

18+

АНЖИ ВАЛЕ

СЛИЯНИЕ СТИХИЙ

*«Где заканчивается шквал страстей —
начинается истинная мудрость»*

Анжи Вале

Слияние стихий

«Издательские решения»

Вале А.

Слияние стихий / А. Вале — «Издательские решения»,

Поэтический сборник Анжи Вале «Слияние стихий» — это уникальный арт-проект, в котором высокая поэзия соединяется с классической живописью и технологиями будущего. Книга состоит из трех концептуальных глав, раскрывающих эволюцию чувств. Визуальный мир книги создан автором: традиционные картины маслом соседствуют здесь с футуристичными иллюстрациями по детальным описаниям поэтессы. Книга адресована ценителям тонкого слова, живописи и современной эстетики.

© Вале А.

© Издательские решения

Содержание

Слияние стихий. Вместо предисловия	6
Нежнейший аромат любви	7
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Слияние стихий

Анжи Вале

Иллюстратор Анжи Вале

Редактор Анжи Вале

Корректор Анжи Вале

Составитель Анжи Вале

Иллюстратор Глеб Старшинов

© Анжи Вале, 2026

© Анжи Вале, иллюстрации, 2026

© Анжи Вале, составитель, 2026

© Глеб Старшинов, иллюстрации, 2026

ISBN 978-5-0070-9186-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Слияние стихий. Вместо предисловия

Настоящая поэзия не рождается в суете. Она созревает в тишине человеческой души, чутко отражающей мир, словно бездонное зеркало. Сборник «Слияние стихий» — это не просто книга стихов, это уникальный поэтический арт-бук, приглашающий читателя в завораживающее путешествие сквозь расстояние, время и времена года.

Три главы этого издания, бережно переплетенные с авторскими картинами маслом и изящной графикой, проведут вас по тонкой грани между хрупкой нежностью и сокрушительной страстью. Вы пройдете этот путь шаг за шагом: от едва уловимого, перламутрового рассвета первой любви сквозь глубокую рефлексию тайн человеческого сердца к эмоциональному взрыву восточной поэмы «Вспышка над Фудзи», где шквал страстей утихает, переправляясь в звенящую мудрость созерцания.

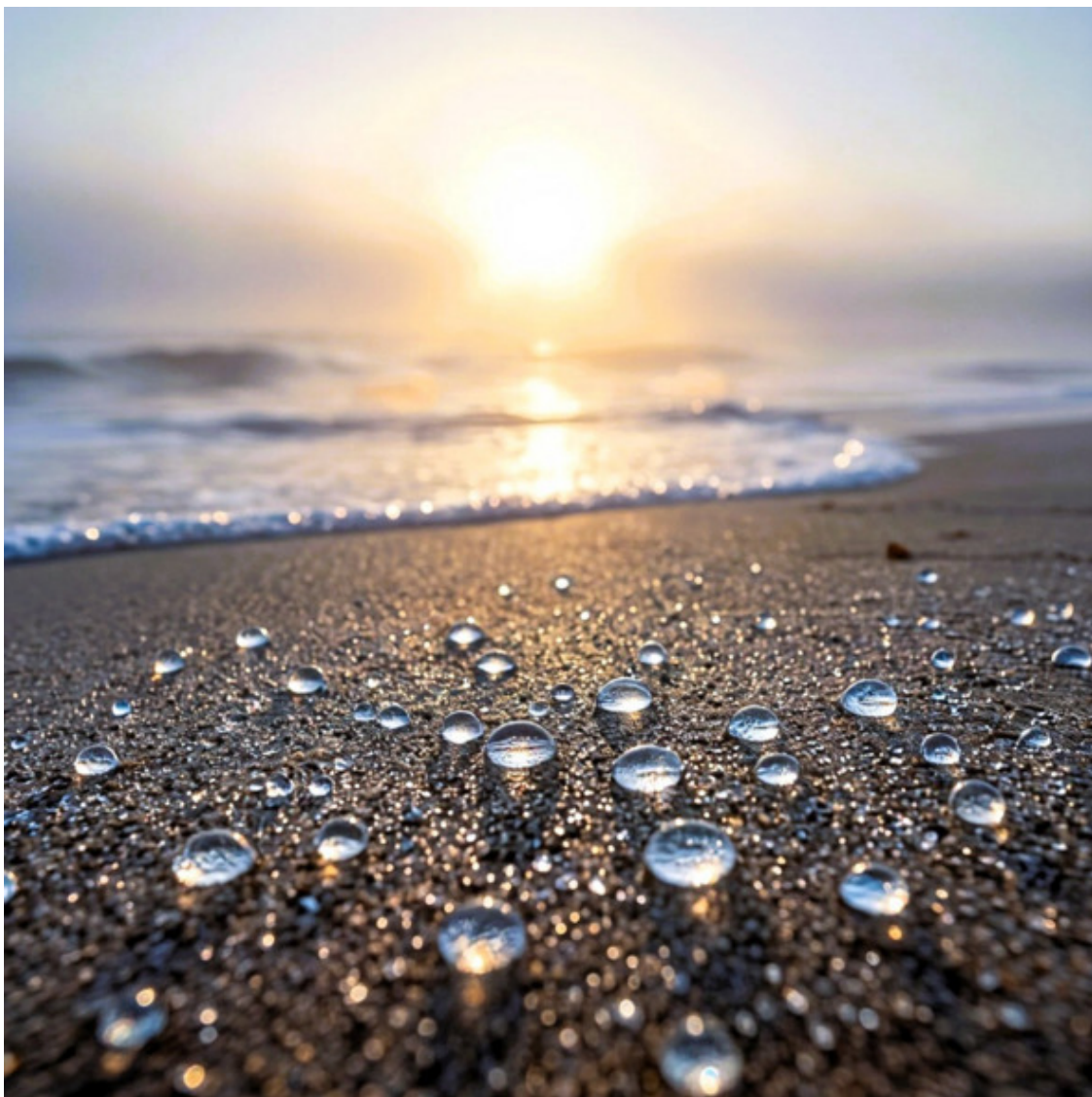
Разлуке нашей вопреки — перелистните страницу и прикоснитесь к теплу строк этой Вселенной...

Нежнейший аромат любви

«Любовь не выбирает время и не ищет причин. Она оставляет в воздухе свой тончайший, едва уловимый аромат, по которому одна ищущая душа безошибочно узнает другую...» (Анжи Вале)



В преддверии рассвета



В преддверии рассвета

В полуночную гавань вступаю,
Где любовь нашу тайну хранит.
И сама до конца я не знаю,
Отчего этот образ томит.

Вспоминаю тебя очень часто,
Голос твой издалёка звучит.
Эта память — хрустальное счастье,
Что в душе тихим эхом звенит.

Как прекрасно опять восторгаться
И душой к небесам воспарить,
Каждый раз для любви просыпаться,
Чтобы жить, улыбаться, творить!

Пусть легко на тропе оступиться,
От тяжелой потери устать —
Я хочу для любви пробудиться,
Чтобы снова идти и искать.

26.05.2026

Эхо любви



Эхо любви

Ранним утром охвачен мой сказочный сад.
Соловьиные трели, стрекочущий хор —
В камышах мириады крылатых цикад

Рассыпают в лучах золотых перебор!

А на тонком стебле, раскрывая бутон —
На ее лепестках капли неги горят, —
Сбросив ночи вуаль, как хмельной полусон,
Роза нежный струит в тишину аромат!

Где бобры возвели свой лесной водопад,
Позабыв про былую ночную тоску,
Из безжизненной куколки, сбросив наряд,
Гордо бабочка крылья раскроет к цветку!

Там прохлада живёт над кристальной водой.
Я замру у ручья, этот миг сохранив,
И омоюсь невинной его чистотой,
Вспомнив сладостной ночи глубокий мотив...

Под симфонию капель и птичьих ладов
Начинаются новые, светлые дни...
Этот мир восторгает игрою цветов,
Красотой первозданной и силой Любви!

28.05.2026

Ночной звонок



Ночной звонок

Ночь наступила — жду звонка...
Томительное ожиданье.
Ловлю мечту — её река
Течёт сквозь время, расстоянья...

Сквозь фиолетовую высь
Я вижу взор небесно-синий
Под покрывалами ресниц,
С каёмкой золотой, красивой...

Прозрачен воздух нежно-свежий.
На небе круглая луна.
Струится ветерок небрежно...
И ночь волнением полна.

Тебя я слышу сквозь эфир.
Твой голос мне ласкает душу.
И открывает целый мир,
Из сердца выгоняя стужу...

Душевна песня в унисон!
Читаю я твои желанья.
Ответ мой — да. В словах, как сон,
Любви взаимной шлём признанья...

Но на исходе ночь...
Рассвет расставит точки мирозданья...
Живу в надежде — лунный свет
Подарит тайну ожиданья!..

26.04.2014

Осеннее танго. Танго втроем (Новелла)



Осеннее танго. Танго втроём

За окном танцует танго осень.
И ветрам покорный листопад
Выдает энтраду* через просинь.
Превращая золото в каскад...

Эту встречу рисовали оба —
Кто в сиянье дня, а кто в ночи.
Испросив решимости у Бога,
Предложила встречу без причин.

Мы сидим сейчас друг против друга.
Выдыхая сигаретный дым,
Ищем искры в пепле прежней выюги.
Видим, знаем, чувствуем, молчим!

Чуть неловкий жест — и рук касанье:
«Ах, прости!» — «Да ладно, ничего...»
Оживает в робком осязание
То, что в наших мыслях ожило.

Разговор не клеится порою.
Повисает тяжело тишина.
Мне не страшно в тишине. Не скрою —
Захлестнула радости волна!

Синий дым окутал стены тенью,
Как туман. Блестят твои глаза...
Я люблюсь, затаив смятенье,
И ловлю далекие слова:

«Мы не будем вместе. Всё забыто.
Нам давным-давно не по пути...»
Но сквозь строки слышу: «Ненасытно
Жду тебя! В объятия приди!...»

А минуты капают нещадно,
Приближая нам разлуки час.
На душе прохладно и досадно —
Лед сомнений заморозил нас.

За окном танцует танго осень.
И ветрам покорный листопад
Калеситу** дарит через просинь,
Возвращая нас на шаг назад.

Отвергаешь словом, но глазами
Шепчешь мне: «Прижмись к моей груди!
Станем снова счастливы часами!
Только будь со мной! Не уходи!...»

«Может, кофе?» — «Что ж, налей, пожалуй...
Впрочем, нет, ещё далёкий путь...»
Прикусив губу до крови алой,
Я боюсь мгновение спугнуть.

Вот уже в дверях, тяну секунды,
Жду, что ты неслышно подойдёшь,
И прогнав навязчивые думы,
Ласково, как прежде, обовьёшь.

Наш короткий миг уж на исходе.
Ты стоишь напротив. Недвижим...
Призрачное счастье прочь уходит,
Растворяясь, словно сизый дым.

За окном танцует танго осень.
В танцевальном языке своём
Листья быют сакаду*** через просинь
Там, где мы с тобой не оживём...

**Энтрада — движение в танго «вторжение на территорию
партнера/ши»*

*** Калесита — движение в танго шаги партнера по кругу вокруг
партнерши, бывает наоборот.*

****Сакада — движение в танго «вымещение» В психологии «вытеснение» — подавление,
исключение из сознания мыслей, желаний, воспоминаний, которые вызывают тревогу и угро-
жают
внутренней целостности человека.*

12.10.2012

Пласты памяти



Пласты памяти

С мечтой, увидеться во сне,
Пришёл в мой дом уютный вечер.
И лёгкий тюль в моём окне.
Игриво треплет тёплый ветер...

Я слышу мягкий, нежный шёпот:
«Как долго я тебя искал!
Гонимый серым вихрем хлопот,
Твой образ нежный берегал!

Ты, словно звёздная дорога,
Мой освещала путь в ночи.
Ушла унылая тревога
В любовном пламени свечи!»

И, перебрав воспоминания,
Я отвечаю: «Да, ждала.
Сквозь сумрак недопонимания

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.