

Владимир Быков

КАРЕЛИЯ

ИСТОРИИ, ЛЕГЕНДЫ
И МЕСТА СИЛЫ

✱ СВЕТЛЫЕ СКАЗЫ ✱

ДоброДеда

ЛЕГЕНДЫ
ТРАДИЦИИ
ДУША СЕВЕРА



СКАЗЫ
И ЛЕГЕНДЫ



ДРЕВНИЕ
ТРАДИЦИИ



СВЯТЫЕ
МЕСТА



ПРИРОДА
И МЕСТА СИЛЫ

Владимир Быков
КАРЕЛИЯ. Истории,
легенды и места силы.
Светлые сказы ДоброДеда

<https://litres.ru/74323513>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Карелия. Истории, легенды и места силы» Владимира Быкова — это путешествие в удивительный мир Русского Севера, где древние предания переплетаются с реальными местами, народными традициями и красотой карельской природы. Читатель познакомится с духами лесов и вод, героями северных сказаний, тайнами «Калевалы», старинными обрядами, банными традициями, Валаамом, Кижам, Белым морем и загадочными сейдами. Через светлые сказы ДоброДеда Карелия раскрывается как земля с живой памятью — край, который хранит мудрость предков и учит человека бережнее относиться к природе, семье и своим корням.

Содержание

От ДоброДеда к читателю	5
Глава 1: Введение	6
Глава 2: Халтия — невидимые хозяева и стражи равновесия	9
Глава 3: Великий спор о творении и козни Пахалайне	12
Глава 4: ДоброДед и железный обруч сказочного слова	15
Глава 5: Хийси — грозный великан карельских дебрей	18
Глава 6: Чудесный Лось Хийси и небесная охота	21
Глава 7: Огненный конь Похъёлы и небесный град Укко	24
Глава 8: ДоброДед и девы жемчужных рек Карелии	27
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Владимир Быков
КАРЕЛИЯ. Истории,
легенды и места силы.
Светлые сказы ДоброДеда

КАРЕЛИЯ

Истории, легенды и места силы

Владимир Быков

Светлые сказы ДоброДеда

Литературно-фольклорное издание

От ДоброДеда к читателю

Эта книга соединяет карельские и финно-карельские предания, этнографические мотивы, исторические места и авторские сказы ДоброДеда.

Фольклор не является учебником истории: один и тот же образ может иметь разные варианты в разных районах и записях. Там, где ДоброДед достраивает старинный мотив собственным сказом, это художественная интерпретация, а не утверждение о доказанном историческом факте.

Упоминания старинных способов лечения, банных обрядов, заговоров и свойств растений передают народные представления и традиции, а не медицинские рекомендации.

Глава 1: Введение



Садитесь поближе к огню, добрые люди, ибо я, старец ДоброДед, открываю для вас книгу памяти нашей земли. Карелия — это не просто край лесов и скал. Её облик во многом сформировал древний ледник: отступая, он шлифовал гранитные скалы и оставлял после себя бесчисленные озёрные впадины. Так возникли наши шестьдесят тысяч озер, от величавой Ладоги до запрятанных в глуши «ламбушек», и суровые шхеры, в которых до сих пор слышится дыхание вечности.

Народ наш издревле знал: мир вокруг живой, и нет ни пяди земли без своего невидимого хозяина — халтия или варттия (стража). Эти духи обитают повсюду: в лесах, в глубине рек, в тепле домашней печи и даже в камнях банной каменки. Человек в Карелии никогда не был одинок, но всегда жил в хрупком равновесии между миром людей и миром духов.

Мы пройдем тропами древних героев «Калевалы», чей голос донесли до нас великие рунопевцы, такие как Архиппа Перттунен. Мы узнаем о кознях Пахалайне, пытавшегося испортить Божий мир, о тайнах мельницы Сампо и о мудрости банного пара. Помните: пока звучит живое слово предков, пока мы чтим хозяев воды и леса, наша земля остается под защитой светлых сил.

Глава 2: Халтиа — невидимые хозяева и стражи равновесия



Народ наш издревле верил, что мир вокруг нас — это не просто камни и вода, а живое пространство, где нет ни клочка земли без своего невидимого хозяина. Каждую каплю воды, каждое дерево и каждую скалу охраняет свой дух-хранитель, которого мы называем «халтия» или «вартия» — страж, защитник и помощник. Эти существа обитают повсюду: в лесах, в глубоких озерах, в амбарах, ригах, на мельницах и даже в тепле наших изб за печкой. Считалось, что даже у могучих колдунов есть свои личные халтия, которые гораздо сильнее обычных и помогают им в магических делах, входя в состояние транса. Человек всегда ощущал себя частью этого огромного макрокосма, живя в сложном, но справедливом равновесии между миром людей и миром духов. Чтобы жизнь была светлой, нужно уметь ладить с этими силами, ведь границы между нашим и их миром очень зыбки и прозрачны, как утренний туман над лесным болотом. Почитание этих духов обеспечивало карелам безопасность и удачу в промыслах на протяжении многих веков.

Глава 3: Великий спор о творении и козни Пахалайне



Старики говаривали, что когда Бог сотворил небеса и землю, это очень не понравилось темным силам, которые старались всячески помешать делу творения. Злой дух Пахалайне из зависти проделал в рыхлой земле огромную дыру, из которой на свет полезла всякая нечисть: кусачие мухи, комары, гады, лягушки и пауки. Часть этой «гадости» ушла в озера и реки, став водяниками, другие ушли в леса, обратившись лесовиками, а иные пошли по домам и баням, став домовыми и банниками. Господь вовремя заметил это и заткнул ту дыру горячей головней, поэтому комары до сих пор боятся дыма, а зло не может полностью захватить мир. В других преданиях говорится, что нечистая сила произошла от детей Адама и Евы, которых они в стыде прятали от Бога в лесах и водах. Так в карельских легендах отразилась вечная борьба света и тени, в которой человеку отведена роль мудрого хранителя равновесия.

Глава 4: ДоброДед и железный обруч сказочного слова



Садитесь поближе к очагу, добрые люди, ведь я, старец ДоброДед, знаю сотни бывальщин о том, как человеку сохранить лад с миром и сберечь свой очаг. Моя задача — передать вам мудрость предков и научить вас не переступать запретных границ, чтобы не накликать беду на свой дом. В моём сказе каждое доброе слово становится незримым железным обручем вокруг дома — защитой от тьмы и недобрых помыслов. Так ДоброДед напоминает: рассказанная история способна хранить память семьи и соединять поколения. Когда я рассказываю вам эти истории, я словно кую невидимую защиту для вашего сердца и жилища. Слушайте внимательно, ведь каждое предание — это звено в невидимой цепи, защищающей ваш дом от незваных гостей из иного мира. Пусть мое слово станет для вас железной преградой против любой напасти и тьмы.

Глава 5: Хийси — грозный великан карельских дебрей



Самый древний и могущественный хозяин наших лесов — это великан Хийси, чей облик так же изменчив, как сама суровая природа. Он может явиться человеку огромным косоглазым стариком без век, с огромными глазами и почти без бороды, а может обернуться птицей или свирепым зверем. Его владения, Хийтола, — это таинственный иной мир, где горы и леса таят опасность для тех, кто заходит в чащу с дурными помыслами или бранными словами. Хийси — дух противоречивый: он может заманить путника в непроходимые дебри, а может и помочь в охоте, если человек проявит должное почтение. Словом «хийси» мы называем и самого духа, и само святое место его обитания, требующее от человека глубокого уважения и осторожности. Охотники всегда старались не сердить его, зная, что без соизволения хозяина лесная добыча никогда не попадет в руки человека. Порой Хийси отождествляют с образом черта, на произнесение имени которого наложено строгое табу.

Глава 6: Чудесный Лось Хийси и небесная охота



В наших древних рунах поется о чудесном Лосе, которого сотворил сам лесной великан из веток, болотных кочек, гнилого дерева и озерных кувшинок. Спина его была из жердей забора, шкура из еловой коры, а ноги из болотных сухих деревьев. Рассказывают, что первый такой лось родился на плече Большой Медведицы среди мерцающих звезд, и поймать его было под силу только великому герою. На карельских скалах сохранились древние изображения лосей — свидетельства того, насколько важен был этот зверь для людей Севера. А в позднейших рунах образ лося получил новую, сказочную жизнь. Тот, кто возгордится своими успехами, как Лемминкяйнен, быстро упустит добычу, ибо лес не любит хвастливых и не ценит тех, кто забывает о дарах природы. Лось Хийси — это символ неуловимой мечты, за которой человек готов следовать до края земли, преодолевая любые преграды. Поймать его — значит обрести власть над самыми дикими силами природы и познать тайны небесного промысла.

Глава 7: Огненный конь

Похъёлы и небесный град Укко



Много тайн хранит северная страна Похьёла. В рунах и заговорах Хийси связан с опасными, необузданными силами, а конь Хийси предстаёт существом, с которым герою приходится справляться не одной силой, но и знанием древнего слова. В нашем сказе этот образ становится огненным конём — воплощением стихии, которую человеку предстоит укротить. В старинных заговорах болезнь нередко описывали через яркие образы жара, огня и враждебной силы, которую старались усмирить словом, водой и обрядом. Укрощение такого коня — это вечная победа духа над хаосом, напоминающая нам о силе, заключенной в воле человека. С помощью небесной влаги Укко возвращает земле мир, а человеку — здоровье, смирив ярость подземного огня.

Глава 8: ДоброДед и девы жемчужных рек Карелии



Я, старец ДоброДед, всегда с особым трепетом относился к Веден-эмэ — матери воды, которая хранит ключи от рыбных богатств и жемчужных раковин. Она является людям как прекрасная дева с белоснежным телом и длинными волнистыми волосами, иногда наполовину рыбой, моющей свои огромные груди у самого берега. Наши мужики-жемчужники всегда пели ей трогательные песни, прежде чем вскрывать раковины, прося владычицу с «тростниковой грудью» быть милостивой к их труду. Ведь даже у водной хозяйки есть сердце, которое откликается на доброе слово, уважение к её прозрачным владениям и чистоту помыслов рыбака. Жемчуг, добытый с её благословения, приносил мир и отраду в дом того, кто бережет чистоту речных вод и помнит о щедрых дарах матери-природы. Помните, что вода — это старшая из мазей и великая очистительная сила, требующая поклона от каждого.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.