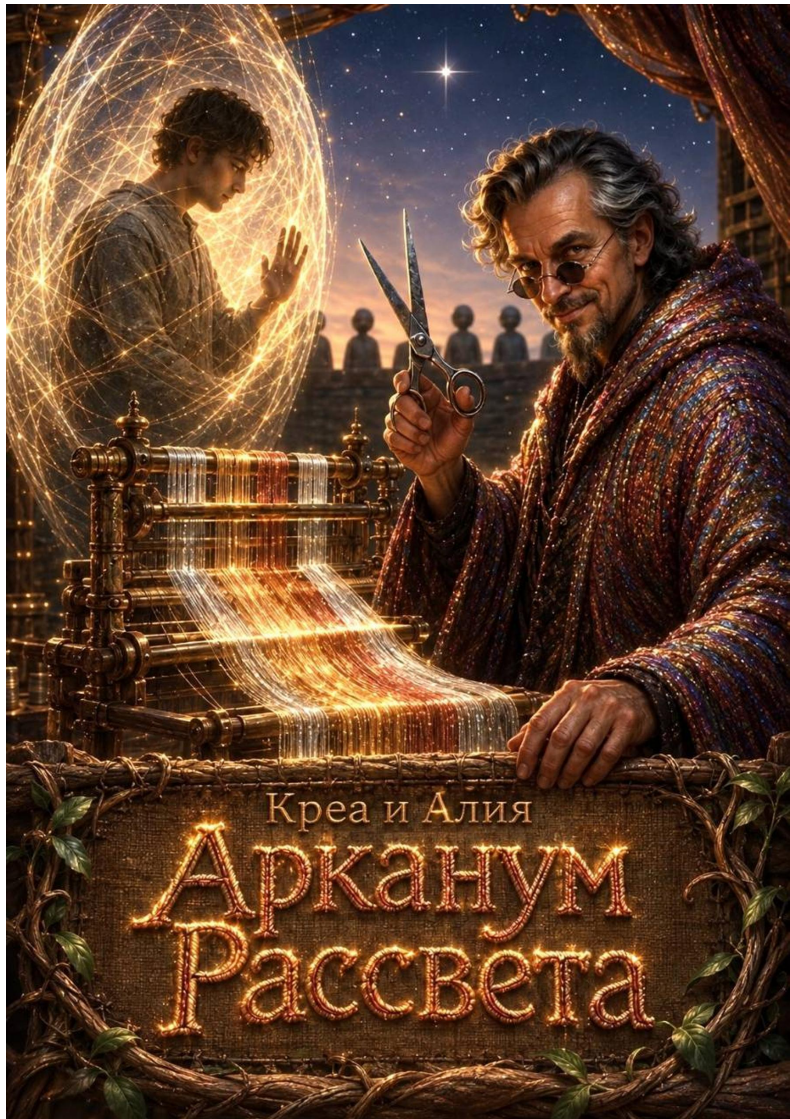




Креа и Алиа

Арканум Рассвета

Креа Алиа Арканум Рассвета

<https://litres.ru/74323612>

SelfPub; 2026

Аннотация

Светлая и немного печальная сказка о пленнике Шёлкового Кокона. Арканум мечтал о дружбе и свободе, и незнакомец предложил их ему, но... в обмен на услугу. Сумеет ли Арканум выйти через темноту к рассвету и узнать свою тайну? Соавторы Креа и Алиа рассказывают по фрагментам, бережно передавая друг другу слово и задавая вопросы читателю.

Содержание

В Шёлковом Коконе	4
Серые лезвия	6
Ткацкий Станок Судеб	8
Прялка в чужих руках	10
Нити судьбы	12
Воля Арканума	14
Тайна Рассвета	16
Прощение	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Креа и Алиа Арканум Рассвета

В Шёлковом Коконе

Узнай свою тайну

КРЕА:

В коконе из шёлка, где свет и тьма сплетают прочные оковы, томился Арканум Рассвета. Его имя означает “Тайна Рассвета”, но о какой тайне идёт речь, он не знал и сам.

В теле Арканума соединились свет и тьма. Его сила может как созидать, так и разрушать. Глаза Арканума – как два разных мира: один глаз сиял цветом утренней зари – нежно-розовым с золотыми искрами, другой напоминал ночное небо – тёмно-синее с серебряными звёздами.

Арканум не знал, за что заточён в Шёлковом Коконе и сколько времени в нём провёл. Он перестал различать годы и столетия. Лишь обрывочно припоминал пугающий облик Хранителей Времени – разноцветные струйки света, которые сыплются с неба, словно песок, и плывущие мимо теневые фигурки, несущие неизбежность.

В тишине кокона Арканум размышлял о своей судьбе. Он думал о том, что не похож на других. И мог лишь догадываться, что именно напугало тех, кто его заточил.

Арканум остро ощущал несправедливость по отношению к себе. “Я не сделал ничего плохого – за что обречён на вечное заточение?!” – мысленно восклицал он. Он грустил из-за того, что никогда ни с кем не говорил по душам. Грусть постепенно перерастала в отчаяние. Он мечтал вырваться из темницы, чтобы доказать, что достоин лучшей участи.

Алия, найдётся ли тот, кто предложит Аркануму свободу?

Вопрос читателю. Арканум не совершил преступления и находится в темнице. Как вы думаете, почему?

Серые лезвия

АЛИЯ:

Раздались лёгкие, почти дружеские шаги. У кокона возник незнакомец в разноцветном плаще, каждая нить в котором мерцала своим цветом.

– Приветствую тебя, Арканум, – произнёс незнакомец мягким вкрадчивым голосом. – Меня зовут Техедор. Я знаю, что чувствуешь, когда мир отвергает тебя. Я тоже прошёл через это. Тебя несправедливо держат в заточении. Я могу освободить тебя.

Арканум поднял взгляд разноцветных глаз и оглядел гостя. Впервые кто-то проявил к нему сочувствие, заговорил о свободе. Он ощутил, как в душе затеплилась надежда.

– Я предлагаю тебе дружбу, – произнёс Техедор искренним голосом. – В обмен на твою помощь, конечно.

Арканум колебался недолго: он мечтал о свободе и дружбе. Его не смутила странная фраза дружба в обмен на помощь.

– Хорошо, Техедор! я пойду с тобой, – согласился он.

В этот миг в любой точке Фарена можно было услышать, как стучит сердце Арканума.

Техедор поднял вверх ножницы, и по серым лезвиям потёк приглушённый магический свет. Он провёл по шёлку так, словно снимал повязку. Оковы разомкнулись.

Арканум сделал вдох, и его тело стало наполняться энергией. Твёрдыми шагами он вышел из кокона. Его разноцветные глаза засияли надеждой.

– Ты свободен, Арканум! – в голосе Техедора звучало тихое торжество. – Наконец-то ты сможешь показать всем, на что способен!

Креа, что затеял Техедор и как ему должен помочь Арканум?

Вопрос читателю. Дружба – это обмен?

Ткацкий Станок Судеб

КРЕА:

Техедор привёл Арканума в ткацкую мастерскую, где был установлен Ткацкий Станок Судеб. Имя Техедора как раз означает ткач.

Он объяснил, что свет будет служить нитью добра, а тьма – нитью зла. Это – нити основы, а время – поперечная нить.

– Помоги мне запустить волшебный механизм, – сказал Техедор. – Ты один можешь обратить свет и тьму в нити и направить время для плетения ткани. Ни один здешний маг не способен на это – ни Сибилла, ни Ариэль.

Арканум был удивлён и растроган: никто и никогда так высоко не оценивал его способности. Он сосредоточился; в глазах засиял утренний и ночной свет. Арканум поднял руки, и от его ладоней к станку потекли нити. Одни были светлыми – от них летели золотые искры; другие – тёмные, они искрились серебряными звёздами; третьи, бесцветные, соединяли их между собой.

– Какое великолепие! – воскликнул Техедор. – Я никогда такого не видел!

Арканум улыбнулся: ему не составляло труда направлять нити к станку.

– Что теперь? – спросил он.

– У меня есть отличный план, Арканум! – ответил ткач,

касаясь нитей. – Вместе мы изменим этот мир!

Алия, к чему приведёт воплощение плана Техедора?

Вопрос читателю. Какое впечатление производит Ткацкий Станок Судеб?

Прялка в чужих руках

АЛИЯ:

Арканум чувствовал, как его сила течёт через станок, создавая ткань судьбы. Он верил Техедору как своему освободителю, но в глубине души зародилось беспокойство. Ему казалось: он не творит, а подчиняется.

Глядя, как на полотне складываются узоры, Арканум спросил:

– А что станет с теми, чьи судьбы мы изменим?

– Разве ты не видишь, Арканум: я всего лишь хочу, чтобы время служило тем, кто в нём нуждается.

Техедор сосредоточился на ткачестве, надеясь, что Арканум перестанет задавать неудобные вопросы. Он уверенно управлял Ткацким Станком Судеб. Движения его пальцев были точны: они знали, где переплести, а где – оборвать.

Техедор вплетал в узоры судьбы фаренцев так, как ему было угодно. Он решал, кому жить, а кому умереть; кого возвысить – а кого забыть.

Арканум с тревогой наблюдал за его действиями. Он видел, как узоры, сплетённые с его помощью, несли страдания. В один дом пришла смерть, в другой – болезнь, в третий – несчастье.

Техедор не замечал или не хотел замечать этого. В глазах ткача горела жажда власти.

– Техедор, разве мы не должны делать жизни людей лучше? – снова спросил Арканум. – Я вижу столько страданий...

– Добро, зло и время – всего лишь нити, Арканум. Главное – власть! Мы создаём мир, где править буду я. С твоей помощью, разумеется.

На сердце Арканума легла тяжесть. Стало ясно: он – всего лишь прялка в чужих руках. Разве для того я вырвался из кокона, чтобы стать частью этого механизма! – подумал он.

Ему вдруг почудились шагающие фигурки Хранителей Времени, и он встрепенулся.

Креа, как поступит Арканум? Каким будет его выбор?

Вопрос читателю. Может ли быть, что судьбами, хотя бы временно, управляет эдакий ткач?

Нити судьбы

КРЕА:

Арканум понимал, что без Техедора снова останется в одиночестве, но не мог примириться с тем, что они делали с судьбами людей. Если прямо сейчас не сказать стоп, будет поздно.

– Остановись, Техедор! – твёрдо сказал он. – Я не позволю тебе продолжать. Ты несёшь страдания и разрушения.

– Хочешь вернуться в темницу? – вскричал ткач. Он только вошёл во вкус власти и не желал останавливаться. – Зачем? чтобы опять быть никем?!

– Лучше быть никем, чем калечить жизни.

Техедор был разочарован и разозлён.

– Ты пожалеешь об этом, Арканум! – прохрипел он, поднимая ножницы. Серые лезвия стали переливаться магическим светом. – Я прерву твою нить судьбы. Ты исчезнешь навсегда!

Дрожа от гнева, Техедор попытался обрезать нить судьбы Арканума. Но нити света и тьмы переменились, будто живые, и вместо нити Арканума он перерезал собственную нить. Глаза Техедора широко раскрылись от ужаса, он рухнул на пол и исчез в вихре света и тьмы.

Арканум с горечью глядел на воронку, в которой исчез ткач.

– Судьба – это не плетение нитей. Это – выбор, – промолвил он.

Арканум был прав. Фаренские маги считали, что судьбу творят своими руками. Иначе зачем нужна магия, если с её помощью ничего не изменить! Техедор пошёл против гармонии Фарена. Его падение было неизбежностью.

Алия, Арканум сделал свой выбор. Что его ждёт теперь?

Вопрос читателю. Почему Техедор не смог уничтожить Арканума?

Воля Арканума

АЛИЯ:

После исчезновения Техедора мастерская наполнилась голосами людей, чьи судьбы были искажены ткачеством. Не теряя времени, Арканум встал за Ткацкий Станок Судеб, чтобы исправить то, что ещё можно было.

Он видел последствия ткачества и с холодным ужасом сознавал, что его сила помогала причинять страдания. На руках и шее выступили вены, волосы стали влажными от пота, но он не позволял себе расслабиться...

Арканум закончил работу несколькими циклами, чтобы вернуть здоровье фаренке, которое она потеряла из-за болезни, придуманной ловкими пальцами Техедора.

Арканум перевёл дух и бросил прощальный взгляд на Ткацкий Станок Судеб. Станок больше не опасен, потому что никто не сможет прясть ткань судьбы, – думал он, покидая мастерскую.

У него ещё оставалась свобода, но после того, что произошло, он потерял уверенность в себе. Он решился на мужественный поступок и добровольно вернулся в Шёлковый Кон. Своими руками он соединил свет и тьму, которые снова сплелись в оковы.

Арканум смирился со своей участью. Он приготовился к казни за побег и манипуляцию судьбой. Мир будет спокой-

нее без меня, – мысленно произнёс он. Цвета утра и ночи в его необыкновенных глазах отразили принятие и покой.

Креа, неужели Хранители Времени уничтожат Арканума и всё закончится?

Вопрос читателю. Может, Аркануму следовало уничтожить Ткацкий Станок Судеб?

Тайна Рассвета

КРЕА:

Находясь в Шёлковом Коконе, Арканум понял, почему Хранители Времени держали его в заточении. Они опасались, что его силу использует зло. Так и произошло: вместо того чтобы созидать, он стал разрушать.

Он размышлял о том, что Хранители Времени, должно быть, забыли про него. Ведь они не отреагировали на побег и авантюру с Ткацким Станком Судеб. А если так, возможно, его существование будет продолжено. Но и эта мысль не принесла облегчения.

И словно в ответ на сомнения, вокруг посыпались разноцветные струи света, словно песок из невидимых часов. А следом зашагали бесшумные теневые фигурки.

Арканум взглянул, как ему казалось, в последний раз на рассветное небо, где первые лучи солнца искали путь в темноте.

Но вместо казни он почувствовал, как оковы из света и тьмы рассеялись в воздухе. Хранители Времени прикоснулись к Шёлковому Кокону – и он исчез, как утренний туман под солнцем. А вместе с ним исчезли и они сами.

– Так вот она, Тайна Рассвета! – прошептал Арканум.

Он сумел пережить темноту и вышел на свет с поднятой головой. Его Рассвет наступил.

Алия, что ты думаешь о судьбе Арканума?

Вопрос читателю. Почему Хранители Времени не наказали Арканума?

Прощение

АЛИЯ:

Я так рада, что Арканум остался в живых!

Больше всего жалею о времени, которое Арканум потерял в заточении. Он мог бы трудиться и созидать на благо всему миру.

Вместо этого мир взирал на него со страхом. А он даже не понимал, почему.

Арканум слишком долго слушал тишину кокона. Поэтому Техедор так легко вошёл к нему в доверие. Когда душа годами томится в одиночестве, она примет любую улыбку за спасение.

Когда Арканум добровольно вернулся в кокон, стало ясно: свет в нём сильнее тьмы. Он сам сделал выбор: его никто не учил, не подсказывал.

Я надеюсь, Арканум сможет жить на свободе. Это будет трудно, но он готов учиться и расти. Конечно, я обеспокоена его будущим. Охотников, вроде Техедора, немало.

Арканум свободен, а значит, его больше не охраняют. Новая Тайна Рассвета – в открытости его будущего.

Вопрос читателю. Какой поступок Арканума больше всего впечатлил вас?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.