

Шведская семья каннибалов

Автор: А.Н.Холодилин

Александр Холодилин

Шведская семья каннибалов

«Автор»

2026

Холодили́н А. Н.

Шведская семья каннибалов / А. Н. Холодили́н — «Автор», 2026

Авторский хоррор, где главные герои хотят добиться правосудия и выжить от кровожадного каннибала. С отсылками на русский рок и страх время тех лет.

© Холодили́н А. Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Александр Холодили

Шведская семья каннибалов

Глава

Шведская семья каннибалов

Автор: А.Н.Холодили

Пролог:

Это история произошла летом. Мне ещё никто не верит в эту историю, но она является правдой. В каких-то смыслах есть ложь, но она о себе говорит очень мало. Мне жалко, что я упустил много жизней, но и хорошо, что остался жив!

1 Глава:

На улице ночь, и я еду в гости к своему шведскому знакомому на своей новой «девятке». В моей магнитоле звучит новый альбом группы «Агата Кристи», и на подлокотнике лежит альбом группы «Кино» «45». В моих глазах эти альбомы приносили удовольствие в дороге, и я получал от них хорошие удовольствия. На календаре указана сегодняшняя дата — тринадцатое июля 1995 года. Было чувство того, что может случиться что-то в гостях у шведских знакомых, но я не брал эту мысль в голову и ехал к ним всё вперёд по кривой дороге. По кочкам и по ямкам ехала моя девятка. На мне одета интеллигентная шляпа, белые перчатки и чёрный костюм, который был куплен на рынке за 5 рублей 10 копеек. В дороге я успел послушать три раза музыкальный альбом «Агаты Кристи» и приехать к своему шведскому другу в небольшой белый двухэтажный дом на окраине Бёрдовского пруда.

Когда я подъехал, меня встретил мой многоуважаемый друг. На работе его звали Дряхлый Оптимист, потому что на работе он был очень весёлый и вдохновляющий, но его идеи вели всегда к плохому исходу. Его звали Бирон. На нём был дорогой малиновый костюм с кожаным ремнём и идеально ровным галстуком. Причёска — ровная, как мои виниловые пластинки, и очень дорогие чёрные туфли. Сам Бирон был очень пухленьким, что с трудом на нём держался ремень. Он меня встретил с очень тёплым приёмом, и мы пошли к нему в дом. В доме нас встретила его жена в кухонном наряде, который был рисунок моря и мрачных скал. Я обратил внимание на то, что она очень добрая домохозяйка. Когда она к нам подошла, всех расцеловала и обнимала с радостью, но потом мы прошли в гостиную, где был накрыт очень большой стол. Там было очень много дорогой еды: такой стол в наше время чуть ли не с трудом достанешь, а тут — почти всё, что хочешь. Даже лежало пять литров дорогой заморской водки, которые сам хозяин купил за большие деньги через торгашей на рынке.

После того как он мне показал пять литров водки, он сказал, что ещё подъедут люди с нашей с ним совместной работы. Мы начали их с нетерпением ждать! Прошло минут тридцать, и уже на пороге стояли пять здоровых мужчин с нашего завода, который был в руках Бирона. Мы со всеми поздоровались.

— «Парни приехали не с пустыми руками!»

— прокричал Бирон с довольной ухмылкой.

Следом подошла переодетая жена Бирона, Нина, и мы все прошли за стол. Началось сразу же глубокое застолье. Дело дошло до того, что мы случайно разбили пару стаканов для сока и три тарелки с вкусными салатами. Но хозяин дома, Бирон, не злился, а был даже очень весел и доволен за столом. Дошло дело и до пяти литров водки. После их распития мы вспомнили нашу с парнями песню, которую мы придумали в году восемьдесят пятом или восемьдесят шестом — точно не помню. Она звучала так:

Песня:

Обожаем мы цветы, запах у них чудный.
Ну что ты, друг, молчишь? Ты же, блин, не нудный!
Сыграй с нами на гитаре и будь ты весельчак,
И купи ты пива нам за ворованный пятак.

Сыграй ты на гитаре песню мою,
Песню мою, её чудную.
Сыграй на гитаре ты её,
На гитаре её ты сыграй!

После распевания песни мы начали рассказывать нелепые истории: истории о том, кто лучше работал эту неделю, у кого дети чего добились. И тут нас прерывает Бирон:

— Ребята, так хорошо посидели!

На улице уже очень сильно темнело, да так, что луну даже облака закрыли. И Бирон предлагает:

— Давайте вы в моих апартаментах переночуете? А завтра поедете домой, и я вам на завтра выдам выходной!

От такого предложения даже бы муха не отказалась, когда тебе предлагают сесть на кучу свежей массы с плохим запахом. Мы согласились. Его жёнушка, Нина, постелила нам кровать и позвала всех спать. Ребята оставили ключи на тумбочке в комнате, а я ключи оставил в кармане своих ярко-синих шорт.

2 Глава:

Мы переоделись и легли на свежестыранную мягкую кровать с нежными белыми подушками спать. Я уже видел сны, но во в сне захо едось попить воды. Я проснулся ночью, не зная, сколько времени. Я захотел попить воды и заметил, что рядом нет нашего третьего товарища по имени Серафим. Я подумал о том, что он пошёл в туалет или водички тоже попить. Решил никого не будить и пошёл прогуляться по дому. Я увидел в доме редкие картины, стеклянно-драгоценные вазы и плакат рок-группы с потёртым названием, где написано: «Мы — рок, мы — сила!». Я не стал сильно на нём заикливаться и пошёл дальше, на кухню. Подходя к кухне, я услышал вопящий крик. Я был сонный и не стал обращать на него внимание, подумав: вдруг кому-то снится злопамятный кошмар, вот он и так орёт. Попив воды, я поднялся обратно и лёг спать. Закрывая глаза, я уже видел ясные и красивые сны о красивой природе и о тяжёлой работе. Но все эти сны перебивает товарищ Глеб, который подтолкнул меня и с удивлением меня же спрашивает:

— Дружище, а ты не знаешь, где наши два товарища?

А я ему в ответ:

— Нет, не знаю.

Он с недоверием мне говорит:

— Точно?

Я ему говорю:

— Точно.

Но я решил вспомнить про крик, который я услышал у входа в кухню, и рассказал про него приятелю Глебу. Тот удивился, и мы решили проверить комнату хозяина, Бирона. Подходя к комнате, мы увидели свет. Подумав, что жена Бирона не спит и смотрится долго в дорожное зеркальце, мы постучали в комнату, но нам никто так и не отозвался. Мы с Глебом решили зайти уже без разрешения в комнату и никого там не увидели. Нас это очень насторожило, и мы решили выйти на улицу, осмотреться. И тут мы видим Бирона и Нину возле порога в дом. Мы спросили их:

— Где вы были?

А они в ответ:

— Мы вместе ездили на охоту на косуль. Очень их много в наших краях...

Мы немножко успокоились и пошли обратно в свою комнату, но с мыслью, что нужно предостеречься ночью.

Придя в комнату, мы увидели, что наш четвёртый товарищ по имени Александр тоже пропал с красиво застеленной белой койки. Нас это очень сильно испугало, и мы сразу же пошли будить последнего товарища, Вадима. Всё мы с Глебом рассказали Вадиму, и он тоже, как и мы, насторожился таким моментом и пошёл исследовать дом. Но перед этим мы сделали простую ловушку из муки, которую ранее прихватили с кухни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.