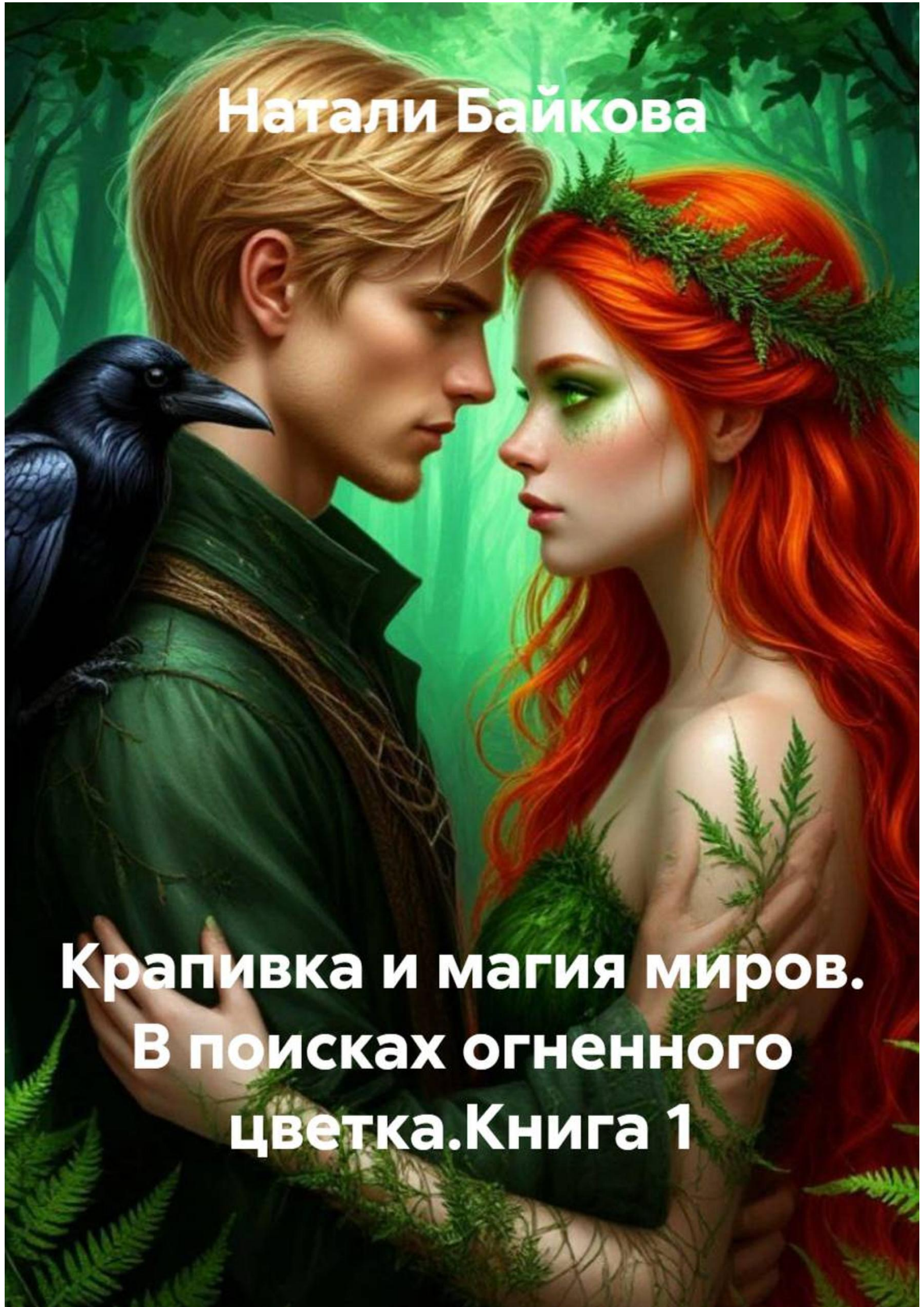


A detailed digital illustration of a young man and woman in a forest. The man, on the left, has light brown hair and is wearing a dark green tunic with a brown strap across his shoulder. A black crow is perched on his left shoulder. The woman, on the right, has long, flowing red hair and is wearing a green leafy headband. She has green leaf-like markings on her cheeks and is holding a green fern frond. They are looking at each other in a romantic, close-up pose. The background is a lush green forest with soft lighting.

**Натали Байкова**

**Крапивка и магия миров.  
В поисках огненного  
цветка. Книга 1**

Натали Байкова

**Крапивка и магия миров. В  
поисках огненного цветка. Книга 1**

«Автор»

2026

**Байкова Н.**

Крапивка и магия миров. В поисках огненного цветка. Книга 1 /  
Н. Байкова — «Автор», 2026

Что, если легенда — не просто сказка? Что, если цветок, способный возродить жизнь, действительно существует? Иногда нужно заблудиться, чтобы найти себя. Иногда — перестать бояться огня, чтобы обрести свой свет. Двое. Одна цель. И множество секретов, которые могут разлучить их навсегда. «В поисках Огненного Цветка» — это история не только о приключениях, но и о том, как в сердце каждого из нас живёт своё пламя. Готовы ли вы зажечь его?

© Байкова Н., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| Пролог                                            | 5  |
| Глава 1: Фея из крапивы                           | 6  |
| Глава 2: Совет ромашковой поляны                  | 7  |
| Глава 3: Мудрость Лешего                          | 8  |
| Глава 4: Первая встреча и приглашение на праздник | 9  |
| Конец ознакомительного фрагмента.                 | 10 |

# **Крапивка и магия миров. В поисках огненного цветка. Книга 1**

## **Пролог**

В мире, скрытом от людских глаз, у каждого растения есть своя хранильница. У ромашки — ромашковая фея, у розы — розовая, у лаванды — лавандовая. Их магия нежна и притягательна, как аромат цветов. Но есть и другая магия — сильная, колючая, обороняющаяся. Та, что принадлежит фее жгучей крапивы. Её дар — это дар одиночества, ибо её прикосновение может обжечь, а сила — отпугнуть. Но даже в самых суровых зарослях рождается надежда. Эта история — о той, что осмелилась изменить свою судьбу, найти любовь и доказать, что даже самая жгучая магия может стать исцеляющим светом.

## Глава 1: Фея из крапивы

У каждого растения есть своя фея, которая оберегает и заботится о нём. У ромашки ромашковая фея, у розы розовая, у лаванды лавандовая, а у жгучей крапивы крапивная.

В лесу в густых зарослях крапивы жила была фея по имени Крапивка. Красивая рыже-волосая девушка с ярко зелёными изумрудными глазами и маленькими острыми ушками. В лёгком зелёном платье с пышными рукавами-фонариками. Её огненно рыжие локоны украшал веночек, сплетенный из белой крапивы. А за плечами красовались изящные, полупрозрачные крылышки с золотыми прожилками.

Обычно феи рождаются в цветках, но наша Крапивка появилась из капельки росы на крапивном листке.

Фея стала духом крапивы, оберегала и заботилась о ней. А крапива в благодарность открыла для феи свою магическую силу и наделила её даром целительства.

Жила Крапивка в небольшой деревянной избушке, крыша которой давно поросла мхом и теперь сливалась с зелёной гущей крапивы. Её магия не позволяла ей иметь друзей, лишь крапива была её другом да чёрный ворон Кириан. Однажды, когда ворон был ещё птенцом его выкрал из гнезда сокол, да по дороге обронил. Кириан упал в заросли крапивы где его раненного нашла фея. Крапивка подобрала его и сумела вылечить. С тех пор они живут вместе.

Проснувшись ранним утром Крапивка вышла на крыльцо. Солнце уже взошло и на крапивных листьях поблескивали жемчужные капельки россы. Фея взяла несколько капель россы умылась ими, и причесала деревянным гребешком свои пышные локоны. Рядом на старом пне сидел ворон и старательно чистил себе перья.

Кириан сказала фея, вчера, когда я ходила на озеро за кукушкиным цветком слышала, как шептались русалки. Они говорили, что в ночь на Ивана Купала, когда земля наполняется мистической силой, в долине папоротников в полночь, лишь на миг расцветает огненный цветок. Тот, кто его отыщет сможет исполнить любое желание. Кириан это наш шанс мы непременно должны найти его.

Ты опять за своё, ответил ворон, все ещё мечтаешь изменить свою магию.

Да, я хочу, чтобы моя магия приносила любовь и пользу, а не боль и страдания. Ты со мной?

С тобой конечно, куда ж я денусь каркнул ворон вспорхнул и полетел в чащу леса. Когда он вернулся в клюве у него была веточка земляники на которой висели ярко красные ароматные ягоды. Он аккуратно положил её Крапивке в ладони.

О, это мне, спасибо Кириан сказала фея, ты у меня самый лучший. Крапивка доела последнюю земляничку, и вдруг решительно поднялась. — Пойдём в чащу. К Лешему. — Зачем? — каркнул ворон. — Мы и сами найдём дорогу! — Нет, не найдём, — тихо, но твёрдо сказала фея. — Долина папоротников не отмечена на тропах. Она является только тем, кого позовёт сам лес. А голос леса — это Леший. Без его благословения мы пройдем мимо, даже если будем в трёх шагах.

— Кар-ррамба! — вскрикнул Кириан. — Опять к этому ворчуну? В прошлый раз он мне хвост репейниками обвешал, я неделю летал как ежик.

— Зато теперь мы знаем, что нужно принести ему угощение, — улыбнулась фея. Собрав в берестяной туесок душистого мёда и несколько засушенных целебных трав, Крапивка шагнула за порог.

## Глава 2: Совет ромашковой поляны

Путь до чащи был неблизким, и солнце уже начинало припекать. Когда они вышли на солнечную, утопающую в цветах ромашковую поляну, Крапивка остановилась. — Давай отдохнём немного, Кириан, — предложила она, чувствуя, как приятно щекочет нос сладкий цветочный аромат. — У нас ещё есть время.

Ворон, который предпочитал тень и прохладу, нехотя каркнул, но последовал за ней. Крапивка присела на мягкую траву, откинув голову к солнцу. Её зелёное платье слилось с листвой, а рыжие волосы казались ещё ярче на фоне белоснежных ромашек.

С поляны открывался вид на её родные крапивные заросли, которые отсюда казались просто тёмно-зелёным пятном у подножия холма. От этого на душе стало и спокойно, и немного грустно.

Феи-ромашки, заметив гостью, тут же окружили её. Одна из них, самая маленькая и любопытная, подлетела поближе и уселась на сложенные ладошки Крапивки. — Ты ищешь цветок папоротника, правда? — прошептала она, и её голосок звенел, как колокольчик. — Будь осторожна, Крапивка.

Другая фея, постарше, принесла на белом лепестке крошечную каплю утренней росы, которая ещё сохранилась в тени большого лопуха. — Выпей, — сказала она. — Это придаст сил. Крапивка с благодарностью приняла дар. Роса была невероятно вкусной, холодной и сладкой, словно мёд, смешанный с ветром.

А для Кириана феи приготовили особое угощение. Они аккуратно выложили перед ним на большом листе подорожника один-единственный, но идеально ровный кружок, сплетённый из золотой цветочной пыльцы. Он искрился на солнце и пах мёдом.

— Это для тебя, хранитель, — прошептали они. — Чтобы твой клюв был твёрже камня, а глаза зорче совиных! Кириан, обычно такой сдержанный, с достоинством склонил голову. Он понимал — это не просто еда, это знак уважения. Ворон осторожно склевал магический кружок, и по его телу пробежала лёгкая дрожь. Перья заиграли сине-фиолетовым отливом, а в глазах вспыхнул новый, пронзительный блеск. Он каркнул коротко и благодарно — теперь он был готов к любым опасностям.

.. «— А это — тебе», — сказала самая маленькая фея и протянула Крапивке зеркальце из утренней росы, застывшей в распустившемся бутоне. Оно было круглым и умещалось на ладони. — Оно покажет тебе суть вещей, когда твои собственные глаза будут обманываться, — таинственно прошептала ромашковая фея. — В нём нет места лжи или иллюзиям. Доверяй только тому, что увидишь в нём.

Крапивка бережно приняла дар, и её сердце согрела новая надежда. Она почувствовала, что этот хрупкий предмет может стать её самым верным помощником в незнакомых и опасных местах. Фея аккуратно спрятала зеркальце за пояс, рядом с туеском мёда для Лешего.

— Спасибо вам, — тихо сказала Крапивка, поднимаясь. — Нам пора. Лес ждёт. Она поправила венок на голове и сделала шаг в сторону тёмной, но манящей полосы чащи. Кириан, отряхнувшись, взлетел ей на плечо, и они зашагали дальше.

## Глава 3: Мудрость Лешего

Граница чащи встретила их звенящей тишиной. Воздух стал гуще, запахло влажным мхом, грибами и старыми корнями. Солнечные лучи с трудом пробивались сквозь сплетённые кроны, оставляя на земле лишь золотистые крапинки. Под ногами мягко пружинил вековой мох, поглощая каждый звук.

Кириан насторожился. Его глаза, усиленные магией пыльцы, замечали каждое движение в полумраке.

— Дедушка Леший! — тихо позвала Крапивка, бережно сжимая в руке туесок с мёдом. — Мы пришли с дарами и чистыми помыслами. Покажись, пожалуйста! Сначала ничего не произошло. Лишь где-то в вышине пролетела шишка, мягко шлёпнувшись о мох. Но вот из-за старого дуба, обвитого плющом, послышался шорох. И на пне, которого еще секунду назад не было, появился невысокий старичок, его седая борода, сплетённая из лесных трав и корешков, волочилась по земле, а глаза светились из-под мохнатых бровей, как два светлячка в тумане. Это был Леший.

— Ишь ты, крапивная фея, — прошамкал он, опираясь на суковатую клюку. — В мои владения пожаловала. Ищешь, поди, цветок папоротника? — Ищу, дедушка, — отважно ответила Крапивка, кланяясь. — Хочу, чтобы моя магия исцеляла, а не жалила.

Леший одобительно хмыкнул: — Понимаю, дитяtko. Но знай: цветок тот не просто так даётся. Он — дитя земли и огня. Чтобы его сорвать, нужно землю попросить, да огню поклониться. Он подождал её ближе и прошептал, и голос его зашуршал, как сухие листья под ногами: — Вот какой ритуал соверши:

Сначала найди три камня-спутника, что лежат треугольником — это древний знак земли. Затем стань в центр и капни росой из-под крапивного листа — чтобы земля узнала свою дочь. Когда цветок вспыхнет — не хватай его! Прошепчи: «Земля-матушка, огонь-батюшка, разрешите дитя ваше взять?» И если цветок не погаснет — бери смело.

— А если погаснет? — испуганно спросила Крапивка. — Значит, не готово твоё сердце, — покачал головой Леший. — И помни главное: цветок охраняют Тёмные тени. Они — как туман, что стелется по земле. Не смотри им в глаза, не слушай их шёпот. Держись за своё самое светлое воспоминание — оно будет тебе щитом.

Поблагодарив Лешего, Крапивка и Кириан отправились в обратный путь.

## Глава 4: Первая встреча и приглашение на праздник

Возвращались они другой тропой, ближе к опушке, где лес уже редел и уступал место лугам и полям. И вдруг Крапивка услышала приглушённый стон. Кириан насторожился и указал клювом в сторону густых зарослей крапивы, что подступали к самой лесной кромке.

Среди жгучих стеблей, посиневший от боли, лежал молодой парень. Его руки и лицо были покрыты красными волдырями, а в глазах стояли слёзы. Он, собирая грибы, не заметил под ногами крапивную поросль, оступился и упал прямо в её гушу.

— Ой, как жжёт... — стонал он, пытаясь выбраться, но каждое движение причиняло новую боль. Крапивка, не раздумывая, подбежала к нему. Её сердце сжалось — она знала, какая это боль, и винила в ней свою родную крапиву. — Не двигайся! — сказала она, опускаясь на колени рядом с ним. — Я помогу.

Юноша удивлённо уставился на неё: на девушку с крыльями и венком из той самой крапивы, которая его так искусила. Фея аккуратно прикоснулась к его воспалённой руке. Её пальцы коснулись красных волдырей, и парень приготовился к новой боли, но... вместо жжения по его коже разлилась приятная прохлада. Фея тихо прошептала заклинание, и её руки засветились нежным зелёным светом. Магия крапивы, которая обычно жалила, теперь по воле своей хозяйки исцеляла. Волдыри стали быстро сходить, краснота уступала место здоровому румянцу.

— Кто..., кто ты? — прошептал юноша, не в силах отвести от неё взгляд. — Я Крапивка. А это Кириан. — Фея улыбнулась, закончив исцеление. — Тебе уже лучше?

— Гораздо лучше! — он с изумлением разглядывал свою чистую кожу. — Это ты так... магией?

— Я фея крапивы. Обычно она жжётся, но может и лечить, если очень попросить.

Юноша рассмеялся, с облегчением вставая на ноги. — Спасибо тебе, крапивная фея! Я Лука. Я из деревни за холмом. Ты меня просто спасла! Он посмотрел на неё с восторгом и благодарностью, и в его глазах что-то ёкнуло. А Крапивка впервые почувствовала, что её магия, та самая, что отделяла её ото всех, принесла кому-то настоящую радость.

— Сегодня у нас в деревне праздник, Иван Купала! — с жаром продолжил Лука, всё ещё сияя от неожиданной встречи. — Весь день готовимся, а к вечеру на лугу костёр зажжём — такой высокий, что пламя до звёзд достанет! Девушки уже венки плетут, парни силушкой меряются, песни поют... Будет весело!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.