

Данила Манцуров

Заметка из сенсорной депривации

Данила Манцуров

Заметка из сенсорной депривации

«Автор»

2026

Манцуров Д.

Заметка из сенсорной депривации / Д. Манцуров — «Автор»,
2026

События данного текста происходят нигде и ни с кем. Над его смыслом думать запрещено, так как в этом всём нет никакого смысла.

Данила Манцуров

Заметка из сенсорной депривации

#1

Я осмотрел глазами все вокруг. И пусть позже вы скажете, что это было глупо, потому что осматривать толком было нечего, я с этим не соглашусь. Все было с точностью до наоборот: любой медитирующий человек может подтвердить мои слова – каждый сантиметр пустоты абсолютно уникален и неповторим по сравнению с предыдущим сантиметром.

Все пространство, абсолютно всё, было заполнено промозглой липкой пустотой. Хотя нет, она не была холодной и не вызывала никакого чувства опасности – она просто была, это сложно объяснить.

Это ощущение было сродни состоянию, когда тебя запирают в комнате, куда ни один грамм света не может проникнуть по причине отсутствия окон или щелей под дверью. Вот такая абсолютная темнота, которая превращается в ничто и в пустоту одновременно, потому что больше ей превращаться не во что.

Я огляделся ещё раз, посмотрел направо и налево, но ожидать другого результата было бы глупо. Тогда я успокоился и ясно понял, что нет смысла думать о чем-то, чего нет, – это как минимум странно. Тогда я попытался осознать себя. Но никаких результатов эти действия тоже не принесли. Как бы это ни звучало, но эта мысль, что я не могу осознать себя как такового, принесла мне какое-то облегчение. Она прекратила тот мышечный спазм внутри мозга, который не дает уснуть перед сном. Будто засыпая, ты осознаешь, что мог сделать сегодня что-то важное, но вместо этого сожрал бургер.

— Ну и чего ты остановился? — вдруг из ниоткуда раздался голос. — Правильно же мыслишь.

— Вы это мне?

— Ну а кому же еще? Мне кажется, тут только ты.

— Да? Извините, не заметил. А вы кто?

— Не знаю, я голос. А ты кто?

— Ну, я тоже не знаю. А где мы?

— Мы? Вроде как нигде, или у тебя другое мнение на этот счёт?

С каждым новым словом голос становился все ближе и ближе. Но вместе с этим он не издавал никаких посторонних звуков приближения или скольжения – он просто был где-то вокруг и сразу внутри меня, раздаваясь чётким эхом.

— Так это потому, что я не приближаюсь, я сразу со всех сторон, — ответил голос, прочитав мои мысли.

— А вот это как минимум неприлично, — вмиг оборвал я.

— Извини, если оскорбил. Я просто решил: важно уточнить это сразу, чтобы потом не возникало глупых вопросов.

— Каких глупых вопросов?

— Ну таких, например, где мы, или кто я, или кто ты.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.