

Три стрелы до дома



Павел Дудинков

Павел Дудинков

Три стрелы до дома

«Автор»

2026

Дудинков П. С.

Три стрелы до дома / П. С. Дудинков — «Автор», 2026

Молодой рыцарь Ричард отправлялся на войну за славой, оставив в родной деревне ту, что обещала ждать. Но годы жестоких сражений и кровавая осада проклятого замка навсегда изменили его. Столкнувшись в мрачных подземельях с пугающей тайной, он забирает с собой эхо, которое теперь глухо бьется внутри. Измученный и опустошенный, Ричард хочет лишь одного — вернуться к дому с голубыми ставнями. Но дорога назад окажется сложнее любой битвы. Это пронзительная история о цене человеческих амбиций, тяжести пережитого и надежде, которая ведет нас сквозь тьму.

© Дудинков П. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Павел Дудинков

Три стрелы до дома

•

- Расскажи о нём. О них.

Детский голос носился по комнате, как молния, и гас в голубых ставнях старого домика на краю деревушки. В ответ - тихий, спокойный, будто скомкавший всю эту суету в кулак и разложивший её по полочкам.

- Оо.. Это довольно древняя легенда, ты точно готова слушать?

- Конечно!

Любопытство, распирающее девочку, вновь нарушило покой, который так старалась выстроить старушка напротив.

- Тогда слушай внимательно...

Давным-давно в этих землях родился мальчик. Храбрый, сильный, очень упрямый и целеустремлённый. Звали его, если не ошибаюсь, Ричардом. Красивые рыжие кудри, весь в веснушках - грех такого забыть. В этой же деревушке незадолго после родилась маленькая Беатриса. Красавица, каких поискать. Добрая и весёлая голубоглазая девица со светлыми волосами.

Росли они вместе, были не разлей вода. Росли быстро. Ричард - парень амбициозный, с детства тренировался, о славе мечтал. Как подросток - тут же на войну ринулся. Пришёл обычным солдатом к тогдашнему герцогу, вернулся рыцарем. Гордости было не занимать, рада за него была вся деревня, и Беатриса вместе с ними.

Любили друг друга так, что вся деревня шепталась - сожрут ведь друг друга, не иначе. Но не сожрали. Только смотрели так, будто за каждым взглядом стояла целая вечность.

Вот 23 года ему было, как он в очередной поход был призван.

Замок Арнульфа - проклятое место, говорят, стоял на скале, а в подвалах его водилась нечисть. Но Ричард не верил в нечисть. Он верил в меч, в герцога и в то, что вернётся - как возвращался всегда. Беатриса в тот вечер не плакала. Она стояла у колодца, теребила край фартука и смотрела ему в глаза так, будто хотела запомнить каждую чёрточку.

- Ты вернёшься? - спросила она.

- Я всегда возвращаюсь, - ответил он и улыбнулся. Улыбка была широкая, мальчишеская, с ямочками на щеках. Он ещё не знал, что эта улыбка - последняя, какой она его запомнит.

Он ушёл.

Осада длилась три недели. Еда заканчивалась, колодцы отравлены. Парень стал разочаровываться в войне - ведь он впервые увидел её настоящее, не женское лицо. Он видел, как его люди гибли - от голода, от болезней, от кипящей смолы, которая с шипением срывалась со стен. Это была не та война, о которой он мечтал в детстве.

В один из дней вражеские партизаны сожгли последние остатки провизии. Ричард доложил об этом герцогу, и было принято решение штурмовать замок этой ночью, когда вражеский гарнизон будет праздновать и отсыпаться. Солдаты разводили панику, распускали слухи о драконе под замком, но Ричард с детства относился к мистике скептически, не верил, опровергал.

Той ночью он в одиночку пересёк ров, обезвредил и без того полуживых пьянчуг карульных и открыл ворота замка, впустив союзную армию.

Битва была жестокой, но короткой. Армия герцога хлынула во двор, как вода в прорванную плотину. Ричард рубился в первых рядах. Меч его не знал усталости, а сердце билось ровно и

холодно. Он не чувствовал страха, потому что давно перестал бояться смерти. Он чувствовал только пустоту, которая росла в груди с каждым днём осады.

Когда замок практически пал и последние защитники побросали оружие, Ричард не пошёл пировать с остальными. Он заметил старую дверь в дальнем углу двора, обитую железом, с приоткрытым засовом. Оттуда тянуло холодом и сыростью. И ещё тихим, ровным стуком, который никто, кроме него, казалось, не слышал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.