

A woman with long dark hair, wearing a black gothic-style dress with lace and floral patterns, stands in profile in a ruined, overgrown castle. The scene is misty and autumnal, with orange and red leaves falling around her. The architecture features tall, weathered stone columns.

Адрияна Белл

Болевой удар судьбы

Адриана Белл

Болевой удар судьбы

«Автор»

2026

Белл А.

Болевой удар судьбы / А. Белл — «Автор», 2026

Судьба злодей, и никто не знает что у нее на уме. Раскрой тайны которые были крыты много веков, погрузись в хаос и останься собой

© Белл А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Адриана Белл

Болевой удар судьбы

Глава 1

Тихий ветерок, этот нежный, но одновременно тревожный поцелуй осени, ласково трепал мои волосы в этот залитый солнцем день, и хоть я и испытываю к этой поре года стойкое неприятие, в этот раз он был просто чудесен, вызывая странный трепет в душе, смешанный с предчувствием чего-то неизбежного. После того, как мать ушла в иной мир, мне пришлось оставить позади не просто город, а целый мир, погрузиться в незнакомую школьную среду, стать чужой в этом новом, чужом пространстве. Впрочем, не это повергало меня в тоску, не это сковывало ледяным страхом, хотя, казалось бы, именно это должно было стать центром моих переживаний, но нет, истинная тревога таилась в другом.

Неизвестность, пугающая бездна того, что предстоит, страх горького разочарования, вот что терзало мое сердце, не давая покоя ни на минуту. Тот роковой день, та необратимая авария, перевернули мою жизнь с ног на голову, заставив распрощаться с друзьями, с которыми я делила дни и ночи с самого детства, с уголками, где каждая травинка была мне знакома, где я чувствовала себя по-настоящему дома, среди своих. Вся моя прежняя жизнь, казалось, рассыпалась в прах, оставив лишь призрачные воспоминания.

Пришло время, наконец, представиться, я – обычный подросток, так, наверное, сказала бы любая душа, не знакомая с моими внутренними терзаниями, но, увы, это далеко не так, ведь, признаться честно, я совершенно ничего не знаю о своем отце, и, быть может, эта странная, необъяснимая наследственность проявилась во мне от него, ведь моя матушка была женщиной простой, земной. Вопросы роятся в голове, словно назойливые мошки, но ответы ускользают, словно песок сквозь пальцы. Хотя, если быть до конца откровенной, это не слишком меня волнует, ведь если я родилась такой, значит, такова была чья-то высшая, непостижимая воля. И, наконец, настала моя очередь, мое описание, чтобы вы, читатель, смогли представить себе меня: семнадцатилетняя девушка, чьи фиалковые глаза, обрамленные густыми, словно крылья бабочки, ресницами, смотрят на мир, небольшой, аккуратный носик, пухлые, манящие губы, бледная, словно лунный свет, кожа, а что касается роста, то метр семьдесят два – вполне себе впечатляющий, не так ли? Волосы у меня не длинные, скорее каре, но не обычное, а с некой дерзкой асимметрией, одна сторона стрижена заметно короче другой, от природы я шатенка, но однажды, в порыве гнева, после бурной ссоры с матерью, я сбежала из дома, а вернувшись, предстала перед ней с волосами, окрашенными в глубокий, таинственный темно-фиолетовый цвет, и с пирсингом на нижней губе, придающим мне некую пикантность. Зовут меня Фиалка Вольтерген, и сегодня, как вы уже поняли, первое сентября, а я, о ужас, опаздываю в школу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.