

В ожидании хот-дога

Нибелунг

18+

Нибелунг

В ожидании хот-дога

«Автор»

2026

Нибелунг

В ожидании хот-дога / Нибелунг — «Автор», 2026

Что делать, когда очень хочется есть? И не просто съесть что угодно, а именно хот-дог. И не просто хот-дог, а именно тот хот-дог, из "Лузер" бара.

© Нибелунг, 2026

© Автор, 2026

Содержание

В ОЖИДАНИИ ХОТ-ДОГА ОДНОАКТНАЯ ПЬЕСА	5
АКТ ПЕРВЫЙ	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

В ожидании хот-дога

В ОЖИДАНИИ ХОТ-ДОГА ОДНОАКТНАЯ ПЬЕСА

*Посвящаю Lutzer бару. Спасибо за
самые вкусные хот-доги и самые
лучшие тусовки.*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Тот, кому приносили хот-дог, *актер.*

Тот, кто принес хот-дог, *лузер.*

АКТ ПЕРВЫЙ

Маленький провинциальный городок. Первый этаж «Флигеля». Диванчик (вроде кожаный) — я на нем сижу, раскинувшись в расслабленной позе. Круглый стол, на который можно закинуть ноги. Лузер бар. Горит розовый неон. Игрет музыка. За барной стойкой и в зале, как всегда, шумные люди что-то с интересом обсуждают. Готовят хот-доги. Летний вечер, немного прохладный. Молочный стаут стоит на столе, сверкая своей нежной пеной. Он будто подмигивает.

Тот, кому приносили хот-дог. Молочный стаут стоит на столе, а я не могу к нему притронуться, ведь хот-дог еще не принесли. Что, если я выпью его раньше, чем принесут хот-дог? Что, если я уже не захочу хот-дог так сильно, после того как сделаю глоток стаута? Как долго. Я чувствую вкус говяжьей сосиски. Я чувствую вкус кетчупа и горчицы. Я чувствую его. Он так близко, но так далеко. Скорее всего, в другой, параллельной вселенной я уже ем этот хот-дог. То есть не я, а другой я. И не этот хот-дог, а тот. А в еще одной другой вселенной хот-дог уже съеден. Главное, чтобы он был съеден мной, а не кем-то еще. Мало ли кому приспичит хот-дог одновременно со мной. Интересно, а этот кто-то, кому в теории может приспичить съесть хот-дог одновременно со мной, чувствует то же самое, что и я? То есть, его вкус, запах. Прямо как будто ты его ешь уже сейчас. А если этот кто-то, кому приспичило съесть хот-дог одновременно со мной, не чувствует того же самого, то зачем ему вообще заказывать хот-дог? Хот-дог должен доставаться тому, кто в нем нуждается. Тому, кто не может больше ни о чем думать, кроме как о хот-доге. А вот хот-дог с заправки и хот-дог в баре — это ведь не одно и то же. Когда ты в дороге и тебя одолевает голод, уже неважно — съешь ты хот-дог или бургер. Но почему-то все равно хочется хот-дог. С горчицей. И кетчупом. А когда ты в баре, где выбор будет разнообразнее — все равно хочешь хот-дог. Разница в том, что в баре — это желание самое высшее, самое крепкое из всех желаний. А на заправке — это, как бы сейчас сказали, вайб. Так вот, у меня самое крепкое, самое искреннее желание — вершина пирамиды Маслоу. Так почему же мне его еще не принесли? Я не знаю, можно ли назвать этот хот-дог самым вкусным на свете, но сейчас я хочу его больше всего на свете. Даже больше, чем авокадо. Хотя на заправке тоже попадают вкусные хот-доги... Нет, это измена этому хот-догу. Сейчас он — самое важное. А то, что было на заправке, останется на заправке. Надеюсь, никто не слышал этих *грязных мыслей*.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.