



ПУТЕШЕСТВИЯ

ВИЗА

КНИГА ПЕРВАЯ

ЗА ПРЕДЕЛАМИ ИЗВЕСТНОГО

Anastasiia White

**Приключения Виза. Книга
первая: за пределами известного**

«Автор»

2026

White A.

Приключения Виза. Книга первая: за пределами известного /
А. White — «Автор», 2026

А что, если твой внутренний мир гораздо больше, чем ты думаешь? Дракончик Виз живёт на планете Бург, где все знают, каким должен быть правильный дракон. Нужно хорошо есть, овладеть пламенем, окончить академию и повторить жизнь своих родителей. Но Виз отличается и задаёт много вопросов. Однажды с неба на Бург падает огненный шар, который оборачивается путешественницей Сьюзен. Благодаря ей Виз узнаёт, что за облаками скрыта целая Вселенная, о которой на Бурге рассказывали иначе. Он отправляется навстречу неизвестным планетам, новым друзьям и тайнам собственной силы. Каждый найденный ответ меняет его представление о себе, а каждый новый вопрос расширяет знакомый мир. Виз думает, что отправился исследовать Космос, но за пределами известного его ждёт открытие: мир внутри может оказаться не меньше того, что раскинулся снаружи. «Путешествия Виза. За пределами известного» - сказка нового времени для детей, которые только начинают задавать вопросы, и взрослых, которые всё ещё ищут ответы.

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Anastasiia White

Приключения Виза. Книга первая: за пределами известного

Глава 1

Планета Бург

Часть 1

Белая ворона

В далёком бескрайнем космосе, на тёмной холодной планете Бург, где почти каждый день лил дождь, одной ясной ночью родился маленький дракончик, и звали его Визави.

Бург был небольшой планетой и для его жителей - всем известным миром. Серые дома почти всегда мокли под дождём, между скалами шумело море, а улицы превращались в вязкую грязь с мутными лужами. Лапы увязали так, что иногда приходилось вытаскивать их по одной. Драконы к этому привыкли и редко поднимали взгляд выше серых туч.

Отличие от своей старшей сестры Милки, да и вообще от всех драконов, Визави был странного чёрного цвета. Остальные драконы имели яркий жёлтый окрас, были высокими и большими, скорее даже толстыми, так как еда была одним из их любимых увлечений. А ещё у них были маленькие крылья, в то время как за спиной худенького Виза росли огромные.

Сам Виз был небольшим, с мягкими округлыми чертами, детской мордочкой, маленькими рожками и большими спокойными серо-синими глазами. Одежды он не носил, зато через плечо всегда висела старая бананка Милки. В ней хранились вырванные листочки с вопросами, которых с каждым годом становилось всё больше.

Но отличался Виз не только внешностью. Другие драконы любили много поесть, погреться на тёплых камнях и посмотреть шумные представления. Виз же мог забыть про обед, если находил интересную книгу или замечал в небе что-нибудь необычное.

Родители заставляли его есть больше, но он не желал. С самого детства ел как птичка и часто спрашивал маму: «А кто вообще придумал еду и необходимость есть?» Правда, сладости Виз очень любил, особенно печенье с шоколадными каплями. Мама не знала, что ответить на вопрос про еду, как и на другие подобные вопросы Виза.

Годы шли, а дракончик оставался всё той же белой вороной, как в кругу семьи, так и в обществе. Над ним часто смеялись большие драконы, высмеивая цвет чешуи, худощавое туловище и огромные крылья. Им было лень каждый раз выговаривать длинное имя Визави - так он стал просто Визом.

Со временем он перестал задавать вопросы вовне, записывал их на листочках и прятал в бананку. А когда поговорить было совсем не с кем, разговаривал сам с собой. Так было не настолько одиноко.

К слову, Виз был из самой обычной семьи драконов. Мама Лили почти всё время проводила на кухне и старалась заботиться о семье с помощью еды, папа Арно много работал, а вернувшись домой, уходил играть в компьютер. Лили обижалась, что муж даже не притронулся к ужину, Арно говорил, что устал, и вскоре их голоса разносились по всему дому. Во время ссор Милка часто уходила, а Виз оставался в своей комнате один, прижимая к груди её старую бананку. Он любил маму, папу и сестру, но иногда ему казалось, что в их семье никто никого не слышит.

Ещё Виз не умел извергать пламя. Другие драконы с помощью огня готовили еду, сушили дома и улицы, нагревали камни для маленьких драконят, а Виз так не умел. Владеть пламенем

считалось признаком взрослого и правильного дракона: им ещё обжигали глину для новых домов. Он много раз пытался, читал различные книги. Однажды даже папа пытался обучить его, но занятие продлилось недолго и закончилось криками и придирками отца. В конце концов Виз решил, что лучше не уметь извергать пламя, чем чтобы на него снова накричали.

Всё стало ещё хуже, когда дракончик пошёл в академию. Там учили читать, писать, хорошо есть, пользоваться пламенем и жить правильно: окончить академию, найти работу и однажды стать таким же, как родители.

На одном из занятий учитель рассказывал о сушильщиках улиц. Они целыми днями высушивали лужи, которые после следующего дождя появлялись снова.

- А почему бы не сделать так, чтобы вода уходила сама? - спросил Виз.

- Не выдумывай. Улицы сушили ещё наши предки, - ответил учитель и продолжил урок.

В другой раз драконам объяснили, что звёзды - это огоньки душ древних драконов. До них невозможно долететь, а живым вообще не положено покидать Бург.

- А кто-нибудь это проверял? - спросил Виз.

- Это известно всем.

Виз хотел спросить, откуда именно известно, но учитель уже смотрел на другого дракона. Учителя всё реже замечали поднятую лапу Виза и делали акцент на «нормальных» драконах, считая, что нет смысла тратить на него время. В какой-то момент он понял, что может не приходить в академию. Раз его там не замечают, то и отсутствия не заметят.

Так малыш Виз начал исследовать Бург, а вместе с ним - мир и самого себя. Особенно он любил забираться на скалы у моря. Там не было липкой грязи, внизу с грохотом разбивались волны и почти никто не приходил. Можно было лежать в тишине и смотреть вверх.

Однажды в редкую ясную ночь Виз впервые разглядел звёзды. Их оказалось так много, что он долго не мог отвести глаз. Значит, за тучами всё это время что-то было - даже тогда, когда с земли казалось, будто там только серое небо.

С тех пор Виз всё чаще смотрел наверх. Дракончик часто размышлял: а есть ли кто-то такой же, как он, кто сейчас тоже лежит и глядит в своё небо, думая о том же.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.