



СВЕТЛЫЙ МИР

Leonhard Writer

Leonhard Writer

Светлый мир

<https://litres.ru/74325718>

SelfPub; 2026

Аннотация

В 73 году по календарю Йорда мир пяти фракций оказался на грани катастрофы. Некогда объединённые Альянсом, эльфы, великаны, люди, зверолюди и демоны сохраняли хрупкий мир, пока жажда власти, богатств и знаний не заставила людей нарушить равновесие. Началась тайная торговля рабами, жертвами которой стали прежде всего эльфы и зверолюди. Их население стремительно сокращалось, а выжившие были вынуждены скрываться.

На фоне этого мира Ильзар и Лиара отправляются через опустевший лес, где тревожная тишина выдаёт присутствие неизвестной угрозы. Позже Ильзар узнаёт о надвигающейся катастрофе и впервые осознаёт собственную смертность. Пока в демоническом городе продолжается обычная жизнь, герои понимают: прежний мир уже не спасти простыми словами. Им предстоит столкнуться с последствиями многолетней вражды, рабства и разрушения, а также с тайной угрозой, скрывающейся совсем рядом. И теперь от их решений может зависеть судьба всех пяти фракций.

Содержание

От автора	4
Введение	5
Начало	9
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Светлый мир

От автора

Привет дорогой читатель, я рад что ты решил прочитать то что я решился создать, пришлось морально собраться так как это первое что я решил написать и мне хотелось бы чтобы эта книга тебе понравилась, надеюсь так и будет. Писать ее я буду по главам и надеюсь получится, в жизни я не многословен и сомневаюсь что тебе понравится читать долгое введение поэтому хочу сразу перейти к самому произведению. Спасибо за внимание дорогой читатель

Введение

Когда-то этот мир действительно был светлым.

Пять народов жили бок о бок, несмотря на различия, которые, казалось, невозможно было преодолеть. Эльфы, великаны, люди, полулюди-полузвери, демоны и полудемоны — каждый имел свои особенности, свои традиции и свои представления о жизни.

Но между ними существовал мир.

Его называли Альянсом пяти фракций.

Эльфы делились своими знаниями и искусством магии. Великаны, несмотря на свой вспыльчивый характер, обладали необычной магией сжатия. Люди стремились познать всё, что только могли, развивая науку, боевые искусства и военное дело. Полулюди-полузвери жили кланами и передавали из поколения в поколение собственные стили боя. А демоны и полудемоны, которых многие ненавидели лишь за их природу, стали частью того же союза.

Казалось, ничто не способно разрушить этот порядок.

Но мир никогда не бывает вечным.

Правители сменялись. Старые договоры забывались. Жажда власти, богатства и знаний постепенно становилась сильнее здравого смысла. Сначала появились тайные сделки. Затем — исчезновения. После них — подпольные рынки, где жизнь разумного существа оценивалась лишь количеством

золота.

Первыми удар приняли те, кто не мог дать достойный отпор.

Эльфы начали исчезать.

Полулюдей-полузверей стали преследовать целыми кланами.

А затем люди обратили свой взор на демонов.

Им было мало власти над другими народами. Им хотелось большего.

Так началась война.

Чтобы оправдать её, людям понадобился враг. И они создали его сами — в рассказах, слухах и страшных историях, которыми заполняли головы простых жителей. Демонов изображали чудовищами, которые едят детей, убивают мужчин и насилюют женщин.

Чем страшнее становилась ложь, тем проще было заставить людей ненавидеть.

А когда ненависть стала достаточно сильной, заговорили мечи.

Во главе демонической армии встал повелитель тьмы Крисакс.

Мир, который когда-то объединяли пять фракций, оказался разделён войной.

Но именно в это время начали появляться те, кто стоял над обычными людьми.

Их сила могла сравниться с целыми армиями.

Их называли мидасами.

Один мидас мог уничтожить сотни противников.

Но даже среди них появился тот, кто оказался далеко за пределами человеческого понимания.

Его имя — Ильзар.

Он не принадлежал ни к одной из пяти фракций.

Он был создан Альянсом.

Его тело наделили силой, способной сокрушать легионы, выносливостью, которой не знала ни одна раса, и бессмертием, чтобы он мог защищать мир веками.

Ильзар должен был стать щитом.

Героем без страха.

Героем без слабостей.

Героем, которому не суждено было жить собственной жизнью.

Но создатели допустили одну ошибку.

Они дали ему волю.

А вместе с волей пришли мысли.

Желания.

Любопытство.

И одна особенно странная цель, о которой Альянс даже не подозревал.

Потому что когда война закончится и величайшему защитнику мира наконец позволят отправиться в путешествие...

Ильзар впервые в жизни окажется свободен.

И первым делом он решит познать любовь.
А заодно — собрать гарем.

Начало

73 год по календарю Йорда. Этот мир состоит из пяти фракций, каждая из которых отличается от других.

Первая фракция — длинноухие создания, эльфы, способные жить сотни лет, в чьих руках находятся безграничные знания и невероятный талант к магии.

Вторая — великаны, обладающие противоречивой магией сжатия. Минус этой магии заключался в том, что сжимать они могли только себя, чтобы уменьшаться в размерах. Самой яркой чертой этой расы был вспыльчивый характер, да и интеллектом они не отличались от обычных людей.

Третья фракция — люди, которые несли волю в своих руках. Несмотря на короткую жизнь, они изучали всё новое и старое и интеллектом не так далеко ушли от эльфов. Но помимо знаний они развивали боевые искусства и стратегии. Так они смогли создать бессчётное войско, которое одним своим видом могло привести в страх.

Четвёртая фракция — полулюди-полузвери. От людей они отличались лишь некоторыми звериными частями тела, но при этом не были полностью животными. По уровню интеллекта они находились на среднем уровне и обладали чертами характера животного, к которому относился их вид. Нельзя сказать, что они были слабыми. Они были поделены на кланы, и в каждом клане практиковался собственный

стиль боя.

Пятая фракция была ненавистна многим, но с ней не воевали, а, наоборот, создали союз, ведь воевать с таким противником было невыгодно. Это были демоны и полудемоны. Особые черты этой расы сложно выделить, ведь все они были сильными и неглупыми, но при этом сильно отличались друг от друга — и внешностью, и характером.

То, что объединяло все эти фракции, — один-единственный Альянс пяти фракций, благодаря которому в мире сохранялся мир.

Но время шло, правители менялись, и со временем между фракциями начались конфликты. И, конечно же, начали их люди, захотевшие больше власти, богатств и знаний. Более слабых представителей других рас они ловили и делали рабами, которых продавали в другие страны, на другие континенты и между собой. Пришла эра беззакония, но не на виду, а в подполье.

Это можно было бы назвать геноцидом, так как представителей разных рас хватали и продавали в рабство. Больше всего пострадали зверолюди и эльфы. Их не щадили, и в связи с этим их популяция значительно уменьшилась. Тех, кто сопротивлялся, убивали, а тех, кто выживал, отправляли в рабство. Так они заставили эльфов скрываться в лесах, а зверолодей — кочевать.

Но даже в таком положении люди не хотели останавливаться и переключились на демоническую расу, так как ока-

залось, что среди них есть по-настоящему красивые девушки и трудоспособные мужчины. Но эта раса так просто сдаваться не стала. Они начали собирать армию, которую возглавил повелитель тьмы Крисакс. Так и началась кровопролитная война между людьми и демонами.

Чтобы вызвать гнев и ярость по отношению к этой расе, начали распространять различные слухи, наподобие того, что демоны едят детей, насилуют женщин и убивают мужчин. По сути, люди создали из демонов своё собственное отражение, и им оно не понравилось.

Спустя время начали появляться люди, чья сила и навыки превосходили остальных. Таких начали называть мидасами. Они могли заменять целые войска, так как один такой воин за раз мог одолеть сотни противников.

Альянс оставался нейтральным и помогал создавать поселения и города, остававшиеся нейтральными в военных действиях. И чтобы так всё и оставалось, Альянс создал героя, способного защищать их.

Его наделили выносливостью, силой, волей и бессмертием, чтобы он мог защищать людей веками. Прошли месяцы, Ильзар освоился и научился умело сражаться, дабы защищать невинных. Но вместе с благодарностью жителей к нему пришёл и страх, ведь Ильзар был гораздо сильнее мидасов, которые могли уничтожать сотни солдат, в то время как Ильзар в одиночку сокрушал легионы.

Шли годы, война подходила к концу, и в мире становилось

спокойнее. Нейтральные города и поселения уже не атаковали. Вместе с этим пришла и ненужность Ильзара, поэтому Альянс решил дать ему свободу с просьбой попутешествовать по миру, попробовать что-то новое и найти верных товарищей.

Но они не думали о том, что Ильзар начинал испытывать интерес к девушкам, а также о том, что у него появилась собственная воля и первые мысли в его голове:

«Первым делом после этого я начну свой путь к познанию любви и созданию гарема».

Впервые за много лет Ильзар стоял один.

Не было приказов. Не было карты с отмеченной целью. Не было солдат, которых нужно защищать, или врагов, которых требовалось уничтожить.

Перед ним лежала широкая каменная дорога, уходящая далеко за горизонт. По обеим её сторонам росли высокие деревья, листья которых медленно шевелились под тёплым ветром.

Ильзар поправил ремень на плече и посмотрел на дорогу.
— Значит, вот она... свобода.

Он произнёс это вслух, словно проверяя, действительно ли это слово что-то значит.

За его спиной находился город Альянса. Место, которое на протяжении многих лет он защищал от любого, кто посмел бы нарушить его покой. Люди здесь называли его героем. Некоторые приносили цветы, другие пытались прикос-

нуться к его плащу, а третьи просто отходили подальше, стояло ему появиться на улице.

Он привык.

Но теперь всё изменилось.

Ильзар был свободен.

На поясе у него висел меч, подаренный Альянсом. За плечами находился небольшой дорожный мешок с едой, водой и несколькими вещами первой необходимости.

И всё.

— Даже карты не дали...

Он усмехнулся.

— Видимо, действительно хотят, чтобы я путешествовал.

Ильзар сделал первый шаг.

Затем второй.

Через несколько минут город исчез за деревьями.

Странное чувство.

Он ожидал, что свобода окажется чем-то невероятным. Что небо станет ярче, воздух чище, а сердце наполнится вос- торгом.

Но ничего такого не произошло.

Всё было совершенно обычным.

Ильзар шёл по дороге и постепенно начал понимать одну простую вещь.

Он ничего не знал о мире. Он мог уничтожить армию. Мог сражаться против сотен противников одновременно. Мог выдерживать удары, от которых обычный человек погиб бы

мгновенно.

Но он не знал, где находится лучший трактир.

Не знал, какие блюда любят эльфы.

Не знал, почему некоторые полулюди-полузвери не любят, когда их трогают за уши.

И уж тем более он совершенно не понимал женщин.

Последняя мысль заставила его остановиться.

— Так...

Ильзар задумался

. — С чего вообще начинается знакомство?

Он нахмурился.

На поле боя всё было гораздо проще.

Есть враг

— нужно победить.

Есть раненый

— нужно защитить.

Есть приказ

— нужно выполнить.

А здесь?

Если он увидит красивую девушку, что ему делать?

Подойти?

Поздороваться?

Представиться?

А потом что?

Ильзар несколько секунд стоял посреди дороги, после чего тяжело вздохнул.

— Разберусь.

Он продолжил путь.

К вечеру дорога привела его к небольшой деревне.

На деревянной вывеске было написано: «Старый мост».

Название показалось Ильзару странным, но он не стал задумываться.

Деревня была тихой.

Слишком тихой.

Несколько домов стояли вдоль дороги, но на улицах почти никого не было. Окна закрыты, двери заперты.

Ильзар остановился.

Его взгляд медленно прошёлся по домам.

На земле возле одного из них лежала перевёрнутая телега.

Рядом виднелись следы колёс.

И следы крови.

— Хм.

Ильзар положил руку на рукоять меча.

В этот момент дверь ближайшего дома приоткрылась.

Из щели выглянул пожилой мужчина.

— Уходи. Ильзар удивлённо посмотрел на него.— Почему?— Пока можешь.— Здесь опасно? Мужчина посмотрел за спину Ильзара. Его лицо побледнело.— Опасно будет тебе, если останешься. Ильзар медленно повернулся. На дороге никого не было.— Кто здесь был? Старик ничего не ответил.— Я спрашиваю, кто здесь был?— Люди.— Солдаты?— Нет. Пауза.— Работоторговцы. Ильзар замолчал. Слово

было знакомым. Он видел последствия их деятельности много раз. Эльфы в цепях. Полулюди-полузвери, которых продавали на рынках. Люди, потерявшие семьи. Но раньше это всегда было частью задания. Он защищал тех, кого находил. Уничтожал тех, кто сопротивлялся. А потом уходил. Теперь же никто не давал ему приказ. Ильзар посмотрел на следы крови. — Когда они приходили? — Сегодня утром. — Кого забрали? Старик отвёл взгляд. — Девушку. — Кто она? — Полулюдь-полузверь. Внутри Ильзара что-то изменилось. Совсем немного. Но он это почувствовал. — В какую сторону они ушли? Старик показал на север. — Если пойдёшь за ними, умрёшь. Ильзар улыбнулся. — Возможно. Он развернулся и пошёл по следам. — Но я всё равно попробую. Следы привели его к лесу. Солнце уже почти скрылось за горизонтом, когда Ильзар заметил впереди свет костра. Он остановился. За деревьями находился лагерь. Пять человек. Нет. Шест. Один стоял возле лошадей. Двое сидели у костра. Ещё трое охраняли деревянную клетку. Ильзар прищурился. Внутри клетки кто-то сидел. Девушка. На её голове были небольшие звериные уши, а за спиной виднелся пушистый хвост. Руки были связаны. Она выглядела измученной. Но не сломленной. Девушка подняла голову и увидела Ильзара. Их взгляды встретились. Она ничего не сказала. Но Ильзар заметил её глаза. В них не было просьбы о помощи. Только злость. — Интересно... Один из охранников заметил движение. — Эй! Все шестеро повернулись. — Кто там?

Ильзар вышел из тени.— Добрый вечер. Разбойники переглянулись. Один из них рассмеялся.— Ты один?— Да.— И что тебе нужно? Ильзар задумался.— Девушка. В лагере повисла тишина. Один из мужчин расхохотался.— Ты слышал? Он пришёл один и хочет забрать нашу добычу! Ильзар посмотрел на него.— Да.— Ты хоть знаешь, сколько нас?— Шестеро.— И тебя одного.— Верно.— Тогда ты идиот. Ильзар медленно достал меч.— Возможно. Следующие несколько секунд никто не двигался. Затем разбойник бросился вперёд. Он даже не успел поднять оружие. Удар Ильзара отбросил его на несколько метров. Остальные замерли. И только тогда они поняли, с кем связались. Первый напал второй. Затем третий. Через несколько мгновений вокруг Ильзара лежали все шестеро. Он даже не запыхался. Ильзар подошёл к клетке и сломал замок одним движением. Девушка медленно вышла наружу. Она потёрла запястья и посмотрела на него с подозрением.

— Ты кто?

— Ильзар.

— Зачем ты меня спас?

Он пожал плечами.

— Потому что мог.

Девушка нахмурилась.

— Станный ответ.

— Я сам недавно понял, что не обязан делать всё только потому, что мне приказали.

Она посмотрела на него ещё несколько секунд.

— Значит, ты свободный человек?

Ильзар улыбнулся.

— Теперь да.

Девушка отвернулась.

— Тогда тебе лучше уйти.

— Почему?

Она подняла взгляд на тёмный лес.

— Потому что эти люди были не одни.

Ильзар перестал улыбаться.

— Что ты имеешь в виду?

Где-то далеко раздался протяжный свист.

Затем ещё один.

И ещё.

В лесу один за другим начали загораться огни.

Десятки.

Нет.

Сотни.

Девушка побледнела.

— Они нашли нас.

Ильзар посмотрел в темноту.

Впервые за долгое время он почувствовал не страх.

Интерес.

Он крепче сжал рукоять меча.

— Похоже, моё путешествие началось гораздо раньше, чем я ожидал.

Из леса донёсся тяжёлый топот.

А затем чей-то голос:

— Взять девчонку живой.

Пауза.

— А мужчину...

Голос усмехнулся.

— Убить.

Ильзар улыбнулся.

Он только что обрёл свободу.

И уже через несколько часов миру предстояло узнать, насколько большой ошибкой было позволить ему уйти.

Лес ответил на слова неизвестного предводителя тяжёлым гулом.

Сотни шагов раздавались между деревьями, ломая сухие ветки и поднимая с земли листья. Между стволами мелькали огни факелов. С каждой секундой их становилось всё больше.

Ильзар стоял перед девушкой, слегка склонив голову набок.

Он не торопился.

В отличие от него девушка выглядела напряжённой. Её звериные уши были прижаты к голове, хвост нервно двигался из стороны в сторону.

— Сколько их?

— спросил Ильзар.

— Не знаю.

— Примерно.

— Больше сотни.

— Понятно.

Девушка посмотрела на него так, будто ожидала увидеть страх.

Но его не было.

— Ты понимаешь, что один против сотни?

— Понимаю.

— Тогда почему ты стоишь?

— Потому что если побегу, они побегут за нами.

Она нахмурилась.

— А если останешься?

Ильзар положил ладонь на рукоять меча.

— Тогда они побегут от меня.

Девушка несколько секунд смотрела на него.

— Ты самоуверенный.

— Мне часто это говорили.

— И обычно такие люди долго не живут.

— Мне повезло.

Она хотела что-то ответить, но в этот момент из темноты вылетела стрела.

Ильзар даже не посмотрел в её сторону.

Его рука поднялась.

Раздался звон.

Стрела оказалась зажата между двумя пальцами.

Девушка замерла.

Ильзар взглянул на наконечник.

— Отравлена.

— Что?

Он отбросил стрелу.

— Если тебя ранят, сразу говори.

— Почему?

— Потому что я не знаю, как действует этот яд.

Девушка удивлённо моргнула.

— Ты действительно собираешься защищать меня?

— Да.

— Даже если я не попрошу?

— Да.

— Почему?

Ильзар задумался.

Ему снова пришлось искать ответ.

Раньше всё было проще. Его создали для защиты. Приказали защищать — он защищал.

Но сейчас никто не отдавал приказ.

Он сам выбрал это решение.

— Потому что хочу.

Девушка впервые посмотрела на него не с подозрением, а с лёгким удивлением.

Однако разговор закончился.

Из леса вышли первые вооружённые люди.

На них были кожаные доспехи, поверх которых висели металлические пластины. У некоторых имелись арбалеты, у

других мечи, копья и топоры.

Чуть дальше стояли несколько всадников.

А в центре группы находился мужчина лет сорока.

Он был широкоплечим, с короткими тёмными волосами и шрамом, проходившим через левую щёку.

— Вот вы где.

Мужчина посмотрел на девушку.

— Отойди от неё.

Ильзар не двинулся.

— Зачем?

— Она наша собственность.

— Нет.

Предводитель нахмурился.

— Что?

— Она не собственность.

В лагере стало тихо.

Предводитель медленно улыбнулся.

— Ты не понимаешь, с кем разговариваешь.

— Возможно.

— Мы принадлежим к организации, которая контролирует весь северный торговый путь.

— Поздравляю.

— Ты смеёшься?

— Нет.

Ильзар говорил совершенно серьёзно.

Это почему-то раздражало мужчину ещё сильнее.

— Убить его.

Несколько стрелков натянули тетивы.

Ильзар вздохнул.

— Ну почему люди всегда начинают с этого?

Он сделал шаг вперёд.

Первый залп сорвался одновременно.

Десятки стрел устремились к нему.

Ильзар исчез.

Не метафорически.

Он действительно исчез из поля зрения людей.

Через мгновение раздался грохот.

Первый стрелок рухнул. Затем второй. Третий. Четвёртый. Люди начали кричать. — Где он?! — Сзади! — Нет, справа! — Он слишком быстрый! Предводитель резко обернулся. Ильзар стоял всего в нескольких шагах от него. — Ты... Мужчина не успел закончить. Удар пришёлся в грудь. Предводителя отбросило назад, и он пролетел несколько метров, врезавшись в ствол дерева. Остальные замерли. Ильзар посмотрел на них. — Последний шанс. Никто не ответил. — Хорошо. Ильзар шагнул вперёд. Следующие минуты превратились в хаос. Он не убивал без необходимости. Для человека, привыкшего сражаться на войне, это было непривычно. Там врагами становились целые армии, и поле боя не оставляло места для сомнений. Теперь же Ильзар мог позволить себе выбирать. Он ломал оружие. Выбрасывал противникам суставы. Отбрасывал их в сторону. Неко-

торых связывал собственными ремнями. Каждый раз, когда кто-нибудь пытался приблизиться к девушке, Ильзар оказывался рядом раньше. Через десять минут лес стих. На земле лежали десятки людей. Некоторые стонали, другие потеряли сознание. Остальные разбежались. Предводитель попытался подняться. Ильзар подошёл к нему. — Как называется ваша организация? Мужчина сплюнул кровь. — Иди к демонам. — Это не ответ. — Думаешь, победил? Ильзар посмотрел на него. — Да. — Ты ничего не знаешь. — Возможно. — Нас много. — Это я уже понял. — У нас есть города, солдаты, торговцы, чиновники. Ты не сможешь остановить всех. Ильзар задумался. — Тогда я начну с тебя. Мужчина побледнел. — Что ты собираешься делать? — Ничего особенного. Ильзар присел перед ним. — Просто хочу узнать, где находятся остальные. Предводитель молчал. — Не хочешь говорить? — Нет. — Хорошо. Ильзар поднялся. — Тогда поговорим утром. Он связал мужчину и оставил его рядом с остальными пленниками. Девушка всё это время стояла в стороне. Когда Ильзар подошёл к ней, она молча смотрела на его лицо. — Что? — Ты странный. — Это уже говорили. — Ты мог их убить. — Мог. — Но не убил. — Не хотел. — Почему? Ильзар пожал плечами. — Потому что они уже побеждены. Девушка опустила взгляд. — Меня зовут Лиара. Ильзар улыбнулся. — Рад познакомиться, Лиара. Она слегка покраснела. — Не улыбайся так. — Почему? — Не знаю. Ильзар задумался. — Хорошо. Он перестал улыбаться. Лиара сразу по-

няла, что сказала глупость.— Нет...— Что?— Ничего. Она отвернулась. Ильзар не заметил её смущения. Он смотрел на небо. Облака постепенно закрывали луну.— Нам нужно найти место для ночлега.— Ты собираешься остаться со мной?— Да.— Почему?— Потому что эти люди могут вернуться. Лиара тихо вздохнула.— Ты слишком серьёзный.— А каким я должен быть?— Не знаю. Она посмотрела на него.— Более обычным. Ильзар усмехнулся.— Я постараюсь. Они вернулись к костру. Лиара села на землю. Ильзар начал собирать сухие ветки.— Ты умеешь готовить? Он остановился.— Нет.— А есть ты умеешь?— Да. Лиара рассмеялась. Впервые за несколько дней. Ильзар посмотрел на неё.— Что смешного?— Ничего. Она прикрыла рот рукой.— Просто ты первый мужчина, которого я встретила, способный победить сотню вооружённых людей и при этом не умеющий приготовить ужин.— Я никогда не готовил.— Что ты ел раньше?— То, что давали.— Кто давал?— Повара Альянса.— Значит, тебя обслуживали?— Получается, да. Лиара покачала головой.— Ты действительно жил странной жизнью. Ильзар сел рядом.— Теперь хочу изменить это.— Как?— Путешествовать.— И всё? Он посмотрел на неё.— Хочу увидеть мир.— А ещё? Ильзар задумался. В его голове снова появилась та самая мысль. «Познать любовь». Но произнести это вслух он пока не решился.— Есть ещё одна цель.— Какая?— Найти людей, с которыми мне будет интересно. Лиара улыбнулась.— Это уже звучит лучше.— Возможно, ты можешь

стать одной из них. Девушка замолчала. Её уши резко поднялись.— Я?— Да.— Почему?— Ты интересная. Лиара отвернулась.— Ты слишком прямо говоришь.— Это плохо?— Не знаю. Она провела пальцами по волосам.— Просто непривычно. Некоторое время они сидели молча. Ильзар смотрел на огонь. Лиара — на него. Наконец девушка тихо спросила:— Куда ты пойдёшь завтра?— На север.— Почему? Ильзар посмотрел на связанного предводителя.— Хочу найти их главную базу.— Ты собираешься в одиночку уничтожить организацию работорговцев?— Если понадобится. Лиара нахмурилась.— Я пойду с тобой. Ильзар повернулся.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.