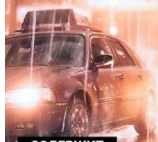


РИША
Вольная



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

МАЗКОР



Не трогай,
если боишься

Риша Вольная

Мажор. Не трогай, если боишься

<https://litres.ru/74318867>

SelfPub; 2026

Аннотация

Он — сын владельца клуба, который, привык брать всё, что хочет, потому что в его мире отказов не существует, так что ночь с ней — это лишь вопрос правильной суммы и правильного тона.

Она — новая официантка, которая ломает этот сценарий одним ударом, не оставляя шанса на повторную попытку.

С этого момента всё выходит из-под контроля, потому что самые опасные желания начинаются там, где звучит предупреждение: «Не трогай. Если боишься».

~~~

- Верховный, ты всегда такой нахальный или это мне так повезло?

- Я всегда такой, когда уверен, что могу взять.

- Ой ли... Тогда будь внимательнее. Ведь я не из тех, кого просто берут.

# Содержание

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Пролог                            | 4   |
| Глава 1                           | 8   |
| Глава 2                           | 14  |
| Глава 3                           | 20  |
| Глава 4                           | 27  |
| Глава 5                           | 33  |
| Глава 6                           | 40  |
| Глава 7                           | 44  |
| Глава 8                           | 49  |
| Глава 9                           | 55  |
| Глава 10                          | 60  |
| Глава 11                          | 66  |
| Глава 12                          | 73  |
| Глава 13                          | 78  |
| Глава 14                          | 84  |
| Глава 15                          | 91  |
| Глава 16                          | 98  |
| Глава 17                          | 103 |
| Глава 18                          | 114 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 122 |

# Мажор. Не трогай, если боишься

## Пролог

Мы в комнате одни.

Всё происходит так быстро, что я даже упускаю первые секунды.

Вот только ставлю поднос с напитками на стол, и чувствую, как горячие ладони ложатся на мою талию.

- Иди ко мне, – выдыхает мне на ухо из-за спины мужской голос.

Чуть хриловатый, что сразу ловишь его порочный настрой. Ошибиться нельзя.

Я выпрямляюсь и замираю птичкой в силках, но точно не от страха, а скорее из острой необходимости – мне нужна эта работа.

Это ВИП - этаж, и если мои пятка или колено расквасят здесь чей-то нос или яйца, то меня в лучшем случае только лишат зарплаты, в худшем – я отсюда вылечу как пробка из шампанского.

- А ты вкусно пахнешь, – снова чуть пьяно рокошет мне на ухо, крепко стискивая ладони на мне. – И такая красивая.

Его пальцы скользят между фирменным топом клуба и поясом юбки прямо по голой коже живота, тормозят на пирсинге в пупке.

- Любишь игрушки, малышка? – довольно интересуется меня.

Люблю ломать пальцы, что трогают меня без разрешения.

- Смотря какие, малыш, – фырчу в ответ, заранее понимая, что сегодня я скорее всего снова останусь без работы.

- Не бойся. Я не против обычного траха у стены.

- Я и не боюсь. Вот только проблема в том, что я против траха у стены или ещё где-нибудь.

- А что так? Не нравлюсь? – чувствую, как парень смеётся, но его ладони чуть расслабляются.

Только отпускать он меня не собирается, а лишь разворачивает на сто восемьдесят градусов.

- Так посмотри, малышка, кто перед тобой.

Наши взгляды встречаются. Его тёмный из-под приопущенных век с блеском возбуждения рвано обжигает кожу моего лица.

- Ну как нравлюсь? – хмыкает, возвышаясь надо мной, наверное, на полторы моей головы.

Теперь я его узнаю. Верховный Макар собственной персоной.

Он тот самый, к которому меня в первую же рабочую смену учили не соваться по двум причинам: он - сын владельца этого клуба и ему здесь всё можно, а второе – в нём совсем нет постоянства.

- Нет. Не мой тип, – честно признаюсь Верховному и кладу ладони на его запястья. – Отпусти!

Но мажор не торопится исполнять мою просьбу.

- Почему?

- Что почему?

- Почему не нравлюсь?

- Я здесь просто работаю официанткой и в мои обязанности не входит любовь к клиентам.

- Я не твой клиент, малышка. Я твой властелин. Чувствуешь разницу?

- Вполне.

- Ну тогда уже перестань тут выёбываться и поцелуй меня. Ай, всё! Снова срыв! Верховный - ты козёл!

- Конечно, – легко соглашаюсь я. – Надеюсь, ты его выдержишь.

Красивые четко очерченные губы Макара растягиваются в ухмылку, вызывая яростное желание сбить с него спесь.

А дальше легко... Я просто отпускаю тело. Твой выход, Мара!

Идеальный хук справа уходит во всё ещё улыбающуюся рожу папиного сынка.

Верховный летит на пол, а я, не теряя ни секунды, стремглав несусь на выход из випки.

Он у нас мальчик большой, а значит, у меня всего мгновения, до того, как он очухается и даст сдачи.

# Глава 1

## Мара

Весна - пора надежд и вдохновения, но когда смотришь на остатки по своей банковской карте, то хочется сразу впасть в осеннюю депрессию и зимнюю спячку.

- Мара, я нашла!

Лерка буквально выпрыгивает из дверей туалета, что сразу напротив комнаты.

- Свет в конце туннеля? – шучу над подругой, откладывая мобильный в сторону.

- Фу ты! Нашла тебе работу. И ты не поверишь... Где!

В данную секунду я готова работать хоть где, кроме проституции.

- Ну удиви меня, подруга.

Лера, естественно, тянет кота за яйца, так что сначала с загадочным видом присаживается рядом со мной на диван.

- Марочка, клуб "Нарцисс", выходишь уже сегодня вечером.

Удивлённо изгибаю бровь и даже глаза округлую, так как это реально что-то из раздела космического.

- Но...

- Да, – перебивает меня подруга, – теперь ты будешь рабо-

тать со мной в паре. Кристину, суку, сегодня всё-таки уволили. Ура-а!

Она вскакивает с дивана и тут же начинает лихорадочно кружиться по комнате.

- Всё-таки есть справедливость в этом мире! Да, Мар?! Её даже не спасло, что она у нас передовая минетчица. Да ей курсы повышения по этой теме можно преподавать.

Эту Кристину я вживую никогда не видела, но если судить по рассказам Леры, то она ещё та бесячая сучка, которая уже давно просила втыка. А Лебедева Валерия у нас дама рассудительная.

- Я рада вдвойне, что эта звезда минета покинула ваш клуб, но как они вот так сразу возьмут меня? А, Лер? У них же там кастинг и всё такое.

В "Нарцисс" просто так не попасть не только на самую вечеринку, но и на работу. Верховный, что уже давненько сколотил сеть клубов и нехилое состояние, продолжает высоко держать планку сервиса. Но ещё более приятный момент, он хорошо платит своим сотрудникам и это помимо чаевых, что частенько там оставляют именитые гости.

Как туда попала Лера, это вообще чудо отдельное. Если бы нам тогда так не фортануло, мы бы уже жили вместе с бомжами. Теперь Лерка снимает нам скромную, но отдельную однушку на краю города, откладывает деньги на поступ-

ление в технологический колледж осенью в этом году, а я между лекциями и занятиями в университете, где учусь на бюджете на экономиста, подрабатываю на еду.

Точнее подрабатывала... Меня вчера уволили в кафе быстрого питания из-за массового сокращения персонала в результате реорганизации бизнеса его владельцем.

- Кастинг ты только что прошла. Я скинула твоё фото в бикини Денису, ну старший менеджер моей смены Котов Денис Иванович, он там, наверное, с кем-то посоветовался, и вот написал, чтобы ты сегодня выходила. Если справишься с нагрузкой, они тебя возьмут.

Неужели жизнь решила и меня чутка отлюбить?!

Собираюсь на работу тире собеседование под строгим контролем Леры.

- Мар, ты только там держи себя в руках, пожалуйста, – уже почти на пороге квартиры слёзно просит меня подруга.

- А чо я? Я вообще ни разу и никого... Ангел просто, – как ни в чём не бывало лепечу в ответ, накидывая пальто поверх короткой юбки по типу школьницы и облегающего топа, еще добавляю длинный шарф, чтобы не околеть от холода.

- Ну если только ангел смерти, – вздыхает Лера, быстро обуваясь. – Давай поторопись.

До "Нарцисса" нам из своего мусохранска добираться почти полтора часа с пересадками, так что действительно надо бы добавить газу.

- Ты на меня наговариваешь, – продолжаю тему, когда в последние секунды успеваем забиться в переполненный автобус.

- Ой, да у тебя в кафе за год работы было четыре драки с твоим участием.

- Я их разнимала.

- Так никто и не спорит. Сначала сама начнёшь, потом сама же всех своих фирменным хуком справа и успокоишь.

- Просто так получается, я тут вообще ни при чём, – пожимаю плечом и невинно хлопаю ресницами, как если я не далёкая Барби.

- Вот именно с таким выражением лица будешь сегодня весь вечер ходить по залу. Запомни его, Мара.

Конечно, я против изображать дурочку, но ради получения работы в этом клубе можно и потерпеть.

Когда добираемся до "Нарцисса", то я почти не чувствую коленей и бёдер, что в капроканках не по погоде только что инеем не покрылись.

Надеюсь в клубе жарко и я быстро оттаю. Проходим через служебный вход с пунктом охраны. Стараюсь с первого раза запомнить максимально подробно, что и где здесь находится.

- Пропуск? – басит крупный охранник, и подруга быстро достаёт из сумочки карточку.

- Марина со мной, на неё должны были выписать временный, – тут же отчитывается она, и бугай согласно кивает.

Что-то смотрит у себя на столе, а потом протягивает мне

похожую как у Лебедевой ламинированную карточку.

- Лерочка, а ты сегодня с новенькой? – блестящими глазами меня рассматривает второй из охранников, что до этого маячил на заднем плане.

- Боря, даже не думай, – тут же отвечает Лера. – У неё удар ноги как у кенгуру, а хук справа как у Тайсона.

Парень разом сникает, а мы беспрепятственно проходим дальше.

- Вот твой шкафчик. Я же погнала к менеджеру за подробной инструкцией, а ты пока осмотришь, что тут и как, но далеко от раздевалки не уходи.

Я переодеваюсь, но Леры всё нет.

Просто сидеть скучно, поэтому я решаю проверить соседние комнаты.

За первой двойной дверью прячется небольшой, но на первый взгляд вполне так укомплектованный спортивный зал. Если сотрудникам можно тут заниматься, то я бы с радостью вспомнила юность. Дальше находятся душевые и парочка туалетных кабинок, но меня привлекает другое.

Фены.

Я хватаю ближайший, врубаю на максимум и запускаю струю горячего воздуха себе под юбку.

Кайф!

По ногам и спине бежит россыпь мурашек, когда холодная кожа начинает отогреваться, я даже жмурюсь от счастья.

- Это что за херня? – восклицает мужской голос, разрушая

мой кайф.

Открываю глаза и вижу парня, видимо, после душа в одном небольшом полотенце на бёдрах. По его голому накаченному телу сбегает капли воды и волосы взъерошенные, а взгляд такой тёмный и пронизывающий. Выглядит шикарно, но... Я зареклась встречаться с аполлонами. Осадочек остался.

- Да ты чего какая же я херня? Я - девушка. Не видел, что ли ни разу? – усмехаюсь над ним и тем, что незнакомец всё никак не может отвести глаз от фена у меня практически между ног.

- Может тебе помочь? Разогреть?

- Лучше себе помоги, голопопик.

- Что-то ты мне не нравишься... – угрожающе тянет он, но мне как-то всё равно на его вкусы.

Выключаю фен и кладу на место, так как кайфнуть дальше точно не получится.

- Это нормально, что не нравлюсь, – успокаиваю парня и шагаю к выходу. – Не у всех хороший вкус.

Кажется, он вслед мне изрыгает что-то матерное, но я то-роплюсь обратно к Лере.

- Марка, коза, где ты бродишь?! – ругается подруга и тут же машет на меня рукой. – Ладно, некогда... пошли в зал. И не забудь про обещание.

- Изображать дурочку? Да легко.

Вдох-выдох, и вперёд!

# Глава 2

## Мара

Основные правила получены, инструкция выдана, и вот я уже сную по залу одного из крупнейших клубов. Это, сто процентов, удача.

Через зал встречаемся взглядами с Лерой, она мне подмигивает и кивает головой на барную стойку. Вызывает на стрелку.

Принимаю заказ, передаю на кухню, а за напитками топаю к стойке.

Лера уже меня ждёт там.

- Ну как? – с волнением спрашивает она.

- Да как обычно. Ничего нового в сфере обслуживания, – смеюсь я, передавая заказ бармену. – Вот только проблема с меню, но я быстро запоминаю. Дома ещё подучу состав.

Лера наигранно громко выдыхает и тоже радостно улыбается. Леруся у меня как солнышко: светлые волосы, голубые глаза и улыбка как космос.

Я всегда удивляюсь, что за ней парни толпами не ходят. Ведь такая милая красотка и добрая, что сейчас не так часто встретишь.

Вот даже я, к примеру, полная её противоположность – от цвета волос до желания дать в рожу, вместо попыток объяснить человеку, что он, гадёныш, не прав.

- Ладно, я пойду. Мои напитки готовы? – бросаю бармену и получаю утвердительный кивок.

Лера убегает, я тоже кручусь между столами. Ноги гудят, руки дрожат, а в голове уже сплошной шум от музыки. Я привыкла к людской толкотне и говору, да и на ногах удобные кроссы, а не шпилька, пусть даже пять сантиметров. Сейчас мне кажется, что это все двенадцать.

- Марина, у тебя перерыв двадцать минут, – ко мне подходит Денис, наш старший по смене менеджер.

Это именно то, о чём я мечтала.

- Хорошо, – сдержанно отзываюсь я, стараясь не показывать, как я вымоталась.

Легкой походкой выхожу из зала, и за их дверьми тут же сдёргиваю шпильки.

- М-м-м, как хорошо, – стону в голос, так как это что-то близкое к оргазму.

Дальше уже иду босиком, наплевав на чистоту полов. Добираюсь до комнаты персонала и с радостью падаю на диван. Всё... Таймер на будильник и пятнадцать минут релакса.

Но едва успеваю расслабиться как в спортивном зале, что по соседству, что-то громко падает, следом летят отборные маты в мужском исполнении.

Я не хочу идти, но голос продолжает материться и искать аптечку. Даже глаза открываю, чтобы успокоиться, но мой взгляд сразу цепляется за сумочку с крестом на второй полке. Я же честно никому и ничего не должна.

Огромное желание просто проигнорировать весь этот шум, но я чувствую, как во мне просыпается совесть, чтобы ей плохо стало.

Эх, придётся спасать!

Беру аптечку и топаю в спортивный зал.

Первым делом вижу валяющуюся на полу боксёрскую грушу и длинную цепь от неё вместе с анкерным крючком, по всей видимости, вырванным из потолка.

Это же как херачить надо было, чтобы он вылетел. Не думаю, что в заведение такого уровня, как "Нарцисс", водятся сопливые крепления.

В углу на матах сидит парень, зажимая ладонью предплечье, по которому стекает кровь и капает на пол.

- Помощь требуется? – обращаю на себя внимание, заходя в зал.

- А сама как думаешь? – грубо отзывается парень, поднимая голову.

Теперь я его узнаю. Тот самый парень в одном полотенце и желающий мне помочь согреться.

Козел, одним словом.

- Думаю, что иногда так хочется всех послать нахрен, но гороскоп советует воздержаться от конфликтов. Так что... вот.

Пол гладкий, так что коробочка отлично докатывается до ног пострадавшего.

Я же просто разворачиваюсь на выход. Пусть сам там стра-

дает, раз такое хамло невоспитанное.

- Ладно, иди сюда и помоги, и тогда гороскоп зачтёт тебе в карму плюстик, а может и ещё чего-нибудь перепадёт. Уже лично от меня.

Я просто вытягиваю руку назад и показываю ему "фак".

- У меня с кармой и так всё отлично – мы друг друга не беспокоим. Пока, хам.

- Ах ты, сучка! А ну вернись!

- Вернись, любимая, и я всё прощу, – выкрикиваю в ответ, издеваясь над ним.

Ухожу в комнату для персонала за туфлями. Перерыв, кажется, окончен.

- Ты, идиотка, видимо, не поняла с кем связалась...

- Ой, да сдался ты мне нахрен, чтобы я с тобой ещё вязалась.

- Я же тебя найду...

- Ага, обязательно. Как найдешь, вставай в очередь. Всё, я ушла.

- Да ты реально что ли? Ей, ...

Но я уже не слышу, так как начала подниматься по лестнице с цокольного этажа в сам клуб, а тут такие биты качают зал, что самого себя не слышно.

Машу рукой менеджеру, что я снова в строю и собрав волю в кулак, красивой походкой спускаюсь в свою зону обслуживания.

История с парнем вылетает у меня из головы уже через

десять минут.

Так что, когда Лера в очередной раз спрашивает, как у меня дела, я смело отчитываюсь, что всё ок.

Подруга с подозрением смотрит на меня.

- Ну что, Лер? Скучно тут у вас. Все такие заносчивые, что меня воспринимают не больше, чем мебель, только самостоятельно передвигающуюся. Кажется, если я упаду, при этом никого не задев, на меня даже внимания не обратят. Так что я мирно соответствую этому статусу.

Подруга неодобрительно качает головой на мою кажущуюся беспечность.

То, что я весь вечер контролирую не только походку, но и свой речевой аппарат, ей знать не следует. Это сугубо мои проблемы.

- Ладно, мне пора. Заказ готов.

Когда уже с подносом делаю шаг от барной стойки, Лера вдруг подскакивает ко мне.

- Подожди. Посмотри на лестницу, ведущую наверх, где ВИП - комнаты.

Разворачиваю голову в указанном направлении.

- И?

- Красивый парень в белой рубашке на локте которого висит блондинка в огненно-красном, видишь?

- Да.

- Вот запомни его. И никогда не подходи.

О как! Ну зачем она так?! Ненавижу, когда меня вот так

сразу границы выставляют.

- А что так? Больной или просто псих?

- Хуже, Мар. Это сын Верховного, владельца. Макар Фёдорович Верховный. Он комбо по всем твоим вариантам в квадрате.

После полученной информации смотрю на парня уже более придиричиво. Между нами метров пять, если не больше, да и освещение тут не кабинет стоматолога, но в общих чертах стараюсь запомнить. Хотя... Они тут все такие... богатые и знаменитые.

В принципе, такие мажористые мальчики в общаке не трутся, а я не работаю в ВИП -зале. Так что прощай малыш, я не твоя.

А сегодня у меня и смена закончилась, а будет ли вторая мне ещё только предстоит узнать.

Надеюсь, фортуна оценит мои старания и страдания тоже.

# Глава 3

## Мара

Уже две недели я каждое утро радуюсь не только по-настоящему весенней погоде, но и тому факту, что снова работаю и получаю неплохие деньги за это. Даже Лера удивляется, как это я так легко влилась в коллектив и у меня даже уже появилась парочка постоянных клиентов.

Сегодня пятница, так что я работаю на все двести процентов. Но несмотря на привычную заполненность, в этот день чувствуется какое-то волнение среди постоянного персонала. Словно они знают что-то такое, неведомое мне.

Спустя пару часов работы меня "на стрелку" вызывает Лера.

- Так, Мара, ты сегодня на ВИП-этаж не ходи, – громко кричит мне на ухо подруга, как только я к ней подхожу.

Я за эти две недели всего там два раза была, и то потому, что наша третья девочка из смены заболела, а Лера со своими заказами зашивалась.

- Да без проблем, Ника же сегодня на смене. Это её этаж. Лера согласно кивает.

- А что случилось-то? Почему такая паника и напряжение? – решаю спросить сама, раз все молчат.

- Да сегодня сын большого босса вернулся из командировки, с победой, как говорят. Будут, значит, чилить большой

толпой.

Победой над чем? Но мысль ускользает.

- И? – пока я не вижу никаких проблем.

У нас так каждую смену в общем зале собираются – кучки всяких отмечающих что либо.

- Девочек они заказывают, Мар. Ника в курсе, что и как надо оформить и кого позвать. Да и руки его дружки частенько распускают даже с нами, официантами. А зная, какая ты у меня отбитая на всю голову, то ты там подносом своим им все мозги по стенам размажешь.

Фыркаю, мол, вообще ничего не знаю, так как я белая и пушистая.

Лера с моей рожицы смеётся, но я делаю вид, что обиделась, и гордо ухожу за своим заказом.

И дальше вечер идёт как всегда, пока меня к себе не подзывает бармен Витя.

- Мара, зайди к Денису в кабинет. Там ЧП.

Я киваю и стрелой несусь в небольшой закуток с дверью за складом, который мы гордо именуем кабинетом старшего менеджера.

Не успеваю зайти, как в нос остро бьёт запах лекарств и крови. Не люблю оба с детства, но жизнь научила терпеть и это.

Ника сидит вся зарёванная, красная с кусками бинта на ноге, а рядом с ней несчастный наш старший менеджер Котов.

Чувствую, смена сегодня пошла по одному месту.

- Вызывал, Денис Иванович?

- Мара, с Никой случилась неприятность. Гость разбил кувшин с водой, а осколки сильно разрезали ей ногу. Ну вот и сама видишь, – вздыхает в конце, пытаясь снова поплотнее накрутить бинт, но тот упорно не держится на ноге.

Вижу, как и то, что Денис совсем не умеет бинтовать.

- Тебе помочь с перевязкой?

Парень быстро переводит взгляд от кровоточащей ноги на меня.

- А что умеешь?

Киваю и не жду приглашения, а сразу иду мыть руки в туалет.

Возвращаюсь и принимаюсь за вполне привычное дело во времена ранней юности. Сейчас в мои двадцать три, мне кажется, что моя спортивная карьера была совсем в другой жизни. Обрабатываю руки антисептиком, а потом и раны заодно, а то мало ли чем тут Денис вазюкал.

Бросаю короткий взгляд на Нику: у неё по щекам не переставая текут слёзы.

Я с ней как-то мало общалась в эти две недели, она же в основном на втором этаже, а у нас вообще редко бывает.

- Ник, сильно больно? Давай обезболю? Я могу, – предлагаю девушке, так как раны действительно глубокие, и что самое интересно, они не похожи на случайные.

Один длинный разрез от щиколотки и почти до бедра и

несколько коротких, но практически идеально симметричных длинному. И сами порезы тонкие, как будто лезвием или перочинным ножом нанесены.

- Так что? Обезболить? – уже чуть громче повторяю я.

Она шмыгает носом и не отвечает, даже глаз на меня не поднимает.

- Денис Иванович, может...

- Да, да... сделай что можешь, чтобы максимально ей помочь, – нервно бросает мне, пока сам что-то строчит в телефоне, а потом снова кому-то набирает.

- Да, это Котов. Тут неувязка вышла... – и парень выходит в коридор, я так понимаю, подальше от моих ушей.

Заканчиваю бинтовать и достаю из аптечки шприцы, ищу нужные лекарства. Всё в тишине, если не считать тихий плач Ники, что скорее как белый фон.

- Ник, сейчас будет легче. Не плачь, – стараюсь говорить мягко, но я не люблю, когда разводят сырость.

- Да не очень больно. Терпимо, – тихо отзывается она.

- А что тогда ревёшь?

- У меня послезавтра показ коктейльных платьев, а как я теперь? – хрипит девчонка.

- Ты модель что ли? – удивляюсь, хотя чему.

Ника высокая и красивая, натуральная блондинка, и действительно у неё даже с тяжёлым подносом красивая походка от бедра. Я так понимаю, именно поэтому её и поставили на ВИП-этаж.

- Угу, была по всей видимости, – горько шепчет мне, разглядывая свою ногу.

- Ну у тебя же производственная травма, так что должны хорошо оплатить. Пока будешь лечить ногу, денег хватит. Есть кремы специальные от шрамов.

Она кивает мне в ответ, но скорее всего на автомате, также как смахивает крупные слёзы.

- Ника, ну ты чего?

Девчонку откровенно жаль... Она прямо никакашка!

- Меня скорее всего теперь уволят, – шепчет мне и нервно оглядывается на входную дверь, откуда едва слышно доносится голос Котова.

- Уволят? Почему?

- Клиент остался недоволен, – совсем придушенным голосом признаётся мне.

- Тот самый, который так старательно резал твою ногу?

Она аж икает от испуга. Или может от слёз.

- Кто тебе это сказал?

- Никто, Ника. Я по виду твоих ран поняла, что это никакая не случайность, а специально какой-то козел, рога которого уже давно пора обломать.

Ника хочет мне что-то ещё сказать, но в кабинет возвращается Денис.

- Ну как тут у вас, девочки?

- Все хорошо. Я закончила, – громко отчитываюсь, поднимаясь с корточек.

Пока мы тут душевно болтали, я успела обколоть анестетиком порезы Ники, чтобы хоть какое-то время было полегче.

- Денис Иванович, а может всё-таки в больницу? Я же не квалифицированный специалист. А тут всё-таки серьезные порезы, – и даже бровь гну, намекая, что я не дура и всё понимаю.

- Нельзя нам в больницу. Пригляди за ранами, пожалуйста, перевязки там, я тебе премию в конце следующей недели выпишу.

- Да лучше ей выпиши. Она вон без второй работы теперь осталась, а может и без первой.

И снова прямо и открыто смотрю на менеджера.

- Так, Мара, скажи Лере, что на пару часов ей придётся выйти на ВИП-этаж. Я вызвал Риту, но она пока доберётся. Мою Леру в этот гадюшник?!

- А может я? – бросаю попытку спасти подругу.

- А ты сможешь? – вдруг оживляется Котов, хотя я ожидала скорее другой реакции.

Неужели тоже не хочет Леру туда засовывать? Хм-м...

- Конечно, – и бросаю короткий взгляд на красиво перебинтованную ногу Ники. – У меня много талантов. Я справлюсь.

- Хорошо, тогда скорее иди на этаж, а я Лере помогу в основном зале, перекрою твои столики.

Киваю и сразу выхожу из кабинета.

Эх, ну была не была...

# Глава 4

## Мара

Сначала мне неудобно от непривычки работать не между столиками, а носиться между комнатами-кабинетами.

Но я действительно способная и реакции у меня отличные, так что тридцать минут и я почти как родная всему этажу.

Пока обслуживаю заказы, приглядываюсь и к клиентам. Особенно сильно хочется вычислить любителя резать живых людей. Я бы этот хирурга-самоучку тоже бы кое чему могла научила.

Но пока одна молодёжь разной степени пьяности, но вполне адекватная.

Меня только в самую дальнюю випку ещё ни разу не вызывали. Там вообще как-то на удивление тихо сидят.

- Мара, иди сюда, – передо мной как ниоткуда появляется Котов.

Я быстро киваю местному бармену и тороплюсь к менеджеру, что с загадочным лицом поглядывает то вниз, то на лестницу, то снова на меня.

- Мар, смотри... – и кивает головой вниз на небольшую группу парней, их трое.

- В белом джемпере с закатанными рукавами сын владельца. Запомни его в лицо, – прямо в ухо поясняет мне Денис. –

Остальные два его лучших друга: в синей рубашке – Марат, в черной футболке – Савелий.

Я приглядываюсь к троице. И когда к сыну босса обращается Марат, тот поворачивает голову в нашу сторону. Луч стробоскопа как раз светит на него, и я узнаю в нём того самого парня из душевой и спортивного зала, что я встретила в свой самый первый рабочий день.

Да мать вашу и всю вселенную в придачу! Вот то сынуля босса обрадуется, когда узнает меня и вспомнит, как я с ним обращалась.

- Проблемы, Мара? – тут же спрашивает у меня Котов, видимо, уловив неприятные перемены в моём лице.

- Нет. Всё хорошо.

Я выкручусь. Обязательно. Обязана просто.

И в тот момент, когда я уже хочу отойти от перил, на меня прямым взглядом смотрит Верховный. И хотя я тут же отвернулась, но мне показалось, что этот мажор меня узнал.

ТЬфу-тьфу-тьфу, Мара! Чур тебя, дуру!

- Мара, заказ во вторую випку, – кричит бармен.

- Иди, работай, – отправляет меня Котов, а я и рада поскорее слинять отсюда.

Минут двадцать всё хорошо, а потом бармен подзывает меня.

- Мар, отнеси заказ в седьмую випку.

- В седьмую? – эта та самая дальняя, где всё это время было тихо. – Но я там не была, заказ не приносила.

- Его сделали по телефону. Неси, давай, – и чуть не в руки всовывает мне поднос с напитками и закусками.

Я аккуратно вхожу внутрь, придерживая ногой дверь и стараясь при этом не уронить тяжелый поднос.

Тяжелая дверь отсекает звуки клуба процентов на девяносто, оставляя лишь низкие биты. От резкого контраста у меня даже на пару секунд приятно закладывает уши.

В випке максимально приглушен свет, так что я торможу, привыкая к минимуму, чтобы не грохнуться и не уронить на кого-нибудь поднос.

А потом я скорее чувствую, что за спиной кто-то есть, а ещё вдруг понимаю, что мы с этой тенью в комнате одни.

Всё происходит так быстро, что я даже упускаю первые секунды.

Вот только ставлю поднос с напитками на стол, и чувствую, как горячие ладони ложатся на мою талию.

- Иди ко мне, – выдыхает мне на ухо из-за спины мужской голос.

Чуть хриловатый, что сразу ловишь его порочный настрой. Ошибиться нельзя.

Я выпрямляюсь и замираю птичкой в силках, но точно не от страха, а скорее из острой необходимости – мне нужна эта работа.

Это ВИП - этаж, и если мои пятка или колено расквасят здесь чей-то нос или яйца, то меня в лучшем случае только лишат зарплаты, в худшем – я отсюда вылечу как пробка из

шампанского. Ситуация с Никой - пример.

- А ты вкусно пахнешь, – снова чуть пьяно рокошет мне на ухо парень, крепко стискивая ладони на талии. – И такая красивая.

Его пальцы скользят между фирменным топом клуба и поясом юбки прямо по голой коже живота, тормозят на пирсинге в пупке.

- Любишь игрушки, малышка? – довольно интересуется меня.

Люблю ломать пальцы, что трогают меня без разрешения.

- Смотри какие, малыш, – фырчу в ответ, заранее понимая, что сегодня я скорее всего снова останусь без работы.

- Не бойся. Я не против обычного траха у стены.

- Я и не боюсь. Вот только проблема в том, что я против траха у стены или ещё где-нибудь.

- А что так? Не нравлюсь? – чувствую, как парень смеётся, но его ладони чуть расслабляются.

Только отпускать он меня не собирается, а лишь разворачивает на сто восемьдесят градусов.

- Так посмотри, малышка, кто перед тобой.

Наши взгляды встречаются. Его тёмный из-под приопущенных век с блеском возбуждения рвано обжигает кожу моего лица.

- Ну как нравлюсь? – хмыкает, возвышаясь надо мной, наверное, на полторы моей головы.

Теперь я его узнаю. Верховный Макар собственной пер-

соной.

Он тот самый, к которому меня в первую же рабочую смену учили не соваться по двум причинам: он - сын владельца этого клуба и ему здесь всё можно, а второе – в нём совсем нет постоянства. А ещё тот самый, кого я явно разозлила в свой первый рабочий день.

- Нет. Не мой тип, – честно признаюсь Верховному и кладу ладони на его запястья. – Отпусти!

Но мажор не торопится исполнять мою просьбу.

- Почему?

- Что почему?

- Почему не нравлюсь?

- Я здесь просто работаю официанткой и в мои обязанности не входит любовь к клиентам.

- Я не твой клиент, малышка. Я твой властелин. Чувствуешь разницу?

- Вполне.

- Ну тогда уже перестань тут выёбываться и поцелуй меня.

Ай, всё! Снова срыв! Верховный - ты козёл!

- Конечно, – легко соглашаюсь я. – Надеюсь, ты его выдержишь.

Красивые четко очерченные губы Макара растягиваются в ухмылку, вызывая яростное желание сбить с него спесь.

А дальше легко... Я просто отпускаю тело. Твой выход, Мара!

Идеальный хук справа уходит во всё ещё улыбающуюся

рожу папиного сынка.

Верховный летит на пол, а я, не теряя ни секунды, стремглав несусь на выход из VIP-ки.

Он у нас мальчик большой, а значит, у меня всего мгновения, до того, как он охучается и даст сдачи.

# Глава 5

## Макар

От усталости после трёх дней боёв, недосыпа и приличной дозы алкоголя я сам не свой, а моё тело жаждет только одной вещи – сна.

Мои парни, Марат и Савелий, тоже уже малость подвыеблись, так что мы решили свалить нахрен. Но этим двум половым гигантам понадобились девчонки на ночь, так что они благополучно потопали в общий зал, подцепить "быстрых девочек", а я решил пока поваляться в нашей випке, отдохнуть или даже поспать.

- Да ты чего, Мак?! Чего ты как сорокалетний девственник? Мы будем девах натягивать, а ты на нас смотреть и в носок спускать?! – ржёт надо мной Марат, у которого, сука, явно где-то запасной движок вшит.

Показываю ему средний палец, как отражение всего моего состояния и моего отношения к его словам, в том числе.

Марат ржёт, а Сава, как обычно, пытается встать между нами, чтобы предотвратить внеочередной спарринг.

- Ладно, пришлю тебе самую горячую цыпу. Так сказать, дружеский подкат, – делает мне как бы одолжение Марат, но в реале хочется просто показать два фака.

- Бармен, организуй нам с парнями перекус и бухло, чтобы сразу потом можно было свалить в закат, – кидаю бармену

и топаю в випку.

- Конечно, Макар Фёдорович. Сейчас всё организую.

Киваю на автомате и вваливаюсь в випку, как медведь-шатун. В теле бушует всё ещё не остывшая энергия после побед, а мозг в кашу от усталости и перегрузки.

- Какое дерьмовое состояние, – бурчу себе под нос. – Может, и прав Марат, надо было с тёлочкой оттянуться, а потом на боковую на сутки завалиться.

Не успеваю до конца решить, хочу я потрахаться или нет, как в випку заваливает одна из наших особых девочек. Медленно проходит по комнате, ставит поднос на стол, демонстрируя мне красивую попку.

Ну Марат, гад...

Тихо поднимаюсь с угловой мягкой зоны и подкрадываюсь со спины к дивчине, растерявшийся в полутьме комнаты. Мои-то глаза уже привыкли к ней после блеска и отражений зала.

- Иди ко мне, – хриплю ей на ухо.

Девочка вполне зачётная: рост, фигура, пышные длинные волосы, что сейчас собраны в высокий хвост, короче, всё как я люблю. Она замирает от звука моего голоса, как нежная трепетная лань.

- А ты вкусно пахнешь, – крепко обхватываю стройную талию, сразу поглаживая участки нежной тёплой кожи. – И такая красивая.

А ещё покорная... или не очень. Мои пальцы касаются

пирсинга в пупке.

- Любишь игрушки, малышка?

- Смотря какие, малыш, – как-то не в тему дерзко низким голосом отвечает она.

И голос будто знакомый...

- Не бойся. Я не против обычного траха у стены, – успокаиваю девицу, а то некоторые отчего-то уверены, что я по тёмной теме.

- Я и не боюсь. Вот только проблема в том, что я против траха у стены или ещё где-нибудь.

- А что так? Не нравлюсь? – ржу над абсурдностью её ответа.

Ломаться, оно, конечно, иногда прикольно, но сегодня точно не тот день. Вместе с возбуждением от её запаха и сексуального тела непривычно накатывает и раздражение.

Разворачиваю строптивую официантку к себе лицом и снова какое-то дежавю, блять... Но вспомнить не могу. А вот эта непокорность в больших глазах прямо апперкотом бьёт по яйцам. Надо заканчивать этот бестолковый трёп. Прости, малышка, но прелюдия сегодня будет короткая.

- Я не твой клиент, малышка. Я твой властелин. Чувствуешь разницу?

- Вполне.

- Ну тогда уже перестань тут выёбываться и поцелуй меня, – срываюсь окончательно, так как желание трахнуть и придушить эту вредину выравниваются в одну линию.

- Конечно. Надеюсь, ты его выдержишь.

Я Верховный Макар, боец ММА с успешной карьерой...

Ухмыляюсь, но сообщить цыпе об этом факте не успеваю...

Хук в левую челюсть взрывает мою и так больную башку.

- Сука, – рычу зверем, падая на пол и временно теряя ориентацию.

Это что за сучка в моём клубе... Кто она вообще?

Но мозг пульсирует болью и чувством поражения.

Меня уложила какая-то официантка... Да, блять, если такая инфа появится где-то в пабликах, я свою репутацию потом годами отмывать буду.

Через колени и с помощью стола поднимаюсь на ноги.

Вылетаю из VIP-ки и быстро шагаю к бармену.

- Лёд в полотенце дай, – рычу ему.

Тот быстро мечется за стойкой, выполняя моё поручение.

Я никогда не даю бить себя в лицо... Вот такой пункт у меня. Не хочу через десять лет выглядеть, как жертва неудачной пластической хирургии. А эта сучка...

- Кто ко мне сейчас в VIP-ку заходил, – стараюсь говорить ровно и спокойно, хотя самого внутри просто трясёт.

Найду эту дрянь и ...

- Мара.

- Кто?

- Марина.

- Дальше.

- Простите, Макар Фёдорович, но она новенькая в клубе,

а на этом этаже вообще сегодня первый раз работает, замечает девочку. Я сейчас вызову старшего менеджера?

Киваю и забираю полотенце со льдом, которое тут же прикладываю к ноющей челюсти.

Новенькая, мать вашу... А вот незнание, что бить сына владелица клуба нельзя, не освобождает от ответственности.

Подхожу к перилам и бегло оглядываю зал первого этажа... Хотя, если она не дура, то я хрен её сейчас здесь найду. Девушка уже должна паковать чемоданы и бежать на границу или в какую-то деревенскую глушь.

Но я эту Марину теперь из-под земли достану. Только надо работать тихо и не засветить инцидент.

- Вызывали, Макар Фёдорович? – раздаётся запыханный голос за моей спиной.

Отворачиваюсь от перил и возвращаюсь к барной стойке.

- Котов, кажется? – уточняю у парня.

Бармен деликатно отваливает в самый дальний угол, чтобы нам не мешать. Ну или, чтобы не попасть под раздачу.

- Да. Сегодня я старший менеджер. Что-то случилось?

- Расскажи мне о нашей новенькой сотруднице, Марине?

- Шмелёва Марина Антоновна, студентка филиала московского государственного, экономического факультет, работает две недели без нареканий. Клиентам Мара нравится, ей довольны.

Последняя фраза как-то неприятно скребёт по нервам. Довольны, значит...

- Макар Фёдорович, она сегодня здесь на замене. Произошёл неприятный инцидент с нашей официанткой с этого этажа. Фёдор Тимофеевич уже в курсе. Мара что-то натворила?

О, папа у меня всегда в курсе всего... Кругом шпионы или просто его люди.

Я снова молчу, тем самым всё больше напрягая парня. Хотя он и так на вид какой-то бледный и чуток растрёпанный. Что там за инцидент такой?

- Макар Фёдорович, я тогда сейчас позову её?

- Кого?

- Мару.

- Она ещё здесь? – удивление против моей воли выскальзывает наружу.

- Да, конечно. Её смена - до закрытия клуба. Я перевёл её в общий зал, так как здесь пока никого нет.

Ага, что тоже странно...

- Как так вышло, что этаж простаивает? – включаю бизнесмена, хотя сам всё думаю насчёт смелости этой ненормальной девки.

Зарядить хук сыну владельцу и спокойно пойти дальше работать!

- Это всё из-за инцидента. Фёдор Тимофеевич в курсе... – поднимаю руку, прекращая оправдывания парня.

- Я понял. Хорошо. Иди тогда.

- А что насчёт Мары?

- Пока ничего. Понаблюдаем...

Котов кивает и исчезает с моих глаз.

Марина, Мара, значит... Шмелёва...

Ну что работай, Шмелёк! Теперь я знаю, где и во сколько тебя можно поймать.

## Глава 6

### Мара

Несусь со второго этажа и с разбега врезаюсь в Котова.

- Мара, твою мать... – шипит парень где-то над моей головой, когда я в дополнение своим каблуком наступаю ему на ногу.

- Ой, прости, – извиняющимся голосом бросаю ему, а сама всё оглядываюсь назад, на второй этаж.

- Шмелёва, что случилось? Пожар?

- Нет, но там один клиент нервный... Я вот и ушла от греха подальше, – быстро соображаю правильный ответ.

Наш старший менеджер даже, кажется, в лице меняется от проступающей в его чертах ярости.

- Да они там охренели что ли сегодня?! – рычит парень, сжимая пальцы в кулаки.

Так... Ещё мне не хватало, чтобы туда Котов с разборками пошёл. Тогда точно жди беды...

- Денис Иванович, да в общем всё хорошо. Можно я просто на первом этаже смену доработаю? Там вроде всё равно клиентов больше нет. Да и Рита скоро будет.

Да, это уже правда, так как последних, кого я обслужила, тоже попросили счёт и собирались покидать клуб.

- Хорошо, иди. Только больше не носись с такой скоростью, пожалуйста.

Сердце бьёт по ребрам, пульс никак не приходит в норму, пока я с фирменной улыбкой вышагиваю среди своих столиков. Если я не ошибаюсь, это мне чуйка подсказывает, что моя задница в огне.

Но и иных вариантов я не вижу. Если сейчас уйду с работы, то могу её потерять. А так у меня есть шанс, что сынок босса в пьяном угаре позабудет, кто конкретно врезал ему по морде, и за что тоже заспит. Моя следующая смена только через три дня, а там и его мажорскую задницу может куда из города унесёт.

В следующие полчаса тоже ничего не происходит, сынок босса меня не ищет, охрана клуба смотрит на меня привычно безразлично. Я немного выдыхаю. Но когда замечаю, что со второго этажа спускается Котов, то начинаю ждать вызова на ковер. Только снова тишина, Денис меня не вызывает, Лерка спокойно работает в своей половине зала.

И хотя вокруг меня вроде бы всё спокойно, но чувство, что-то над моей головой сгущаются тучи, никуда не уходит.

- Мара, ты в ближайшие дни в клубе не светись, пожалуйста, – вдруг в конце смены выдаёт мне Котов, пока я отчитываюсь по чекам у бармена и получаю свои чаевые.

Хочу спросить причину его совета, но к нам подходят и другие девочки для отчёта. Просто ему киваю. В принципе, я тоже не собираюсь в клуб.

- Лер, ты уже всё? – кричу подруге, что сегодня в самом конце очереди на сдачу.

- Не-а. Ты иди, я приду, – кидает мне в ответ и устало приваливается к барной стойке.

Вид у неё совсем замученный, и даже, кажется, больной. Надо будет разобраться...

- Мара, ты не знаешь, что случилось с Никой? – подруливает ко мне Рита, которая всё-таки приехала на смену вместо нашей раненной официантки, но по итогу работала с нами в общем зале.

Второй этаж вообще на сегодня перекрыли. Как сказал наш бармен Витя, то там сновали только люди из охраны и отдела безопасности самого Верховного.

- Да я не особо в курсе, – устало бросаю в ответ. – Уронила графин вроде и порезалась. А что?

Рита тут же опускает взгляд и плавно съезжает с темы, а потом почти сразу отваливает от меня под предлогом отчёта перед Котовым.

Ну, значит, и ей известны какие-то факты, но трепаться о них запретили. Сплошной кринж какой-то...

В нашу комнату для персонала иду, вся зависшая в своих тяжелых мыслях.

В коридоре цокольного немного сумрачно, что в принципе привычно. Торможу, чтобы снять туфли, так как от усталости могу и ногу подвернуть в этих полутонах чёрного.

Но когда от стены вдруг отделяется тёмная тень, моё тело больше работает на рефлексках.

Безумно рада, что туфли уже в руках, так что шпильки я

могу использовать как дополнительное оружие.

Подныриваю под сильные мужские руки, но недостаточно быстро – он меня цепляет за правое плечо. Боль в плечевом суставе тут же наказывает за нерасторопность, но заодно и злит. Прекращаю линию уклона и перехожу в нападение. Джеб, (короткий резкий удар прямой рукой в голову) в котором я тоже хороша, выполнить не могу из-за высокого роста нападающего, поэтому просто вонзаю шпильку в район плеча. Так сказать, око за око, плечо за плечо!

Мой нападающий глухо рычит от боли, но продолжает скрываться за черным капюшоном толстовки и такой же черной маской на лице.

Уже хочу снова врезать в него каблуком, как слышу стук туфель девочек, спускающихся по лестнице прямо к нам.

Мой обидчик тут же исчезает в направлении спортивного зала и душевых, а я остаюсь стоять посреди коридора.

- Мара, ты чего застыла? – шмыгая заложенным носом, ко мне подходит Лера.

- А так... Тебя жду, несчастную и больную.

Лерка улыбается в ответ, но я-то вижу, что она явно приболела.

- Уходим, Лерчик!

Чем дальше я от Верховного и его посыльных, тем лучше.

# Глава 7

## Мара

Леруся в ночь совсем разболелась, так что к утру стало ясно – быстро она не поправится.

- Мар, а давай ты сегодня выйдешь, а следующая моя сме-на только через три дня. Я как раз освободила место для под-готовки к экзаменам.

Прекращаю уборку в шкафу на своей полке и с неммым укором смотрю на подружку.

- Что за экзамены?

Лерка, кажется, краснеет ещё больше, чем была секунду назад от своего лихорадочного жара. И вообще глаза прячет, нос чешет...

Подхожу к её дивану поближе и грозно складываю руки под грудью с таким не тонким намёком, что не отстану, пока она мне всё не расскажет.

- Мариш, ну просто я не стала рассказывать тебе, так как ... – и Лера снова замолкает.

- Так как что? Не доверяешь или что?

- Нет, не в этом дело, – тут же поднимается на меня груст-ные глаза.

Лерины грустные глазки действуют на людей хлеще зна-менитых по мультику глазок котика.

- Тогда в чём? И не надо вот так на меня смотреть... я

сегодня кремьень.

Подруга прикусывает губу и тяжело вздыхает, откидываясь спиной на горку подушек. Она не может спать на одной... требуется непременно горка.

- Около месяца назад ко мне в баре подошел мужчина. Я его вообще не знаю. Сначала думала, что это клиент и хочет что-то спросить, но он представился другом моего отца.

- Отца?! Так он у тебя умер вроде давным-давно.

- Ну да... Ещё до моего рождения. Но Павел Александрович сказал, что я на него похожа, да и с мамой он недавно виделся. Та ему про меня и рассказала.

- Ты у тети Нади спросила? Всё верно? – сразу перебиваю её, так как Лера у меня девочка нежная и доверчивая.

- Да, конечно. Всё верно. И вот теперь самое главное – он имеет связи в колледже, куда я собираюсь поступать. Несколько друзей у него там работают, но фамилии он мне специально не стал называть. Короче, они меня досрочно примут. Вроде по льготным каким-то категориям. Если наберу высокие баллы, то могу даже на бюджет попасть.

Я молчу, не выражая восторга, которым горят глаза подруги.

Я в сказки и чудесные совпадения не верю уже давно. Люди по своей сути все жестоки. Ну кроме Леры...

- Ну и что скажешь? – от нетерпения Лерка снова садится и чуть не подпрыгивает на месте.

- А ты ему свой паспорт или какие-то другие документы

не отдавала?

Она с возмещением смотрит на меня.

- Ну а что... Ты вон новости посмотри, – оправдываю свою излишнюю подозрительность.

- Нет. Я сама с документами ездила в колледж. Сама там заполняла заявление на поступление. Документы взяли только копии, положенные для поступления.

- А почему молчала?

- Ну, я боялась, что сглажу, или ты меня отговоришь от этой авантюры.

- Дурочка, – теперь вздыхаю я, – я бы просто с тобой вместе поехала в колледж, да и с этим другом отца тоже не помешало бы познакомиться.

- Сейчас пока не получится.

И тут же во мне снова просыпается червь недоверия.

- Это ещё почему?

- Он улетел в командировку на месяц. Не переживай. Мы даже несколько раз созванивались.

- Так, – решаю за нас обеих, – когда у тебя экзамен? Через три дня?

Лера кивает.

- Значит, поедem на него вместе. И без разговоров, – быстро добавляю, видя, как готов с её губ сорваться отчаянный возглас. – Тебе теперь надо поскорее вылечиться.

- Я и сама могу, ну правда, – всё-таки тихо канючит подруга, когда я возвращаюсь к уборке шкафа.

- Нет. Я с тобой. Точка.

Ну если я сама ещё буду жива и способна передвигаться. А то вчерашняя встреча в цоколе с дружкой Верховного и так дорого мне обошлась – правое плечо в синяках от мужских пальцев и болит от малейшего движения в руке. А это, на минуточку, моя действующая рука.

Эх, чувствую смена будет долгой и утомительной.

Когда вечером подхожу к клубу, то меня на мгновение накрывает сомнение. Что я, мать вашу, тут делаю?!

Меня сегодня здесь быть не должно!

Я же вроде не дура конченная, чтобы тащиться туда, где скорее всего огребу и даже не на сто, а на все двести процентов.

Но то ли потому, что я не могу проигнорировать просьбу Лерки, то ли я действительно чокнутая на всю голову, как про меня говорят с пятнадцати лет, но я иду дальше.

Прохожу через служебных вход, на автомате здороваясь со своими, даже важно киваю парочке охранников. Переодеваюсь в рабочую форму и выхожу в зал обслуживать столики, засекая минуты. Девочки передали, что сегодня випка на обслуживании первого этажа. Что за нововведения и надолго ли они, я точно не знаю, но моя жопа уверенно шепчет, что эти финты в мою часть. Кринжатина полная...

Вызов в вип-зону приходит почти ровно через пятнадцать минут. Требуют именно меня. Бинго!

- Не надо, Мара, – тормозит меня Денис, вырুলивал отку-

да-то. Вид у него тоже какой-то нездоровый, если честно. – Я сейчас отправлю Леру.

- Я сегодня за неё. Она заболела. Грипп.

Денис хмурится. В его глазах мгновенно появляется беспокойство. Оно у него и вчера было, когда мы с ним в его кабинете в докторов скорой помощи играли. Но сейчас какое-то искреннее что ли...

- И как Лера? Может ей что-нибудь надо?

Лере сейчас лучше нас с ним вместе взятых, а мне вот точно пора телохранителя нанимать.

- У неё всё есть. Всё будет хорошо, Денис Иванович, – и даже подмигиваю ему.

Тому деваться некуда, так что кивает и уходит. Меня же ждёт випка.

# Глава 8

## Мара

Каждый мой шаг эхом звучит у меня в ушах, несмотря на постоянные биты клуба. Я слышу и чувствую только свой пульс, который тоже сейчас на грани рока.

Плавню обхожу столы первого этажа, аккуратно поднимаюсь на второй. Бармен кивает в знак приветствия.

- Куда?

- В седьмую.

Про себя хмыкаю, отметив, что наш мажор любит постоянство в числах, или какая-то особенная дата?

- Что-то уже заказали? – на всякий случай уточняю.

Бармен отрицательно качает головой. Ну да, логично... Тебя, Мар, он заказал...

Короткий вдох и чёткий шаг. Я уже не в первый раз попадаю в задний проход жизни, да и с ним не первая встреча.

Верховный меня ждёт. Сидит на большом диване випки, раскинув руки вдоль его спинки и широко расставив ноги.

- Пришла, значит? – ухмыляется углом рта, разбитым моим же кулаком.

- Знаете, босс, работа и ничего личного. Что желаете заказать?

Останавливаюсь посередине комнаты перед столиком, чтобы в случае нападения успеть собраться.

- Ты ведь понимаешь, что я тебя желаю? Зачем спрашивать?

Немного не тот разговор, который я ждала. В моих представлениях он должен был сразу наехать с обвинениями за мордобой и списком карательных мер, которым будет меня подвергать.

Ну будем ориентироваться по ходу дела.

- Понимаю, но, кажется, вы ещё до сих пор не поняли, что я не из девочек по вызову сброса напряжения.

- Я это понял ещё в первую встречу, а то было бы не интересно трахаться. Понимаешь, Мара?

Если честно, то вообще не понимаю. Как по мне, зачем такому как он, золотому мальчику, лишние сложности. Или экстрима захотелось?

- Верховный, а ты всегда такой нахальный или это только мне так везёт?

- Я всегда такой, когда уверен, что могу взять.

- Ой ли... Тогда будь внимательнее. Ведь я не из тех, кого просто берут.

Он медленно поднимается с дивана, словно даёт мне право полюбоваться на него шикарного мажора, бойца.

Его один шаг ко мне и два моих назад. И нет, я не убегаю. Я просто занимаю удобное положение. То, что он ко мне не прикоснётся, ясно как восход солнца утром.

- А как тебя берут? – низким голосом уточняет парень, прищуриваясь.

- Никак. Я сама прихожу.

- Хочешь сказать, у тебя нет цены? Ты у нас Мара неприкосновенная? – делает последний шаг ко мне, что теперь тенью нависает надо мной.

- Да, меня лучше не трогать, – отвечаю под стать ему тихо и угрожающе, стараясь выровнять не только тон голоса, но и ритм сердца.

- Ой, значит меня надо бояться? – ухмыляется мажор.

- Не трогай, если боишься.

- А это звучит, как вызов, Мара.

- Так давай уже разберемся раз и навсегда. Сейчас. И тебе не придётся больше подсылать ко мне своих мальчиков из охраны.

- У меня нет охраны.

- Ну тогда из охраны отца.

- Я никого к тебе не посылал, – хмурится Верховный.

- Да ой ли, – не верю ему, так как я в принципе людям не доверяю, а таким парням, как он, и подавно.

- Да нахрена мне это надо! – рычит он басом, – Неужели я сам с тобой не справлюсь?

- Да я-то откуда знаю? Может ты брезгуешь? Или ещё какие-то причины.

Он смотрит на меня, явно несогласный.

- Когда и где это было? – вдруг резко спрашивает у меня.

- А что такое? После ударов по башке память стала подводить? – теперь я изливаю на него тазик сарказма.

- Мара. Я спросил.

- Да ну... А я думала ты просто так... Риторически.

Верховный злится и резко выкидывает руку вперёд, пытаюсь схватить моё запястье, но я чётко отклоняюсь в сторону и отталкиваю его руку.

- Я сказала, что меня не надо трогать, – напоминаю придурку.

- А я попросил ответить на мои вопросы.

- Не вижу смысла, так как мы оба знаем, что это было по твоей указке – подкараулить в темном углу и слинять, как только появятся свидетели.

- Нет, – с отвращением изрыгает Верховный, сверкая злым взглядом.

- Да ладно, не стыдись, – продолжаю издеваться, хотя это его отрицание действительно верх глупости.

- С чего ты вообще решила, что это от меня приветочка тебе прилетела?

- А так я здесь пока больше никого по морде не била.

- Пока?

- Ну, как понимаешь, у меня тяжелый характер и удар тоже.

Верховный нервно дёргает плечом, видимо вспоминая своё унижительное поражение. За такое просто грех не отомстить.

- У тебя не характер тяжелый, а мозг отсутствует, – язвительно бросает в ответ.

- Ой, даже не буду спорить с гуру мозговитости. И ещё мне пора, – решаю, что пора и честь знать.

А столько времени великий и знаменитый потратила на меня.

- Ты уйдешь, как только ответишь на мои вопросы: когда и где.

- И я буду свободна?

Золотой мальчик кивает. Ну в принципе беспроеигрышный вариант, так как по факту я ничего не теряю. Ну хочется Верховному играть в несознанку... Да, пожалуйста.

- Вчера на цокольном этаже перед комнатой для персонала по завершению смены. Я первая спустилась. Теперь я могу идти?

Верховный смотрит на меня взглядом смешной злобы и раздражения, но снова кивает.

Мне дважды повторять не требуется.

- Почему ты сегодня здесь? Сегодня не твоя смена, – бросает мне в спину, когда я уже стою в дверном проёме.

- Я на замене.

- И не страшно было идти сюда, где тебя ждёт качок в тёмном углу?

- А тебе страшно выходить на ринг? – вопрос риторический, я даже не жду ответа. – Тем более я видела вещи и похуже, так что... нет.

Выскакиваю из випки и плотно закрываю за собой дверь. Кажется, сегодня я смогу доработать смену. И это, чёрт

возьми, замечательно.

А если Верховный отвалит от меня на совсем, то будет вообще здорово.

# Глава 9

## Макар

Девчонка уходит, оставляя в випке не только тонкий шлейф колюче-манящего парфюма, но и острое как васаби послевкусие нашего разговора.

Слишком дерзкая, слишком бесстрашная, чтобы быть правдой. Но и совсем не похоже, что играет.

Зовёт меня боссом, при этом у самой в глазах сплошной вызов. А ведь на самом деле Марина не сильно ошибается, называя меня так. Я уже второй год постигаю азы управления бизнесом между учёбой и участием в боях, а в последнее время отец всё чаще скидывает проблемы клуба на меня.

И если не подводит чутьё, а со мной такого уже давно не было, то у меня тут зреет пиздец. Этот момент с якобы моим нападением на девчонку напрягает. Два случая с официантками в один день – это скорее не совпадение, а дело рук одних и тех же мудаков.

И батя в курсе, но со вчера ни он сам, ни даже кто-то из ребята службы охраны мне так и не позвонили с информацией.

Падаю обратно на диван и беру со столика свой мобильный.

Девчонка подождёт, она у нас вон какая активистка и дура бессмертная, так что не уволиться и не сбежит в неизвестном

направлении.

А эти нападения могут выйти жопой...

- О, сын! Уже сбросил напряжение? – удивлённо тянет ба-  
тя.

На заднем фоне на том конце связи я слышу множество  
разных голосов, звон посуды. Очередной ресторан и очеред-  
ная любовница.

- В этот раз не получилось, зато ты, отец, как я понимаю,  
отлично проводишь время.

- Не без этого, так что давай ближе к делу. Что ты хочешь?

- Информации.

- О как... Что-то новенькое. Подожди.

Отец скорее всего прикрывает динамик рукой, но я всё  
равно понимаю, что он выходит из шумного помещения.

- Какая информация тебя интересует? – без лишних реве-  
рансов переходит к делу.

- Вчера клиент ножом чуток официантку порезал, а в кон-  
це смены уже другую официантку поймал какой-то мудила  
возле комнаты персонала, но обошлось. Его спугнули.

Ага, и, наверное, Мара ещё разок в челюсть успела за-  
ехать.

- Насчёт первой истории в курсе, а вот про второе слышу  
впервые.

- Ну так девчонка промолчала.

- Испугалась?

Мара? Вот не похоже.

- Да, испугалась. Но меня больше волнует, почему я до сих пор не получил информации от твоих крутых безопасников. Или будем ждать пока это станет массовым?

Батя молчит. И, блядь, я знаю ответ. Ну не мальчик же...

- Кто? – давлёу на него.

Это какой-то сынок его друга по бизнесу или влиятельных спонсоров.

- Нет. Это был несчастный случай. Больше не повторится. Фрол поговорил с ними.

Значит, ещё и целая шайка любителей экстрима.

- Ах, ну если Фролов поговорил, – язвлю в ответ.

Не то, чтобы я не доверял боссу безопасности, но порою он слишком сдерживается вместо того, чтобы просто дать в рожу.

- Макар, не перегибай. Случай улажен, девочке выплатишь компенсацию.

- Хорошо. А что насчёт второго случая?

- Я не в курсе. Свяжись сам с Андреем. Но я думаю, что это совпадение. Девчонка могла покрутить задом, клиент принял это как приглашение, а она потом передумала или, действительно, он её не так понял. Такое случается и регулярно. Сам же знаешь.

- Не в этот раз. Не та девчонка, чтобы крутить задницей.

Шмелёва скорее голову кому-нибудь открутит, чем начнёт флиртовать с клиентами. Я вчера за ней почти час, как дебил, наблюдал. Хотел поговорить, но передумал. Решив,

что надо бы переждать, да и самому успокоиться. В итоге сорвался домой в спячку.

- Ну попроси Фролова проверить по камерам: что и как, пусть с этой девчонкой поговорит. Заодно успокоит её.

- С ней я сам сегодня разберусь. Она вышла на работу. В конце смены проверю и поговорю.

- Ну решай сам, сын. Вот только смотри паники не разводи. Не забывай, бабы частенько сначала сами ноги раздвигают, а потом орут, что она не такая и это всё он виноват.

- Я понял. Это не тот случай. Пока. И удачной случки.

Отец хмыкает то ли удивлённо, то ли раздражённо, но я уже не слушаю.

Мы оба не скрываем друг от друга своих сущностей: он - жёсткий бизнесмен и кобель при живой жене, которой уже давно наплевать на нас обоих, а я их единственное дитя, наследник многомиллионного бизнеса, и последняя сволочь, которую больше всего волнует новая битва, а всё остальное – секс, деньги, лишь фон.

Сразу набираю Фролова и в несколько фраз обрисовываю ситуацию.

- Проверь камеры. Я сам тоже гляну, но ты больше знаешь окружение отца и завсегдатаев клуба. Будет проще.

- Конечно, Макар Фёдорович. Сделаю.

- Доложить мне, а не отцу. А то в этот раз ты как-то упустил меня из своей цепочки передачи информации.

- Приказ Фёдора Тимофеевича, – сухо басит извечно про-

стуженным голосом Фрол.

- "Нарцисс" последний год только моя забота. Предлагаешь найти тебе напарника?

- Я вас понял.

- Надеюсь. С отцом я тоже поговорю на эту тему. Что насчёт вчерашнего ножевого? Точно всё улажено?

- Сотрясение, выбитая челюсть, три сломанных ребра, перелом запястья правой руки.

- Легко как-то...

- Фёдор Тимофеевич просил просто поговорить и объяснить. Мальчики обещали больше не баловаться.

Ой, не нравится мне это, но вслух ничего не говорю.

- Я понял. Тогда жду информацию насчёт нападения в цоколе.

Фролов отключается, а я понимаю, что снова завёлся.

Отсутствие секса и адреналин в крови от этих бесячих ситуаций не делают меня хорошим мальчиком. Вот только в отличии от тех гавнюков, я знаю, как правильно спустить пар.

Секс и бокс, можно миксовать, можно отдельно.

Этим и займусь. Сразу как только проверю записи камер вчерашней ночи – что там конкретно случилось с Шмелёвой.

# Глава 10

**Макар**

Девчонка не врала.

На камерах видно, что её кто-то поджидает недалеко от комнаты персонала, но этот некто чаще остаётся в слепых пятнах камеры, как если он о ней знает. Плюс капюшон его черного худи полностью скрывает лицо. Зато момент боли на лице Мары, когда нападающий выворачивает ей правое плечо, камера прекрасно поймала.

И сегодня это плечо будет болеть, а она носит тяжелые подносы... И меня это вообще никак не должно волновать, но отчего-то дёргает и нервирует. Гордая идиотка...

Четыре часа в зале, мышцы гудят и сводит, но чувство расслабления ко мне сегодня не приходит. Боксирование груши тоже не особо помогает, так как нет живого противника, а с воображаемыми уже скучно бороться.

Раздумываю, чтобы позвонить кому-нибудь из парней, но взглянув на время, полночь, понимаю, что оба пошлют меня нахуй. И я разделяю их мнение, сам бы туда же отправил.

И тут меня осеняет... Беру мобильный.

- Денис, мне нужны сводки за вчера и заодно лист по алко-голю по закупке на следующую неделю в распечатках. Пусть кто-нибудь из твоих девочек ко мне метнётся. Я в тренажерке. И упаковку воды. Здесь закончилась.

- Я могу сам. Все девочки в зале.
- А что наша новенькая? Справляется?
- Вполне.
- На вот пусть и принесёт.

Я чувствую, что Котов против моего решения. И кстати, это не в первый раз, когда парень жаждет ограничить моё общение с ней. Хочет подкатить к ней свои яйца?

- Хорошо, Макар Фёдорович.

Я скидываю звонок и жду. Она придёт. Гордость не позволит проигнорировать моё распоряжение.

Хвастаюсь за верхнюю перекладину турника и, выполнив стандарт подтягиваний, остаюсь в висе для растяжки мышц спины и позвонков.

Через пять минут я слышу стук каблуков.

Марина заходит ко мне с упаковкой бутилированной воды в левой руке, а в правой – папка с файлами.

- Куда поставить?
- Можешь оставить около дверей.

Кивает.

- Двери прикрой, туфли сними.

Мара тормозит где-то посередине пути, сразу после сними.

Медленно разворачивается ко мне и смотрит, как если я попросил её голой по главной улице пройти в час пик.

- Давай, давай. Не тормози, Шмелёва, – поторапливаю девчонку, прыгнув на пол с турника.

- Ну как сказать, если у одного мозг без тормоза, то хоть кто-то должен сбросить скорость в критичной ситуации.

- Каблуки свои сними. Или ты только в них такая смелая? – насмехаюсь и шагаю к ней.

- Я так понимаю, вопрос "А нахрена мне это надо?" останется без ответа? – И Мара с плохо скрытым за длинными ресницами раздражением скидывает туфли к стене.

- Правильно понимаешь. Двери закрой ещё.

- На замок?

- Как тебе хочется.

Шмелёва закрывает и щёлкает замком на ручке двери. Мне нравится её выбор. Вполне логичный. Если нас застанут в бое, то возникнет много вопросов. В первую очередь, к ней самой.

Я шагаю первым, выкидывая руку для скользящего удара в угол челюсти. Мара реагирует в ту же секунду, профессионально уходя от удара.

- Где занималась или до сих пор занимаешься?

- Так я здесь ради этого? – колко и зло бросает Шмелёва.

– Ну это уже совсем ни в какие ворота...

- Мне просто нужен спарринг. Сейчас.

- Я на работе.

- Ну и отлично. Значит, начинай работать на спарринг.

- Что без какой-либо альтернативы?

- Не хочешь рассказывать о себе, тогда вперёд.

Я снова делаю простой без динамики выпад, Марина сно-

ва отлично реагирует.

Дальше проще: я сильно не напрягаюсь, изучая технику движения девчонки и заодно стараюсь щадить её правую руку, которая по всей видимости, у неё ведущая, но сейчас она неплохо наносит основные удары и левой.

- Ты амбидекстр?

- Редко пользуюсь.

- Зря.

Я пытаюсь взять инициативу. Делаю резкий выпад, целясь кулаком в корпус Мары — хлесткий, прямой удар, рассчитанный на силу, но не на скорость. Девчонка даже не отшатывается, а просто делает микроскопический шаг в сторону, пропуская мой кулак в сантиметре от своих ребер, и в то же мгновение ее ладонь бьет меня по предплечью, сбивая руку вниз.

- Хорошо, — усмехаюсь я, тут же замахиваясь левой.

Мара ныряет под мою руку, как под воду. Ее тело складывается, пропуская удар над головой. Вместо того чтобы отпрыгнуть, она делает шаг вперед, вклиниваясь в мое пространство. Ее колено коротко и жестко уходит мне в бедро — не в пах, а именно в мышцу, чтобы сбить равновесие.

Я спотыкаюсь, но удерживаюсь на ногах. Моя самоуверенность слетает, сменяясь азартом. Теперь я двигаюсь осторожнее, мелкими шажками.

- Неплохо, — признаю я.

Шмелёва молчит, качаясь на носках, как маятник. Вне-

запно она атакует первой. Серия очень быстрых, рваных джебов – раз-два-раз. Они не столько бьют, сколько слепят, заставляя меня поднять руки.

Я не выдерживаю, бросаюсь в размашистый «крюк», вкладывая всю силу в надежде сбить ее с ног одним ударом.

И это её коварная ловушка.

Мара не блокирует мои движения, а просто приседает еще ниже. Моя рука со свистом рассекает воздух там, где только что была ее голова.

В то же мгновение девчонка выпрямляется, как пружина, и ладонью-«лопаткой» толкает меня в подбородок снизу вверх. Удар получается не нокаутирующим, а дергающим. Моя голова запрокидывается, я теряю равновесие и, запутавшись в собственных ногах, тяжело падаю на спину.

Охуеть как интересно...

Мара зависает надо мной, тяжело дыша. На ее лице ни торжества, ни злости, а только спокойное удовлетворение работой. Я же продолжаю лежать на матах, рассматривая ее снизу вверх.

- Сдаюсь, — выдыхаю я, поднимая раскрытую ладонь в жесте тапа.

Мара протягивает мне руку, помогая встать.

- Был бы хороший спарринг, – сухо и с ноткой обиды комментирует Шмелёва, – если бы ты работал в полную силу и не поддавался.

Я принимаю ее руку, поднимаюсь, но ладонь не отпускаю.

- У меня не было цели победить, Мара. Я же вижу удар за секунду до того, как он начинается.

- Заметила.

Она дёргает руку к себе, но я лишь сильнее сжимаю тонкие пальцы.

Бровь девчонки быстро взлетает, намекая на то, что пора её отпустить.

- Не трогай, мажор!

# Глава 11

## Мара

Когда Котов передал, что Верховный младший требует меня к себе с документами и водой, то я ждала от этого элитного засранца чего угодно, кроме приказа о спарринге с ним.

И здесь даже важен не тот факт, что это какая-то дикость, устраивать бои сыну владельца с официанткой на смене, но то, что он, достаточно именитый боец, опускается до спарринга с какой-то левой девчонкой. Как по мне, это постыдное для его репутации дело.

Но Верховный начинает первым, и я моментально вклиниваюсь в борьбу. Здесь я знаю, что делать и как, в отличии от мира человеческих взаимоотношений.

- Сдаюсь, — на выдохе расслаблено тянет мажор, показывая поражение.

Выпендрёж чистой воды. Он мог сделать меня одной левой в первые две секунды тренировки, особенно если учесть, что моя ведущая правая рука сегодня совсем не в форме.

- Был бы хороший спарринг, если бы ты работал в полную силу и не поддавался, — принимая его ложное поражение, подаю ему руку, чтобы подняться с пола.

- У меня не было цели победить, Мара. Я же вижу удар за секунду до того, как он начинается.

- Заметила.

Когда Верховный уверенно стоит на ногах, я пытаюсь выдернуть пальцы из его ладони, но гад её удерживает.

И мне это не нравится.

- Не трогай, мажор!

- А то что? Снова угрозы? Или снова очередной мордобой?

- То, на что сам постоянно напрашиваешься.

- А так я хочу не этого, – очень уж двусмысленно заявляет эта наглая морда. – Тем более ты мне явно задолжала.

- Это где?

- В том, что ты регулярно плохо ведёшь себя с боссом.

- Ты не босс.

- Как сказать... Боюсь, ты ошибаешься. И тот факт, что несмотря на своё удручающе плохое поведение, ты всё ещё продолжаешь работать, целиком моя инициатива.

Бесит до изжоги или ещё какого-то симптома, чтобы объяснить мне тот пожар внутри моей груди от его слов, от его некой правды и горячих пальцев на моей руке.

И словно Верховному мало пожара внутри меня, он делает ещё один шаг ко мне. Едва я дёргаю правой рукой, чтобы в очередной раз дать ему в челюсть, как парень перехватывает и её.

- Не сегодня, Мара, – ухмыляется мне, предвидя мои дальнейшие действия. – А если сейчас подключишь и ноги, то я уложу тебя на маты и полностью обездвигу.

Я тихо рычу, так как не привыкла сдаваться.

- И да, чем больше ты сопротивляешься, тем больше вредишь своему плечу, что тебе ещё вчера тот гондон вывернул. Мой гнев тут же опадает до уровня средней адекватности.

- Ты смотрел камеры?

- Камеры. Его практически совсем не видно. Скорее всего он знал о камере и угле её обзора. Так что кроме самого факта нападения на тебя у нас ничего нет. Понимаешь?

О да! Знакомая ситуация. Плавали, знаем.

- Вполне. Его нельзя найти, а он придёт снова и в следующий раз мне может уже так не повезти. Например, как Нике, которую целенаправленно порезали, – выплевываю ему это прямо в лицо. – А она, между прочим, модель и из-за этого у неё сорвался показ, работа и репутация.

Ну он же хозяин, пусть тогда знает, что я тоже кое-что знаю, что он и его люди желают замять, и в случае чего не собираюсь молчать.

- Я разбираюсь с этим делом, – недовольно цедит сквозь зубы, опаяя меня тёмным взглядом из-под длинной чёлки, что упала на его глаза.

Хочется поправить, но я тут же даю себе мысленную оплеуху. Ты, Шмелёва, совсем рехнулась...

- Да неужели, – абсолютно не веря ни единому слову Верховного, я, рискуя своим плечом, дёргаюсь руками вниз и в стороны, пытаюсь вывернуть запястья из крепких мужских капканов.

- Да прекрати ты дёргаться, как девственница на первом

свидании, – рычит Макар, вжимая меня в себя.

- Я не буду с тобой трахаться, Верховный. Если только ценой сохранности твоего члена, – зло шепчу ему почти в губы.

Между нами не остаётся расстояния.

- А я и не предлагаю. Один поцелуй и ты на сегодня свободна, – его голос становится ниже, вибрирует где-то в моей груди, потому что между нами реально ноль сантиметров.

Абсолютный ноль.

Воздух становится дурным, тяжёлым, как в бане. Я как-то особенно остро чувствую запах его тела, дорогого, как и весь он сам, парфюма, и это начинает бесить меня ещё сильнее. Ведь мне в нём ничего не должно нравиться. Абсолютно. Это Верховный, мать его! Что там меня должно зацепить?!

Но сердце долбит по моим рёбра так, что, кажется, он тоже это слышит. Позорище!

Смотрю в его глаза, почти совсем скрытые чёлкой, но там неизменная темнота и какая-то дикая, неконтролируемая вспышка энергии, от которой у меня внутри всё переворачивается.

Адреналин зашкаливает так, что голова начинает немного кружиться. Я чувствую каждую точку нашего соприкосновения: его руки на моих запястьях, его грудь, его дыхание на моих губах. Меня трясёт мелкой дрожью, но уже непонятно – от злости или от этого грёбаного напряжения, что повисло между нами, как оголённый провод.

Головой понимаю, что должна оттолкнуть его. Должна вырваться. Должна врезать в челюсть. Но тело бездействует.

Я тупо смотрю на его чувственные губы, где нижняя чуть пухлее, а на подбородке ямочка. Смотрю, и хочу почувствовать их вкус, узнать, как они будут ощущаться на моих.

Это просто секундная слабость, такая тупая и максимально не вовремя, что я едва не стону в голос от досады на саму себя.

Шмелёва, дура, тормози! Это же Верховный! Твой почти враг! Человек, который берёт что ему надо, а потом просто вышвыривает на обочину своей шикарной дорогой жизни.

Но логика уже отключается, оставляя одни голые инстинкты.

- Отпусти, – выдыхаю я, но это звучит даже для меня как жалкий писк, а не приказ.

- Сама отпусти, – усмехается Макар, но усмешка выходит кривая, напряжённая.

Он тоже на взводе. Я ловлю в блеклом свете зала его расширенные от возбуждения зрачки, сбитое дыхание.

- Ты же первая начала эту игру, Мара.

- Какую игру? – хриплю и ненавижу себя за этот предательский хрип.

- Кошки-мышки. Которая, кстати, нам обоим нравится.

И всё.

Я взрываюсь, как тротил от спички. Теряю контроль окончательно и бесповоротно.

Злость, адреналин, его запах и близость, его слова – всё смешивается в гремучую смесь под лозунгом моего дикого нрава.

Я дёргаюсь в руках Верховного, но не чтобы ударить, а чтобы окончательно стать ближе. Впиваюсь в его губы с отчаянной злостью умирающего, со всей той дикой энергией, что кипит во мне с первой минуты нашего знакомства.

Кусаю. Требую. Это не поцелуй - это наша с ним война. Битва за территорию.

Макар глухо рычит мне в рот и тут же перехватывает инициативу. Его язык врывается в мой рот властно, нагло, очень так по-хозяйски. Руки сжимаются на моих запястьях до боли, но мне плевать. Плевать на плечо, плевать на всё.

Я отвечаю с той же жадностью, запрокидывая голову. Внутри всё горит синим пламенем. Мыслей ноль. Осталась только эта сумасшедшая химия, этот ток, который бьёт по нам, и этот поцелуй, который сто процентов самый безумный в моей жизни.

Когда нам обоим не хватает воздуха, он отрывается от меня на миллиметр, тяжело дыша, упираясь лбом в мой лоб.

- Охренеть, – выдыхает он хрипло, и в его голосе неподдельное офигение.

Я же вообще молчу. Сердце колотится где-то в горле. Губы горят. В голове каша.

Я только что поцеловала Верховного.

Шмелёва, идиотины кусок, ты только что поцеловала са-

мого Верховного?! Нахрена?!

- Мара... – начинает Макар.

- Заткнись, – искренне и от души обрываю его, пытаюсь выровнять дыхание. – Просто... заткнись.

Потому что если он скажет ещё хоть слово, то мне придётся признать, что это было реально. Я реально сошла с ума.

А я пока не готова.

# Глава 12

## Мара

Требовательный стук в двери тут же мобилизует мои скрытые запасы нервной системы.

Я толкаю мажора в грудь. Смотрю ему открыто прямо в глаза, нацепив самую смелую усмешку.

- Ну, кажется, я с вами в расчёте, босс. Теперь свободна.

- Мара...

Но где там, я, взмахнув высоким хвостом, уже несусь к дверям, чтобы открыть их моему спасителю.

Это Котов. Его взгляд такой говорящий и даже малость матерный.

- Марина, ты где пропала? Я должен обслужить зал вместо тебя? – рычит менеджер, а я и рада.

Пусть ругает, только пусть под официальным предлогом заберёт меня отсюда.

- Извините, Денис Иванович. Я иду.

Уже почти перешагнула порог, намереваясь закрыть за собой дверь, как ту с силой вырывает у меня из руки.

- Это я её задержал, – холодно басит мне в спину Верховный.

Ну мать его... Какого хрена, спрашивается, он выперся... чтобы Котов сложил два и два и получил четыре, которых у нас не было?!

Парень встаёт намеренно близко ко мне, что я спиной чувствую жар его большого тела.

Денис чуть замирает при появлении Верховного, но продолжает смотреть на него без должного боголепия. Кажется, у Котова тоже яйца имеются, которые он обычно шифрует под маской спокойствия и нейтральной улыбки.

- Я понимаю, Макар Фёдорович, но у нас и так сегодня неполный штат официанток, а посадка стопроцентная, – почти выговаривает Денис. – Мара, что стоим? Бегом в зал

И хотя Котов здесь не главный, я быстро срываюсь с места в глубь коридора, чувствуя, как по талии скользит рука Верховного, который таки хотел удержать меня на месте.

- Денис, а ты задержись, – слышу холодный приказ мажора.

Чёрт! Сейчас этот придурок сорвёт свою злость на ни чём неповинном Денисе. Сбрасываю скорость и на ходу разворачиваюсь к парням.

Котов реагирует мгновенно.

- Мара, отконтролируй бар, пока я занят, – добавляет он, шагая буквально на Верховного, тем самым вынуждая того зайти обратно в тренажёрный зал.

Вот же пиздец! Мне неприятно, но опять же я не просила Дениса мне помогать. Ор вроде как сам вызвался в рыцари. Только вот с какой целью?

В зале действительно напряжёнка с заказами. Я быстро подключаюсь к остальным девчонкам, пытаюсь максимально

быстро обслужить особо нервных клиентов.

- Где Котов? – спрашивает у меня бармен.

- Витя, он у Верховного младшего. Вызвал. Что-то случилось?

Тот морщится, кивая на второй этаж. Да, что там снова... Это какой-то проклятый этаж!

- Что сегодня?

- Буянит клиент: сначала не понравился коктейль бармена, потом наорал и начал приставать к Рите.

- Она в порядке? – гневно выдыхаю, так как начинаю особо люто ненавидеть мужской род.

- Да. Охрана подошла и вывела придурка на улицу. Рита ушла в кабинет Котова. Ждёт его. Сказала, что обратно туда не пойдет. Вроде как там друзья того имбецила остались.

Значит, випка снова без официантки. Я уже говорила, что это проклятое место?

- Я пойду наверх, заменю её. Можешь, пожалуйста, помочь с моими столиками: вот тут осталось всего два небольших заказа, – протягиваю свой блокнот с пометками.

- Хорошо, – соглашается Витя, но придерживается меня за запястье, – ты только там осторожно.

О да... постараюсь никому не выбить зубы и не сломать ноги.

Киваю, и парень отпускает меня.

Наверх шагаю, как на ринг. Буквально мечтаю, чтобы сейчас хотя бы одна тварь полезла мне под юбку, тем самым раз-

вязав мне руки для самообороны.

- Привет, – бросаю бармену. – Мара.

Я его точно вижу впервые – высокий блондин со взглядом коршуна. Я бы такого недоброго точно бы запомнила с первого раза.

- Олег. Ты на замену?

- Ага. А ты новенький?

Вижу ухмылку в углу рта, которая никак не отражается в его синих глазах.

- Типо того. У нас два заказа, уже минут пятнадцать ждут.

Рита ушла и с концами.

- Я разберусь. Заказы готовы?

- Естественно, – и продвигает по барной стойке два подноса с напитками. – Номера комнат на подносе.

Я киваю и иду работать.

Первый заказ за ногу в ближайшую випку с улыбкой на миллион.

Тут все адекватные: три пары, что, кажется, отмечают чей-то день рождения.

А вот второй поднос ему в дальнюю комнату.

- Охуеть! Мужики нам заказ принесли! Не прошло и года, – вякает один из троих, сидящих в креслах вокруг стола, такой бритоголовый и борзый.

В випке душно, накурено и воняет выпивкой. Тут можно кони откинуть просто из-за отсутствия нормального кислорода.

- О, а где Ритуся? – врубается второй клиент, патлатый с большим носом.

- У неё перерыв. Я за неё. Меня зовут Мара, – спокойно информирую клиентов и ставлю поднос на стол.

Судя по количеству пустых бутылок, эти гондоны уже прилично заправлены алкоголем.

Все трое оценивающе смотрят на меня, будто решая, как лучше меня будет трахнуть.

Выставляю напитки и собираю пустую тару на поднос.

- А что ты, Мара, умеешь? – развязно спрашивает всё тот же брутал с бритым черепом.

- Зависит от того, что именно вас интересует, – без тени кокетства в голосе и в позе я останавливаюсь перед ним.

Я уже решила, что этот ублюдок будет первым.

- Ну твоя подружка-сучка нам отказала, так давай замени её и всё будет пучком. С нашей стороны никаких жалоб.

Два остальных дружно начали кивать, поддерживая собутельника.

- В нашем заведении интим-услуги официантки не предоставляют.

- А так мы доплатим. Да, мужики?

- Не интересует.

В глазах бритого мгновенно вспыхивает пьяное бешенство от моего неподчинения.

Он вскакивает и кидается на меня без предупреждения.

О да... Сейчас Мара тебя воспитает!

# Глава 13

## Макар

- Денис, а ты задержись, – холодным тоном вещаю своему менеджеру.

Если этот хорёк такой тупой и не понимает, кто здесь главный, то я немного освежу его память.

Мара, словно уловив мой бешеный настрой, тормозит и с каким-то отчаянием во взгляде смотрит на Котова. На меня ей глубоко срать.

- Мара, отконтролируй бар, пока я занят, – выдаёт распоряжение этот смертный и практически вынуждает меня зайти в тренажёрный зал, когда просто шагает на меня.

- Слушаю вас, Макар Фёдорович, – спокойно продолжает Денис и взгляд такой... уверенный, но без борзоты.

В некотором роде уважаю, так как парень намеренно заступает за свою сотрудницу, но бесит причина этого его рвения.

- Да всё просто. Хочу тебе напомнить, кто у нас босс.

- Я в курсе.

- Так тогда какого хрена ты лезешь туда, куда не просят?! Или у вас с Мариной какие-то тёрки?! Особые предпочтения?

- Нет. Она новенькая и может ошибаться, поэтому пока за ней особый присмотр.

- И всё?

- И все.

- И я должен поверить?

Котов пожимает плечом, предоставляя мне самому принять решение. Это бесит, но, как ни странно, пар я уже спустил, так что бить кулаком в грудь, как горилла, уже не хочется. Резко ощущаю, насколько сильно забиты мои мышцы длительной тренировкой и хочется отдохнуть.

- Мне не нравится, что ты около неё трёшься, – ставлю точку и уже хочу отойти в сторону, тем самым отпуская менаджера на все четыре стороны.

- Рядом с такой, как Шмелёва, приходится тереться и быть на чеку, Макар Фёдорович, а то с ней вечно что-то происходит.

Я не особо верю в фатум и прочую ерунду, скорее в силу и тяжесть человеческого характера. Вот у Шмелёвой при наличии внутренней силы ещё и характер крайне сложный, так что вполне возможно, парень прав.

- Так может её уволить надо? И проблем меньше, – предлагаю самый оптимальный вариант

И мне тоже проще выловить девчонку на просторах обычной жизни, где мы будем связаны только моим желанием, отомстить ей.

- Клуб ваш, вам и решать, но меня Мара, как сотрудник, вполне устраивает, – не ведётся на мою провокацию Котов, его тон абсолютно нейтральный.

- Да неужели... – с сомнением тяну я.

Менеджер согласно кивает.

- Ну хорошо, я подумаю, – решаю сохранить последнее слово за собой.

- Отчёты... Я могу их забрать?

Хмурюсь, не сразу понимая, что парень имеет в виду, а потом вспоминаю.

- Да, почти, – подхватываю папки с документами и бегло пролистываю страницы.

У меня что-то наподобие фотографической памяти, что регулярно спасало меня во времена школы, да и сейчас на сессиях в университете нехило так выручает.

- Вот, меня интересует поставки вот этих партий виски и рома. Кто занимается?

- Это распечатка из отдела закупки, мы с барменами осуществляем только приёмку товара вот по этим документам: сверяем марки, даты изготовления, количество.

Киваю, но я точно помню, что подписывал смету на другие марки алкоголя, более премиальные.

- Хорошо, я возьму себе эти распечатки, а остальное можешь забирать.

Менеджер кивает, забирая документы. У меня в кабинете должны быть копии тех смет, так как я обязательно дублирую все документы для отца. Надо бы сверить... Я никогда не жаловался на провалы в памяти.

- Кажется, сегодня дежурный администратор как раз из

отдела закупки?

Котов снова кивает, направляясь к дверям.

Я решаю, не откладывая дело в долгий ящик, пойти и разобраться с этой нестыковкой.

Накинув футболку и натянув кеды, топаю наверх следом за парнем. Душ приму при рабочем кабинете.

В клубе всё как всегда: народ толпится, музыка бьёт битами, но то с какой скоростью обычно спокойный и размеренный Котов скачет на VIP-этаж, явно выбивается из категории стандартного.

Пристраиваюсь за парнем, догоняя, чтобы узнать причину его беспокойства, так что на этаж поднимаемся вместе.

Едва успеваю открыть рот, как из VIP-ки вылетает мужик, ломая двери, и падает практически к нам в ноги.

- Охуеть, какая херня! – вырываются маты из меня.

Снова мужики бабу не поделили?!

- Она явно случайно, – похоронным голосом Денис убеждает то ли меня, то ли себя.

Она?! И дальше мой мозг легко определяет имя этой дебоширки. Шмелёва, мать её... и как будто в подтверждение раздаётся пьяный мужской мат из VIP-ки.

- Да ты попала, сучка! – в продолжение рычит мужик.

Я выхожу из ступора и несусь в VIP-ку.

Комната разгромлена, пол усыпан осколками стекла, остатками напитков и закуски, а также крупными частями стола. Среди всего этого бедлама верхом на поверженном

мужике восседает Мара в потрёпанной форме, а чуть позади неё стоит какой-то блондин, который тоже упаковывает ещё одного мужика.

- Что за хрень?! – срывается у меня с губ, но смотрю только на Шмелёву.

Задницей чую, что именно она эпицентр всего этого пиздеца.

- И не говорите, босс. Вот приходится выполнять самой работу охранников, которых тут явно не хватает.

И как по мгновению в випку влетает два охранника. У одного сломанная дверь.

- Мара, в мой кабинет. А это кто..

- А это случайная жертва моего замеса, – запыхавшись, отвечает Шмелёва, слезая с мужика, который едва шевелится.

- Олег. Новый бармен, – представляется блондин, кидая мужика на пол.

Тот охает и витиевато матерится.

- Понятно. Объяснительную мне на стол через полчаса.

И снова смотрю на Мару. Взгляд той всё ещё горит от адреналина после драки и нежелания выполнять мои указания.

- Марина, вперёд!

Шмелёва фыркает, отряхивая ладони и поправляя юбку.

- Да без проблем, Макара Фёдорович, – ядовито цедит сквозь зубы и шагает мимо меня на выход.

По её руке стекает кровь... Её. Да что не так с этой дев-

ЧОНКОЙ!

# Глава 14

## Мара

- Да без проблем, Макар Фёдорович, – бросаю мажору и иду на выход из випки мимо охранников.

Один из них тот, который в первый мой день хотел меня закадрить. Боря, кажется...

Подмигиваю парню, но он лишь хмурится и жмётся в сторону, прячась за дверь в своих руках, которую собою вынес мой несостоявшийся любовник.

Пожимаю плечами и иду дальше, так как в затылок мне дышит злой огнедышащий дракон Верховный. Сейчас будет увольнять...

Где находится кабинет начальства, я знаю только чисто географически, сама там ни разу не была, поэтому торможу около бара, куда топает и наш новый бармен.

- Олег, спасибо. Буду должна, – быстро бросаю ему, так как парень, рискуя рабочим местом, ввязался в мою драку.

- Да забей. Тебе там и самой скучно было. Я же не знал, – ухмыляется парень, подмигивая мне.

- Шмелёва, забыла куда шла? – гневается барин.

- А я дорогу не знаю.

- Так я сейчас подскажу, – в затылок выдыхает Верховный и припечатывает свою ладонь мне между лопаток, сразу толкая вперёд. – Не задерживаемся! Я спешу.

Куда парень спешит, я уточнить не успеваю, там как к нам на второй этаж поднимается мужчина с сединою на висках и взглядом бульдога. Позади него два качка в черных костюмах.

- Я, как погляжу, вовремя решил завернуть в гости к сыну, – рокочет седой, пристально рассматривая сначала нас, потом кипит за нашими спинами.

Там, охранники как раз пытаются вытащить бессознательных нарушителей моей неприкосновенности и сложить их кучкой на полу.

- Парни, – обращается он к своим теньям, – подмогните там убогим очистить помещение клуба от мусора и следы подчистите.

Тени кивают и молча направляются к кучке с телами. Меня же сейчас больше волнует их начальник. Вот чувствует моя задница, приезд Верховного старшего ни к чему хорошему не приведёт.

- А это я так понимаю виновница торжества? – с мерзкой улыбочкой смотрит на меня.

- А даже если и так, – фыркаю я, делая шаг к большому боссу.

Но Макар с дуру зачем-то дёргает меня назад, а сам выступает передо мной, тем самым закрывая своей широкой спиной. Какого хера происходит?

- Пап, тебе чего своих виновниц мало? – ухмыляется парень. – Вроде бы последняя твоя любовница старше меня

всего на пару лет, так что вполне неплохой вариант.

- Неплохой, не спорю. Руся меня очень радует.

- Так тогда не смею задерживать. Езжай к Русе.

- А придётся задержаться, так как мне доложили, что у нас тут хер знает, что творится.

- Ну раз твой хер знает, надо было и спросить. А вот он... лёгок на помине...

На второй этаж поднимается ещё один мужчина в чёрном. Этот, кажется, ещё крупнее предыдущих, но вот взгляд у него другой – цепкий, острый и бесстрашный. Когда тако-го встречаешь на своём пути, то сразу понимаешь, что тебя ждут неприятности.

- Вот и спрошу. Да, Фрол? – обращается Верховный старший к вновь подошедшему охраннику, на что тот просто кивает. – Пошли все в кабинет. Макар, виновницу тоже прихвати.

- Нет, с ней я сам разберусь, – бросает мажор и шагает ближе к отцу.

- О как? – хмыкает большой босс, – Думаешь, справишься?

- Не вижу ничего сложного в увольнении некомпетентного сотрудника, – вякает мажорик, так и оставляя меня около барной стойки.

То есть в этом случившемся дурдоме виновата буду только я. Да ну... Как бы не так...

- Поддерживаю, Макар Фёдорович. Я, знаете ли, и сама

собиралась увольняться, а то когда у тебя некомпетентное руководство, происходит всякое дерьмо. Ну в принципе, чего сейчас и наблюдаем.

Парень мгновенно разворачивается ко мне, прожигая злым взглядом.

- Чего ты несёшь, дура?!

- Несут яйца курицы, а я вам откровенно заявляю, что ваш прославленный клуб "Нарцисс" не является безопасным местом для работы сотрудников.

Золотого мальчика бомбит так, что его всего перекашивает от злости в мой адрес. Но мне-то уж всё равно – уходить, так красиво!

- А вам, девушка, вижу, есть, что нам сказать? – встревает Верховный старший.

- Конечно.

- Ну тогда пройдёмте со мной. И уж в моей компетенции можете не сомневаться, – с улыбкой акулы добавляет мужик.

Я шагаю к нему, но мою запястье, как тисками, сдавливают ладонь Макара.

- Идиотка! – гневно выдыхает мне в ухо.

- От идиота слышу! – и пытаюсь скинуть его захват, но где там.

Парень тащит меня за собой в боковой коридор, а уже следом за нами идёт большой босс и того, что называли Фролом.

Макар грубо запикивает меня в кабинет, а потом и толкает в большое кресло в углу кабинета. Но прежде, чем отойти,

нависает надо мной.

- Молчи и не отвечивай, если хочешь остаться тут работать, – даёт совет, хотя вижу, как его морщит от злости.

- Не запугивай мне там девочку, Макар, – бросает реплику старший Верховный, усаживаясь в большое кресло во главе рабочего стола.

Хотя кабинет достаточно просторный и с одним большим окном, но исполнен полностью в чёрных тонах, что зрительно сужает пространство и давит на психику.

- Я не из пугливых, – ослушиваюсь совета мажора, так как ему в принципе не верю.

Я ещё до конца не убедилась, что он не причастен к падению на меня того амбала ночью у комнаты персонала. Макар отходит в сторону, замирая посередине пути между мной и отцом.

- Я так и понял. Ну так что у вас насчёт компетентности работы клуба и его босса? Какие проблемы?

- На официанток нападают, но вместо того, чтобы с этим разобраться, всё тихо замалчивается. На днях у нас порезали девушку, официантку Вику, на меня лично напали уже дважды, но в работе клуба ничего не меняется. Ну тогда как я должна трактовать результаты? Может следует обратиться в полицию?

- Нет. У меня на контракте отличный бывший сотрудник ФСБ. Фролов, что у нас есть по обвинению девушки?

- В курсе. Работаем.

- Ну вот! Работаем, – паясничает Верховный старший, широко разводя руками в стороны.

- А тогда, как прикажите работать нам, пока вы там у себя "работаете"? – и показываю пальцами воздушные "кавычки".

- Ну как именно, вас, барышня, уже не касается. Мы же у нас увольняемся? Правильно?

И тяжелый взгляд большого босса ложится на меня. Ну что сказать, красиво развёл меня, а главное, всё как по нотам. Ну и я сама... Дурочка.

- Правильно. Так я свободна? Могу уходить? – поднимаюсь из кресла.

- Мара, успокойся! – срывается Макар.

- Да, можете идти, – не обращая внимания на сына, Фёдор Тимофеевич любезно предлагает мне убраться из его заведения.

Да, без проблем!

Только и Лерку надо отсюда уволить, тем более у неё там какие-то тёрки насчёт поступления.

Надо просто найти новую работу с хорошим окладом, чтобы я смогла содержать нас обеих.

Выхожу из кабинета, хлопнув дверью.

А что ты хотела, Мара?! Это мир крутых миллионеров и миллионов, жестокий и простой. Решила, что можешь что-то изменить?!

Дура!

\*\*\*

В кабинете остаются только двое: Верховный старший и его начальник безопасности.

Фёдор Тимофеевич тяжело поднимается из-за стола и подходит к окну. Несколько минут изучает ночные огни города вокруг клуба.

- Присмотри за этой девицей, – наконец-то роняет босс.

- А что, Фёдор Тимофеевич, думаете с ней будут проблемы?

- А что по ней незаметно? Хочу просто подстраховать сына.

- Макар умный и у него выступление через две недели. Он не полезет на рожон из-за левой девки, – Фролов вроде как успокаивает своего начальника.

- Теряешь хватку, Андрей. Верховные не впрягаются за левых баб. А он сегодня именно это и сделал.

- Как скажите, босс. Тем более она подруга Леры, будет несложно приглядывать за обеими сразу, – спокойно принимает приказ Фролов.

- Отлично.

# Глава 15

## Макар

Мара сбегает из кабинета, а я смотрю на отца и думаю, что мы с ним совсем не похожи. Внешне. Вот только характеры у нас к обоим гадские, что мать не выдержала нас ещё в мои далекие пять лет. Они разводится не стали, так как неудобно, ведь у моего отца кроме теневого бизнеса есть и официальный статус и даже политическая карьера. Мать живёт своей жизнью, отец своей, а я при нём, но по факту уже давно тоже своей. Естественно, не без помощи папиных финансов, особенно в юные годы.

Но вот сегодня я как-то особо остро возненавидел присутствующий нам с рождения сволочизм.

- Вот обязательно было устраивать это шоу? – цежу сквозь зубы, кидая свой зад именно в то кресло, где совсем недавно сидела Мара.

Я даже с легкостью ощущаю шлейф её духов. Невыносимая девчонка!

- Это ты насчет чего, сынуля?

- Насчёт опроса трудящихся. Ведь и сам всё прекрасно знаешь.

- Знаю. Да только вот стало интересно, как так, что эта девчонка знает практически столько же. Спишь с ней?

- С ней? – произвольно хмыкаю. – А что похоже на это?

- Нет. И это тоже странно.

- У Шмелёвой хук справа хороший, правда, Макар Фёдорович? – встречается мистер бывший агент 007. – Спать совсем неудобно.

- О, Фрол, так есть подробности.

Я взглядом ему показываю, что не стоит, но Фролов искренне и до самозабвения предан моему батю.

- Лично не присутствовал, Фёдор Тимофеевич, но если судить по скрытой камере, то на предложение вашего сына составить ему компанию в качестве телогрейки Мара ответила ему в челюсть так качественно, что наш боец упал и даже не сразу встал.

- А я не торопился.

- Ну действительно. Чего торопиться, когда девчонка на тебя работает, – тут же поддерживает меня отец.

Медленно выдыхаю через нос, помня, что он это я и наоборот. Нет смысла ждать благовидных поступков.

- Значит, ты девочке не понравился? – издевается и дальше батя, явно не желая сворачивать эту тему.

- Да кто её дуру знает, зато вот я точно знаю, кому зайду. Фрол, где говоришь сегодня отдыхает Руся? Давно не видел свою мачеху, жуть как соскучился.

- Она тебе не мачеха, Макар.

- Ну так и подавно надо проведать девочку, – нагло и зло заявляю я, доставая мобильный из кармана.

Номер любовницы отца у меня уже давно имеется, Руся

сама любезно впечатала своими длинными коготками, а после страстно поцеловала в засос, предложив забегать на огонёк.

- Какой же у меня паршивец вырос, – хмыкает отец. – Ладно, твоя взяла. Разбейся сам со своей любительницей пожётче. Что насчёт остального? Есть продвижение в области нападений на официантку?

Убираю телефон обратно в карман штанов и смотрю на Фролова.

- Ну так мою информацию всю знает твой агент 007, а вот что знает он... Мне бы тоже хотелось узнать.

- Андрей, что там? – хмурится батя, глядя на начальника безопасности.

Андрей несколько секунд спокойно смотрит на меня, а потом также невозмутимо переводит взгляд на своего шефа.

- Полной информацией я пока и сам не владею, но однозначно могу сказать, что нападения умышленные, серийные по чей-то указке. Проще говоря, кто-то роет под вас, Фёдор Тимофеевич, мелко пакостя.

Мы с батей оба молчим. Не то, чтобы это какая-то новая информация, так как все хотят место под солнцем, но вот выбранный способ напрягает.

- А если чуть больше конкретики? Имена?

- Работаем, Макар Фёдорович, – холодно отзывается Фрол.

- Ясно, ну тогда я тоже пойду поработаю.

Забираю нужную мне папку по доставкам и ухожу из кабинета.

Когда спускаюсь на первый этаж, то Шмелёвой уже нигде не видно. Зато у барной стойки вижу Котова. Подзываю его рукой.

- Где Мара? – спрашиваю у парня, когда он подходит.

- Сказала, что её уволили без отработки и ушла домой. Это из-за этой драки в випке? Так я могу объяснить, там парни к официантке приставали, она убежала, а Шмелёва вернулась их обслуживать. Скорее всего они просто продолжили своё развлечение.

Я даже не сомневаюсь, что так и было. Как и то, что Мара специально туда пошла, дабы проучить мерзавцев. Я не собирался её увольнять, но то факт, что она в одиночку кидается в толпу пьяных дебилов требовал немедленной разборки.

Спасибо папочке, который выпустил эту ведьму из клуба. Теперь она будет творить глупости вне стен моего заведения. Может оно и к лучшему?!

- Макар Фёдорович, так что с Марой? Она может вернуться к работе?

- Ну если уговоришь её, то без проблем, – хмыкаю я, глубоко сомневаясь, что девчонка сюда вернётся.

Ну если только я её на своём плече притащу и наручником к барной стойке прикую. И то у меня много вопросов...

- Я пока осяду у тебя в кабинете, мне тут надо кое-что сверить, – трясусь в воздухе папками, направляясь в сторону

подсобки менеджера.

- Помощь требуется? – долетает мне в спину.

И в первую секунду хочу отказаться, но потом решаю воспользоваться услугой Котова. Парень-то мозговитый и работает практически без нареканий уже почти год. Надо бы приглядеться, а заодно между делом выяснить, что у них там с Марой.

Мы копаемся с ним в бумажках часа три, а потом я прямо с утра вместо полноценного завтрака чемпиона иду пить соки с отдела закупок.

Слава богу, обошлось одним увольнением, двумя наказаниями с взысканием крупных сумм и большим количеством матерной лексики в моём исполнении. Так сказать, дух спустил.

Но когда через два дня я вижу подругу Мары с испуганными глазами рядом с не менее напряжённым Котовым, то сложить два и два в простой ответ получается легко – с Марой явно снова беда!

Напрямую топаю к этой парочке, что при виде меня сразу приобретают деловой вид. У парня выходит хорошо, а вот Лера не дотягивает до актрисы года – в глазах всё равно стоит волнение.

- Что-то случилось?

Девчонка плотно сжимает губы и крепче вцепляется пальцами в поднос, ответ же держит Котов.

- Нет, Макар Фёдорович. В клубе всё хорошо.

- А вне клуба? И почему у нее глаза на мокром месте? Снова проблемы с клиентами?

Лера быстро машет головой в стороны и смотрит на парня, словно спрашивая разрешение. Тот отрицательно качает головой, но я вижу, что ей хочется со мной поделиться горем.

- Лера, что у тебя случилось?

- Не у меня, Макар Фёдорович. Просто Мара, Марина Шмелёва, она пропала.

- Не пропала, а просто не пришла ночевать домой. Мало ли у кого она могла задержаться, Лер, – явно с психом выступает Котов.

- Ну в общем разумно, – поддерживаю теорию парня, хотя этот момент, что Мара где-то шляется по парням, неприятно режет по моим нервам.

- Ну что вы такое говорите! – от волны возмущения девчонка даже руками вплёскивает, едва не ударяя подносом Дениса. – Мара не такая. Она не ходит по парням.

- Она по девочкам? – подкалываю её.

- Фу, нет, конечно. Я в том смысле, сторона она если не на работе, то всегда дома. А сегодня не пришла и мне не отзвонилась. А ещё... Я нашла вот это.

Лебедева вытаскивает из кармана своего фартука сложенный вчетверо принтерный лист и протягивает мне.

Развернув бумажку, мне хватает нескольких секунд, чтобы понять, почему подружка Мары такая напряжённая и обеспокоена отсутствием девчонки в койке.

Я тоже сразу напрягся, так как это место и сам знаю, а ещё знаю, что там проводят теневые бои без правил.

- Лера, ты уверена, что она там?

- Да. Она вчера говорила, что нашла отличную работу, и теперь я могу уйти из клуба, чтобы не подвергать себя опасности.

Девчонка ничего более не говорит, но я понимаю, что это в мой огород камешек уебался.

- Я разберусь.

# Глава 16

## Мара

Кто ищет, тот всегда найдёт!

С этим лозунгом я вернулась домой из клуба после своего стремительного увольнения и уже через два часа нашла в инете неплохой, а самое главное денежный, вариант новой работы. Смущает ли меня то, чем я там собираюсь заниматься? А по фиг... Я хочу забрать Банку из этого грёбаного "Нарцисса".

Подруга спит, так что я ползаю по квартире как мышка, а мобильный вообще на беззвучный врубаю, чтобы не мешать больной отдыхать.

Сон – лучшее лекарство, кажется, все так говорят.

Тем более объяснять Лебедевой, почему я пришла со смены раньше, и тем более сообщать ей о моём увольнении мне сейчас не хочется. Она начнёт волноваться, будет думать, как мне помочь или что ещё хуже постарается организовать мне возвращение в этот клуб.

А я не хочу! И самое главное, так оно и лучше для всех. У нас с Верховным явно знакомство с первого дня не задалось, так что не вижу смысла и дальше продолжать эту игру. В итоге будет больно лишь мне.

Просыпаюсь через пару часов и сразу звоню в офис моей будущей подработки, радуясь, что Лебедева всё ещё спит.

Чем меньше Лера знает, тем будет лучше.

Разговор проходит удачно и мне удаётся договориться уже на сегодняшний вечер на собеседование.

- Мара, привет, – хрипит моя больная, просыпаясь.

- Привет, страдальца моя. Вот твои лекарства, – протягиваю ей бутылочку с сиропом от кашля и стакан с водой. – Как самочувствие?

- Знаешь, вот прямо сейчас чувствую себя на порядок лучше. Думаю, завтра вообще всё будет хорошо.

- Ну отлично. А что там насчет твоих экзаменов в университет? – снова меняю тему, пытаюсь отвлечь подругу от самой себя.

- Пока всё в силе. А как у тебя? Как поработала?

Сначала хочу соврать насчёт моего увольнения, как и собиралась изначально, но потом понимаю, что информация всплывёт как кашка по весне в самый неподходящий момент. Да тот же Котов начнёт искать мне замену и наберёт Леру, при этом сольёт меня в первую же минуту.

- Было так всё здорово, что я решила уволиться.

Лерка так и застывает с мерной ложкой от лекарства в руке.

- Как так?! – изумляется подруга, но я тутставляю ладонь перед собой, тормозя её эмоции.

- Так, стопе! Всё хорошо. Я уже нашла себе новую работу, при том тоже очень выгодную. И вообще, я тут подумала, что тебе пора уходить из "Нарцисса", так как там в последнее

время стало очень небезопасно.

- Мара... – тут же ноет Лебедева.

- Что Мара? Я волнуюсь за тебя.

- А за себя?

- А что со мной может случиться? - беззаботно бросаю и жму плечами.

Я уже давно привыкла отвечать за себя по мере поступления претензий. Да иногда бывает тяжело, но жизнь она лучше любой зарядки – закаляет на отлично.

- Всё, не волнуйся, Лер. Давай пиши заявление, отработай последние смены и на выход из того рассадника извращенцев.

Лебедева хмурит свой милый носик, но молчит, что уже хорошее начало.

Днем отсыпаюсь, что вечером не выглядеть, как тухлый помидор.

О моём бойцовском прошлом легенды не ходят, так как мой клуб был крошечным и выезжать на большие чемпионаты у нас попросту не было средств. Зато тренер у нас был хороший, Геннадий Анатольевич Головкин вкладывал в нас столько сил и энергии, как если настил чемпионов мира. И мы десятилетние балбесы отвечали ему взаимностью. Когда Геннадий Анатольевич умер, мне сказали, что я всегда была его любимица, но я и тогда не поверила. Просто я была единственной девчонкой, которая могла уложить любого парня в нашем клубе.

Вместе с ним закончился и мой боксёрская карьера. Денег на тренировки в частных клубах у меня не было, а бесплатно работать на государственную зарплату больше никто у нас не захотел. Тем более в нашем городке типа мухосранска.

Но талант, как говорится не пропёшь, а в моём случае не потеряешь, и несмотря на отсутствие систематических тренировок, я вполне смогла даже дать неплохой хук большому чемпиону Верховному.

Теперь вот только обиженный чемпион явно занёс меня в свой чёрный список, в котором люди не имеют права на нормальную жизнь. Преследует, угрожает, ставит палки в колёса и даже совращает, желая моего покорения.

- Марина Шмелёва? – мужской голос выводит меня из раздумий.

- Да. Я, – отлипаю от стены коридора перед кабинетом, где проторчала минут двадцать в ожидании главного этого подпольного мира.

Перед мной стоит такой амбальчик моего роста, смотрит на меня почти с грустью или с жалостью, так сразу и не разберёшь по его стеклянным глазам.

- Проходи, – кивает мне головой и шагает к дверям, открывая их ключом-картой. – Ты от кого?

- Я сама по себе, по объявлению.

Прохожу и прикрываю за собой дверь.

На первый взгляд ничего криминального, обычный офисный кабинет – стол, шкаф с папками, сейф и только взгляд

хозяина вымораживает, вызывая стойкое желание убежать.

- У меня сегодня один боец не вышел. Хочешь выйти? Заодно посмотрю на тебя. Готова?

- Бесплатно? – напоминаю, что я вроде сюда пришла заработать.

- Нет, конечно. Выиграешь, то забирай свой приз, ну а проиграешь, то так и быть, будет тебе просто опыт. Соперник у тебя хилый, так что в случае выигрыша деньги будут невеликие.

Я киваю.

- Согласна, Шмелёва? – переспрашивает мужчина.

А у меня уже не остаётся вариантов...

# Глава 17

## Макар

Я отошёл от теневого мира бокса уже давно, да и в принципе баловался там недолго. Мне, в отличии от многих парней, участвующих там, в жизни повезло родиться у состоятельных родителей. Батя, заведя мои задатки и стремление к этому виду спорта, быстро подсуетился, и меня вывели в свет – лучшие залы для тренировок, лучшие тренера.

Так что, чтобы найти Скальпея, кто крышевал и спонсировал нужный мне клуб, неофициальным путём пришлось сначала поднять хорошие старые связи.

- Привет, Палач, – набираю номер того, кого лишний раз никто не любит беспокоить.

- Мак? Сколько лет, – спокойно приветствует меня на той стороне.

- Ну да. Но помнится, ты в последний раз сказал, что я могу обращаться к тебе, – на всякий случай напоминаю, что имею полное право хранить его номер в записной книжке и облаке моего айфона.

- Не отрицаю. Так что приключилось у нашего золотого мальчика?

Не важно, что мы с Палачом в хороших отношениях, если он хочет называть меня золотым мальчиком, то он будет так меня называть. И вряд ли есть на свете кто-то или что-то,

способное хоть в чём-то его переубедить.

- Мне надо найти и прижать Скальпеля.

- Когда?

- Вчера.

- Ой, у вас в богатеньких всегда всё если не срочно, то вчера, – ворчит он. – Перезвоню через пятнадцать минут.

Отлично, мне как раз надо заскочить домой и переодеться в что-то более удобное, если придётся немного размяться с парнями Скальпеля. Главное, чтобы успеть вовремя, прежде чем мне придётся вытаскивать Шмелёву с ринга по кускам.

Палач, как всегда, точен. Едва успеваю натянуть чёрную худу, как звонит мой мобильный.

- Мак, ну я нашёл его. Сегодня у него бои, координаты скину на твой телефон. Насчёт второй части надо чуть больше времени. Но пока ты доберешься до точки, я уже подготовлю материал.

- Отлично, ты как всегда надёжен и точен. Я уже выезжаю.

- Есть вопрос.

- Конечно, только минуту. Я перейду на гарнитуру.

Быстро подключаю наушники и выхожу из квартиры.

- Какой вопрос, Палач?

- За хрена?

- Что за хрена? – не понимаю его.

На меня возмущённо косится дамочка средних лет, что заходит вместе со мной в лифт. Кажется, это моя соседка, но я не уверен, поэтому просто подмигиваю и отворачиваюсь к

ней спиной.

- Зачем эти тёрки со Скальпелем? Тебе сейчас даже засветится в свете его клуба вредно для статуса, а уж тем более как-то более плотно связываться.

А вот этим вопросом и сам задаюсь уже почти полчаса.

- А я смотрю, ты стал более обеспокоенным до чужих жизней? У тебя что-то изменилось в приоритетах?

- Жизнь ебёт меня без остановки, как в принципе и всех, так что всё стабильно.

- А как там Лютый, всё также мило шалит? – отхожу от неудобной темы.

- Подруливай, посмотришь на его шалости, – хмыкает в трубку Палач. – Он как раз ещё немного подрос.

Блядь, куда ещё больше?! Его алабай и в последний раз был мне едва не по пояс.

- Он тебя-то скоро сожрёт, а ещё я к нему полезу.

- Ой, не ссы, Мак. Лютый сейчас почти не балуется.

- Да ну вас нахрен!

Сзади меня снова недовольно и назидательно кашляют, заодно напоминая о своём присутствии, что тут же бесит. Но слава богу, лифт открывает свои металлические створки, выпуская меня.

- Так из-за чего так жаждешь встречи с этим придурком? – Палач напоминает мне изначальную тему.

У него на заднем фоне раздаётся грозный лай Лютого, и я снова вспоминаю, что, впервые встретив эту парочку в тём-

ном переулке, едва не обгадился от впечатлений.

- Проблемы с девчонкой, – решаю не выдумать, а сказать всё как есть.

Если Палач захочет, то вся информация будет перед ним через пятнадцать минут.

- Не поделили с ним бабу?

- Нет. Она даже не моя баба, просто официантка в моём клубе. Ушла к нему в бои, чтобы подзаработать.

- Боксёр? О как... Так в чём проблема? Пусть и дальше работает. Или боишься, что она потом своим испорченным фейсом тебе всех клиентов распугает?

- Боюсь, что её оттуда вынесут раньше, чем она мне хоть кого-то в клубе напугает.

- А ты, значит, решил записаться в её ангелы-хранители?

- Где были ангелы, когда я родился? – хмыкаю в ответ, усаживаясь за руль своего ламбо.

Быстро ввожу координаты сегодняшнего боя с телефона в навигатор, и кидаю гаджет в держатель.

- Мак, ты можешь вляпаться, – уже серьёзно предупреждает меня Палач.

Кажется, не могу, а уже вляпался, если одной девчонке пообещал разобраться с тем, куда и за кого зарекался не лезть.

- Не парься. Разберусь. Жду инфу, – и скидываю звонок, больше не тратя практически драгоценное время моего абонента.

Его тарифы и расценки я знаю по прошлому, так что кидаю на нужный счёт сумму с процентом инфляции за последние годы. Надеюсь, устроит.

Едва вылетаю на трассу за город, сразу вжимаю педаль газа сильнее. Странное, мать вашу, чувство, что я могу не успеть, как раковый червь точит моё тело. И в этом видении я не вижу красивого лица Мары, а лишь алая кровь, стекающая из угла её разбитых губ, которые я ещё даже толком распробовать не успел.

Да ни хрена!

Когда на скорости влетаю в поворот и торможу в тени здания, то сразу понимаю, что не зря рвал шины. Судя по звукам бунтующей толпы, битвы идут полным ходом.

За пару минут нахожу чёрный вход, проверяю пушку, что засунул за пояс, пряча ту от посторонних глаз под худи, и шагаю внутрь.

Длинная лестница вниз уводит меня в глубокий цоколь бывшей фермы. Бетонные толстые стены совсем не глушат звуки ударов и криков, а лишь множат их, зато с телефонной связью справляются на отлично. И это минус, так информацию от Палача я ещё не получал.

Но и ждать не могу.

Мне хватает нескольких минут, чтобы осмотреться и расставить приоритеты. Главное, ни с кем не подраться, чтобы потом уже у меня проблем не было.

Хотя я забираю свои слова обратно, как только вижу Ма-

ру на ринге. Её противник мужик, что не только больше её по всем параметрам, но и явно опытнее. И желание с ходу запрыгнуть и перебащить придурка возникает мгновенно.

- Не торопись, Мак, – раздаётся рядом со мной знакомый голос.

И если голос я знаю, то присутствие здесь самого человека из раздела невероятного.

- Палач?! Какого хера? – удивляюсь настолько, что пропускаю удар по корпусу Шмелёвой.

Снова рвусь к канатам, но тяжелая ладонь Палача, как многотонный якорь, не даёт сдвинуться с места.

- Отвлечёшь или сорвёшь бой, тебе же снова от неё прилетит апперкотом в челюсть.

И всё-то эта сволочь знает!

Стою.

- Сейчас этот мясной шкаф, с бычьей шеей и кувалдами вместо перчаток превратит её в фарш, – рычу сквозь зубы.

- Уверен? – спрашивает Палач, кивая головой на ринг.

И да, шкаф пытается поймать девчонку, но она не ударница, это цирк на спичках. Она входит в зону, как нож в масло, срывает дистанцию за полтакта, и я вижу, как бычок пропускает джеб, который режет воздух у его скулы. Он мычит, рубит хук сбоку, но она уже там, где секунду назад была её тень — нырнула, проскользнула под рукой и въебала апперкотом в солнечное. Не со всей дури, не с её-то весом, но точно, как по кнопке звонка. Шкаф выдыхает с хрипом, и толпа издаёт

своё ревущее "О-о-о".

- Зачем ты здесь?

- Захотелось посмотреть ради кого наш золотой мальчик так подставляется. Ну и тут со связью проблемы, а тебе ещё нужна была информация.

Только качаю головой, но молчу. С ним не спорят.

Тем более противник Мары трясёт башкой, приходя в себя, и снова начинает доставать её длиной рук. Сажает девочку на бэкфут, продавливая в угол, и я уже открываю рот, заорать, чтобы, бя, уходила оттуда, но крепкая ладонь Палача напоминает о соблюдении тишины.

Но Шмелёва и без моих воплей знает, что делать – вжимается в канаты, делая вид, что хочет клинчевать, а в последний момент проскальзывает под мышкой, того бугая и вылетает за спину, как пробка из бутылки шампанского.

У неё даже дыхание не сбито, сука, только мокрые пряди волос прилипли к вискам. Бычок, к моей радости, уже плывёт: руки опускает, ноги становятся ватными, он машет с замахами, а она его просто шьёт – двойки, тройки, всё в голову, будто в грушу на ленте. В какой-то момент он пытается выбросить оверхэнд, но Мара ныряет так низко, что коленом касается пола, и вмазывает ему прямо в открытый корпус, с разворота, с короткой дистанции. Шкаф скручивается, как мокрая тряпка, а я уже улыбаюсь, хотя внутри всё трясётся.

Судья молчит, потому что здесь бои без правил, и никто не разнимет, пока кто-то не ляжет лицом вниз.

Но бычья сволочь не сдаётся и, выплюнув капю, пытается зажать Шмелёву в углу, но Мара уже сделала «челнок» – шаг вперёд, шаг назад, и он натывается лицом на прямой кросс. Я слышу, как хрустит нос, мне знакомый звук, который, в принципе, не забывается и ни с чем не спутать. Кровь летит на маты, шкаф орёт матом и идёт вразнос, размахивая кулаками как мельница, а она просто переступает с ноги на ногу, качает корпусом – и всё мимо, всё мимо, даже ветер не задевает её выпавших прядей волос.

Я знаю, что сейчас будет: она ждёт, когда он выдохнется. И как только это происходит, то всаживает ему свой коронный, видел его совсем недавно в родном клубе, — левый хук в печень, а следом, по инерции, подсечку. Бычок оседает как куль, сначала на колени, потом лицом вниз, и Мара уже стоит над ним, не победная, а скорее спокойная, только сжимает и разжимает пальцы.

Клуб орёт, я выдыхаю и смотрю на Палача, требуя взглядом грёбаного разрешения, чтобы забрать мою ненормальную официантку из этой клетки смерти.

Он согласно кивает, но выдвигается вместе со мной.

Едва Мара оказывается вне ринга, я хватаю её руку и притягиваю к себе.

- Верховный? – изумляется девчонка, хлопая ресницами и заодно утирая край разбитой губы.

Костяшки в мясо.

- Нет, ху ли он тут будет делать? Я Санта-Клаус, – рычу

на неё и тащу прочь.

- Эй, ненормальный, куда ты меня тащишь? У меня сегодня ещё два боя.

Торможу так быстро, что она врезается в мою спину.

Ойкает, как принцесса, и потирая носик совсем как девочка. Если бы своими глазами не видел, как она уложила мясной шкаф, то поверил бы, что ей больно.

Обхватываю за тонкую талию и вжимаю в себя.

- Никаких боёв у тебя ни сегодня, ни завтра, ни в принципе вообще не будет. Усекла?

- И кто это сказал? – рыпается Мара, пытаюсь расцепить мои недобрые объятия.

- Я.

И это своё обещание я точно сдержу, так как мне сейчас не просто было страшно за неё, а, пиздец, как страшно.

- Малыши, дома будете выяснять, чьи сопли крепче, – встревает Палач, – нам пора к Скальпелю.

- А это ещё кто?

- Тебе лучше не знать, малышка, – хмыкает Палач ей в ответ и отходит от нас.

Я снова крепко перехватываю девочку под локоть и веду следом за моим неожиданным напарником в этой миссии по освобождению.

- Сюда, – кивает он.

- Поохраняешь её, – киваю ему.

- Да без проблем. Начнёт убегать – буду стрелять по этим

красивым и длинным ногам.

- Давай без этого... – прошу его на всякий случай.

Ведь он может и выстрелить, и вообще пристрелить. Не проблема для него.

- Мара, ты молчишь, если хочешь выйти отсюда живой, – максимально строго выдвигаю ей условие.

- Я здесь работаю.

- Кем? Мясом? Отсюда не уходят, малышка, – снова помогает мне Палач, внимательно разглядывая мою девчонку.

Заходим в большой кабинет, что раньше был камерой хранения, все вместе, но Палач с Марой остаются в начале, в плохо освещённой части комнаты.

Скальпель не один, с ним ещё пятеро его бойцов – двое сильных, а ещё троих я смогу уложить за минуту.

- Мак? Каким ветром задуло чемпиона в мой клуб?

- Временным. Вот попросили девчонку домой забрать. Непослушная выросла у папки, к тебе за каким-то хреном поддалась.

- Нашего Шмелька? – хмыкает гад. – Так она у меня умничка, такие ставки, такие рейтинги сделала. А так ещё и единственная девчонка в моём зверинце. Не отдам, Мак.

- Так придётся, Скальпель.

- С чего бы? Твоя что ли?

- Допустим моя. Что это меняет?

- Всё.

И Скальпель поднимается из-за стола, разминочно дёргая

шей. Ну в принципе, я и не ждал, что мне её просто так отдадут.

# Глава 18

## Мара

В первую секунду, когда вижу Верховного, думаю, что у меня галлюцинации.

Двое суток я почти регулярно боксирую, мало сплю и почти не ем, так что было бы неудивительно, если бы ко мне спустилась парочка херувимов и напиздякали ли бы мне свои золотыми веночками по темечку.

Но Верховный?! А ещё такой... Агрессивный, возбужденный, что впервые я решила во время очередного нашего спора попридержать коней. Тем более адреналин сходит на нуль, вызывая в теле стойкое желание упасть в какой-нибудь угол и не двигаться.

Наш сопровождающий тоже вызывает много вопросов, но его взгляд, от которого и чертидохнут, не выявил у меня желания побеседовать. Меньше ты, Мара, знаешь, крепче спишь.

А вот дурацкая идея Макара забрать меня из клуба мне вообще не нравится. Я дёргаюсь вперед, но локоть зажимают в тиски, а ступни проворачиваются на одном месте. Этот маньяк, что пришёл вместе с Верховным, крепко держит меня.

- Да ты чего?! – шиплю на него, но он лишь качает головой в стороны.

Его "не рыпайся" я читаю в тяжёлом взгляде мужчины.

- Так придётся, Скальпель, – спокойно заявляет мажор, вообще никак не волнуясь.

- С чего бы? Твоя что ли? – плотоядно хмыкает мой новый босс.

- Допустим моя. Что это меняет? – несёт пургу Верховный, что хочется подойти и врезать ему с ноги.

Но куда мне... Меня тут держат так, что не дёрнуться.

- Всё, – вдруг радостно оглашает этот Скальпель и поднимается из-за стола, дёргая шеей.

Это что значит? Это сейчас будет бойня? Из-за меня? При том, что позади придурка ещё пятеро крупных бойцов. Верховному вообще в таких разборках участвовать нельзя, у него же карьера, мать вашу.

И когда я уже хочу заорать в голос, чтобы прекратили этот беспредел, то мой тюремщик вдруг шагает вперёд вместе со мной до середины комнаты в лучи тусклых ламп. Теперь нас обоих хорошо видно.

В комнате образуется нездоровая тишина, словно разом весь воздух откачали и теперь все боятся лишний раз вдохнуть.

- Палач, – почти безжизненно выдыхает мой новый босс, разом теряя весь запал и интерес.

- Ага, привет, Скальпель, давно не виделись. Я вот что-то соскучился, решил тут заскочить, посмотреть, чем тут живёшь, на ком бабки делаешь.

- А так всё норм у меня.

- А я и вижу: расцвёл поганец, охраной обзавёлся.

Тут Скальпель переводит взгляд на меня и в его затухшем взгляде проскакивает огонёк.

- Так твоя девчонка что ли?

- Нет. Его. Но ты-то понимаешь, что мне без разницы. Кто заплатил первым, тот и рулит парадом.

И снова тишина, только взгляды между мужчинами и периодически открывающийся рот моего уже бывшего босса.

- Ну так мы пошли? – уточняет Палач, когда Скальпель так и не родил ни одного предложения.

- Конечно.

- Мак, пошли. Пусть пацаны живут, – спокойно роняет Палач.

Верховный кивает и медленно отходит к нам. Крепко цепляет мой локоть и тянет на выход. Палач следом за нами.

Не проронив ни слова, покидаем клуб.

- В мою машину, – коротко роняет Макар, подталкивая меня к ламбо.

- У меня там остались мои вещи?

- Что там? – хмуро уточняет он.

- Рюкзак с одеждой, в нём ключи от квартиры и телефон.

- Хрен с ними. Телефон новый, симку и замок в квартире тоже надо сменить.

- Это съёмная.

- Значит, вообще квартиру сменим, Мара. Всё, шагай в машину.

Я иду к спорткару, но не сажусь.

- То есть страховочная гарантия был ты сам? – спрашивает Макар у своего немногословного друга.

- Нет, но решил в кое-то веки просто воспользоваться своим таблом. Представляешь, прокатило, – иронично усмехается Палач.

- Ещё бы не прокатило. А если бы ты с собой взял Лютого, то они бы вообще уже жидко срали.

- Он не любит толпу, поэтому остался в машине, – кивает головой на большой чёрный джип, что припаркован чуть в стороне. – Ладно, я тут задержусь минут на десять – проверю настроение Скальпеля и его компании, а вы валите. Девчонка явно устала, – и теперь он смотрит на меня.

Я в ответ лишь изгибаю бровь, намекая, что вполне готова дать ему пинка.

- Мара, садись в машину, – ворчит в мою сторону Верховный и, быстро пожав ладонь Палача, грозно топает ко мне.

- Может тебе двери открыть?

- А может я не хочу с тобой ехать? – рычу в ответ.

Верховный останавливается буквально в десяти сантиметрах от меня, зависает надо мной грозной тучей.

- А я не спрашивал твоего желания, так как ты и так мастерица творить глупости.

- Ну так в чём дело? Свали тогда в закат, – огрызаюсь в ответ, не желая подчиняться этому вершителю чужих судеб.

Макар издаёт какой-то звериный рык и цепляет мой под-

бородак жёсткими пальцами.

- Как же ты меня задолбала, Мара, – хрипит прямо в губы и накрывает рот не терпящим возражения поцелуем.

Я хриплю в первые секунды, пытаюсь вырваться, но становится только хуже – Макар второй рукой перехватывает мои руки и зажимает собой в холодное железо тачки.

- Отвали, Верховный, – рычу я, – пока я тебе в печень не врезала.

- Да врежь, если так хочется, но не здесь, Мара. А пока просто сядь в мою гребаную тачку и мы уедем из этого грёбаного места, пока нам животы огнестрелом не продырявили.

Мне не нравятся такие угрозы, а ещё мне не нравится, что этот самый Палач, которого все так боятся, пристально наблюдает за нами.

- Довезёшь меня до города и свободен, – выдвигаю свои условия.

- Хорошо. Садись.

Я киваю, и Верховный меня отпускает.

- Мак, – зовёт его Палач, когда я открываю дверцу. – А нахрена это?

- Отвали.

Мы садимся в тачку, и Верховный быстро со шлифом колёс газует вперёд.

Говорить с ним я не хочу, так как не вижу смысла – дело сделано. Мне просто нужен новый план, так как за сегодня мне даже не заплатили.

Откидываюсь на спинку шикарного спортивного сиденья и отворачиваюсь к окну. Теперь, когда адреналин не гуляет по крови, а вокруг тишина и шелест покрышек об асфальт, я расслабляюсь, принимая боль и усталость моего тела. Отсутствие практики долгое время и противники явно не моей весовой категории привели к частым пропускам ударов.

- Тебе надо обработать руки, – встречается в мои мысли голос Верховного.

Я даже не смотрю, и так чувствую, что там всё печально, так как болит адски.

- Обязательно. Как только приеду домой, всё сделаю, мамочка, – приторным голоском первоклассницы выражаю своё недовольство.

- Шмелёва, я тебе рот с мылом вымою.

- Ой, главное, что не своей спермой, а всё остальное мелочи.

Мне даже не надо смотреть в его сторону, чтобы понять, что наш мажорик кипит не хуже чайника. Но молчит в ответ, и слава богу.

Я прикрываю глаза, так как меня начинает безумно укачивать и хочется спать до тошноты.

Наверное, меня крепко отрубает, так как просыпаюсь от того, что меня качает, а в лицо словно ветер дует.

Открываю глаза и обнаруживаю себя на руках у мажора, который как раз заносит меня в какую-то огромную, судя по тому, что я успеваю увидеть, квартиру.

- Верховный, куда ты меня притащил?
- К себе. Будешь сегодня гостьей, – хмыкает гад.
- За каким?

Прежде чем ответить, Макар аккуратно ставит меня на ноги, но при этом крепко обнимает за талию.

- Ты хотела дать мне в печень. Приступай, – хрипло отзывается Верховный, отпуская меня окончательно.

Делает шаг назад и щёлкает дверным замком, а потом закрывает его отпечатком своего пальца. Теперь я просто так не смогу покинуть его дом.

- А с чего такая щедрость, Верховный?

- Задолбала ты меня, Мара. Сил больше нет ходить вокруг да около. Ты хочешь меня угробить, а я просто хочу тебя.

И стягивает худи через голову. За его поясом торчит рукоять пистолета.

- Зачем это? – киваю на оружие.

- А ты думала, Скальпель одним мордобоем бы обошёлся? – цедит сквозь зубы, вытаскивая огнестрел и кидает его к кофте на пуф. – Нам просто повезло, что Палач сегодня такой добрый оказался и прикрыл мой зад.

Чёрт! Такой финал, как стрельба и трупы, я вообще не предвидела в конце второго дня своей подработки.

Макар снимает майку и, сверкая голым торсом, со своими невозможно эротическими кубиками снимает свои кроссы.

- Всё, Шмелёк, я готов. Приступай, – снова шагает ко мне, подбадривая меня руками. – Только запомни, у тебя всего

одна попытка, а потом будет моя очередь бить.

И да, с его стороны это провокация чистой воды, но я за-чем-то подыгрываю. Короткий замах и мой кулак летит точно в цель, но Верховный быстрее. Просто шагает ко мне, не боясь получить, и перехватывает мои запястья.

- Не вышло, – комментирует мажор.

Он снова вжимает меня в себя, заставляя чувствовать каждый миллиметр его наготы.

И да, меня это заводит. Верховный, в принципе, действует на меня раздражающе по всем системам.

- Тогда твоя очередь, золотой мальчик.

- Да без проблем, Мара.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.