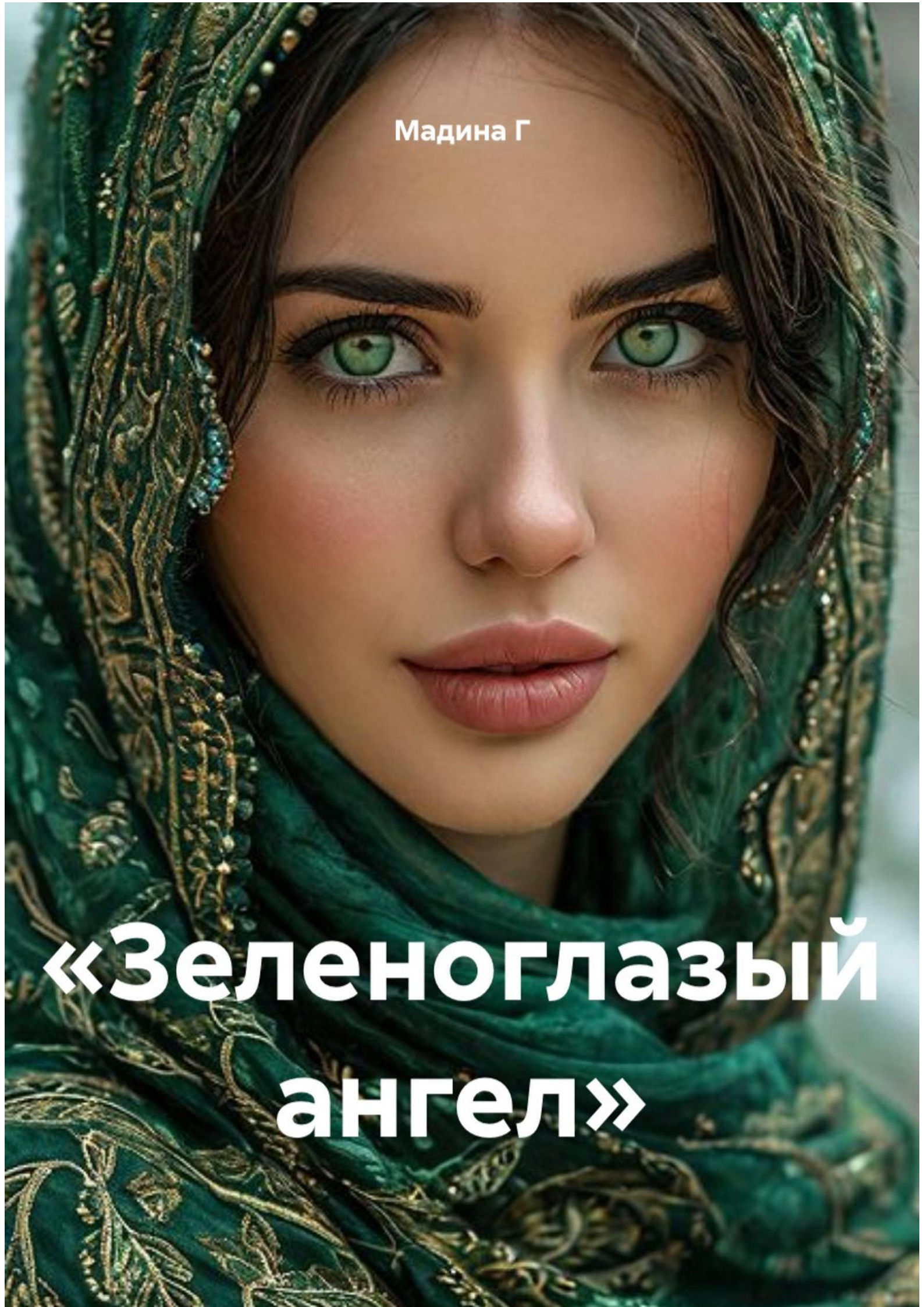


A close-up portrait of a woman with light green eyes and dark hair, wearing a green headscarf with gold embroidery. The text is overlaid on the image.

Мадина Г

«Зеленоглазый ангел»

Мадина Г

«Зеленоглазый ангел»

«Автор»

2026

Г М.

«Зеленоглазый ангел» / М. Г — «Автор», 2026

«Зеленоглазый ангел: Сага о силе и терпении» — пронзительная повесть о судьбе ингушской женщины, основанная на реальных событиях. Её редкая, благородная красота с ранних лет соседствовала с непосильным трудом, а замужество обернулось многолетним домашним адом, избиениями и жестоким предательством близких. Несмотря на панические атаки и разрушенное душевное здоровье, её израненное материнское сердце продолжало биться только ради спасения своих детей. Это история о великом кавказском терпении, жертвенности и материнской любви, которая сумела выстоять наперекор всему миру и обрести долгожданную свободу там, где больше не нужно бояться никого.

Мадина Г

«Зеленоглазый ангел»

Зеленоглазый ангел: Сага о силе и терпении

Глава 1. Корни из обожженной земли

История моей мамы началась задолго до её рождения — в тот день, когда наперекор судьбе встретились двое сиротливых людей. Её отец, бедный ингуш, к тому времени уже познал горечь потерь и успел овдоветь. Он был на двадцать лет старше своей новой невесты — молодой чеченки, чья судьба с самого детства напоминала выжженное поле.

У матери моей мамы не осталось в этой жизни ничего, кроме горькой памяти. Её собственная мать ушла слишком рано, а отца забрала тюрьма, скрыв за глухими стенами навсегда. Маленькую девочку и её брата разлучили, как ветви одного сломанного дерева: одного ребенка забрал один дядя, второго — другой. Но родная кровь звала сильнее чужих запретов.

Мальчик, росший впроголодь и не знавший ласки, тайком пробирался к сестре, когда дом её опекунов пустел. Голодный, отчаянный, он бросался к кипящему на плите казану, хватал куски горячего мяса прямо руками и убегал в темноту. А маленькая сестра закрывала лицо руками и плакала навзрыд — не от жалости к еде, а от липкого страха. Она знала: хозяева строго считали каждый кусок, и за эту пропажу её жестоко побьют. Это детство не было счастливым. Оно было выживанием в настоящем земном аду.

Годы шли, но легче не становилось. Брат, надломленный сиротством и жестокостью, сорвался и повторил судьбу отца — за хулиганство его забрали стены тюрьмы. Оставшись совсем одна в шестнадцать лет, девочка-чеченка приняла свою долю. Её отдали замуж за пастуха.

У него уже была жена и двое взрослых сыновей, но над его домом висело проклятие: все последующие дети умирали во младенчестве. Местные старцы нашептали суеверный совет: *«Возьми в дом вторую жену, сироту, и смерть отступит от твоих порогов»*. Так она вошла в чужую семью — не по любви, а как оберег от чужого горя.

Судьба смиростивилась над её материнством. Она подарила этому дому девять жизней: восемь дочерей и одного долгожданного сына. И среди этого шумного, девичьего царства, **25 февраля 1966 года**, на свет появилась девочка. Малышка, которой суждено было стать шестой дочерью.

Моей мамой.

Глава 2. Зеленоглазая опора отца

В доме, где под одной крышей переплетались судьбы стольких детей, моя мама с самого детства стояла особняком. Судьба подарила ей редкую, броскую красоту: она росла высокой, стройной, с необыкновенно белой кожей и светлыми волосами. Но главной её приметой были глаза — глубокие, зеленые, и высокий, чистый лоб, за которым скрывался не по-детски мудрый ум. Глядя на неё, можно было подумать, что она рождена для легкой и беззаботной жизни. Но характер этой хрупкой девочки был выкован из стали.

Отец, суровый пастух, души в ней не чаял. Из всех детей именно шестая дочь стала его главной любимицей и самой надежной опорой. В ней было то мужество и преданность, которых он, возможно, безуспешно искал в своем единственном сыне. Мама помогала отцу так, как никто другой. Она росла наперекор всем девичьим правилам: уверенно держалась в седле, лихо правила лошадьми и без страха заезжала верхом туда, куда другие боялись ступить. Своими тонкими девичьими руками она таскала тяжелые дрова, убирала двор и бралась за любую, даже самую черную работу, лишь бы облегчить отцовскую долю.

Ради семьи ей пришлось слишком рано повзрослеть. Когда её матери становилось тяжело, мама, совсем еще девчонка, безропотно брала её ношу на себя. В четыре часа утра, когда над горами еще стояла глухая, ледяная ночь, она уже была на ногах. Пока сверстники видели десятый сон, она шла в колхоз — доить тридцать коров. Пальцы сводило от холода и усталости, спина ныла, но она не жаловалась.

Плата за такую взрослую жизнь была высокой — школа. Мама часто пропускала уроки, её тетрадки оставались незаполненными, а школьный звонок звенел где-то далеко без неё. Её главным учебником стала сама жизнь, а учителями — бескрайние пастбища, тяжелый труд и безграничная любовь к своим родителям. Она росла как дикий, но невероятно прекрасный цветок среди суровых кавказских будней.

Глава 3. Украденная свобода

В двадцать лет сердце девушки расцветает, как весенний луг. Моя мама не была исключением. Её зелёные глаза сияли особенным, мягким светом, потому что в её жизнь пришла первая, настоящая любовь. Она полюбила парня — трепетно, глубоко, но эту тайну она хранила за семью замками, глубоко в своей душе. На Кавказе девичьи чувства — это хрупкий секрет. Мама отчаянно боялась, что строгий отец не одобрит её выбор, и этот страх заставлял её молчать, пряча улыбку при встрече и согревая сердце лишь тайными надеждами.

Но судьба распорядилась иначе. В 1987 году, когда маме исполнился двадцать один год, на пороге их дома появились сваты из соседнего села. Навстречу маминой юности и редкой красоте шёл человек, который казался её полной противоположностью. Он был невысокого роста, неказистый, некрасивый. Он тоже трудился в колхозе, и бабушка хорошо его знала — он часто помогал ей по хозяйству, прославив справным и услужливым парнем. Но для молодой, статной, светловолосой красавицы этот союз казался катастрофой. Он не просто не нравился ей — мысль о замужестве с ним ранила её до глубины души.

Мама проявила свой гордый, упрямый характер. Она твёрдо ответила «нет» и, понимая, что её не услышат, решилась на отчаянный шаг — побег. Ночью, оставив позади отчий дом и любимого отца, она уехали в другое село к своей старшей, уже замужней сестре. Это был бунт против традиций, крик о помощи, отчаянная попытка спасти свою жизнь и свою любовь.

Две недели мама прожила у сестры, упиваясь временной свободой и надеясь, что родители отступят. Но родной дом давил авторитетом. Отцу и матери было тяжело принять такой позор и непослушание дочери. От них прилетела весть, твёрдая и непреклонная: *«Мы не отдадим тебя за него насильно. Сватам отказано. Приезжай домой, тебя никто не тронет»*.

Обнаждённая, поверившая слову самых близких людей, мама вернулась. Она переступила порог родного дома, думая, что гроза миновала. Но её ждал жестокий обман. Всё было решено за её спиной. Родительское слово, которое должно было стать защитой, оказалось ловушкой. Обманом, против её воли и наперекор слезам, зеленоглазую красавицу выдали замуж за нелюбимого человека.

В тот день её девичьи мечты о настоящей любви рассыпались, как сухая глина. Впереди её ждала совсем другая, чужая и неизвестная жизнь.

Глава 4. Ловзар сквозь слёзы

В день свадьбы мама была так ослепительно хороша, что её редкая красота привлекла чужую зависть или тяжёлый взгляд. Одна из приглашенных женщин весь день неотрывно, завожжённо смотрела на неё, словно пытаясь выпить глазами всю её юность. Старики потом говорили, что в тот день маму «ослепили» — сглазили эту чистую, зеленоглазую красавицу, чьё сердце разрывалось от безмолвного горя.

Но самое страшное испытание ждало её впереди. Среди шума и суеты свадебного дня в доме появился он — парень, которого она так сильно и тайно любила. Судьба посмеялась над ними самым жестоким образом: её возлюбленный оказался двоюродным братом её жениха. Он пришёл как гость, чтобы навсегда отпустить её. Мама стояла в своём свадебном углу, едва

сдерживая крик, а он подошёл, взглянул в её полные слёз глаза и тихо, с глубоким благородством сказал: *«Надеюсь, ты будешь счастлива. Мой брат — хороший человек»*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.