

Светлана Ланская

Аромат
северной
розы

Аромат
северной
розы



Светлана Ланская

Аромат северной розы

«Автор»

2026

Ланская С.

Аромат северной розы / С. Ланская — «Автор», 2026

Алиса приезжает в маленький северный городок, чтобы продать доставшуюся в наследство чайную лавку с библиотекой. Она планирует быстро вернуться в Москву и забыть этот дом, как странный сон. Но лавка оказывается не простой: травяные сборы здесь утешают плачущих, книги сами подсказывают нужные истории, а в саду до снега цветут розы. Знакомство с реставратором Марком, хранящим свои секреты, и находка загадочного сундука заставляют Алису выбирать: продать прошлое или разгадать тайну, которую бабушка берегла для неё. Иногда, чтобы найти себя, нужно остаться там, где пахнет пирогами с корицей и старой бумагой.

© Ланская С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Светлана Ланская

Аромат северной розы

Глава 1

Глава 1. Чемодан с призраками

Дождь в этом городе не шёл. Он висел.

Алиса стояла на перроне, чувствуя, как влага просачивается сквозь подошвы её дорогих лоферов, купленных в Москве три дня назад. Воздух был густым, как недоваренный кисель, и пах не выхлопными газами и кофе, а мокрой хвоей, речной тиной и чем-то ещё — сладковатым, тревожным, напоминающим о детстве.

— Ну и дыра, — прошептала она, перехватывая ручку чемодана.

Поезд, который привез её сюда, уже растворился в серой пелене, оставив после себя лишь тишину, нарушаемую редким карканьем ворон. Алиса достала телефон. Сеть ловила через раз, но карта упрямо показывала, что улица Садовая, дом семь, находится в пятнадцати минутах ходьбы. Идти нужно было через парк.

Она двинулась вперед, проклиная всё на свете: нотариуса с его дрожащим голосом, бабушку, которую она видела последний раз лет десять назад, и себя — за то, что вообще согласилась на эту авантюру.

«Приезжайте, вступите в наследство, продайте, получите деньги», — сказал ей юрист. — «Делов на неделю».

Алисе нужны были деньги. Точнее, ей нужна была свобода. Свобода от съемной квартиры, от кредита на машину, которую она разбила, от офиса, где её талант дизайнера закапывали в рутину правок. Наследство подвернулось как нельзя кстати. Она представляла себе старую дачу: покосившийся забор, грядки с клубникой и скрипучие половицы. Она продаст это за бесценок, но этого хватит, чтобы перезапустить жизнь. Может быть, уехать в Питер. Или в Калининград.

Парк встретил её тишиной. Деревья стояли плотной стеной, их кроны смыкались над головой, создавая зеленый туннель. Несмотря на конец сентября, листва еще держалась, но была уже не изумрудной, а какой-то тяжелой, бронзовой.

Алиса ускорила шаг, когда заметила, что фонари вдоль аллеи не горят. Ей стало не по себе. В городе было слишком тихо. Слишком пусто.

Когда аллея закончилась, перед ней открылась площадь. И тут Алиса остановилась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.