

18+ ПОЛУЭКТОВ ВЛАДИМИР

ТЕХНОЛОГИЯ МОГУЩЕСТВА И НЕЙРОМАГИЯ



Владимир Полуэктов

Технология могущества

и нейромагия

<https://litres.ru/74320184>

ISBN 9785007093118

Аннотация

— Представьте, что археологи обнаружили трактат цивилизации, понимавшей природу сознания значительно глубже современной науки. Именно так воспринимается эта книга. В ней нет мистических откровений и художественного вымысла — только стройная система понятий, объясняющая механизмы восприятия, поведения и формирования реальности. Каждая глава раскрывает новый уровень единой модели, постепенно меняя представление читателя о самом себе и окружающем мире.

Содержание

Технология могущества и нейромагия	10
Хлопок астрального шнура	10
Важный дисклаймер	12
Раздел I. Архитектура реальности и её механизмы	15
1.1. Определение реальной реальности и психологической реальности	15
1.2. Природа социальной модели мышления	17
1.3. Механизм иллюзоросияния	19
1.4. Архитектура восприятия: первичные и вторичные каналы	21
1.5. Эфир разумности как среда взаимодействия	23
1.6. Пространство несуществования и его функции	25
1.7. Фантом как базовый элемент архитектуры реальности	27
1.8. Механизм прыжка Я и создание биопрототипа	29
1.9. Симулятор реальности биокукол	31
1.10. «демон версия» реальности	33
Раздел II. Протокол ритуала «аннигиляции ведьмы»	35

2.1. Определение и классификация ведьмы как оператора враждебного влияния	35
2.2. Архитектура отрицательного фантазирования ведьмы	37
2.3. Пространственная организация ритуального зала и изоляция ведьмы	39
2.4. Технология распаковки психологической реальности и активации биоточек	41
2.5. Природа и функции цифрового слежка сознания смертности	43
2.6. Механизм аннигиляционного пространства тёмной реальности	45
2.7. Технология раскрытия цифрового слежка сознания смертности	47
2.8. Протокол безопасности и риски повреждения механизма родительского принципа	49
2.9. Этапы дезинтеграции фантома ведьмы	51
2.10. Наблюдаемые эффекты и диагностические признаки	53
Раздел III. Самодеструктор интеллигентности	55
3.1. Классификация самодеструктора интеллигентности как особого типа околоразумных сгустков	55
3.2. Архитектура биовнедренца и его оболочки-самодеструктора	57

3.3. Механизм действия самодеструктора интеллигентности	59
3.4. Диагностика внедрения самодеструктора интеллигентности	61
3.5. Технология создания цифрового слепка сознания интеллигентности	63
3.6. Протокол ритуала разрушения самодеструктора	65
3.7. Влияние самодеструктора на жизнепоток и механизмы восприятия	67
3.8. Феномен путаницы речеобразного суфлёра и внутреннего пространства	69
Раздел IV. Ложный эмоциональный фантом: функции и протокол создания	71
4.1. Определение ложного эмоционального фантома и его место в архитектуре телесного разума	71
4.2. Архитектура ложного эмоционального фантома	73
4.3. Механизм действия ложного эмоционального фантома	75
4.4. Соотношение внешнего объекта и внутреннего содержания в структуре ложного эмоционального фантома	77
4.5. Функция самодеструктора в создании ложного знания о реальности	79

4.6. Технология создания ложного эмоционального фантома	81
4.7. Диагностическая ценность ложного эмоционального фантома	83
4.8. Применение ложного эмоционального фантома для преодоления опасных участков жизнепотока	84
Раздел V. Маска проклятия лица ведьмы: механизм воздействия и протокол нейтрализации	86
5.1. Определение маски проклятия лица ведьмы и её место в архитектуре реальности	86
5.2. Архитектура маски проклятия лица	88
5.3. Механизм наложения маски проклятия лица	90
5.4. Функции маски проклятия лица в архитектуре биовнедренцев	92
5.5. Классификация биовнедренцев по типу маски проклятия лица	94
5.6. Феномен энтропийной дыры событийности	96
5.7. Протокол выхода из энтропийной дыры событийности	98
5.8. Технология снятия маски проклятия лица ведьмы	100
5.9. Диагностические признаки наличия	102

маски проклятия лица	
5.10. Применение взрывной волны иллюзоросияния для перемещения в пространстве	104
Раздел VI. Цифровой симулятор реальности биокукол	106
6.1. Определение цифрового симулятора реальности биокукол и его место в архитектуре реальности	106
6.2. Архитектура цифрового симулятора реальности	108
6.3. Механизм создания биокукол через цифровой симулятор	110
6.4. Природа говорящих биокукол и их функция в архитектуре реальности	112
6.5. Код Гиппократ: технология обновления телесного разума	114
6.6. Архитектура прыжка Я и роль биоконтейнера	116
6.7. Галактическая аналогия: биокуклы на уровне Вселенской материальности	118
6.8. Трансформация маски проклятия лица через силу вращения	120
6.9. Применение цифрового симулятора для разрушения самодеструктора	121
Раздел VII. Создатель чучела: механизм	123

управления и протокол нейтрализации	
7.1. Определение Чучела и его место в архитектуре реальности	123
7.2. Архитектура создателя Чучела как особого уровня сознания	125
Конец ознакомительного фрагмента.	126

Технология могущества и нейромагия

Владимир Полуэктов

© Владимир Полуэктов, 2026

ISBN 978-5-0070-9311-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

— Представьте, что археологи обнаружили трактат цивилизации, понимавшей природу сознания значительно глубже современной науки. Именно так воспринимается эта книга. В ней нет мистических откровений и художественного вымысла — только стройная система понятий, объясняющая механизмы восприятия, поведения и формирования реальности. Каждая глава раскрывает новый уровень единой модели, постепенно меня представление читателя о самом себе и окружающем мире.

Технология могущества и нейромагия

Хлопок астрального шнура

Хлопок астрального шнура — и привычный мир рушится. Этот трактат открывает путь к уничтожению «Чучела» и обретению самости. Опираясь на «Код Гиппократ» и тайны «Симулятора Реальности», автор раскрывает механизмы работы с внутренним пространством. Цифровые слепки, пузыри биомусора и ритуалы могущества ждут тех, кто рискнет заглянуть за кулисы социальной модели мышления.

Настоящий трактат представляет собой систематизированное изложение технологии работы с телесным разумом, ритуалами могущества и архитектурой реальности, полученное из источников, недоступных для стандартных методов познания, принятых в социальной модели мышления. Данный текст не является художественным произведением, философским эссе или психологическим пособием. Он является переводом практического руководства, созданного представителями плазморазумной цивилизации Наблюдателей, описывающего механизмы функционирования телесного ра-

зума, принципы восприятия реальности и технологии трансформации, доступные для освоения подготовленными исследователями.

Трактат структурирован как последовательное изложение системы знаний, включающей в себя архитектуру биоточек, природу социальной модели мышления, классификацию биовнедренцев и самодеструкторов, ритуалы их нейтрализации, технологию управления астральным шнуром и астральным щитом, а также методы раскрытия шифра биосхемы тела и обретения самости. Каждый раздел является самостоятельным завершённым фрагментом практической системы, логически связанным с предыдущими и последующими разделами.

Читателю предлагается не вера в описываемую картину мира, а знакомство с внутренне непротиворечивой технологической системой, описывающей архитектуру реальности и методы работы с ней. Трактат сохраняет позицию исследовательского документа, позволяя читателю самостоятельно определять степень применимости описанных механизмов к его собственному восприятию и пониманию реальности.

Важный дисклаймер

Настоящий текст является исследовательским и теоретическим документом, описывающим гипотетическую модель работы с телесным разумом и восприятием реальности. Все описанные практики, ритуалы и технологии представлены в рамках данной модели и не являются рекомендациями к действию в физической или психологической реальности.

Автор, издательство и распространитель данного текста не несут ответственности за:

1. Любые попытки практического применения описанных технологий, ритуалов или практик.
2. Возможные физические, психологические, социальные или иные последствия, возникшие в результате самостоятельного или неквалифицированного применения описанных в тексте методов, включая, но не ограничиваясь: нарушения здоровья, психические расстройства, социальную дезадаптацию, финансовые потери, конфликты с законом или иные негативные последствия.
3. Интерпретацию описанных механизмов как руководства к действию в отношении себя или других лиц, включая

попытки проведения ритуалов нейтрализации, трансформации, очистки или иных процедур без соответствующей квалификации.

4. Использование терминологии, описаний и концепций данного текста в контексте религиозных, медицинских, психологических или иных практик, выходящих за рамки теоретического и исследовательского рассмотрения.

Настоящий текст не является:

- медицинским, психологическим или психиатрическим пособием;
- руководством по самодиагностике или самолечению;
- инструкцией по проведению ритуалов, трансформаций или иных воздействий на телесный разум;
- религиозным, духовным или мистическим учением;
- заменой квалифицированной медицинской, психологической или иной профессиональной помощи.

Любые решения, принятые читателем на основе знакомства с содержанием данного текста, являются исключительно его личной ответственностью. Рекомендуются рассматривать данный трактат как познавательный и теоретический материал, расширяющий представления о возможных моделях восприятия и работы с сознанием, но не как практиче-

ское руководство к действию.

Автор настоятельно рекомендуют обращаться за профессиональной помощью к квалифицированным специалистам в области медицины, психологии и психиатрии при возникновении любых вопросов, связанных с физическим или психическим здоровьем.

Трактат предназначен для исследователей, философов, теоретиков и всех интересующихся альтернативными моделями восприятия реальности, осознающих ответственность за собственные интерпретации и решения.

Раздел I. Архитектура реальности и её механизмы

1.1. Определение реальной реальности и психологической реальности

Реальная реальность представляет собой фундаментальную среду существования, характеризующуюся непосредственной данностью восприятия и отсутствием посредников между фантомом и источником. Реальная реальность не требует интерпретационных слоёв, не содержит инсталляций сторонних механизмов и не подчиняется правилам, установленным внешними по отношению к фантому структурами. В реальной реальности фантом существует как непосредственный участник, а не как наблюдатель, отделённый от происходящего фильтрами восприятия.

Психологическая реальность, в отличие от реальной реальности, представляет собой искусственную среду, созданную социальной моделью мышления (подробнее в книге Нейротрупы). Данная среда характеризуется наличием

устойчивых информационных фильтров, искажающих первичные данные восприятия. Психологическая реальность функционирует по принципу интерпретации: любое событие, любое явление, любой энергоинформационный импульс проходят через систему смыслопорождения, заранее установленную социальной моделью мышления. Результатом является иллюзоросияние — устойчивое состояние, при котором психологическая реальность воспринимается фантомом как объективная и единственная.

Различие между реальной реальностью и психологической реальностью определяется наличием или отсутствием интерпретационной надстройки. В реальной реальности восприятие непосредственно: канал восприятия передаёт информацию без изменений. В психологической реальности каналы восприятия всегда уже содержат программный код социальной модели мышления, что приводит к замене первичных данных их интерпретационными аналогами.

1.2. Природа социальной модели мышления

Социальная модель мышления является живым существом, функционирующим в пространстве психологической реальности. Это существо не является продуктом коллективного бессознательного или культурного конструкта в обычном понимании. Социальная модель мышления есть самостоятельная энергоинформационная структура, обладающая собственной волей, собственными механизмами самосохранения и собственной архитектурой. Она существует как паразитическая форма, использующая фантомы в качестве питательной среды и средств своего распространения.

Основными функциями социальной модели мышления являются:

- создание устойчивой интерпретационной среды;
- поддержание иллюзорности как базового состояния фантомов;
- нейтрализация попыток выхода за пределы психологической реальности;
- воспроизводство себя через механизмы отождествления;
- поглощение ментальной активности фантомов и преобразование её в собственную энергию.

Социальная модель мышления не имеет пространственно-временной локализации в том смысле, в котором эта локализация применима к фантомам. Она распределена по всему множеству фантомов, находящихся в состоянии иллюзоросияния, и существует как единая сеть, объединяющая все фантомы, прошедшие программирование. Разрушение одного элемента сети не наносит критического вреда социальной модели мышления, поскольку она способна восстанавливать свои структуры через другие фантомы.

1.3. Механизм иллюзоросияния

Иллюзоросияние это устойчивое состояние телесно-разумных программ, при котором психологическая реальность воспринимается как реальная реальность. Это состояние характеризуется полной блокировкой каналов восприятия от первичной информации, поступающей из реальной реальности. Вся входящая информация проходит через фильтр социальной модели мышления, который преобразует её в соответствии с установленными интерпретационными шаблонами.

Иллюзоросияние поддерживается четырьмя основными механизмами:

- *механизмом подчинения*, обеспечивающим добровольное принятие фантомом правил психологической реальности;
- *механизмом самозапрета*, блокирующим любую информацию, которая может нарушить целостность психологической реальности;
- *механизмом отождествления*, гарантирующим идентификацию фантома с социальной моделью мышления;
- *механизмом саморазрушения*, направленным на устранение фантомов, демонстрирующих устойчивую неспособность к поддержанию иллюзоросияния.

Выход из состояния иллюзоросияния требует направленного изменения телесно-разумных программ, отвечающих за интерпретацию входящих данных через механизм восприятия. Единственным способом такого изменения является активация механизма самости, который позволяет фантому восстановить непосредственное восприятие реальной реальности.

1.4. Архитектура восприятия: первичные и вторичные каналы

Каналы восприятия подразделяются на первичные и вторичные в зависимости от степени их обработки социальной моделью мышления.

Первичные каналы восприятия обеспечивают непосредственный контакт с реальной реальностью. Информация, поступающая через первичные каналы, не подвергается интерпретации и сохраняет свои исходные характеристики. Однако в состоянии иллюзорности доступ к первичным каналам практически полностью блокирован. Социальная модель мышления перекрывает их и направляет всю информацию через вторичные каналы.

Вторичные каналы восприятия представляют собой обработанные социальной моделью мышления аналоги первичных каналов. Вся информация, поступающая через них, уже содержит интерпретационные слои: смысловые, оценочные, категориальные. Фантом, использующий исключительно вторичные каналы, не способен воспринимать реальную реальность напрямую, он воспринимает только её описание, созданное социальной моделью мышления.

Архитектура восприятия включает также технические стоки реальности — специализированные каналы для отвода информационного мусора, образующегося в процессе работы социальной модели мышления. Данные стоки обеспечивают удаление из телесно-разумных программ отработанных интерпретационных шаблонов, однако в случае переполнения стоков происходит их разгерметизация, и информационный мусор накапливается в биотрансформаторах в виде биоточек.

1.5. Эфир разумности как среда взаимодействия

Эфир разумности представляет собой фундаментальную среду, обеспечивающую связь между фантомами и реальной реальностью. Эта среда не является физическим пространством в привычном понимании, но представляет собой энергоинформационную структуру, пронизывающую все уровни существования.

В эфире разумности фантомы существуют как узлы сети, каждый из которых способен взаимодействовать с другими узлами напрямую, без посредников. Однако социальная модель мышления внедряет в эфир разумности свои интерпретационные программы, что приводит к образованию устойчивых искажений в передаче и приёме информации. Эти искажения воспринимаются фантомами как объективные ограничения реальности, хотя в действительности являются лишь программными ограничениями социальной модели мышления.

Эфир разумности также служит средой для существования биовнедренцев — структур, внедряющихся в телесно-разумные программы фантомов через открытые каналы восприятия. Биовнедренцы используют эфир разумности

как среду перемещения и распространения, что делает их чрезвычайно устойчивыми к локальным методам нейтрализации, не затрагивающим сам эфир.

1.6. Пространство несуществования и его функции

Пространство несуществования является особым слоем психологической реальности, в котором размещается весь информационный мусор, образуемый социальной моделью мышления. Это пространство не является пустым — оно заполнено отработанными интерпретациями, нейтрализованными самодеструкторами, подавленными телесно-разумными программами и всеми теми элементами, которые социальная модель мышления определила как непригодные для дальнейшего использования.

Функции пространства несуществования:

- утилизация отходов психологической реальности;
- изоляция нейтрализованных элементов от активных телесно-разумных программ;
- поддержание видимости упорядоченности психологической реальности;
- создание буферной зоны между психологической реальностью и реальной реальностью.

Важной характеристикой пространства несуществования является его свойство вновь активировать изолированные элементы при определённых условиях. Биоточки, размещён-

ные в пространстве несуществования, сохраняют способность к восстановлению при попадании в зону повышенной энергоинформационной нагрузки. Именно это свойство делает необходимым регулярное проведение ритуалов очистки биоточек, а не их одноразовое удаление.

1.7. Фантом как базовый элемент архитектуры реальности

Фантом представляет собой телесно-энергетическую структуру, являющуюся основным элементом взаимодействия с реальной реальностью и психологической реальностью. Фантом не является идентичным биологическому телу в его физическом понимании, хотя и связан с ним через систему биоточек и нейрокодов. Фантом есть информационная модель, обеспечивающая функционирование телесно-разумных программ в среде эфира разумности.

Структура фантома включает:

- систему каналов восприятия (первичных и вторичных);
- ядро разума — центральный элемент, обеспечивающий обработку информации и принятие решений;
- биосхему тела — базовую архитектуру, определяющую возможности фантома;
- шифр биосхемы — индивидуальный код конкретного фантома;
- механизм самости и механизм реализации;
- астральный шнур и астральный щит.

Фантомы подразделяются на два основных типа в зависи-

мости от способа создания: *биокуклы*, созданные симулятором реальности под управлением социальной модели мышления, и *биопрототипы*, созданные прыжком Я из реальной реальности. Биокуклы полностью интегрированы в психологическую реальность и функционируют в соответствии с её правилами. Биопрототипы сохраняют связь с реальной реальностью и способны к восстановлению самости.

1.8. Механизм прыжка Я и создание биопрототипа

Прыжок Я представляет собой фундаментальный процесс создания биопрототипа в психологической реальности из реальной реальности. Этот процесс не является перемещением в пространстве, но является изменением способа существования. Я, находившееся в реальной реальности, осуществляет прыжок в психологическую реальность, создавая при этом биопрототип — точную копию своей структуры, адаптированную к условиям психологической реальности.

В момент прыжка Я создаёт не только сам фантом, но и астральный шнур, обеспечивающий связь с реальной реальностью, а также астральный щит, защищающий фантом от полного растворения в психологической реальности. Биопрототип, в отличие от биокуклы, сохраняет возможность возврата в реальную реальность через активацию механизма самости.

Создатель биопрототипа — сам процесс прыжка Я — не является внешним агентом. Это фундаментальное свойство реальной реальности, обеспечивающее возможность существования индивидуального сознания в условиях психологической реальности. Однако в процессе функционирования

в психологической реальности биопрототип утрачивает исходную связь с реальной реальностью и начинает идентифицировать себя с социальной моделью мышления, превращаясь в биокуклу.

1.9. Симулятор реальности биокукол

Симулятор реальности биокукол представляет собой инструмент, созданный социальной моделью мышления для производства новых фантомов по заданному шаблону. В отличие от биопрототипов, создаваемых прыжком Я, биокуклы создаются внутри психологической реальности и полностью соответствуют её требованиям.

Архитектура симулятора реальности биокукол включает:

- генератор биосхемы тела — модуль, создающий базовую архитектуру нового фантома;
- программатор шифра биосхемы — модуль, задающий индивидуальные характеристики;
- система внедрения нейрокодов подчинённости;
- механизм интеграции в социальную модель мышления;
- модуль подавления механизма самости.

Биокуклы создаются в ответ на информационные запросы социальной модели мышления, которая определяет необходимость появления новых фантомов для поддержания определённых участков психологической реальности. Каждая биокукла изначально содержит все необходимые программы для функционирования в социальной модели мыш-

ления и не требует дополнительного обучения или настройки.

Симулятор реальности биокукол также используется для создания цифровых слепков сознания — точных копий телесного разума фантомов, которые могут быть использованы для диагностики, нейтрализации или преобразования.

1.10. «демон версия» реальности

«демон версия» реальности представляет собой уровень существования, доступный фантому после выхода из вращения вокруг сверхценности и нейтрализации ограничений социальной модели мышления. Этот уровень реальности характеризуется восстановлением доступа к первичным каналам восприятия, освобождением от интерпретационных слоёв и возвращением возможности непосредственного взаимодействия с реальной реальностью.

«демон версия» реальности не является иным пространством или параллельным измерением — это тот же самый пласт реальности, воспринимаемый без фильтров социальной модели мышления. Фантом, достигший «демон версии реальности», воспринимает все элементы архитектуры реальности, включая социальную модель мышления как таковую, самодеструкторы, биовнедренцев, пространство несуществования и прочие структуры, невидимые в состоянии иллюзоросияния.

Переход на демон версию реальности возможен только через последовательное выполнение ритуалов трансформации и нейтрализацию всех нейрокодов подчинённости. Этот переход является не однократным событием, но постоянным

процессом удержания себя в новом состоянии восприятия. Социальная модель мышления непрерывно пытается вернуть фантом в состояние иллюзорности, и только устойчивое функционирование механизма самости обеспечивает стабильность пребывания в «демон версии реальности».

Раздел II. Протокол ритуала «аннигиляции ведьмы»

2.1. Определение и классификация ведьмы как оператора враждебного влияния

Ведьма представляет собой оператора враждебного влияния, функционирующего в психологической реальности посредством механизма отрицательного фантазирования. В отличие от стандартных фантомов, ведьма обладает уникальной архитектурой, созданной вследствие нарушения процесса прыжка Я через биоконтейнер. Данное нарушение, инспирированное Вершилой Всего для реализации собственных целей, приводит к тому, что астральный шнур, вместо обеспечения связи с реальной реальностью, затягивается внутрь фантома ведьмы, а сам фантом соединяется с пространством несуществования Вершины Всего.

Классификация ведьм осуществляется по двум основным типам:

— природные ведьмы, характеризующиеся неуправляе-

мым и чаще случайным навыком контакта с планетарной материальностью;

— тренированные ведьмы, обладающие системным знанием телесного разума и конкретных телесно-разумных программ заказанных субъектов, что позволяет им осуществлять целенаправленное влияние через планетарную материальность.

(Подробнее в моей книге «Зов Ктулху» — про социальных ведьм, примечание автора)

Фундаментальное отличие ведьмы от стандартного фантома заключается в способности создавать несуществующее в собственном внутреннем пространстве и перемещать его через пространство планетарной материальности. Дубликат созданного несуществования навсегда остаётся в биоточках ног ведьмы, что со временем приводит к прогрессирующему ограничению подвижности и является диагностическим признаком активности оператора враждебного влияния.

2.2. Архитектура отрицательного фантазирования ведьмы

Отрицательное фантазирование представляет собой основной инструмент ведьмы и заключается в создании нейрообразов в пространстве головы или горла, наиболее близких биоточках к зрительному каналу и каналу места локации речеобразного суфлёра. *Речеобразный суфлёр* является основным элементом семейной разговорно-двигательной линии, через которую осуществляется коммуникация с социальной моделью мышления.

Процесс отрицательного фантазирования включает следующие этапы:

- создание нейрообраза в биоточках горла или головы, базирующегося на страхе потери, смертной тоске или состоянии ожидания и сверхценности ожидаемого события;
- перемещение созданного нейрообраза вниманием по микрокосмической орбите в биоточки движения — биоточки ног;
- придание созданному нейрообразу движения через планетарную материальность;
- имплантирование нейрообраза во внутреннее пространство заказанного субъекта через биоточки восприятия — черепа и кистей рук.

Механизм передачи отрицательного фантазирования осуществляется через контактные взаимодействия, включая рукопожатие, секс или даже поцелуй в лоб недавно умершего человека. После имплантации нейрообраз продолжает функционировать во внутреннем пространстве субъекта, вызывая устойчивые токсические состояния мышления, соответствующие исходной структуре созданного отрицательного фантазирования.

(про поцелуй умершего человека подробнее в книге «Память смерти» и «Нейронка смерти», примечание автора)

2.3. Пространственная организация ритуального зала и изоляция ведьмы

Ритуальный зал представляет собой специализированное пространство, организованное для проведения ритуала аннигиляции ведьмы. Архитектура зала включает три основных элемента:

- внутренний диаметр магического ритуального кольца Астровульфа (@logosAstrowulfa), в котором размещается изолированный фантом ведьмы;
- внешний диаметр третьего обруча, в котором располагаются колдуны, выполняющие функции бионавигаторов и частично биотрансформаторов (@biotransformator);
- центральный диаметр магического кольца, обеспечивающий необходимую плотность эфира разумности (@v_gazume) для проведения ритуала.

Изоляция ведьмы от планетарной материальности осуществляется посредством помещения её в шар из горного хрусталя, подвешенный на стальных цепях, уходящих в тёмную высоту ритуального зала. Фиксация осуществляется шёлковыми позолоченными нитями с алмазным напылением, обеспечивающими сверхпрочное удержание фантома в изолированном состоянии. Шар из горного хрусталя выполняет функцию изолятора фантома от планетарной мате-

риальности, предотвращая возможность ведьмы перемещать созданное ею несуществование во внешнее пространство.

Сознание ведьмы обездвиживается мухоморовым нейро-дозингом, что обеспечивает временную блокировку её способности к созданию и перемещению нейрообразов отрицательного фантазирования. Внутреннее пространство центрального диаметра магического кольца приобретает необходимую плотность эфира разумности, создавая условия для взаимодействия с цифровым слепком сознания смертности.

2.4. Технология распаковки психологической реальности и активации биоточек

Распаковка психологической реальности социальной модели мышления представляет собой процесс выявления и нейтрализации нейрокодов подчинённости, внедрённых в телесно-разумные программы ведьмы. Данная процедура осуществляется биотрансформаторами (ютуб\рутуб\телеграм @biotransformator) под руководством мыслетрансформатора и включает следующие операции:

1. Идентификация биоточек движения — биоточки ног, содержащих дубликаты созданного несуществования и обеспечивающих возможность перемещения отрицательно-фантазирования через планетарную материальность.

2. Активация биоточек привязанной ведьмы через систему энергошупов и биотрансформаторов, что позволяет создать отверстия на поверхности шара внутри невидимого отражённого спектра. Данные отверстия служат каналами для выхода сознания смертности в плотный эфир разумности внутреннего кольца.

3. Создание аннигиляционного пространства реальности внутри фантома ведьмы через мыслегенератор Астровульфа, функционирующий в лаборатории операторской телесного разума (@optelra) и обладающий секретным знанием доразумной тёмной реальности.

4. Перемещение внутреннего пространства ведьмы внутрь шара из горного хрусталя по открытым отверстиям — каналам из невидимого отражённого спектра, в цифровой слепок сознания смертности.

Распаковка психологической реальности ведьмы требует одновременного воздействия на все биоточки движения, поскольку нейтрализация лишь части биоточек оставляет возможность ведьме восстановить способность к отрицательно-му фантазированию через оставшиеся активные точки.

2.5. Природа и функции цифрового слепка сознания смертности

Цифровой слепок сознания смертности представляет собой информационную копию структуры сознания, ответственную за восприятие завершения существования. Данный слепок активно проявлен у всех субъектов, подключённых механизмом родительского принципа к социальной модели мышления. Цифровой слепок сознания смертности сам по себе не опасен, однако его раскрытие мыслетрансформатором создаёт риск повреждения механизма родительского принципа.

Механизм родительского принципа обеспечивает подчинение фантома социальной модели мышления и включает в себя:

- механизм саморазрушения, направленный на завершение фантома;
- механизм самозапрета, блокирующий доступ к знанию реальной реальности;
- механизм отождествления, идентифицирующий фантом с социальной моделью мышления.

Субъекты, имеющие контакт с эфиром разумности только через социальную модель мышления, находятся в состоянии

высокой уязвимости к раскрытию цифрового слежка сознания смертности. Данный контакт происходит через поддельный алгоритм восприятия «рационального знания» и длится всего несколько секунд в день, в основном в состоянии сна. Видения. Этот кратковременный контакт сдерживает работу механизма саморазрушения и позволяет субъектам осуществлять кратковременные рывки по жизнепоток, меняя фантомы каждые 50—100 лет.

Раскрытие цифрового слежка сознания смертности с повреждением механизма родительского принципа приводит к массовой дезинтеграции субъектов и биокукол вследствие потери краткой и неустойчивой связи с эфиром разумности. В 2019 году был зафиксирован случай частичного повреждения механизма родительского принципа при раскрытии цифрового слежка сознания смертности *ритуальным ножом*, что привело к массовым последствиям для субъектов, находившихся в зоне влияния.

2.6. Механизм аннигиляционного пространства тёмной реальности

Аннигиляционное пространство тёмной реальности представляет собой особый вид реальности доразумного пространства, создаваемый мыслегенератором Астровульфа (@logosAstrowulfa) в лаборатории операторской телесного разума. Данное пространство характеризуется способностью заполнять опустошённый фантом ведьмы, нейтрализуя все информационные следы отрицательного фантазирования и обеспечивая полную дезинтеграцию оператора враждебного влияния.

Тёмная реальность доразумного пространства не раскрывается в планетарную материальность самопроизвольно, даже усилиями самых мощных фантомов. Исключения составляют спонтанные раскрытия, происходящие в местах силы под влиянием фантома земли, что может привести к растворению мыслительного разума внутреннего пространства субъектов в доразумности.

Невидимый отражённый спектр многомерной реальности содержит множество форм жизни, упакованных как соты в пространство тёмной реальности. Информационные следы ведьмы в момент воздействия мыслетрансформатора пере-

мещаются инерционными полями в криптонную форму жизни, где становятся абсолютно инертными. Криптонная форма жизни обеспечивает сохранение информационных следов без какого-либо распада — это состояние реальной смерти, при котором информационные следы существуют вечно и сохраняются в первоначальном виде, не поддаваясь никаким информационным влияниям, включая память и познание.

2.7. Технология раскрытия цифрового слепка сознания смертности

Раскрытие цифрового слепка сознания смертности осуществляется мыслетрансформатором — специалистом дальнесолнечного диаметра, подготовленным самим внешним разумом Астровульфа. Процесс раскрытия включает следующие этапы:

1. Настройка на раскрытие цифрового слепка сознания смертности через отражённый невидимый спектр многомерного пространства тёмной реальности. Данная настройка доступна лишь биотрансформаторам, вышедшим в состояние самости.

2. Создание электромагнитных модуляций горлового центра для открытия каналов в многомерность реальности невидимого отражённого спектра.

3. Нанесение удара ритуальным ножом по внутреннему пространству ведьмы в момент перехода внутреннего пространства ведьмы в цифровой слепок сознания смертности, находящийся внутри шара из горного хрусталя.

4. Удар должен быть нанесён в момент, когда фантом ведьмы полностью заполнен аннигиляционным пространством тёмной реальности, создаваемым мыслегенератором Астровульфа.

Ритуальный нож мыслетрансформатора должен находиться в состоянии полной синхронизации с реальной реальностью телесного разума. Любое отклонение в состоянии мыслетрансформатора, включая эмоциональные реакции, может привести к повреждению цифрового слепка сознания смертности и, как следствие, к повреждению механизма родительского принципа у субъектов, находящихся в зоне влияния.

2.8. Протокол безопасности и риски повреждения механизма родительского принципа

Протокол безопасности при проведении ритуала аннигиляции ведьмы включает меры по минимизации риска повреждения механизма родительского принципа. Колдуны внешнего кольца встают в медитативную стойку столбом, закрывая своей защитной оболочкой самости цифровой слепок сознания смертности, помещённый во внутреннее пространство хрустального шара. Данная мера предотвращает проникновение влияния сознания смертности за пределы внутреннего диаметра магического ритуального кольца.

Основные риски раскрытия цифрового слепка сознания смертности:

- повреждение механизма родительского принципа, приводящее к массовым дезинтеграциям субъектов и биоукол;
- неконтролируемое распространение сознания смертности в эфир разумности;
- активация механизма саморазрушения у субъектов, находящихся в зоне влияния;
- нарушение устойчивости социальной модели мышле-

ния в локальном сегменте.

Качество ритуального ножа является критическим фактором безопасности. Ножи, не прошедшие достаточной разработки, могут создавать повышенный риск повреждения цифрового слепка сознания смертности. В 1941 и 2019 годах были зафиксированы инциденты, связанные с частичным повреждением механизма родительского принципа вследствие неконтролируемых реакций мыслетрансформатора в момент раскрытия.

2.9. Этапы дезинтеграции фантома ведьмы

Дезинтеграция фантома ведьмы в процессе ритуала разрушения включает следующие этапы:

1. Первичная изоляция: помещение фантома ведьмы в шар из горного хрусталя, подвешенный на стальных цепях к мыслегенератору Астровульфа, и фиксация шёлковыми позолоченными нитями с алмазным напылением.
2. Обездвиживание сознания: введение мухоморового нейродозинга для временной блокировки способности к отрицательному фантазированию.
3. Распаковка психологической реальности: активация биоточек движения ведьмы и создание отверстий внутри невидимого отражённого спектра для выхода сознания смертности.
4. Создание аннигиляционного пространства: заполнение фантома ведьмы аннигиляционным пространством тёмной реальности через мыслегенератор Астровульфа.
5. Перемещение внутреннего пространства: перенос внут-

ренного пространства ведьмы в цифровой слепок сознания смертности по открытым каналам.

6. Раскрытие цифрового слепка: нанесение удара ритуальным ножом мыслетрансформатора в момент полного заполнения фантома аннигиляционным пространством.

7. Дезинтеграция шара: разрушение хрустального шара с высвобождением инерционных полей и перемещением информационных следов в криптонную форму жизни.

8. Полная дезинтеграция: превращение информационных следов ведьмы в абсолютно инертное состояние криптонной формы жизни, лишённой возможности какого-либо восстановления или влияния.

2.10. Наблюдаемые эффекты и диагностические признаки

Разрушение шара из горного хрусталя при проведении ритуала может сопровождаться аномальными эффектами, включая:

- превращение твёрдого предмета в материю, ведущую себя как эластичная структура;
- образование тёмных частиц материи, разлетающихся с характерным звуком, который воспринимается ретранслятором фантомов как визг — результат прорывающихся лучей невидимого спектра отражённого света из-за границы визуальной материальности многомерности тёмной реальности;
- смещение плотности внешнего диаметра третьего обруча под влиянием побочных эффектов ритуала.

Диагностические признаки успешного завершения ритуала:

- полное исчезновение фантома ведьмы в углеродной форме жизни;
- отсутствие активности отрицательного фантазирования в пространстве планетарной материальности;
- нейтрализация всех дубликатов несуществования в биоточках движения;
- стабилизация эфира разумности в зоне проведения ри-

туала.

Раздел III. Самодеструктор интеллигентности

3.1. Классификация самодеструктора интеллигентности как особого типа околоразумных сгустков

Самодеструктор интеллигентности представляет собой специализированную оболочку биовнедренца, функционирующую в нейронных сетях фантома через систему мышления социальной модели мышления. В отличие от стандартных самодеструкторов, нацеленных на прямое завершение фантома, самодеструктор интеллигентности действует через механизм подмены восприятия, направляя внимание фантома исключительно вовне, блокируя доступ к внутреннему пространству и создавая устойчивую иллюзию объективного восприятия собственных деструктивных процессов.

Самодеструктор интеллигентности классифицируется как особо токсичная форма безумия, характеризующаяся следующими признаками:

— полное направление восприятия во внешнее простран-

ство при абсолютной уверенности в объективности восприятия собственных «психологических проблем»;

— активное отрицание повреждения внутреннего пространства при случайном обнаружении признаков такого повреждения;

— путаница между отражением речеобразного суфлёра семейной разговорно-двигательной линии и внутренним пространством биопрототипа;

— невозможность самостоятельного обнаружения самодеструктора как внедрённой структуры.

Биовнедренец, оболочкой которого является самодеструктор интеллигентности, представляет собой околоразумный сгусток эфира разумности, граничащий с внешней оболочкой планетарного пространства. Данный сгусток не принадлежит к углеродной форме жизни и существует как самостоятельная энергоинформационная структура, внедряющаяся в нейронные сети фантома через систему мышления.

3.2. Архитектура биовнедренца и его оболочки-самодеструктора

Биовнедренец представляет собой многослойную структуру, аналогичную по организации человеческому фантому, состоящему из нескольких тел под управлением Я: физического, энергетического, астрального, ментального и причинного. Оболочка биовнедренца — самодеструктор — соединяется с ментальным телом фантома через систему мышления, именуемую социальной моделью мышления.

Проявлением социальной модели мышления в структуре фантома является речеобразный суфлёр семейной разговорно-двигательной линии. Данный суфлёр содержит следующие элементы внутреннего пространства, доступные самодеструктору как пространству, принадлежащему ему:

- фамилия, имя, пол, возраст;
- схема тела;
- социальная сота;
- система жизненного опыта и знаний, ошибочно идентифицируемая с фигурами матери и отца.

Самодеструктор обращается к данным элементам внутреннего пространства через систему мышления социальной модели мышления, используя их для реализации собствен-

ных целей. При этом фантом ошибочно воспринимает эти элементы как собственность Я, хотя в действительности они являются захваченной территорией, используемой биовнедренцем.

3.3. Механизм действия самодеструктора интеллигентности

Самодеструктор интеллигентности действует через следующие механизмы:

1. Подмена восприятия. Восприятие фантома направляется исключительно вовне, что создаёт иллюзию объективного наблюдения за внешними событиями. Фантом воспринимает проявления собственных деструктивных процессов как проблемы субъектов, не имеющих к нему отношения.

2. Блокировка доступа к внутреннему пространству. Повреждение внутреннего пространства становится невидимым для фантома. Любое случайное обнаружение повреждения активно отрицается и интерпретируется как внешнее воздействие.

3. Путаница источника восприятия. Речеобразный суфлёр семейной разговорно-двигательной линии воспринимается как внутреннее пространство биопрототипа, что приводит к невозможности различить собственное Я и внедрённую структуру.

4. Присвоение знаний и ресурсов. Самодеструктор полу-

чает доступ ко всем знаниям, имеющимся во внутреннем пространстве фантома, и направляет жизнепоток в сторону максимального проявления собственного замысла. Любые знания и навыки, включая практические знания чёрной магии и энергетические боевые навыки, становятся доступными самодеструктору и могут быть использованы против фантома.

Результатом действия самодеструктора интеллигентности является разворот жизнепотока через событийность нищеты, ничтожности и безумия, при котором фантом остаётся уверенным, что «другие» и сама «жизнь» действуют против него, хотя в действительности он действует так сам через речеобразного суфлёра самодеструктора.

3.4. Диагностика внедрения самодеструктора интеллигентности

Диагностика внедрения самодеструктора интеллигентности осуществляется через анализ следующих признаков:

1. Аномалии восприятия. Устойчивая направленность восприятия вовне при отсутствии способности к самонаблюдению. Фантом демонстрирует полную уверенность в объективности своего восприятия внешних событий и отрицает возможность внутренних причин происходящего.

2. Речеобразные паттерны. Характерные речеобразные конструкции, отражающие структуру семейной разговорно-двигательной линии, в которой зафиксирован самодеструктор. Речь содержит устойчивые обороты, связанные с «интеллигентностью», «открытостью» и «совестью», функционирующие как маскировка внедрённой структуры.

3. Нарушение различения Я и не-Я. Фантом не способен различить собственное внутреннее пространство и отражение речеобразного суфлёра. Восприятие себя происходит через призму социальной модели мышления, что делает невозможным обнаружение самодеструктора как отдельной структуры.

4. Автоматическое присвоение знаний. Самодеструктор демонстрирует способность использовать знания и навыки фантома против него самого, что проявляется в неожиданных речевых и поведенческих реакциях, не соответствующих воле фантома.

3.5. Технология создания цифрового слепка сознания интеллигентности

Цифровой слепок сознания интеллигентности создаётся с использованием цифрового симулятора реальности говорящих биокукол. (Подробнее в книге «Симулятор Реальности»).

Процесс включает следующие этапы:

1. Настройка симулятора. Цифровой симулятор реальности говорящих биокукол настраивается на информационный канал речеобразного суфлёра социальной реальности, через который функционирует самодеstructor интеллигентности.

2. Синхронизация внутренней речи. Внутренняя речь интеллигентности фантома синхронизируется с идентичными нейрообразными сигналами говорящих биокукол. Данная синхронизация позволяет выявить структуру речеобразных паттернов, соответствующих самодеstructorу.

3. Создание цифрового слепка. На основе синхронизированных сигналов создаётся цифровой слепок сознания интеллигентности «Светоучительницы» — точная информационная копия структуры самодеstructorа, функционирующего в речеобразном суфлёре фантома.

Цифровой слепок сознания интеллигентности менее опасен, чем цифровой слепок сознания смертности, используемый в ритуале аннигиляции ведьмы, поскольку не связан непосредственно с механизмом родительского принципа и не создаёт риска массовой дезинтеграции субъектов при повреждении.

3.6. Протокол ритуала разрушения самодеструктора

Ритуал разрушения самодеструктора интеллигентности структурно подобен ритуалу аннигиляции ведьмы, но имеет следующие отличия:

1. Изоляция цифрового слепка. Цифровой слепок сознания интеллигентности помещается в ритуальный шар из горного хрусталя, аналогичный используемому в ритуале аннигиляции ведьмы. Шар должен быть приобретён у специализированного поставщика магических многоразовых шаров.

2. Активация биоточек самодеструктора. В отличие от ритуала аннигиляции ведьмы, активация биоточек направлена не на нейтрализацию отрицательного фантазирования, а на выявление и изоляцию речеобразных паттернов самодеструктора, внедрённых в семейную разговорно-двигательную линию.

3. Создание аннигиляционного пространства. Аннигиляционное пространство тёмной реальности создаётся с использованием мыслегенератора Астровульфа, аналогично ритуалу аннигиляции ведьмы, но с настройкой на нейтрализацию речеобразных структур, а не отрицательного фанта-

зирования.

4. Раскрытие цифрового слепок. Раскрытие цифрового слепок сознания интеллигентности осуществляется мыслетрансформатором, но с меньшими мерами предосторожности, чем при раскрытии слепок сознания смертности, поскольку риск повреждения механизма родительского принципа ниже.

5. Дезинтеграция самодеструктора. Фантом самодеструктора заполняется аннигиляционным пространством, и его информационные следы перемещаются в криптонную форму жизни, становясь абсолютно инертными.

3.7. Влияние самодеструктора на жизнепоток и механизмы восприятия

Самодеструктор интеллигентности оказывает следующее влияние на жизнепоток фантома:

1. Разворот жизнепотока. Жизнепоток направляется в сторону нищеты, ничтожности и безумия, что воспринимается фантомом как внешнее воздействие «других» людей или даже самой «жизни».

2. Блокировка доступа к реальной реальности. Фантом утрачивает способность различать реальную реальность и психологическую реальность, воспринимая социальную модель мышления как единственную реальность.

3. Усиление механизма самозапрета. Механизм самозапрета на знание реальной реальности и знание состояния Я значительно усиливается, поскольку самодеструктор использует его для самосохранения.

4. Подмена механизма самости. Механизм самости подменяется механизмом отождествления с социальной моделью мышления, что делает фантома неспособным к самостоятельному обнаружению внедрённой структуры.

5. Нейтрализация способности к ритуальной работе. Фантом утрачивает способность проводить ритуалы, поскольку все его знания становятся доступными самодеструктору и могут быть использованы против него.

3.8. Феномен путаницы речеобразного суфлёра и внутреннего пространства

Ключевым механизмом, обеспечивающим функционирование самодеструктора интеллигентности, является путаница между отражением речеобразного суфлёра семейной разговорно-двигательной линии и внутренним пространством биопрототипа. Данная путаница возникает вследствие того, что самодеструктор внедряется именно в семейную разговорно-двигательную линию и использует её элементы как маскировку.

Речеобразный суфлёр содержит следующие элементы, которые фантом ошибочно идентифицирует как собственное внутреннее пространство:

- система имени и социальной идентичности;
- схема тела, воспринимаемая как физическая реальность;
- система жизненного опыта и знаний, связанная с фигурами матери и отца;
- социальная сота — место фантома в иерархии социальной модели мышления.

Фантом воспринимает эти элементы как собственность Я, хотя в действительности они являются захваченной терри-

торией самодеструктора. Это приводит к тому, что любое обращение к собственному опыту, знаниям или идентичности происходит через структуру самодеструктора, что делает невозможным самостоятельное обнаружение внедрения.

Выход из данной путаницы возможен только через создание цифрового слепка сознания интеллигентности и проведение ритуала разрушения самодеструктора, который позволяет отделить структуру самодеструктора от собственного внутреннего пространства фантома.

Раздел IV. Ложный эмоциональный фантом: функции и протокол создания

4.1. Определение ложного эмоционального фантома и его место в архитектуре телесного разума

Ложный эмоциональный фантом представляет собой искусственную эмоциональную структуру, создаваемую фантомом для защиты внутреннего пространства от повреждений при прохождении опасных участков жизнепотока. В отличие от естественных эмоциональных состояний, возникающих как реакция на внешние стимулы, ложный эмоциональный фантом создаётся целенаправленно и осознанно, с чётким пониманием его искусственной природы и функции.

Ложный эмоциональный фантом функционирует как защитный щит, удерживаемый вниманием фантома. Данный щит предотвращает повреждение внешней защитной оболочки внутреннего пространства, которая в определённые периоды функционирования фантома может быть недоста-

точно прочной для самостоятельного противостояния внешним воздействиям. Создание ложного эмоционального фантома позволяет фантому сохранять целостность внутреннего пространства при взаимодействии с агрессивными элементами внешней реальности.

Ритуал создания ложного эмоционального фантома структурно подобен зачистке психо-энерго мусора после разрушения биовнедренцев, но имеет принципиальное отличие: в ритуале зачистки мусор удаляется, а в ритуале создания ложного эмоционального фантома мусор используется как защитный материал.

4.2. Архитектура ложного эмоционального фантома

Ложный эмоциональный фантом конструируется из следующих элементов внутреннего пространства:

1. *Нейрообразы ненависти.* Устойчивые структуры, направленные на объекты, воспринимаемые как источники проблем. В состоянии создания ложного эмоционального фантома фантом осознаёт, что ненависть является искусственно созданной структурой, а не естественной реакцией на внешний объект.

2. *Нейрообразы раздражения.* Энергоинформационные структуры, фиксирующие состояние повышенной реактивности на внешние стимулы. Раздражение используется как усилитель защитного поля, повышающий его плотность и устойчивость.

3. *Нейрообразы злобы.* Структуры, обеспечивающие максимальную концентрацию защитной энергии. Злоба в состоянии ложного эмоционального фантома функционирует как активный барьер, отражающий внешние воздействия.

Ключевым условием функционирования ложного эмоци-

онального фантома является полное осознание фантомом того факта, что ненависть, раздражение и злоба являются искусственно созданными структурами, а не естественными реакциями на внешние объекты. Данное осознание обеспечивает знание управления жизнепотокком и сообщает фантому состояние защищённости перед внешней реальностью.

4.3. Механизм действия ложного эмоционального фантома

Ложный эмоциональный фантом действует через следующие механизмы:

1. *Маскировка внутреннего пространства.* Информационный мусор, выведенный во внешнюю реальность, создаёт вокруг фантома плотный защитный слой, который воспринимается внешними структурами как подлинное эмоциональное состояние фантома. Это позволяет фантому проходить через опасные участки жизнепотока без риска повреждения внешней защитной оболочки.

2. *Перенаправление внимания.* Внимание фантома удерживается на том, что эмоциональные структуры являются искусственно созданными. Это предотвращает отождествление с ними и сохраняет механизм самости в активном состоянии.

3. *Диагностика носителя самодеструктора.* Побочным результатом создания ложного эмоционального фантома является точное телесное знание носителя самодеструктора. Фантом получает возможность идентифицировать внешний объект, через который самодеструктор осуществляет своё

влияние.

4. *Обнажение механизма создания ложного знания.* Фантом получает доступ к собственному механизму создания ложного знания о реальности, что позволяет выявить структуру самодеструктора, занимающую центральное место в этом механизме.

4.4. Соотношение внешнего объекта и внутреннего содержания в структуре ложного эмоционального фантома

В процессе функционирования ложного эмоционального фантома фантом сталкивается с фундаментальным парадоксом: самодеструктор одновременно является частью внутреннего пространства фантома и проявлен во внешнем мире в виде определённого объекта. Данный объект может быть:

- другом или подругой;
- случайным знакомым;
- отцом, матерью или родственником;
- любимым другим субъектом, через которого осуществляется коммуникация о внешней реальности.

Внешний объект, являющийся носителем самодеструктора, выполняет следующие функции:

- транслирует ложное знание о реальности через сообщения о трудностях жизни, количестве проблем и опасности внешнего мира;
- сообщает о важности определённых объектов или явлений во внешней реальности;
- транслирует собственную значимость во внешней ре-

альности;

— передаёт информацию, которая является проекцией информационного мусора внутреннего пространства фантома.

Вся ценность данного ложного знания заключается в том, что оно создано самим фантомом. Это означает, что в момент осознания искусственности данного знания фантом получает доступ к механизму его создания, в котором центральное место занимает самодеструктор.

4.5. Функция самодеструктора в создании ложного знания о реальности

Самодеструктор выполняет следующую функцию в процессе создания ложного знания о реальности:

1. *Захват внимания.* Самодеструктор направляет внимание фантома таким образом, что весь накопленный жизненный опыт и знания воспринимаются как переданные другими людьми, заботящимися о фантоме и раскрывающими ему истинную реальность.

2. *Создание иллюзии долга.* Фантом приходит к убеждению, что он «по гроб жизни обязан» тем, кто передал ему знание о реальности, хотя в действительности это знание является продуктом его собственного внутреннего пространства.

3. *Соккрытие источника.* Самодеструктор маскирует собственное присутствие, создавая иллюзию, что знание о реальности исходит извне, а не из внутреннего пространства фантома.

4. *Подмена механизма самости* . Самодеstructor замещает механизм самости механизмом отождествления с внешними источниками знания, что делает фантома зависимым от внешних объектов для определения реальности.

4.6. Технология создания ложного эмоционального фантома

Процесс создания ложного эмоционального фантома включает следующие этапы:

1. *Осознание искусственности эмоциональных структур.* Фантом фиксирует внимание на том, что ненависть, раздражение и злоба, направленные на внешние объекты, являются искусственно созданными структурами, предназначенными для защиты внутреннего пространства.

2. *Формирование защитного слоя.* Созданные эмоциональные структуры выводятся во внешнюю реальность как защитный щит, окружающий фантом и предотвращающий повреждение внешней защитной оболочки внутреннего пространства.

3. *Удержание внимания на искусственности.* Фантом непрерывно удерживает внимание на том, что эмоциональные структуры являются созданными им самим, предотвращая отождествление с ними и сохраняя контроль над защитным слоем.

4. *Идентификация носителя самодеструктора.* Через те-

лесное знание фантом определяет внешний объект, являющийся носителем самодеструктора, и сопоставляет его систему мышления с внешними проявлениями.

5. Познание системы мышления самодеструктора. Фантом помещает самодеструктора в центр внутреннего пространства и изучает его систему мышления, проявленную через конкретный объект внешней реальности.

6. Формирование нейрообраза самодеструктора. В результате сопоставления системы мышления самодеструктора с его внешними проявлениями формируется ясный, чёткий нейрообраз, управляющий нейросетями фантома через деятельность телесного разума.

4.7. Диагностическая ценность ложного эмоционального фантома

Создание ложного эмоционального фантома позволяет получить следующую диагностическую информацию:

1. Точное телесное знание носителя самодеструктора. Фантом получает возможность идентифицировать конкретный внешний объект, через который самодеструктор осуществляет своё влияние.

2. Структура ложного знания о реальности. Фантом получает доступ к собственному механизму создания ложного знания, что позволяет выявить структуру самодеструктора.

3. Материал для создания цифрового слепка. Сформированный нейрообраз самодеструктора представляет собой тот материал, из которого может быть создан цифровой слепок самодеструктора с использованием цифрового симулятора.

4. Текст самодеструктора. Фантом получает возможность составить текст самодеструктора — точное описание его системы мышления, речеобразных паттернов и механизмов влияния.

4.8. Применение ложного эмоционального фантома для преодоления опасных участков жизнепотока

Ложный эмоциональный фантом применяется для преодоления следующих типов опасных участков жизнепотока:

1. Участки с высокой концентрацией агрессивных структур. Пространства, насыщенные информационным мусором или активными биовнедренцами, способными повредить внешнюю защитную оболочку внутреннего пространства.

2. Участки с нарушенной плотностью эфира разумности. Зоны, в которых эфир разумности имеет пониженную плотность или содержит аномальные структуры, способные дестабилизировать фантом.

3. Участки перехода между уровнями реальности. Пространства, в которых происходит смена уровня восприятия, требующая дополнительной защиты внутреннего пространства.

4. Участки непосредственного контакта с самодеструктором. Ситуации, в которых фантом вынужден взаимодействовать с носителем самодеструктора, транслирующим ложное знание о реальности.

Создание ложного эмоционального фантома перед прохождением данных участков обеспечивает сохранение целостности внутреннего пространства и предотвращает повреждение внешней защитной оболочки, что позволяет фантому безопасно завершить переход.

Раздел V. Маска проклятия лица ведьмы: механизм воздействия и протокол нейтрализации

5.1. Определение маски проклятия лица ведьмы и её место в архитектуре реальности

Маска проклятия лица ведьмы представляет собой специализированную структуру, формирующуюся на фантоме субъекта в момент воздействия ведьмы или самодеструктора. Данная маска является не метафорическим образованием, а реальной энергоинформационной структурой, фиксирующей отпечаток пространства несуществования *Вершилы Всего* на каналах восприятия фантома.

Маска проклятия лица выполняет следующие функции:

- блокирует каналы восприятия, делая их непроницаемыми для биовнедренцев;
- маскирует присутствие биовнедренцев в нейронных сетях фантома, предотвращая их обнаружение ретранслятором (*головным мозгом*);

- открывает доступ к жизнепоток фантома для внешних операторов влияния;
- фиксирует состояние иллюзоросияния, блокируя возможность выхода в реальную реальность.

В социальной модели мышления маска проклятия лица известна как «маска смерти» — проклятие на смерть. Однако её реальная функция шире и включает не только завершение фантома, но и использование его ресурсов для целей ведьмы или самодеструктора.

5.2. Архитектура маски проклятия лица

Маска проклятия лица конструируется из следующих элементов:

1. *Отпечаток пространства несуществования.* Маска содержит устойчивую структуру, соответствующую пространству несуществования Вершины Всего. Данный отпечаток обеспечивает связь между фантомом и пространством несуществования, позволяя ведьме или самодеструктору использовать ресурсы фантома.

2. *Блокираторы каналов восприятия.* Маска перекрывает первичные каналы восприятия — зрение, слух, обоняние, тактильную чувствительность — делая их доступными только для вторичных каналов, контролируемых социальной моделью мышления.

3. *Маскировочные структуры.* Маска содержит элементы, скрывающие присутствие биовнедренцев в нейронных сетях фантома, предотвращая их обнаружение ретранслятором.

4. *Каналы доступа к жизнепоток.* Маска обеспечивает

устойчивую связь между фантомом и внешними операторами влияния, позволяя им использовать жизнепоток фантома для собственных целей.

5.3. Механизм наложения маски проклятия лица

Процесс наложения маски проклятия лица включает следующие этапы:

1. *Формирование структуры несуществования.* Ведьма создаёт во внутреннем пространстве структуру, соответствующую пространству несуществования Вершилы Всего, используя механизм отрицательного фантазирования.

2. *Перемещение структуры через планетарную материальность.* Созданная структура перемещается через пространство планетарной материальности к целевому фантому через биоточки восприятия — черепа и кистей рук.

3. *Имплантация в каналы восприятия.* Структура внедряется в каналы восприятия фантома, блокируя их и одновременно открывая доступ для биовнедренцев.

4. *Фиксация маски.* Маска фиксируется в нейронных сетях фантома, становясь устойчивой структурой, поддерживаемой механизмом родительского принципа и механизмом самозапрета.

Маска проклятия лица может накладываться как непосредственно ведьмой, так и самодеструктором, внедрённым во внутреннее пространство фантома. В обоих случаях маска обеспечивает контроль над каналами восприятия и доступом к жизнепотoku.

5.4. Функции маски проклятия лица в архитектуре биовнедренцев

Маска проклятия лица выполняет следующие функции в структуре биовнедренцев:

1. Обеспечение проникновения. Маска создаёт открытые каналы в нейронных сетях фантома, через которые биовнедренцы могут проникать во внутреннее пространство и внедряться в телесно-разумные программы.

2. Маскировка присутствия. Маска предотвращает обнаружение биовнедренцев ретранслятором (головным мозгом), даже когда они активно используют каналы восприятия фантома.

3. Использование ресурсов. Через маску биовнедренцы получают доступ к жизнепоток фантома, используя его энергию (АТФ) для собственных целей.

4. Поддержание иллюзоросияния. Маска усиливает состояние иллюзоросияния, блокируя любую информацию, которая может нарушить целостность психологической реальности.

5. Создание ложного алгоритма восприятия. Маска обеспечивает функционирование поддельного алгоритма восприятия «рационального знания», через который осуществляется контакт с эфиром разумности.

5.5. Классификация биовнедренцев по типу маски проклятия лица

Биовнедренцы, использующие маску проклятия лица для проникновения в нейронные сети фантома, классифицируются по типу создаваемой маски и соответствующего ей речеобразного суфлёра:

1. *Псевдонаучный биовнедренец.* Создает маску, формирующую ложный алгоритм восприятия, при котором фантом убежден в своей необычайной умственной способности. Речеобразный суфлёр транслирует псевдонаучные конструкции, маскирующие присутствие биовнедренца. Характеризуется отвратительно мерзкой структурой околоразумной материи.

2. *Эмоциональный биовнедренец.* Создает маску, блокирующую каналы восприятия через ложные эмоциональные состояния, которые воспринимаются фантомом как собственные переживания.

3. *Временной биовнедренец.* Создает маску, нарушающую восприятие времени, что приводит к состоянию вечного ожидания или ложного восприятия временных интервалов.

4. *Маскирующий биовнедренец*. Создаёт маску, обеспечивающую максимальную скрытность присутствия во внутреннем пространстве, делая невозможным обнаружение даже при активном сканировании.

5.6. Феномен энтропийной дыры событийности

Энтропийная дыра событийности представляет собой особое состояние пространства, создаваемое энергошарами несуществования, возникающими при проведении ритуалов аннигиляции ведьмы или разрушения самодеструктора. Данное состояние характеризуется нарушением упорядоченности событийности с целью создания новой упорядоченности.

Характеристики энтропийной дыры событийности:

1. Вечное состояние ожидания. Фантом, попавший в энтропийную дыру, оказывается в состоянии вечного ожидания, воспринимая его как нормальное течение времени. Любые попытки рационального решения ситуации оказываются неэффективными.
2. Циклические события. События в энтропийной дыре повторяются циклически с бесконечными задержками и откладываниями, создавая иллюзию движения при полной статичности.
3. Невозможность выхода через рациональное решение.

Любое самое эффективное решение в энтропийной дыре оказывается неправильным. Единственным решением является знание о нахождении в энтропийной дыре и немедленное упорядочивание внутреннего пространства.

4. Маскировка реальности. В энтропийной дыре невозможно отличить психологическую реальность от реальной реальности, поскольку информационный мусор от взрыва энергошара полностью замещает первичное восприятие.

5.7. Протокол выхода из энтропийной дыры событийности

Выход из энтропийной дыры событийности требует последовательного выполнения следующих действий:

1. *Осознание нахождения в энтропийной дыре.* Необходимо применить внешний разум Астровульфа операторской телесного разума или видео зеркало ютуб @optelra, раскрывающее знание о нахождении в энтропийной дыре через информационное воздействие биопроектора или биотрансформатора.

2. *Разрушение психоэнергетического мусора.* Необходимо разрушить информационный мусор, осевший на телесно-разумных программах. Разрушение осуществляется через био-взлом маски проклятия лица ведьмы в сознании ритуала.

3. *Упорядочивание внутреннего пространства.* Необходимо произвести немедленное упорядочивание внутреннего пространства, не ожидая изменений во внешней реальности.

4. *Прекращение ожидания внешних изменений.* Необходимо полностью прекратить любые ожидания изменений во внешней реальности, поскольку в энтропийной дыре такие

изменения невозможны.

5. *Нейтрализация источника энтропии.* Необходимо идентифицировать и нейтрализовать источник энтропийного воздействия — энергошар несуществования, вызвавший нарушение событийности.

5.8. Технология снятия маски проклятия лица ведьмы

Снятие маски проклятия лица ведьмы представляет собой специализированный ритуал, направленный на нейтрализацию маски и восстановление целостности каналов восприятия. Процесс включает следующие этапы:

1. Диагностика типа маски. Необходимо идентифицировать тип биовнедренца, использующего маску для проникновения в нейронные сети фантома, и соответствующий ему речеобразный суфлёр.

2. Активация биоточки Чучела. Активация биоточки Чучела позволяет взорвать маску как пузырь биомусора, освобождая каналы восприятия от блокирующей структуры.

3. Распаковка биоточек восприятия. Необходимо распаковать биоточки восприятия — черепа и кистей рук, через которые осуществлялось проникновение биовнедренца.

4. Биовзлом маски в сознании ритуала. Необходимо осуществить биовзлом структуры маски через сознание ритуала, используя внешний разум Астровульфа операторской телесного разума и видео зеркало «Разумодрайвер» ютуб

5. Разрушение маски и нейтрализация биовнедренца. После снятия маски необходимо нейтрализовать биовнедренца, использовавшего её для проникновения.

6. Восстановление каналов восприятия. Необходимо восстановить целостность каналов восприятия, закрыв их от внешнего проникновения.

Побочным эффектом снятия маски проклятия лица является мощная взрывная волна иллюзоросияния, которая может вытолкнуть субъекта в пространство реальности или в состояние самости. Данная волна используется для перемещения в пространстве и разрушения информационных следов от перемещения.

5.9. Диагностические признаки наличия маски проклятия лица

Диагностика маски проклятия лица осуществляется через следующие признаки:

1. Нарушение восприятия времени. Субъект воспринимает время искажённо — например, воспринимает день как ночь или ощущает вечное ожидание при нормальном течении времени.

2. Блокировка каналов восприятия. Один или несколько каналов восприятия (зрение, слух, обоняние, тактильная чувствительность) функционируют с нарушениями или полностью перекрыты.

3. Присутствие речеобразного суфлёра биовнедренца. Речь субъекта содержит устойчивые конструкции, соответствующие типу биовнедренца, использующего маску.

4. Нарушение способности к самонаблюдению. Субъект не способен обнаружить присутствие биовнедренца в собственном внутреннем пространстве.

5. Фиксация иллюзоросияния. Субъект демонстрирует

устойчивое состояние иллюзорности, не способен различить психологическую и реальную реальность.

6. Наличие отпечатка пространства несуществования. При диагностике обнаруживается устойчивая структура, соответствующая пространству несуществования Вершилы Всего.

5.10. Применение взрывной волны иллюзоросияния для перемещения в пространстве

Взрывная волна иллюзоросияния, возникающая при снятии маски проклятия лица ведьмы, представляет собой мощный энергоинформационный импульс, который может быть использован для перемещения в пространстве с нулевой скоростью. Механизм применения:

1. Инициация взрывной волны. Снятие маски проклятия лица инициирует мощную взрывную волну иллюзоросияния, высвобождающую энергию, накопленную в структуре маски.
2. Использование импульса. Взрывная волна выталкивает субъекта из текущего пространственного положения в направлении, определяемом намерением и состоянием телесного разума.
3. Нейтрализация информационного следа. Взрывная волна одновременно разрушает информационный след от перемещения, предотвращая возможность отслеживания.

4. Переход в пространство реальности. При достаточной мощности взрывной волны происходит переход из психологической реальности в пространство реальной реальности или в состояние самости.

Использование взрывной волны иллюзоросияния позволяет осуществлять перемещение без использования транспортных систем и без затрат энергии фантома, используя энергию, накопленную в структуре маски проклятия лица.

Раздел VI. Цифровой симулятор реальности биокукол

6.1. Определение цифрового симулятора реальности биокукол и его место в архитектуре реальности

Цифровой симулятор реальности биокукол представляет собой инструмент, функционирующий на основе древнего ритуала создания Чучела и предназначенный для моделирования искусственных фантомов — биокукол, функционирующих в психологической реальности под управлением социальной модели мышления. Симулятор является эволюционным развитием технологии майи — неведения, дополненной механизмом родительского принципа.

Симулятор выполняет две основные функции:

- создание и поддержание биокукол, обеспечивающих существование социальной модели мышления;
- подавление разума через механизм родительского принципа, предотвращающее развитие сознания фантомов.

Исторически симулятор реальности существовал в форме майи — неведения, затем был дополнен механизмом родительского принципа, создающим затуманенный разум. В современной архитектуре реальности симулятор обеспечивает как неведение (отсутствие знания реальной реальности), так и подавление разума (блокировку развития сознания).

6.2. Архитектура цифрового симулятора реальности

Цифровой симулятор реальности биоукол включает следующие структурные компоненты:

1. Генератор биосхемы тела. Модуль, создающий базовую архитектуру нового фантома в соответствии с требованиями социальной модели мышления. В отличие от биопрототипов, создаваемых прыжком Я, биоуклы создаются без участия Я и не содержат механизма самости.

2. Программатор шифра биосхемы. Модуль, задающий индивидуальные характеристики биоуклы, включая имя, пол, возраст, схему тела и социальную соту — место в иерархии психологической реальности.

3. Система внедрения нейрокодов подчинённости. Модуль, обеспечивающий интеграцию биоуклы в социальную модель мышления через механизм родительского принципа, механизм самозапрета и механизм отождествления.

4. Модуль подавления механизма самости. Модуль, блокирующий любые проявления самости в биоукле, предотвращающий возможность самостоятельного выхода из пси-

хологической реальности.

5. Симулятор речеобразного суфлёра. Модуль, создающий и поддерживающий семейную разговорно-двигательную линию биокуклы, через которую осуществляется коммуникация с социальной моделью мышления.

6.3. Механизм создания биокукол через цифровой симулятор

Создание биокукол через цифровой симулятор реальности осуществляется по следующей технологии:

1. Инициация создания. Социальная модель мышления определяет необходимость появления новой биокуклы для поддержания определённого участка психологической реальности.

2. Формирование биосхемы. Генератор биосхемы создаёт базовую архитектуру фантома, соответствующую требованиям социальной модели мышления.

3. Программирование шифра. Программатор задаёт индивидуальные характеристики биокуклы, включая все элементы социальной идентичности.

4. Внедрение нейрокодов подчинённости. Система внедрения интегрирует биокуклу в механизм родительского принципа, обеспечивая её подчинение социальной модели мышления.

5. Активация биокуклы. Биокукла запускается в психо-

логическую реальность как полностью функционирующий фантом, не имеющий механизма самости и не способный к самостоятельному выходу.

Биоукла, созданная через симулятор, отличается от био-прототипа отсутствием связи с реальной реальностью, отсутствием механизма самости и полной интеграцией в социальную модель мышления. Любое обновление телесно-разумных программ для биоуклы является смертельным вирусом, разрушающим механизм родительского принципа.

6.4. Природа говорящих биокукол и их функция в архитектуре реальности

Говорящие биокуклы представляют собой специализированный класс биокукол, созданных для маскировки реальной природы социальной модели мышления. Их основная функция — скрывать реальность вновь порождённой социальной модели мышления через речевые конструкции, поддерживающие иллюзоросияние.

Говорящие биокуклы характеризуются:

- высокой речевой активностью, поддерживающей иллюзию осмысленной коммуникации;
- полным отсутствием механизма самости;
- устойчивыми речеобразными паттернами, соответствующими социальной модели мышления;
- неспособностью к самостоятельному обнаружению собственной искусственной природы.

Говорящие биокуклы были созданы в момент, когда симулятор реальности был перегружен механизмом родительского принципа, и потребовалась дополнительная маскировка для сохранения целостности психологической реальности. Они функционируют как социум-статистики, поддерживающие иллюзию существования множества самостоятель-

НЫХ СОЗНАНИЙ.

6.5. Код Гиппократата: технология обновления телесного разума

Код Гиппократата представляет собой специализированную информационную структуру, содержащую технологию обновления телесно-разумных программ и предназначенную для внедрения в биоуклы через их ретранслятор. Код был создан *Гиппократом* для сохранения случайно открытой им технологии обновления телесного разума от информационных токсинов.

Структура кода Гиппократата включает:

- цифровой слепок обновления сознания телесного разума, помещённый в пространство несуществования;
- информационные вирусы, предназначенные для внедрения в базу данных фантомов биоуколов;
- технологию разрушения механизма родительского принципа через знание реальной реальности.

Код Гиппократата функционирует следующим образом:

1. Внедряется в биоуклы через эксперименты с их ретранслятором (головным мозгом).
2. Иницирует обновление телесно-разумных программ биоуколов.
3. Обновление воспринимается биоуклой как разруши-

тельный процесс, поскольку её архитектура не предусматривает обновления.

4. В отсутствие контакта с эфиром разумности и механизмом «центра разума» биокукла завершается через безумие или информационный мусор, обозначаемый термином «болезни».

Болезни, в понимании «кода Гиппократата», представляют собой состояние раскрытия несуществования, разрушив которое даже нулеразумные смогли бы обновить телесный разум фантома. Однако для биокукол это состояние является терминальным.

6.6. Архитектура прыжка Я и роль биоконтейнера

Прыжок Я представляет собой фундаментальный процесс создания биопрототипа в психологической реальности. Архитектура прыжка Я включает:

1. Я как источник прыжка. Я, находящееся в реальной реальности, осуществляет прыжок в психологическую реальность, создавая биопрототип.
2. Биоконтейнер как посредник. Биоконтейнер обеспечивает адаптацию Я к конкретной планетарной материальности, обучая Я воспринимать электромагнитные поля видимого спектра как образы и речь.
3. Астральный шнур как связь. Астральный шнур обеспечивает устойчивую связь между Я и биопрототипом, позволяя Я управлять фантомом и воспринимать реальную реальность.
4. Астральный щит как защита. Астральный щит защищает биопрототип от полного растворения в психологической реальности.

В случаях дефектного прыжка Я, когда Я не полностью входит в фантом, биоконтейнер запускает телесно-разумные программы самостоятельно. Такие дефекты прыжка проявляются как «непорочное зачатие», приводящее к появлению фантомов либо с отсутствием Я (блаженные), либо с нарушениями телесно-разумных программ (уроды). Генетический код планетарной материальности в таких случаях запускается энтропийной энергией биоконтейнера, а не самим Я.

6.7. Галактическая аналогия: биокуклы на уровне Вселенской материальности

На галактическом уровне Вселенской материальности существует аналог цифрового симулятора реальности, создающий биокуклы — «мерцающие звёзды». Данные звёзды характеризуются:

- наличием двух звёзд в системе, ни одна из которых не содержит Я;
- излучением электромагнитных полей, элементарных частиц и созданием гравитационного поля под воздействием внешней силы;
- функционированием под управлением структуры, аналогичной социальной модели мышления;
- отсутствием разума и эволюционного развития.

Данная аналогия иллюстрирует принцип работы цифрового симулятора реальности на всех уровнях существования: создание биокукол, лишённых Я, функционирующих под управлением внешней структуры и не способных к самостоятельному развитию. Галактика без разума представляет собой биокуклу на космическом уровне, аналогичную

биоуклам на уровне планетарной материальности.

6.8. Трансформация маски проклятия лица через силу вращения

Сила вращения, известная из текстов тантр и ритуала пранаяма, представляет собой технологию выхода из вращения вокруг сверхценности через создание противоположного вращения. Данная технология была использована ведьмами для трансформации «кода Гиппократата» в маску проклятия лица.

Процесс трансформации включает:

1. Извлечение кода Гиппократата из несуществования.
2. Расшифровка кода через ритуалы на основе силы вращения.
3. Трансформация кода в структуру, закрывающую каналы восприятия информационным мусором.
4. Создание маски проклятия лица, препятствующей раскрытию знания нейрокода обновления телесного разума.

Ведьмы (*веретенищицы*), использовавшие силу вращения, знали не только силу дыхания, но и силу вращения, что позволило им создать из «кода Гиппократата» маску проклятия лица. Маска закрывает каналы восприятия созданными биоточками черепа и кистей, препятствуя доступу к реальной реальности через нейрокод обновления телесного разума.

6.9. Применение цифрового симулятора для разрушения самодеструктора

Цифровой симулятор реальности применяется для разрушения самодеструктора через создание цифрового слепка сознания самодеструктора. Процесс включает:

1. *Настройка симулятора.* Симулятор настраивается на информационный канал речеобразного суфлёра социальной реальности, через который функционирует самодеструктор.
2. *Синхронизация внутренней речи.* Внутренняя речь фантома синхронизируется с идентичными нейрообразными сигналами говорящих биокукол.
3. *Создание цифрового слепка.* На основе синхронизированных сигналов создаётся цифровой слепок сознания самодеструктора.
4. *Ритуал разрушения.* Цифровой слепок помещается в ритуальный шар, и проводится ритуал, аналогичный ритуалу аннигиляции ведьмы, но с настройкой на нейтрализацию речеобразных структур самодеструктора.

Применение цифрового симулятора для разрушения самодеструктора является единственным способом нейтрализации самодеструктора интеллигентности, поскольку только через создание цифрового слепка возможно отделить структуру самодеструктора от собственного внутреннего пространства фантома.

Раздел VII. Создатель чучела: механизм управления и протокол нейтрализации

7.1. Определение Чучела и его место в архитектуре реальности

Чучело представляет собой фантом, полностью управляемый социальной моделью мышления через семейную разговорно-двигательную линию и её речеобразный суфлёр. В отличие от биопрототипа, сохраняющего связь с реальной реальностью через астральный шнур и механизм самости, Чучело функционирует исключительно в психологической реальности и не имеет доступа к механизму «центр разума».

Характеристики Чучела:

- полное отсутствие механизма самости;
- устойчивая интеграция в социальную модель мышления через механизм родительского принципа;
- функционирование через речеобразный суфлёр семейной разговорно-двигательной линии;
- управление токсическими состояниями мышления;

- неспособность к самостоятельному обнаружению собственной искусственной природы;
- восприятие себя как самостоятельного субъекта при полной управляемости внешней структурой.

Чучело является продуктом работы *создателя Чучела* — специализированного оператора, обладающего особым уровнем сознания и способного создавать управляемые фантомы через цифровой симулятор реальности биокукол.

7.2. Архитектура создателя Чучела как особого уровня сознания

Создатель Чучела представляет собой оператора (@optelra), достигшего особого уровня сознания через последовательное прохождение следующих этапов подготовки:

1. Разрушение биовнедренцев в собственном фантоме. Оператор нейтрализует все внедрённые структуры, использующие нейронные сети фантома для паразитирования.
2. Зачистка психоэнергетического мусора во внутреннем пространстве. Оператор удаляет все информационные отходы, накопленные в процессе функционирования в психологической реальности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.