

Большая книга
сонных сказок 2

Варенье
из солнечных
зайчиков



Автор: Валерий Расс

Валерий Расс

Большая книга сонных сказок 2
Варенье из солнечных зайчиков

«Автор»

2026

Расс В.

Большая книга сонных сказок 2 Варенье из солнечных зайчиков /
В. Расс — «Автор», 2026

Добро пожаловать обратно в уютный Волшебный Лес! Во втором томе «Большой книги сонных сказок» вас ждут новые добрые истории, которые согреют сердце и подарят малышам самые сладкие сны. Вместе с Лисичкой Мией, барсучком Потапом и отважным мышонком Марти юные читатели отправятся в удивительное путешествие сквозь времена года. Вы узнаете, как поймать солнечного зайчика и сварить из него согревающее варенье, поможете вылечить простуду Дядюшке Ежу с помощью одуванчикового мёда и найдете путь в темноте по светящемуся земляничному компасу. А когда придут первые зимние холода, друзья свяжут гигантский шарф, чтобы укутать Старый Мудрый Дуб! Эта книга — мягкие терапевтические сказки о настоящей дружбе, заботе и чудесах. Убаюкивающий слог помогает ребенку расслабиться после активного дня, снять тревожность и легко уснуть. А в финале героев ждет таинственная находка в первом снегу, которая приоткроет дверь в совершенно новый, Большой Мир! Идеально для чтения перед сном.

© Расс В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Валерий Расс

Большая книга сонных сказок 2

Варенье из солнечных зайчиков

Глава

Варенье из солнечных зайчиков Часть 1

В самом обычном городе, в самом обычном доме жила совершенно необычная девочка по имени Василиса. Все называли её Васей, и она ничуть не обижалась, потому что считала, что имя у неё самое что ни на есть волшебное. А ещё у Васи были веснушки, которые, если приглядеться внимательно, складывались в созвездия, и рыжие непослушные кудри, в которых постоянно запутывались солнечные лучики.

Но самым удивительным была её способность видеть волшебство в самых обычных вещах. Например, однажды утром она заметила, как бабушкин кот Пирожок (названный так за свою любовь к дреме на тёплой кухонной плите) пытается поймать солнечного зайчика.

"Пирожок, ты что делаешь?" — спросила Вася, наблюдая, как пушистый охотник подкрадывается к светлому пятнышку на стене.

"Мррр," — ответил Пирожок важно, — "ловлю завтрак, разумеется!"

Вася от удивления чуть не упала со стула. Кот говорил! По-настоящему!

"Ты... ты умеешь разговаривать?" — прошептала она.

"Конечно," — промурлыкал Пирожок, не отрывая взгляда от солнечного зайчика. — "Все коты умеют. Просто обычно нам лень."

"А зачем ты ловишь солнечных зайчиков?"

"Чтобы сварить варенье, разумеется! Самое вкусное варенье в мире — из солнечных зайчиков. Но поймать их может только тот, кто верит в чудеса."

И тут началось самое интересное...

"Но как же их поймать?" — задумалась Вася, глядя, как солнечный зайчик прыгает по стене.

"Очень просто," — важно произнёс Пирожок, облизнув лапу. — "Нужна банка из-под варенья, промытая лунной водой, бабушкина серебряная ложечка и немножко терпения."

Вася тихонько прокралась на кухню. Банка нашлась быстро — бабушка всегда хранила их на верхней полке. А вот с серебряной ложечкой вышла забавная история...

"Простите, но я не могу идти на такое опасное дело!" — вдруг пискнула ложечка, когда Вася потянулась к ней. — "Я уже немолода, знаете ли. Мне скоро сто лет!"

Вася снова удивилась, но уже не так сильно. После разговора с котом говорящая ложка казалась чем-то вполне обычным.

"Какое опасное дело?" — поинтересовалась девочка.

"Ловить солнечных зайчиков, конечно! Они такие шустрые, такие озорные! В прошлый раз, когда я помогала твоей прабабушке, один особенно резвый зайчик так напрыгался, что я чуть не погнулась!"

"Но без вас никак не получится сварить волшебное варенье," — промурлыкал подошедший Пирожок. — "А ведь оно нужно не просто так..."

"Да-да," — согласилась ложечка. — "Я слышала, как домовый Прохор Семёныч вчера вздыхал на чердаке. Говорит, совсем дети разучились мечтать. Только в телефоны свои смотрят..."

"А варенье из солнечных зайчиков может помочь?" — спросила Вася.

"Конечно! Одна ложечка такого варенья — и сразу видишь мир другими глазами. Начнешь замечать чудеса вокруг себя," — ложечка мечтательно звякнула.

"Ну что, поможете?" — улыбнулась Вася.

"Эх, была не была!" — решила ложечка. — "Только нам ещё нужна лунная вода для банки."

"А где же мы возьмём лунную воду?" — растерялась Вася.

"О, это просто!" — подмигнул Пирожок. — "Нужно подняться на чердак и попросить у Прохора Семёныча. Он собирает её каждое полнолуние."

И вот так Вася, говорящий кот Пирожок и храбрая серебряная ложечка отправились на чердак, где их ждала встреча с самым настоящим домовым и новые удивительные приключения...

Чердак встретил их пылинками, танцующими в лучах солнца, и таинственным поскрипыванием половиц. Пирожок уверенно шёл впереди, его хвост был поднят как флажок.

"Прохор Семёныч!" — негромко позвал кот. — "У нас к вам важное дело!"

Сначала ничего не происходило, только старые часы в углу тикали особенно громко. А потом из-за большого сундука показалась лохматая голова в маленькой вязаной шапочке.

"Кто это у нас тут шумит с утра пораньше?" — добродушно проворчал домовый, потягиваясь. — "О, Василиса! Какими судьбами?"

"Здравствуйте," — вежливо поздоровалась Вася. — "Мы хотим сварить варенье из солнечных зайчиков, и нам нужна..."

"Лунная вода!" — радостно перебил домовой. — "Наконец-то! А то я уж думал, совсем про неё забыли. Сейчас, сейчас..."

Прохор Семёныч засеменил к старому комоду, приговаривая: "Вот уже лет пять никто не варил это варенье. А ведь раньше твоя бабушка каждое лето баночку закатывала..."

Он достал маленький хрустальный пузырёк, в котором переливалась серебристая жидкость.

"Только учтите," — предупредил домовой, — "солнечных зайчиков нужно ловить с добрыми мыслями. Они, знаете ли, очень чувствительные создания. Если с плохим настроением подойти — разбегутся все!"

Вася осторожно взяла пузырёк. Внутри него словно плескались звёздочки.

"А ещё," — добавил Прохор Семёныч, хитро прищурившись, — "вам понадобится помощь Ветерка."

"Какого ветерка?" — удивилась Вася.

"Который живёт в старой флейте!" — воскликнула серебряная ложечка. — "Как же я забыла! Без его музыки солнечные зайчики не станут танцевать!"

"Точно-точно," — закивал домовой. — "Флейта на окне лежит, только..."

"Только что?" — спросила Вася.

"Ветерок обиделся неделю назад. Сказал, что никто больше не любит настоящую музыку, все только в наушниках сидят. И теперь не хочет играть."

"Ох," — вздохнул Пирожок. — "Придётся его уговаривать."

И вот теперь у них появилась новая задача: не только поймать солнечных зайчиков, но и помирить обиженного Ветерка с современным миром...

Флейта лежала на подоконнике, покрытая тонким слоем пыли. Вася осторожно взяла её в руки и тихонько подула. Флейта отозвалась едва слышным, грустным звуком.

"Ветерок, пожалуйста, поговори с нами," — попросила Вася.

"Не хочу," — донёсся тихий шелестящий голос. — "Всё равно никому не нужна настоящая музыка."

"Это не так!" — горячо возразила Вася. — "Знаешь, у меня есть планшет, и я часто слушаю музыку в наушниках. Но когда мама играет на пианино — это совсем другое! Как будто... как будто..."

"Как будто бабочки начинают танцевать в животе," — подсказала серебряная ложечка.

"Да! И мурашки бегут по коже," — добавил Пирожок, который очень любил устраиваться на крышке пианино, когда мама Васи играла.

"Правда?" — в голосе Ветерка появились заинтересованные нотки. — "А ты умеешь играть?"

"Немножко," — призналась Вася. — "Мама учит меня. И знаешь, когда я играю сама, пусть даже простые мелодии — это волшебство!"

Флейта в руках девочки слегка потеплела.

"Ну... может быть, я мог бы помочь," — задумчиво протянул Ветерок. — "Но сначала сыграй мне что-нибудь на пианино. Хочу убедиться, что ты правда любишь музыку."

Вася побежала в гостиную, где стояло старое пианино. Она села за инструмент и начала играть простую мелодию, которую выучила недавно. Это был "Вальс цветов", и пусть она играла его не так быстро и виртуозно, как мама, но вкладывала в музыку всё своё сердце.

И тут случилось чудо: флейта, лежавшая рядом, вдруг сама собой поднялась в воздух, и из неё полилась удивительная мелодия, подхватывающая и дополняющая Васину игру. Солнечные зайчики на стенах начали кружиться в такт музыке, становясь всё ярче и ярче.

"Скорее!" — воскликнул Пирожок. — "Они готовы! Доставайте банку!"

Вася продолжала играть, а серебряная ложечка, которую Прохор Семёныч окунул в лунную воду, начала ловко собирать танцующих солнечных зайчиков в банку. Они не сопротивлялись, а словно сами запрыгивали внутрь, превращаясь в золотистые искорки.

"Ах, как давно я не играл дуэтом!" — радостно воскликнул Ветерок, когда последний солнечный зайчик оказался в банке. — "Знаете что? Я передумал обижаться. Пусть люди слушают музыку как хотят — в наушниках или на концертах. Главное, чтобы слушали сердцем!"

Банка с пойманными солнечными зайчиками светилась как маленькое солнце. Но это было только начало — теперь предстояло самое сложное: приготовить из них варенье...

"Итак," — важно произнёс Пирожок, устраиваясь на кухонном столе, — "для варенья из солнечных зайчиков нужны особые ингредиенты. Записывай, Василиса!"

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.