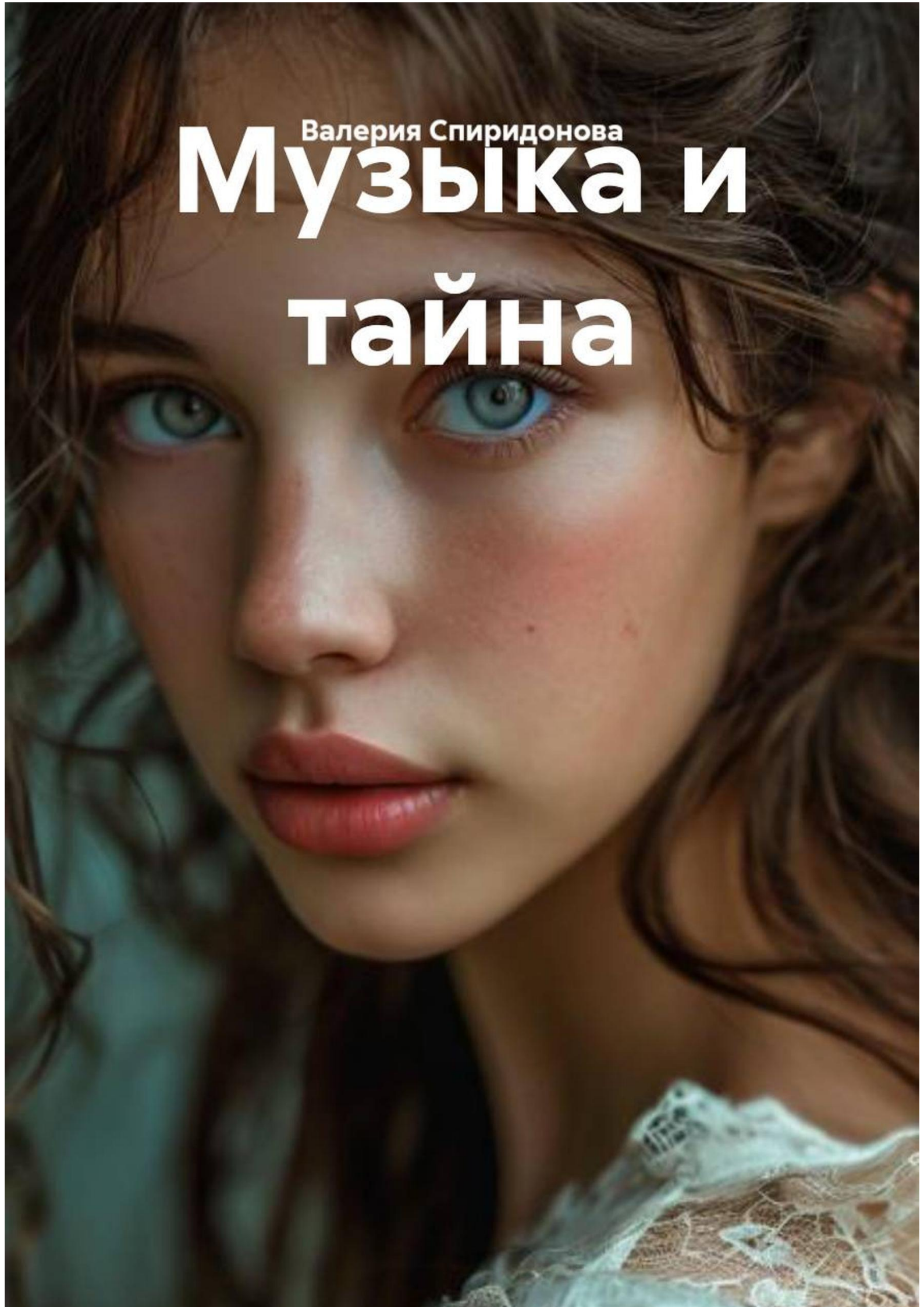




Валерия Спиридонова

Музыка и тайна

Валерия Спиридонова

Музыка и тайна

«Автор»

2026

Спиридонова В. А.

Музыка и тайна / В. А. Спиридонова — «Автор», 2026

Это история девушки, которая любила музыку и хотела знать тайну исчезновения своего отца...

© Спиридонова В. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Глава 3	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Валерия Спиридонова

Музыка и тайна

Глава 1

Оля Филиппова сидела на кухне, погруженная в свои мысли.

За окном осень разливала свои краски по парку, и легкий ветерок приносил запахи мокрой земли и распускающихся листьев.

Она смотрела на свою тетю, Людмилу, которая, как всегда, была занята на кухне.

Людмила готовила пироги, и их аппетитный аромат заполнял дом, создавая уютную атмосферу.

«Оля, ты не могла бы помочь мне с тестом?» — спросила тетя, оборачиваясь к плите.

Оля кивнула, но в ее голове все еще витали мысли о предстоящем концерте, на котором она должна была выступить.

«Как ты думаешь, получится ли у меня?» — спросила Оля, раскатывая тесто.

Её голос звучал неуверенно, и Людмила заметила это.

Она подошла ближе, положила руку на плечо племянницы.

«Ты талантлива, Оля.

Помни, что музыка — это не только ноты, но и чувства.

Если ты вложишь душу в свое выступление, все получится».

Оля улыбнулась, но внутри нее все еще сидел страх.

Она знала, что этот концерт может стать поворотным моментом в ее карьере, но давление было огромным.

Внезапно в дверь позвонили.

Оля и Людмила обменялись вопросительными взглядами.

«Кто это может быть в такое время?» — спросила Людмила, wiping her hands on her apron.

Оля встала и направилась к двери, сердце забилось быстрее.

Когда она открыла, перед ней стоял незнакомец в темном пальто.

Его глаза были полны решимости, а на лице читалось беспокойство.

«Извините, что беспокою, но мне нужно поговорить с вами», — сказал он, его голос звучал низко и напряженно.

Оля почувствовала, как холодок пробежал по спине.

«Кто вы?» — спросила она, стараясь скрыть свой страх.

Незнакомец сделал шаг вперед, и она заметила, что его руки дрожат.

«Меня зовут Игорь.

Я... я пришел рассказать вам о вашем отце».

Эти слова повисли в воздухе, и Оля почувствовала, как мир вокруг нее остановился.

«Отец?

Но он... он же пропал», — пробормотала она, не веря своим ушам.

Людмила подошла ближе, ее лицо стало бледным.

«Как вы знаете о нем?» — спросила она, глядя на незнакомца с недоверием.

«Я работал с ним несколько лет назад.

Он был музыкантом, как и вы, Оля.

Он оставил мне несколько записей, которые я должен был передать вам», — объяснил Игорь, его голос стал мягче.

Оля почувствовала, как в груди закипает гнев.

«Почему вы не пришли раньше?

Почему никто не сказал мне, что он жив?» — закричала она, и слезы начали наворачиваться на глаза.

Игорь опустил голову, его лицо выражало сожаление.

«Я искал его долгое время.

У него были проблемы, и он исчез.

Я нашел его только недавно».

Словно в ответ на ее эмоции, Людмила наклонилась к Оле и тихо сказала: «Может быть, это шанс узнать правду».

Оля кивнула, но внутри нее бушевали противоречивые чувства.

Она хотела быть сильной, но воспоминания о том, как отец покинул их, давили на нее.

«Что вы хотите от меня?» — спросила она, стараясь взять себя в руки.

Игорь поднял глаза и посмотрел ей прямо в лицо.

«Я хочу, чтобы вы послушали его музыку.

Он оставил вам записки, которые могут помочь вам понять, что произошло».

Оля почувствовала, как ее сердце забилося быстрее.

Музыка отца всегда была для нее чем-то волшебным, и теперь она могла прикоснуться к его наследию.

«Где эти записи?» — спросила она, ее голос стал более уверенным.

Игорь вытащил из кармана небольшой USB-накопитель и протянул его Оле.

«Я надеюсь, что это поможет вам», — сказал он, его голос звучал искренне.

Оля взяла накопитель, но в то же время чувствовала, что это лишь начало долгого пути.

«Я не знаю, что делать с этой информацией», — призналась она, глядя на Людмилу.

Тетя обняла её и сказала: «Мы разберемся с этим вместе.

Ты не одна».

Оля почувствовала поддержку, но в то же время страх перед неизвестностью давил на неё.

«Как мне узнать, что произошло с отцом?

Почему он исчез?» — спросила она, глядя на Игоря с надеждой.

Он вздохнул и сказал: «Я могу помочь вам найти его.

Но это будет непросто.

Вам нужно быть готовой к тому, что вы можете узнать не то, что ожидали».

Ее сердце забилося быстрее от волнения и страха одновременно.

«Я готова», — произнесла она, чувствуя, как внутри нее загорается огонек надежды.

«Я хочу знать правду».

Игорь кивнул, и в его глазах Оля увидела понимание.

В этот момент она поняла, что ее жизнь может измениться навсегда.

Она была готова к этому путешествию, полному музыки, тайн и, возможно, даже боли.

Вокруг них снова послышался аромат пирогов, но теперь он казался другим — более насыщенным, полным ожидания и перемен.

Глава 2

Оля почувствовала, как ее сердце забилося быстрее.

Музыка отца всегда была для нее чем-то волшебным, и теперь она могла прикоснуться к его наследию.

«Где эти записи?» — спросила она, ее голос стал более уверенным.

Игорь вытащил из кармана небольшой USB-накопитель и протянул его Оле.

«Я надеюсь, что это поможет вам», — сказал он, его голос звучал искренне.

Оля взяла накопитель, но в то же время чувствовала, что это лишь начало долгого пути.

«Я не знаю, что делать с этой информацией», — призналась она, глядя на Людмилу.

Тетя обняла её и сказала: «Мы разберемся с этим вместе.

Ты не одна».

Оля почувствовала, как тепло тети окутывает её, словно одеяло в холодную ночь.

Внутри неё бушевали эмоции: радость, страх, надежда.

Она смотрела на Игоря, который, казалось, понимал её смятение.

Его глаза были полны сострадания, и это придавало ей сил.

«Ты должна послушать записи, Оля», — сказал Игорь, его голос был мягким, но настойчивым.

«Это может быть ключом к пониманию того, что произошло с твоим отцом».

Оля кивнула, хотя в её голове возникали тысячи вопросов.

Как она могла понять его, если он исчез без следа?

С каждой минутой ожидания её тревога нарастала, но желание узнать правду было сильнее.

Она вспомнила, как в детстве слушала его музыку, и как она всегда приносила ей утешение.

Людмила, заметив, что племянница погрузилась в свои мысли, предложила: «Давай сделаем перерыв.

Может, нам стоит выйти на свежий воздух?

Парк недалеко отсюда».

Оля согласилась, и они вышли из кухни.

Солнечные лучи пробивались сквозь листву деревьев, создавая игру света и теней на земле.

Ветер нежно шевелил ветви, а в воздухе витал запах свежей травы и цветущих растений.

Оля глубоко вдохнула, стараясь успокоить свои нервы.

Когда они подошли к скамейке, Людмила села первой и жестом пригласила Олю присесть рядом.

«Ты ведь знаешь, что твой отец всегда любил музыку, верно?» — спросила тетя, глядя на племянницу.

Оля кивнула, её мысли возвращались к воспоминаниям о том, как они вместе слушали его записи, как он играл на гитаре у камина.

«Он всегда говорил, что музыка — это способ говорить, когда слова не могут выразить чувства», — добавила Людмила, и её голос стал более тихим и задумчивым.

«Но почему он исчез?

Почему он не вернулся?» — спросила Оля, её голос дрожал от волнения.

«Я не знаю, дорогая», — ответила Людмила, её глаза наполнились печалью.

«Это было трудное время для всех нас.

Но я верю, что он жив.

И, возможно, эти записи помогут тебе понять, почему он ушёл».

Оля чувствовала, как её сердце наполняется надеждой.

Она знала, что должна выяснить правду, даже если она будет болезненной.

Вернувшись домой, Оля села за стол, на котором лежал USB-накопитель.

Она медленно подключила его к компьютеру, её руки слегка дрожали от волнения.

На экране появилось окно с файлами, и она не могла сдержать восторженного вздоха.

«Это действительно его музыка», — прошептала она, глядя на названия композиций.

Каждый файл был как кусочек пазла, который мог помочь ей собрать картину своего отца.

Она выбрала первую запись и нажала «Плей».

Звук заполнил комнату, и Оля закрыла глаза.

Музыка была нежной, мелодичной, словно шептала ей о том, что она всегда чувствовала, когда слушала его.

Она вспомнила, как в детстве танцевала под его аккорды, как его голос наполнял дом теплом и радостью.

Но теперь, слушая его, она чувствовала и горечь, и утрату.

«Почему ты не сказал мне, что ты жив?» — прошептала она, словно он мог ответить.

После нескольких песен Оля остановила воспроизведение и задумалась.

Она поняла, что каждая нота, каждый аккорд несли в себе его чувства, его переживания.

Это была не просто музыка, это была его жизнь, его история.

Она решила, что должна найти его, даже если это будет нелегко.

«Я найду тебя, папа», — произнесла она вслух, её голос был полон решимости.

«Я обещаю».

Людмила, сидя в соседней комнате, услышала слова племянницы и подошла к ней.

«Что ты решила, Оля?» — спросила она, её голос был полон поддержки.

Оля посмотрела на тётю и ответила: «Я должна узнать правду».

Я должна понять, почему он ушёл и где он сейчас».

Людмила кивнула, понимая, что это решение было важным шагом для Оли.

«Я буду рядом с тобой, сколько бы времени это ни заняло», — сказала Людмила, обнимая племянницу.

Оля почувствовала, как её сердце наполнилось теплом.

Она знала, что это будет непростой путь, но с поддержкой тёти она чувствовала, что сможет преодолеть любые преграды.

Внутри неё зарождалась новая надежда, и она была готова к тому, чтобы узнать правду о своём отце.

Глава 3

Оля сидела на своем диване, все еще держа в руках USB-накопитель, который ей отдал Игорь.

В комнате стояла тишина, нарушаемая лишь легким шорохом листьев за окном.

Она чувствовала, как сердце колотится в груди, а мысли метались в голове.

«Я должна узнать правду», — снова произнесла она, но теперь эти слова звучали не так уверенно, как прежде.

Она понимала, что каждое нажатие кнопки на плеере может изменить ее жизнь навсегда.

Людмила, почувствовав напряжение племянницы, подошла ближе, ее глаза полны заботы.

«Оля, ты уверена, что готова?»

Это может быть тяжело», — сказала она, присаживаясь рядом.

Оля кивнула, но внутри нее бушевал шторм.

«Я не могу просто сидеть и ждать.

Я должна знать, что произошло с папой», — ответила она, стараясь скрыть дрожь в голосе.

Она знала, что это не просто вопрос о ее отце, но и о ее собственном будущем.

Собравшись с мыслями, Оля вставила USB-накопитель в компьютер.

Экран загорелся, и она увидела несколько папок с названиями песен.

Каждая из них была как дверь в мир, который она не знала.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.