

Ж и в ы е

л и ц а



Алонсо Бетад

Живые лица

«Автор»

2026

Бетад А.

Живые лица / А. Бетад — «Автор», 2026

Они называют их «мертвецами общества». Репортер Каве одержим идеей снять о них сенсационный материал, который вознесет его на вершину успеха. Чет просто хочет найти ответы, которые от него скрывают. Но поездка в город Кривда превращается в игру с собственной психикой, где каждый вопрос имеет смертельную цену.

© Бетад А., 2026

© Автор, 2026

Алонсо Бетад

Живые лица

Живые люди

Бетад Алонсо

Глава 1

Банк-О-мат

А: Интересное ли название — «Банкомат»? Довольно банально и звучит как детектив или триллер. Однако это не совсем так, эта история — не что иное.

Не обязательно понимать, откуда эта история, важно понять, что автор скажет этой картиной.

А: Щебетание птиц, нежные краски солнечного города Лбрудельск. Однако в столь приятном городе есть улица Печальная. Верно, от слова «печаль», казалось бы, кругом должно быть грустно, но вместо унылых лиц каждый человек счастлив на этой улице. Одним из таких представителей местных жителей является Чет.

Про такого человека многое и не сказать.

Парень был высок ростом, брюнет, обожал итальянские изделия — костюмы, галстуки, рубахи и туфли, нередко открывал вино, у него дома несколько ящиков. Человек, скажем, был с большим достатком.

У него было сотни духов стоимостью в несколько баксов. Сегодня, к примеру, от французского мастера Де Себрита. Чет понимал, насколько прелестны его духи, но ради кого? Ради кого эти костюмы, богатства? Он хотел уюта в доме, но не было той женщины — хранительницы очага. Не глядя на его образ, по его дому можно было бы судить, что он человек особо бедный. Дом был полупустой из-за вечной работы. Была частица счастья в его душе и его квартире — яркая среди пустых картонных стен гитара.

Гитара — хобби Чета. Любил побрякивать на таком величественном инструменте, хоть и играть особо не умел.

— Стойте, господин Чет.

— Да, слушаю, я весь во внимании.

— Я закончил те налоговые дела, которые вы мне поручили. Я могу освободиться?

— Ты сдал вычеты по количеству заказов?

— Нет...

— Так иди и займись этим, затем освобождайся, сколько влезет. Свободен!

Ч: Наконец-то рабочий день окончен, можно было бы сегодня, после снятия денег, зайти к приятелю Каве.

А: Дождь, сильно холодно и мокро на улицах городка Лбрудельск, что не характерно для здешнего климата. Время около 8, третье ноября.

Ч: Я вышел из такси и направился к уличному банкомату, таких осталось совсем немного, но мне нравилось постоянство в жизни и то, что я знаю хорошо. В очереди была девушка, которую я прежде не видел, впрочем, я никого и никогда здесь не видел.

— Да где же эта, чёрт возьми, опция... Чёрт!

— Девушка, простите, вам помочь?

— Не помешало бы... Мне необходимо снять деньги, ведь...

— Вы замолчали? Почему?

— Я не рассказываю кому попало о своей личной жизни.

Прошло 3–4 минуты, как Чет старался выяснить причину, по которой девушка злилась, его взгляд был направлен поочерёдно на банкомат и на девушку. Однако её голова находилась столь низко — lika он не увидел. Чет обратился к ней:

— На вашем счету пустота, как бы и снимать нечего.

Лицо девушки просило о помощи, но лживая улыбка выглядела правдоподобно.

— Всё же спасибо за помощь, о которой я не просила.

Девушка начала поспешно делать шаги от Чета. Он повернул головой к банкомату, его язык сам повернулся, и он сказал:

— Постойте, я могу узнать ваше имя?

У девушки по щеке начала спускаться слеза.

— Зачем?...

Чет помотал головой по сторонам так, будто бы это серийный убийца, однако девушку это не напугало.

— Я ведь вам помог, хоть и отблагодарили вы меня и колюче, я хотел бы знать, кому...

Губы мало знакомки сжались, брови нахмурились.

Ужаснуться можно: в последний раз на меня так злился отец.

— Неля, доволен?

Уголок губы приподнялся у мужчины.

— Приятно познакомиться, а я Чет.

Девушка полностью обернулась лицом и улыбнулась:

— Чет, мне правда совсем некуда идти, сегодня был последний день для оплаты аренды, я совсем одна.

Едва знакомая Неля стояла передо мной и в прямом смысле слова рыдала, её стон был настолько звонким, насколько бывает колокол в деревнях.

— Неля.

— М?...

— Пойдём со мной, у меня хоть и небольшая квартира, я полагаю, двоим будет не тесно.

Глаза Нели загорелись радостью и неким предчувствием свободы.

— Спасибо, но я не могу принять это предложение...

В тот же момент она обернулась назад. Её глаза свидетельствуют об одном, но язык — совсем о другом, и, держа свою голову двумя руками, она сказала:

— Хорошо, я пойду с тобой, мне правда стыдно...

Чет не подал особого внимания, но его душа пела в надежде избавления от одиночества.

— Всё хорошо, не парься даже.

Н: Я согласилась пойти с тем, кого даже не знаю. Я не видела особо его лица и даже не помню, как его зовут, но голос у него сладкий, но и мужской.

Мы прошли буквально метров 400, после зашли в подъезд, поднялись на лифте до 4 этажа, в квартиру 78.

Ч: Мысли о Каве не покидали меня, я не проведал своего лучшего друга, и это печалило меня, ведь за долгое время впервые что-то пошло не по моему плану. Мы поднимались в лифте, я так и не увидел её глаз, носа, губ и её лица в общем. Она держала свою голову так низко, что, несмотря на её рост около 160, я не увидел её лика.

Н: Мы вошли в его дверь, и я дружелюбно сказала:

— У тебя здесь довольно серенько)

— Есть небольшой момент, основную часть времени я провожу на работе, и как-то времени не было что-либо о благоустроить.

— Ничего, у тебя красивое жилище.

Ч: Мы переобулись и шли к комнате:

— Проходи в комнату, ты будешь есть?

Н: Я очень хочу поесть, но не хочу доставлять ему больших неудобств.

— Неа, не голодна.

Н: Едва я скрыла свою жажду к еде, так он дальше задаёт вопросы.

— Хорошо, душ нужен?

Н: Было бы неплохо, однако и здесь я откажусь — кто знает, что в голове у этого парня? Надо было думать раньше, Неля...

— Спасибо, но я сильно устала, я прилягу.

— Ладно, а я пойду приму душ.

Ч: Я не знал, кто она, и так и не увидел её лица. Звучит глупо и странно, и на её голос у меня сердце не отвечает равнодушием.

Н: Я проснулась в тусклом помещении. Сначала я не поняла где, но после я вспомнила о встрече у банкомата. Сильно болит живот, я направилась в сторону санузла...

Ч: После принятия душа мысли встали на свои места, я надел свою серую футболку. Вроде дорогие шорты, но почему они мятые...

Н: Я подошла к санузлу, посмотрела влево — в коридоре не было его обуви, видимо, вышел на улицу.

Ч: Накинув полотенце на левое плечо, я стал приближаться к двери.

Н: Я с сильным желанием справить свою нужду быстро дёрнула за ручку двери, и передо мной оказался парень...

Ч: За ней находилась моя новая знакомая Неля.

Н: О боже, какой у него взгляд! Я ничего не поняла, но уже овладела им у себя в мыслях.

Ч: Я не ожидал, что её внешность будет столь ослепительной, я не могу оторвать своего взгляда от неё.

Н: Стоп, он может подумать, что моё сердце горит для него. Скажи что-нибудь, дура, быстрее...

— Ты идиот?

Ч: Что? Она назвала меня идиотом?

— Чё? Это почему?

— Ты передо мной стоишь, не даёшь мне зайти в санузел.

— По сути ты и не просила... Кстати, не я ведь ломлюсь к парню, который зашёл принять душ.

Взгляд Нели стал ещё нежнее, но губы свидетельствовали о сомнении.

Н: Скажи ему ответ, он почти раскусил...

— Парень, ты худоват и не в моём вкусе, чтобы ломиться к тебе ещё, упаси боже.

Ч: Это она мою самооценку пытается сломать?

— Ладно, продолжать спор глупо, как минимум, мне надо принять пищу перед сном, поужинать.

— Не озвучивай свои мысли, пожалуйста, не особо интересно.

Н: Тссс... Я раскрыла сама себя, что я сказала... Я закрыла за собой дверь и поняла, что не хочу больше в санузел. Но уже зашла, и, несмотря на это, мысли были о нём...

Ч: Я не ожидал от неё столь большой дерзости и невероятной красоты, в моём сердце я чувствую огонёк, который разгорается от каждого её взгляда.

Н: Я, не подавая вида, вышла из санузла:

— Где я буду спать?

— Я постелил на кровати и на полу, ты спишь на кровати.

— Спасибо ещё раз за всё, что ты делаешь...

— Всё путём, хорошего сна.

Ч: Я выключил свет и лёг на матрас. Я не мог уснуть минут 15, слышал звук шуршащего одеяла.

— Спокойной ночи и тебе...

Ч: Я открыл свои глаза через приятную боль от выжигающих глаза лучей солнца. Покрутив головой, я понял, что рядом находится кто-то...

— Нели... Нели... Что ты делаешь здесь?

Ч: Её сонные глаза с трудом открылись, и это выглядело столь мило...

Её губы начали шептать со смущением и с чувством стыда:

— Я боюсь спать с выключенным светом, прости...

— Так рядом со мной ты всё равно спала с выключенным светом. Ничего не изменилось, темнота не ушла, но ты спустилась.

Н: Если бы я полностью понимала, что я говорю, я бы была вся красная от смущения... Я ответила ему с улыбкой:

— С тобой не страшно.

Ч: Я промолчал и двинулся собираться на работу, но для начала зайду наконец к Каве.

— Нели, нужно уладить вопрос твоего проживания. Я предлагаю: ты остаёшься, насколько тебе нужно, взамен ты будешь готовить мне ужин и завтрак.

Она развела руками и после медленно кивнула:

— Хорошо.

Глава 2

Офис «Хаос»

— Каве, я придумал идею для репортажа, которая может прославить вас.

В кабинете Каве полностью поник шум, лишь звук вентилятора, который походит на треск столетних деревьев.

— Для тебя, стажёр, — «господин». А теперь, где материал?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.