

АЛЕКСАНДР ГАВРИЛОВ

МАНГАКА

8



Александр Гаврилов

Мангака 8

«Автор»

2026

Гаврилов А.

Мангака 8 / А. Гаврилов — «Автор», 2026

Я не знаю, кто решил дать мне второй шанс, и отправил меня в тело японского школьника, но сделаю всё, чтобы не упустить этот шанс стать лучшим мангакой этого мира! Восьмая часть

© Гаврилов А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	9
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Александр Гаврилов

Мангака 8

Глава 1

- Сайто... Я... Я люблю тебя! – выпалила, решившись, Мия, зажмурила глаза, как будто боялась, что я ударю её, и по её щеке покатилась одинокая слеза.

Я застыл в лёгком ступоре, не понимая, как мне реагировать на столь неожиданное признание. Вот чего-чего, а этого я точно от неё не ожидал. И вот что мне теперь с ней делать?

- Я пыталась с собой бороться. Забыть тебя. Не звонила и не писала тебе, но... но... - она задыхалась от охвативших её эмоций, с трудом выдавливая из себя слова, - Но ничего не могу с собой поделать... А после моего дня рождения всё стало ещё хуже. Ты мне такой праздник устроил, столько для меня сделал, сколько ещё никто никогда не делал! Я понимаю, что это неправильно. Вы с Мидори любите друг друга, мне нет места рядом с тобой, но я не знаю, как быть... Я слишком устала с собой бороться. Решила, что скажу тебе о своих чувствах, и будь что будет. Даже хорошо, если ты решишь накричать на меня, или пошлешь куда подальше... Может, тогда мне станет легче. Прости, что так внезапно вывалила это всё на тебя, - она замолчала и поклонилась, пряча от меня мокрые от слёз глаза.

Мне захотелось утешить её... Обнять, прижать к себе, успокоить, но... Нельзя. Так будет только хуже. Потому что даст ей ложную надежду... Тут в Японии просто взять девушку за руку является очень интимным моментом, что уж про объятия говорить... Сейчас надо по-другому действовать.

- Это ты прости меня... - склонился я перед ней, - Прости, что не могу ответить тебе взаимностью. Ты замечательная девушка, но я люблю другую, и могу тебе предложить только дружбу.

- Я знаю, - тихо выдохнула она, выпрямляясь и вытирая рукавом слёзы, - И очень ценю её. И я искренне желаю вам с Мидори счастья. Она замечательная. Вам очень повезло друг с другом. Будьте счастливы.

Она повернулась, и медленно побрела к воротам, механически переставляя ноги, напоминая собой какого-то зомби.

- А? Что такое? – удивлённо вскинулась она, когда я догнал её, и дотронулся до локтя.

- Ты же не думала, что я отпущу тебя одну в таком состоянии? – проворчал я, шагая рядом, - Сейчас мы идём в мою машину, и я отвезу тебя домой!

- Но... - нерешительно начала она.

- Никаких «но»! – отрезал я, взял за руку, и чуть ли не силой потащил её к машине.

Один из телохранителей открыл нам дверь, я усадил её на заднее сидение, сел рядом с ней, назвал водителю её адрес, и мы тронулись. За всё это время она ни сказала не слова, я тоже не приставал к ней с вопросами. Мы молча доехали до её дома, она молча вышла, я молча убедился, что она зашла внутрь, и уже после этого поехал домой. Молча...

- Забавная, всё же, штука, жизнь... - развалившись на стуле за столом на кухне, вещал я, крутя в руках стакан, куда плеснул огненной жидкости из найденной в комнате отца бутылки.

- Ещё год назад я бы всё отдал за то, чтобы девушка мне в любви призналась. Причём, не важно какая девушка. Я был бы рад вниманию со стороны просто любой девушки, и мне было абсолютно неважно, как она выглядит, что она за человек, сколько ей лет. Просто пофиг было! Главным для меня было бы, чтобы на меня обратили внимание! Понимаешь? Я так устал тогда быть один... Скажи мне кто тогда, что девушка признается мне в любви, а я откажу ей, я б в

жизни не поверил и послал бы этого человека куда подальше! А тут вон оно как получилось...
- пьяно разглагольствовал я перед преданно слушавшим меня Тэнгу.

Куро тоже сначала был с нами, но быстро понял, что вкусняшек тут не раздадут и свалил, так как пофиг ему было на откровения и жалобы хозяина. И нет, пьянствовал я не из-за признания Мии. Точнее, оно было далеко не самым важным поводом для этого, а скорее последней соломинкой, сломавшей спину верблюда.

На меня как-то разом навалилось столько всего – экзамены, расставание, пусть и временное, с Мидори, съёмки, чемпионат мира, манга, издательство, а тут ещё признание это. С такой нагрузкой, и физической, и психической, далеко не каждый взрослый на моём месте справился бы, а ведь моё нынешнее тело было телом обычного подростка! Семнадцать лет же всего! Да и ментально прошлый я, надо признать, не сильно далеко ушёл от подростка. Вот и накрыло меня, когда я приехал домой. Каюсь, сорвался.

Во мне как будто пружина скручивалась и скручивалась каждый день, с каждым днём всё сильнее и сильнее, не давая расслабиться, пока я не почувствовал, что если срочно что-то не сделаю, то её просто сорвёт к хренам, и неизвестно, чем закончился бы этот срыв и кто попал бы под удар...

Потому я, как приехал, пошёл в комнату к отцу, и достал из его запасов одну из бутылок. И уже после первого стакана я почувствовал, как меня начало отпускать...

- И Мидори что-то молчит сегодня... Уже штук пять сообщений отправил, она ни на одно не ответила. Представляешь? – глянул я на щенка, сделав очередной глоток. Он тихо тявкнул в ответ, мол, да, представляю. Держи хвост веселей, хозяин!

- Я п-понимаю, что она сейчас очень зан-нята, времени свободного н-нет, сплошные дела, на звонки отв-вечать некогда, но уж одно-то сообщение можно написать! Хотя бы п-просто, что, мол, всё нормально у мен-ня, не переживай, - выплеснул я из себя накипевшее, чувствуя, что меня уже конкретно так повело, глянул на ополовиненную бутылку, сомневаясь, налить ещё или нет, встал, сграбастал её со стола, покачиваясь, дошёл до раковины, и вылил остатки. Хватит. Если все горести алкоголем заливать, так и спиться можно.

- Ост-таёшься за старшего, п-понял? – грозно глянул я на щенка, перед тем, как идти к себе в комнату, - Не шалить тут! Если ещё что-то разобьёшь – накажу!

Щенок весело тявкнул в ответ, как будто я ему что-то смешное сказал, замахал хвостом как вентилятор, а я ушёл вверх. Там я рухнул на кровать, готовясь погрузиться в объятия Морфея, вот только сон куда-то ушёл. Я с полчаса ворочался на кровати, пытаюсь найти более удобное положение для тела, и, наконец, уснуть. Даже поперёк кровати ложился, но это не помогало. Попробовал овец считать, досчитал, несколько раз сбиваясь, до двухсот, а потом скинул с себя одеяло, и сел, мрачно глядя куда-то в темноту.

- Вот же... - проворчал я, чувствуя, как меня покачивает и подташнивает. Всё-таки плохой оказалась эта идея расслабиться с помощью алкоголя. И тут тишину дома прервал резкий и противный звонок телефона, от звука которого у меня аж в висках прострелило. Кому это не спится там??

Я бросил недовольный взгляд на экран, и чуть не простонал, вспомнив, что я ухитрился сегодня забыть кое о чём очень важным, из-за чего мне сейчас очень нехило так прилетит. И не ответить на звонок не вариант, потом тогда ещё хуже будет.

- Аджарн, простите, я с этими экзаменами совсем забыл, что вы меня ждёте! – сходу повинился я, ответив на вызов тренера. От стресса я, по-моему, даже протрезвел слегка.

- Ну, конечно, Кушито-сан. Я всё понимаю. Дела, экзамены, манга ещё твоя. Как тут не забыть про тренировку, - обманчиво мягким голосом ответил он, - Такого ты ответа от меня ожидал, идиот?! – тут же взорвался он, - Мне же тут больше нечем заняться, как сидеть в додзё до ночи, и ждать вашего величества?!

- Простите... - попытался извиниться я.

- Не прощу! – рыкнул он, - Рысью сюда! У тебя двадцать минут! Хоть на минуту опоздаешь, очень об этом пожалеешь... - прошипел он под конец таким голосом, что я пулей слетел с кровати, и помчался одеваться. И, по-моему, я сегодня установил рекорд мира по скоростному одеванию.

Уже выбегая из комнаты, я схватил телефон, мельком отметил себе, что сейчас не так поздно, как я думал, всего одиннадцать вечера, и позвонил охране, чтобы готовились к выезду.

- Ну, надо же, успел! – демонстративно удивился аджарн, глядя в телефон, когда я весь в мыле прибежал в додзё, - Ещё минута оставалась, а я уже так надеялся с тобой сегодня по особой программе позаниматься, чтобы впредь ты не забывал о тренировках.

- Простите за опоздание, аджарн, - выдохнул я, согнувшись в поклоне, пытаюсь немного отдышаться, так как от машины сюда бегом нёсся, - Сегодня просто экзамены в школе сдавал, вот и вылетело из головы. Обещаю, больше подобного не повторится.

- О, в этом ты можешь не сомневаться! После нашего сегодняшнего занятия ты точно больше никогда не забудешь о тренировке, - зловеще усмехнулся тренер, потом вдруг принялся, и с подозрением уставился на меня.

- А ну-ка иди сюда, - ласково позвал он меня. Я почуял подвох, но всё же сделал пару шагов к нему, благоразумно не став подходить ближе. Но это не помогло. Он принялся ещё раз, а потом его аж перекосило от гнева.

- Ах ты гадёныш! Я тут, понимаешь, жду его, а он, оказывается, пьянствовал где-то! И это тогда, когда до соревнований меньше месяца осталось! Совсем охренел?! – возмущённо уставился он на меня, нервно сжимая кулаки, как будто хотел втащить мне.

- Да я...

- Заткнись! – оборвал он меня резким взмахом руки, когда я попытался объяснить, - Мне не нужны твои жалкие оправдания! Ещё раз унюхаю от тебя алкоголь, и ни на какой чемпионат мира ты не поедешь! И заниматься у меня тоже не будешь! Всё понял?!

- Да, аджарн! – склонился я в поклоне, - Больше не повторится, обещаю!

- А сейчас бегом марш вокруг додзё! Будешь у меня бегать, пока из тебя весь алкоголь не выветрится! – вызверился он так, что я чуть не упал от исторгнутой им звуковой волны.

- Бегом!

- Хай! – я стартанул с места так, словно за мной стая диких собак мчалась.

Полчаса... Полчаса заставил этот изверг меня пробегать, то и дело придавая ускорение пинком. Если кто-то пытался бегать в подвыпившем состоянии, то, думаю, поймёт моё желание прибить тренера или просто послать его куда подальше уже к середине забега. Но я стиснул зубы, и терпел, чувствуя, как алкоголь выходит через мои поры вместе с потом.

После забега тренер заставил меня отжаться двести раз, а затем приступил к методическому избиению моей туши, называя этот садизм спаррингом.

Я ни разу за всё время не смог ударить его в ответ, он без малейших усилий уклонялся, лениво пропуская мои удары мимо себя, а вот сам я раз десять оказывался на полу после его мощнейших ударов.

- Устал? – усмехнулся он, когда я очередной раз упал от его удара, и уже даже не пытался встать, - Можешь отдохнуть немного.

- Правда? – удивлённо уставился я на него с пола.

- Разумеется! – расцвёл он в хищной улыбке, - Ведь лучший отдых - это смена деятельности! Отдохнёшь, пока будешь ещё десять кругом вокруг додзё бегать.

- Да я уже отдохнул, - неубедительно попытался отмазаться от забега я, кое как вставая.

- Бегом марш, я сказал! – опять вызверился он, и мне пришлось подчиниться его тирании.

После забега, к концу которого я уже просто не мог заставить себя бегать, и передвигался с трудом переставляя ноги, он опять отправил меня отжиматься, после чего мы приступили к отработке ударов.

Не знаю, сколько времени продлился этот садизм, к концу занятия я уже ничего не соображал, и выполнял все команды на автопилоте, но, когда я приехал домой, было уже почти три часа ночи.

Я с трудом заставил себя подняться в комнату, обессиленно рухнул на кровать, даже не став раздеваться, собираясь уже просто выключиться, но тут у меня так всё тело разболелось, что я опять не смог уснуть. Болело буквально всё – ноги, руки, спина, голова... Давненько у меня уже не было таких ощущений после тренировки.

Пришлось заставить себя встать и пойти искать обезболивающие таблетки, вот только ни одной не нашёл, из-за чего я в ярости чуть не разбил зеркало в ванне. Глядя на своё помятое отражение, меня вдруг накрыло просто огромное желание запустить в него что-нибудь, и я лишь огромным усилием воли справился с ним.

А потом плюнул на всё, и пошёл рисовать мангу. Раз всё равно не спится, то проведу время с пользой хотя бы. Вот только меня такая злоба накрывала, что я даже отошёл от сюжета в Тетради смерти, и поубивал там с пару десятков лишних людей, пока моя жажда крови хотя бы немного не остыла.

И тут меня отпустило, я рухнул в кровать, и, наконец-то, отрубился.

Глава 2

- Сайто-кун, да что с тобой такое сегодня?! Больше чувств! Где твоя экспрессия?? Тебя обвинили в убийствах, которые ты не совершал, ты в ярости должен быть от такого обвинения, а ты реагируешь так, как будто тебе всё равно! Как будто их реально ты совершил! Соберись уже! – активно жестикулируя руками, разорвался передо мной режиссёр, чуть ли не подпрыгивая.

И тут сложно было обвинять его в необъективности, всё так и было. Мало того, что меня мучило похмелье после вчерашнего, так ещё и всё тело болело после тренировок, из-за чего я вообще еле встал сегодня с кровати. И зачем я только пил вчера? Моё тело оказалось слишком уж восприимчивым к алкоголю.

В своё оправдание могу лишь сказать, что я не знал, что у нас сегодня съёмка будет. Это уже утром режиссёр позвонил мне, сказал, что принято решение срочно переснять несколько сцен, а потому меня ждут на студии.

Естественно, я был не в восторге от этой новости, но пришлось вставать, приводить себя в порядок, и тащиться на студию, взяв с собой Тэнгу.

Щенок уже привык к съёмочной площадке и персоналу, и сейчас безмятежно развалился под креслом режиссёра и дрех.

- Прошу прощения, Миядзаги-сан, не выспался просто. Сейчас исправлюсь, – повiniлся я, подавив тяжёлый вздох.

- Очень на это надеюсь! А то мало того, что твоя девушка опять не пришла, так ещё не хватало мне проблем с тобой. Хорошо хоть с Сугиямой-сан у меня никогда никаких проблем нет. И приезжает всегда вовремя, и выкладывается на полную. Бери с него пример! – кивнул мне режиссёр на сына префекта, Шуичи, с лёгкой усмешкой смотревшего на меня.

- Обязательно, Миядзаги-сан, – скрипнул я зубами, – Давайте приступать. Обещаю, что сейчас всё будет совсем по-другому.

И в этот раз всё действительно вышло по-другому. Я собрался с силами, взбешённый тем фактом, что мне в пример поставили того уродца, который явно наслаждался этим, и выложился по полной, не обращая внимания на боль.

Вот только надолго моего энтузиазма не хватило, после завершения съёмки этого эпизода боль накрыла меня такой волной, что я чуть ли не взвыл, и следующую сцену я точно бы провалил, но тут у меня вдруг появилась неожиданная пауза.

- Кушито-сан! – позвал меня вдруг режиссёр, когда я обессиленно сидел прямо на полу, переводя дух, – К тебе пришли! Спустись, тебя в вестибюле ждут.

Кого это ещё принесло? – мысленно удивился я, с трудом вставая, вовсе не обрадованный перспективой куда-то тащиться. Сегодня у нас были съёмки в школе, на третьем этаже, причём, здание это старое, лифта тут нет, так что мне придётся как-то на первый этаж спуститься, а потом ещё и обратно подняться.

- И, Сайто-кун, я тебя умоляю, относись более серьёзно к нашей работе, – тормознул меня Миядзаги-сан, когда я проходил мимо него, – И объясни уже этим дамам, что им не стоит прерывать наш съёмочный процесс. По-хорошему, мне не стоит тебя никуда пускать сейчас, но я не могу им отказать, они одни из спонсоров фильма, но они мешают нашей работе! Намекни им как-нибудь, пожалуйста, чтобы впредь они тут появлялись только по рабочим вопросам!

- Хорошо, Миядзаги-сан, я передам им ваши пожелания, – склонился я перед ним в поклоне, догадавшись, кто это ко мне пожаловал. Давненько эта парочка не показывалась мне на глаза. Я уж думал, отстали, наконец, но нет, не сдаются...

- Нет-нет, ни в коем случае! – всполошился тут же он, замахав руками, - Не надо им говорить, что это мои пожелания. Просто осторожно намекни, что они мешают нашему творческому процессу, вежливо, со всем почтением.

- Я вас понял, Миядзаги-сан, хорошо, очень осторожно намекну, - ещё раз склонился я перед ним в поклоне, скрывая усмешку. Вот жук! Явно из тех, кто любит жар чужими руками загребать. Сам он, понимаешь, не хочет со спонсорами ссориться, но я, видите ли, должен как-то их отвадить. Нет уж. Я, конечно, не горю особым желанием их видеть, но и без необходимости ссориться с ними тоже не буду.

- Ты куда это поташил?? Я же сказал, этот прожектор в коридор поставьте, а не сюда! – переключился тут режиссёр на кого-то из работников, а я поплёлся к лестнице, с трудом переставляя ноги.

- Твою ж мать... Когда же она уже закончится? – простонал я, с трудом передвигая ноги, спускаясь по кажущейся бесконечной лестнице.

Давненько меня уже так после тренировки не накрывало. Очень уж сильно на меня аджарн обозлился вчера, видать, вот и отыгрался. До долбаного отказа загонял меня.

Но всё когда-нибудь заканчивается, вот и уродская лестница, наконец, закончилась, я заприметил диванчик посередине вестибюля, и поковылял к нему.

- Сайто-кун!

- Сайто, мы тут! – донеслись до меня откуда-то со стороны крики, но мне пока было не до них. Я видел цель, и не замечал препятствий. Только добравшись до дивана, и плюхнувшись до него, я огляделся по сторонам в поисках тех, кто так жаждал меня увидеть, что приехал в самый разгар рабочего дня, но поиски не затянулись, так как две очень знакомые дамы уже подошли ко мне.

- Огучи-сан, Кобояши-сан, рад вас видеть. Прошу прощения, что не встаю, просто не в состоянии сейчас, - кивнул я дамам, которые тут же уселись рядом со мной, по бокам.

- Надо же, я и не подозревала, что у вас там, на съёмках, такие нагрузки, - сочувственно покачала головой Кими Огучи, - Ты там какие-то трюки, что ли, выполнял? Но разве их не должны делать каскадёры?

- Опять эти сволочи, наверное, зажали денег на каскадёров, и требуют от актёров, чтобы они сами их выполняли! А сэкономленное на премии себе потратили! Вот уроды! Ну, доберусь я до них! Они у меня за каждую йену отчитаются! – подхватила разъярённая Акико, нервно снимая с головы платок и приглаживая рукой волосы.

Платок... Какая-то смутная мысль забрезжила у меня голове, при взгляде на женщину. Как там одноклассники говорили? Женщина в платке и очках... Похоже? Вполне. Ещё и редкость для Японии. Тут японок не увидишь в такой одежде, это у неё несколько лет жизни в Европе сказываются. Но зачем это ей, если заказчицей действительно была она? Непонятно... Мы, вроде, не ссорились. Да, у нас были некоторые недопонимания, но не такие большие, чтобы из-за них нанимать кого-то с целью проучить. Нет, не сходится, кажется...

- Нет-нет, дело не в этом, - поспешил я успокоить разъярённых фурий, пока они не побежали тут же отношения с моим начальством выяснять, - Это я на тренировке вчера перестарался. К чемпионату мира готовлюсь.

- Ого! Так ты прямо настоящий спортсмен, оказывается? – восхитилась Кими, и как-то странно переглянулась с Акико, - И когда чемпионат будет? И где? Мы приедем поболеть за тебя.

- В мае. Точные даты не знаю, - пожал я плечами, - И где - тоже не знаю. Даже если мне говорили, то я благополучно забыл.

- Минуту, сейчас всё выясним, - оживилась Акико, и полезла в сумочку за телефоном, - Так... - её пальцы замелькали по экрану, - Ага, вот. Чемпионат мира по муай тай в этом

году будет проходить с шестнадцатого по двадцать шестое мая, в Куала-Лумпуре. Малайзия, значит... У нас что-то планируется в этих числах, не помнишь? – вопросительно глянула она на Кими.

- Да, вроде, ничего серьёзного, - наморщила лоб та, - Так, пара встреч, да конференция в Осаке.

- Отлично, значит, даже если не на весь чемпионат, то на пару дней приехать точно сможем! – обрадовалась Акико, - Будем за тебя болеть там! А уж если станешь чемпионом – с меня подарок!

- Спасибо, но мне ничего не надо, - усмехнулся я, - Я и сам могу себе позволить купить всё, что захочу.

- Ничего не знаю! – отрезала она, - Отказов не приму! Ты молодой парень, а ведёшь себя как старичок какой-то. По клубам не ходишь, дорогие тачки не покупаешь. Ездишь на какой-то пенсионерской. Решено, куплю тебе спорткар, если чемпионат выиграешь! Феррари! Так что постарайся!

- Да зачем он мне? – скривился я, - Ты хоть представляешь, сколько денег надо будет тратить на его содержание? Не надо мне такого счастья.

- Так, не спорь! Я сказала – подарю, значит, подарю! – упрямо сжала губы она, - А там уже сам решишь, что с ним делать. Не будешь сам ездить, подари кому-нибудь, или продай.

- Ладно, там видно будет, - устало отмахнулся я, не желая больше спорить, - Так вы чего приехали-то? У меня, вообще-то, съёмки идут. Я не могу тут долго сидеть. Миядзаги-сан в ярости будет, если я скоро не приду.

- Ничего, потерпит, - пренебрежительно отозвалась Акико, - Пусть только попробует что-то против сказать, точно без спонсорской помощи оставим на следующем фильме. Посмотрим, как тогда у него получится что-то стоящее снять. Ещё и друзей подговорим, чтобы они не вкладывались больше в его фильмы!

- Но вообще, мы по делу, - вмешалась Кими, сообразив, что если подругу не остановить, то она ещё долго может тут возмущаться, - Мы хотим позвать тебя в театр!

- В театр? – удивился я. Чего-чего, а такого развития событий я точно не ожидал.

- Да! – влезла опять Акико, - В театре Такарадзука скоро премьера одного представления, где мы тоже спонсорами являемся, и нам на премьеру целую ложу выделили, так что мы хотим позвать тебя с твоей девушкой на представление. Оно в воскресенье, в восемь часов вечера. Уверена, ей понравится. Называется «Когда одной жизни мало». Приходите обязательно! Отказа мы не примем! Это же такой замечательный повод поближе познакомиться нам с Мидори. Уверена, что мы подружимся.

- Угу, если она только найдёт на это время, - мрачно заметил я, чувствуя, как моё настроение стремительно ухудшается. Мидори так на связь и не выходила. Я уже даже деду её пытался сегодня позвонить, но его телефон вообще оказался недоступен. Позвонил отцу, тот ответил, но выпалил, что занят, перезвонит позже, и отключился. Да что ж там у них происходит-то?

- Что такое? У вас что-то случилось? – встревоженно спросила Акико, но мне почудилась в её голосе какая-то фальшь. Ну, или я чересчур мнительным стал в последнее время.

- Нет, всё нормально, - встряхнулся я, и изобразил уверенный вид, не желая давать им повод для пересудов, - Просто она сейчас очень занята, деду помогает, вот я и не уверен, что она сможет выбраться куда-то в выходные.

- Да? Очень жаль, - сделала печальный вид Акико, и опять обменялась быстрым взглядом с подругой, - Но это же не мешает тебе составить нам компанию? Можешь даже кого-нибудь из друзей с собой взять, если боишься остаться с нами наедине.

- Я подумаю, - обтекаемо ответил я, не поддаваясь на нехитрую манипуляцию. Любой подросток сейчас просто взвился бы от возмущения, если бы кто-то заподозрил его в трусости.

На лицо Акико на секунду набежала тень лёгкой досады, но она тут же прогнала её.

- Подумай, - согласилась она, - И приезжай. Уверю тебя, не пожалеешь. Это очень необычный театр. Тебе точно понравится!

- И что же там такого необычного? – усмехнулся я.

- Да хотя бы то, что все роли там играют девушки, и надо сказать, очень красивые девушки, - подмигнула мне Кими.

Ага, ещё одна зацепочка для подростка, - подметил я, но комментировать этого не стал.

- Я вам в субботу скажу, смогу или нет. Хорошо? А сейчас извините, но мне пора идти работать, - я встал, и слегка поклонился им, - Рад был вас видеть.

- Мы тебя тоже, - мурлыкнула Акико, и я двинулся к лестнице, чувствуя спиной, как меня сверлят взглядом.

Небольшая передышка придала мне чуть-чуть сил, так что наверх я шёл уже пободрее. Надо было скорее заканчивать тут, так как через три часа у меня должна была начаться очередная тренировка у аджарна, и я даже не хотел думать о том, что он со мной сделает, если я опять опоздаю.

Интерлюдия

- Думаешь, пойдёт? – с сомнением спросила Кими, глядя на медленно уходившего Сайто.

- Почти уверена в этом, - хищно усмехнулась Акико, убирая телефон в сумочку, и начиная надевать платок.

- Так он же с Мидори придёт. Ну, и смысл тогда от всего этого? – не сдавалась подруга, - Ты же не думаешь действительно с нею подружиться?

- А почему нет? – пожала плечами Кобояши, - Иметь в подружках наследницу Симеды никому не повредит. Даже если не удастся сблизиться с Сайто, то выход на верхушку Сони окупит все мои траты. Сама же знаешь, как в бизнесе всё завязано на личные связи. Вот только, думаю, не придёт она...

- Почему ты так думаешь? – удивилась Кими её предположению.

- А ты разве не заметила, как помрачнел Сайто, когда речь зашла о его девушке? – бросила Акико снисходительный взгляд на подругу, - У них явно что-то не так в отношениях. Возможно, даже поссорились.

- Ну, Сайто же сказал, что она очень занята сейчас... - неуверенно пробормотала Кими, вспоминая, что парень и правда выглядел каким-то расстроенным, когда речь зашла о Мидори.

- Занята настолько, что не может в воскресенье сходить со своим парнем в театр? Не смеши меня, - фыркнула подруга, - Нет, там явно что-то не так...

- А ты не думаешь, что если они поссорились, и Сайто будет расстроен, то и он не пойдёт туда? – резонно предположила Кими.

- Такой вариант возможен, - неохотно согласилась Акико, - Но, думаю, я сумею переубедить его, уговорить сходить развеяться. К тому же, как мне кажется, что наш Сайто не из тех людей, которые при проблемах с девушками сидят безвылазно дома, и страдают. Он может и назло ей пойти.

- Честно говоря, я так и не поняла, зачем ты решила вытащить его в театр, - призналась Кими, - Неужто ты думаешь, что там он растает и ответит на твои чувства? Ещё и в моём присутствии?

- Нет, конечно, - усмехнулась наивности подруги Акико, - Я просто хочу, чтобы он привыкал к тому, что всё время где-то рядом... А уж потом... Сама же знаешь, что вода камень точит. Рано или поздно, но он пополнит мою коллекцию трофеев!

- Крепко же он тебя зацепил, что ты столько времени с ним возишься, - покачала головой Кими, - Ты же раньше больше двух-трёх недель на парней не выделяла, а тут уже месяца два, как заиклилась на одном. Не похоже на тебя. Неужто на тебя так повлияло, что тебе не удалось его сходу в койку затащить? Что, кстати, не совсем законно, учитывая,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.