Она поднимает глаза.

— Как ты? — спрашивает она.

— Плохо, — говорю я.

Она не удивлена.

— Я знаю, — говорит она. — Я вижу.

Она не спрашивает «почему».

Она знает, что я сам не знаю ответа.

— Я сегодня до позднего, — говорит она. — Проект горит.

— Хорошо.

Я жую бутерброд. Она смотрит в экран.

Между нами — тишина.

Не злая. Не холодная.

Просто — тишина.

Я выхожу из дома.

Лифт. Пахнет чужими обедами. Кто-то курил на лестнице.

Я выхожу во двор.

Утро. Серое небо. Холодный ветер.

Листья под ногами. Шелест.

Я сажусь в машину.

Запах пыли и старого пластика. Руль холодный. Как мои мысли.

Я смотрю вперёд. Смотрю на дорогу.

Ничего не чувствую.

Завожу двигатель.

Я еду на работу.

Потому что я всегда еду на работу.

В офис я захожу в 8.15.

Лифт. Второй этаж. Коридор.

Стены бежевые. Лампы дневного света. Пахнет бумагой и кофе.

Мой кабинет. Стекланные стены. Вид на парковку.

Я сажусь за стол. Включаю компьютер.

Тридцать семь непрочитанных писем.

Я начинаю отвечать.

Я не чувствую ничего.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.