

Андрей и Людмила Соболевы

ТЕРЕМОК
И МУЗЕЙ НАХОДОК
СКАЗКА

КНИГА С РАСКРАСКАМИ И ЗАДАНИЯМИ

Андрей и Людмила Соболевы
Теремок и Музей находок

«Автор»

2026

Соболевы А.

Теремок и Музей находок / А. Соболевы — «Автор», 2026

«Теремок и Музей находок» — добрая и весёлая сказка для малышей про дружных обитателей теремка: Ёжика, Мышку, Лягушонка, Зайку, Лисичку, Волчка и Медведя. В своём необычном музее зверята собирают не только камушки и пёрышки, но и совсем удивительные «экспонаты»: живую капельку дождя, тень Ёжика и даже тишину после обеда. А ещё — мечты: ведь они хоть и невидимые, но самые тёплые и важные. Вместе герои учатся не бояться своей тени, стараться и радоваться даже маленьким победам, бережно относиться ко всему живому и понимать: самое ценное — это когда рядом друзья, которые всегда поддержат. Сказка наполнена юмором, добрыми стишками и уютной атмосферой, а в конце звучит песенка, которая запомнится и детям, и взрослым. Идеально для чтения перед сном! КНИГА С РАСКРАСКАМИ И ЗАДАНИЯМИ ПО ТЕКСТУ

© Соболевы А., 2026

© Автор, 2026

Андрей и Людмила Соболевы

Теремок и Музей находок

ТЕРЕМОК И МУЗЕЙ НАХОДОК

ИСТОРИЯ ПЕРВАЯ: ПРО СТАРЫЙ ТЕРЕМОК

Стоит в поле теремок, не низок, не высок. Такой аккуратный, будто игрушечный: крыша — как пирожок, окошки — как глазки, а дверь так и манит: «Заходи, тут уютно!»

А неподалёку жизнь кипит, каждый по своим делам спешит.

Мышка-норушка бежала, хвостиком виляла да всё оглядывалась: она у нас осторожная, как кошка на чужом заборе. А тут увидела теремок и подумала: «Тише воды, ниже травы — зайду-ка я тихонько, посмотрю, что да как». Заглянула и обрадовалась: «Вот это удача! Хоть соломинку, да в свой угол положу!» И осталась жить.

Следом прискакал лягушонок — весёлый, как весенний ручеёк. Он не просто прыгал — он подпрыгивал с шутками: «Ква-ква! Где тут веселье? Я готов хоть сто прыжков подряд сделать, лишь бы не скучать!» Увидел теремок и закричал:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

— А я лягушонок, душа компании!

— Иди ко мне жить!

И стали они вдвоём жить: мышка тихонько шуршит, лягушонок песенки поёт да при-танцовывает. Весело!

Тут из кустов выглянул зайка-побегайчик. Он такой пугливый, что даже тень от листа его пугает. Стоит, дрожит, ушами водит туда-сюда. «У страха глаза велики!» — говорит он себе, но любопытство сильнее. Подошёл поближе и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

— Мышка-норушка и лягушонок! А ты кто?

— Я зайка-побегайчик... Если вдруг что — я мигом ускачу! Но мне так одному грустно...

— Не бойся, мы тебя не обидим! Заходи, вместе веселее!

Зайка вздохнул с облегчением и запрыгнул внутрь. Теперь их трое, и в теремке сразу стало уютнее.

А тут и лисичка-сестричка подошла. Хитрая, но не злая — скорее изобретательная. Всё думает: «Как бы сделать поумнее, да чтоб всем хорошо было». Постучала в окошко и говорит сладким голосом:

— Ой, какие вы дружные! Прямо душа радуется. Можно я с вами посижу? А то я столько тропинок обошла, устала.

— Конечно, заходи! Места хватит!



Лисичка хитро улыбнулась: «Хитрость — не обман, а смекалка!» — и устроилась у окошка.

Потом пришёл Волчок-серый бочок. Смелый, но справедливый: никогда не полезет напролом, если можно договориться. Постучал в дверь уверенно:

— Кто тут живёт? Не бойтесь, я не кусаюсь, если меня не дразнить.

Все выглянули, обрадовались:

— У нас тут как раз команда собирается! Заходи!

Волчок вошёл, огляделся и сказал:

— В тесноте, да не в обиде. Главное, чтобы сердце было доброе.

Так их стало пятеро, и в теремке стало шумно, весело и по-домашнему тепло.

Вдруг идёт мимо Медведь косолапый. Огромный, добродушный, как дедушка, который всех любит, но всё роняет по неловкости. Увидел теремок, услышал песни и заревел не грозно, а как будто извиняясь:

— Кто, кто в теремочке живёт? Я тут мимо проходил, думал, может, чаю попью...

— Мы тут все живём: мышка, лягушонок, зайка, лисичка и волчок! А ты кто?

— Я Медведь косолапый... Простите, если громко.

— Заходи к нам!

Медведь попытался в дверь — не лезет. В окно — тоже не выходит. Сел на крылечко, вздохнул:

— Эх, я как слон в посудной лавке: везде не помещаюсь. Может, я на крыше посижу?

— Да ты нас раздавишь!

— Нет-нет, я аккуратно, как бабочка на лепестке! Честно!

Все переглянулись: «Ну, раз честно...» — и разрешили.

Медведь осторожно-осторожно влез на крышу... и только уселся — трах! — теремок затрещал, зашатался и развалился.

Звери еле выскочили, стоят, отряхиваются, а у мышки слёзки на глазах:

— Всё, пропало наше уютное гнёздышко!

Лягушонок хоть и весёлый, а тоже пригорюнился:

— Ква... А я как раз собирался новую песенку разучить!

Зайка дрожит:

— Теперь опять одному по лесу бегать...

Лисичка прищурилась:

— Не время плакать. Слезами горю не поможешь!

Волчок подбоченился:

— Руки в ноги — и за дело! Вместе мы горы свернём!

А Медведь чуть не плачет:



— Простите меня, друзья! Я не хотел! Я как тот, кто ложкой суп разливает: не со зла, а по неловкости...

Мышка вытерла слёзки и сказала:

— Ладно, не беда. Дом — это не стены, а те, кто рядом. Давайте новый теремок строить! И закипела работа.

Мышка таскала соломинки и травинки: «Мал золотник, да дорог!» — говорила она, укладывая каждую веточку с любовью.

Лягушонок прыгал туда-сюда, носил мох и пел: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда!» — и всем становилось веселее.

Зайка хоть и боялся высоты, но старался: «Глаза боятся, а руки делают!» — шептал он себе и аккуратно подносил палочки.

Лисичка всё придумывала, как сделать лучше: «Семь раз отмерь, один отрежь!» — и показывала, где ровнее класть брёвнышки.

Волчок был главным помощником: таскал тяжёлые ветки, укреплял стены и говорил: «Один в поле не воин, а вместе мы сила!»

А Медведь старался не наступить ни на кого и не сломать ничего: «Сила есть — ума не надо? Нет, у меня и сила, и старание!» — говорил он и аккуратно укладывал крышу, будто боялся её раздавить даже дыханием.

Работали дружно, друг другу помогали, подбадривали: «Терпение и труд всё перетрут!» — повторяли они.

Зайка старался изо всех сил, но боялся высоты так сильно, что, когда его попросили поддержать одну доску, он так крепко её схватил, что доска сама чуть не задрожала.

— Спокойно, спокойно! — успокаивал его Волчок. — Мы же не башню строим, а уютный домик. Тут высота всего по колено зайцу!

— По колено зайцу — это для тебя! А для меня это как целая гора! — пробормотал Зайка, но доску не отпустил.

Лисичка тем временем придумала «секретный метод строительства»: она предлагала всем делать перерывы на «обдумывание плана», а на самом деле просто хотела, чтобы все немного отдохнули и не переутомились. Правда, на каждом таком перерыве она умудрялась незаметно съесть кусочек пряника, который прихватила с собой «на всякий случай».

— Это не перекус, — объясняла она. — Это подпитка для ума! Чтобы мысли были хитрее... то есть, простите, умнее!

Волчок только качал головой и улыбался:

— Ну, с таким умом мы точно построим самый крепкий теремок в лесу!

Медведь старался быть максимально аккуратным. Он брал каждую дощечку так бережно, будто это хрустальная ваза.

— Осторожно... осторожно... — шептал он себе под нос. — Сейчас я её положу... вот так... легонечко...

И в этот момент дощечка выскользнула у него из лап и упала прямо на кончик его же носа.

— Ай! — рявкнул Медведь, но тут же прикрыл рот лапой. — Простите! Я забыл, что тут дети! То есть... звери! То есть... ну, вы поняли!

Все так расхохотались, что даже птицы на деревьях перестали петь и прислушались: что там внизу происходит?

— Знаешь, Медведь, — сказал Волчок, отсмеявшись, — ты такой старательный, что даже твоя неуклюжесть получается доброй.

— Спасибо, — пробурчал Медведь, потирая нос. — Буду стараться быть добрым и аккуратным одновременно. Это как пытаться ходить на цыпочках в сапогах сорок пятого размера... но я попробую!

К вечеру теремок был почти готов. Мышка в последний раз пробежалась по комнатам, проверяя, всё ли ровно.

— Так, тут травинка торчит... сейчас я её поправлю... — пискнула она и вдруг споткнулась о собственную тень.

— У-у-у! — вскрикнула Мышка и кувыркнулась прямо в стопку соломы.

Лягушонок тут же подскочил:

— Ква! Спасение утопающей соломы!

Он протянул Мышке лапку, та вцепилась в неё, и они оба чуть не упали, но Волчок вовремя подхватил обоих.

— Ну вот, — засмеялся он. — Теперь мы точно команда: кто-то падает, кто-то спасает, кто-то смеётся. Главное — все вместе!

Когда теремок наконец достроили, все собрались у входа и смотрели на него, как на чудо. Новый теремок получился ещё лучше прежнего: крепкий, просторный, с резными окошками и широкой дверью, чтобы даже Медведь мог зайти, если очень постарается.

Все сели рядышком, выдохнули и заулыбались.

— Вот это команда! — сказал Волчок.

— А главное — дружная! — добавила Лисичка.

— И теперь нам точно не страшно ничего! — прошептал Зайка, уже не дрожа.

Медведь сел рядом, не на теремок, а рядом, и сказал:

— Спасибо, что не прогнали. Я теперь буду стараться быть аккуратнее. А если что — я первый на помощь прибегу!



ИСТОРИЯ ВТОРАЯ: ПРО ТО, КАК ЗВЕРИ ВЫБИРАЛИ КОМНАТЫ В НОВОМ ТЕРЕМКЕ

Стоят звери перед новеньким теремком, смотрят и не знают, с какой двери начать. Теремок и правда вышел на славу: крепкий, просторный, с окошками в резных наличниках, с широкой дверью — и даже с маленьким балкончиком, который Волчок специально для Медведя приделал: «Чтобы ты мог сидеть и на лес смотреть, и ничего не ломать!»

— Ну что, заходим? — пискнула Мышка, подпрыгивая от нетерпения. — Я первая! Я самая маленькая — мне положено!

— погоди, погоди! — Лягушонок придержал её лапкой. — Сначала надо по правилам! По этикету!

— А что это за зверь такой — этикет? — шепнул Зайка, настороженно поводя ушами.

— Это когда сначала дверь открывают, потом заходят, а не наоборот! — важно квакнул Лягушонок и тут же сам споткнулся о порог.

— Ква-а-а! — прозвучало торжественно, будто это был особый ритуал.

Все расхохотались, и напряжение сразу пропало.

Зашли внутрь. А там — комнаты, коридорчик, кухня с печкой, даже кладовка есть. И пахнет деревом, мхом и немножко мёдом — Медведь, пока строил, случайно уронил баночку, и теперь весь пол в прихожей слегка липкий. Но это даже придавало уюта.

— Так, я выбираю комнату с видом на поляну! — сразу заявила Лисичка, метнувшись к самой светлой двери. — Там солнце светит, там птички поют... и, возможно, где-то рядом растёт морковка.

— Эй, это не только про морковку! — возмутился Зайка. — Это про хороший вид!

— Конечно-конечно, — хитро прищурилась Лисичка. — Про вид. И про морковку. И про то, что я буду первой её замечать.

Мышка тем временем уже бегала по комнатам, как маленький вихрь.

— Тут! Тут буду жить! — пищала она, указывая на крошечную комнатку под лестницей. — Тут как раз место для моей кровати, для сундучка, для полочки с зёрнышками... и даже для секретного тайничка!

— Ты там не заблудишься? — с улыбкой спросил Волчок.

— Ещё как заблужусь! — радостно ответила Мышка. — Но это будет мой личный лабиринт!

Лягушонок долго выбирал: ему хотелось и поближе к воде, и чтобы было где попрыгать. В итоге он нашёл комнату рядом с кухней — потому что там было много гладких половиц, по которым можно было делать эффектные скольжения.

— Идеально! — квакнул он, проехавшись на лапках через всю комнату. — Теперь это буду называть «зал для прыжков и скольжений»!

Зайка всё ходил и вздыхал. Ему хотелось комнату, где нет ни одной скрипучей половицы — чтобы, если вдруг ночью услышит шорох, точно знать: это не хищник, а просто половица обиделась.

— Может, вот тут? — предложил Волчок, показывая на уютную комнатку в середине дома. — Тут тихо, спокойно, и если что-то заскрипит, я сразу услышу. Я ведь рядом буду.

— Правда? — заморгал Зайка. — Тогда я тут! Спасибо, Волчок! Ты как старший брат: и не смеёшься, и защищаешь.

Волчок смущённо почесал ухо:

— Да ладно... Просто я знаю, каково это — когда в лесу ночью всё кажется страшным.

А Медведь стоял в дверях, боялся даже шагнуть, чтобы случайно не сдвинуть стену.

— Я, наверное, на балкончике поживу... — пробормотал он. — Там просторно, и я никому не помешаю.

— Ни за что! — в один голос закричали все.

— Ты столько работал, ты столько старался, ты даже банку с мёдом пожертвовал на благо стройки! — воскликнула Мышка.

— Да-да! — поддержал Лягушонок. — Ты должен жить в доме, как настоящий хозяин!

Медведь покраснел так, что даже нос стал розовым.

— Ну, если вы так говорите... Может, тогда ту большую комнату у печки? Там тепло, и я смогу сидеть тихо-тихо...

— Именно! — кивнул Волчок. — А если печка будет слишком горячей, ты просто скажешь, и мы подкрутим заслонку. Вместе.

И тут Лисичка вдруг замерла, принялась хитро улыбнулась:

— А знаете, что самое главное? У нас теперь есть кухня! А на кухне должна быть традиция. Например, каждое утро — общий завтрак. Я буду придумывать рецепты.

— Только без лука! — быстро сказал Зайка.

— И без слишком острых специй! — добавила Мышка.

— Ладно-ладно, — рассмеялась Лисичка. — Без лука. Но с морковкой. По чуть-чуть. Для красоты!

Вечером, когда солнце уже садилось и теремок светился тёплым светом изнутри, все собрались на крыльце. Медведь сидел на балкончике — аккуратно, как будто боялся раздавить даже воздух рядом с собой. Но улыбался так широко, что казалось, будто солнце светит прямо из его улыбки.

— Знаете что? — сказал Лягушонок, глядя на закат. — Старый теремок был просто домиком. А этот — наш дом. Потому что мы его строили вместе.

— И спотыкались вместе, — тихо добавил Зайка.

— И падали вместе, — засмеялся Волчок.

— И поднимали друг друга вместе, — мягко закончила Мышка.

Медведь вздохнул счастливо:

— Вот это и есть самое лучшее. Не стены, не крыша, а то, что мы тут все вместе. Даже если я иногда роняю банки с мёдом.

Лисичка хитро подмигнула:

— Зато теперь мы знаем: если в доме пахнет мёдом — значит, Медведь рядом. Это как маячок дружбы!

Этим вечером в теремке было шумно, весело и очень по-домашнему. Кто-то пел, кто-то смеялся, кто-то тихо шуршал в своей комнате, а кто-то просто сидел на балкончике и радовался, что у него теперь есть свой уголок — и свои друзья.

ИСТОРИЯ ТРЕТЬЯ: ПРО ПЕРВЫЙ ОБЩИЙ ЗАВТРАК В ТЕРЕМКЕ

Утро в новом теремке началось с того, что Мышка проснулась раньше всех и тут же принялась носиться туда-сюда, будто у неё внутри завёлся маленький моторчик.

— Так, так, так! — пищала она. — Сегодня великий день! Первый общий завтрак в нашем новом доме! Надо всё расставить, разложить, переложить... и ещё раз разложить!

Лягушонок проснулся от этого писка, подпрыгнул на кровати, сделал в воздухе кульбит (чисто по привычке) и приземлился прямо на коврик с громким «Ква!».

— Доброе утро, мир! — объявил он. — Я готов к подвигам! Или хотя бы к бутерброду!

На кухне уже вовсю хозяйничала Лисичка. Она стояла у печки в крошечном фартучке, который сама сшила из лоскутка, и смотрела на кастрюлю так, будто пыталась взглядом заставить её закипеть быстрее.

— Я придумала особый лесной омлет! — торжественно заявила она. — С секретным ингредиентом!

Зайка тут же насторожился:

— С морковкой?

— С вдохновением! — хитро подмигнула Лисичка. — А ещё с луком... но совсем чуть-чуть. Для вкуса.

— Ой-ой-ой... — прошептал Зайка и попятился. — Я лучше просто булочку поем.

Тут в дверях появился Волчок, потёр глаза и улыбнулся:

— Ну, пахнет тут... по-домашнему. Значит, всё правильно.

А Медведь осторожно заглянул на кухню, стараясь даже не дышать слишком сильно, чтобы случайно не сдуть со стола ложку.

— Можно я просто посижу тут, рядышком? — робко спросил он. — И буду... морально помогать.

— Ты можешь помогать физически, — сказала Мышка. — Например, держать кастрюлю. Только не очень крепко, а то она треснет.

Медведь взял кастрюлю так бережно, будто это хрустальный колокольчик:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.