

Атрэй Блэквуд

ДЕНЬ СВЯТОГО ПАТРИКА

ИНСТРУКЦИЯ
ПО ВЫЖИВАНИЮ



Атрэй Блэквуд

**День святого Патрика:
инструкция по выживанию**

«Автор»

2026

Блэквуд А.

День святого Патрика: инструкция по выживанию / А. Блэквуд —
«Автор», 2026

«День святого Патрика: инструкция по выживанию» — безумная, искрящаяся юмором история о том, как один вечер в пабе превращается в эпическую битву с фольклорным хаосом. После закрытия паба «Ржавый клевер» трое друзей — бармен Дэн и его приятели Макс и Шон — обнаруживают, что не могут выйти на улицу: двери намертво заблокированы, а вокруг начинают твориться совершенно необъяснимые вещи. Эта история — взрывная смесь ирландского фольклора, гротескного юмора и хаотичного экшена, где страх соседствует с истерическим смехом, а спасение мира (или хотя бы паба и пива) зависит от знания старинных традиций и готовности выглядеть полным идиотом.

© Блэквуд А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

День святого Патрика: инструкция по выживанию

Глава

Часы над стойкой показывали ровно три ночи. В пабе «Ржавый клевер» наконец-то наступила тишина, прерываемая лишь мерным гулом пустых холодильников. Праздник в честь Дня святого Патрика официально завершился. Весь пол был засыпан зелёной мишурой, бумажными цилиндрами и липкими конфетти.

Дэн, бармен и по совместительству владелец заведения, устало вытер лоб фартуком и нажал на пульте кнопку блокировки дверей. На улице с тяжёлым металлическим лязгом опустились внешние железные роллеты.

— Ну всё, мужики, финита, — Дэн бросил мокрую тряпку на стойку. — Допивайте своё пиво и расходимся. Я ног не чувствую.

Его друзья, Макс и Шон, сидели за крайним столиком. Макс лениво листал ленту в телефоне, пытаясь вызвать такси, цены на которое из-за праздника взлетели до небес. Шон задумчиво разглядывал остатки пены на дне своего бокала.

— Двадцать фунтов за три мили, они там совсем с ума сошли с этим праздничным тарифом, — проворчал Макс, поднимаясь со стула. Он потянулся, хрустнув спиной, и подошел к массивной дубовой двери паба. — Ладно, Дэн, открывай свои шлюзы. Пойду ловить кэб на перекрёстке.

Дэн снова нажал на пульт. Ничего не произошло. Никакого звука мотора, только глухой электронный писк.

— Батарейка, что ли, села? — Дэн постучал пультом по ладони и нажал кнопку сильнее. Железные роллеты за дверью даже не шелохнулись.

— Да ладно тебе, просто дёрни замок вручную, — Макс взялся за тяжёлую латунную ручку двери и потянул её на себя.

Ручка не поддавалась. Она казалась не просто запертой, а буквально выросла в косяк. Макс уперся кроссовком в стену и дёрнул со всей силы. В этот момент из замочной скважины с негромким пшиком вырвалась струйка густого едкого зелёного дыма. На всю прихожую запахло приторно-сладкой мятной жвачкой.

— Оу, — Макс отдёрнул руку и завертел головой. — Дэн, у тебя что, проводка замкнула? Или это твоя новая пожарная система так воняет?

Шон наконец оторвался от своего бокала и принялся.

— Ребята... — тихо сказал он, указывая пальцем на барную стойку. — Мне кажется, или из-за пивных кранов на нас кто-то смотрит? И этот кто-то очень маленький.

Макс и Дэн переглянулись и одновременно прыснули от смеха. Гулкий хохот разнесся по пустому пабу.

— Ну всё, приехали, — сквозь смех выдавил Макс, вытирая слезу. — Шон, дружище, тебе точно хватит на сегодня. Маленькие человечки за пивными кранами? Seriously? Сколько пинт ты в себя влил — пять или шесть?

— Семь, — буркнул Шон, не сводя напряжённого взгляда со стойки. — И я трезв как стёклышко. Я четко видел рыжий клочок шерсти и зелёную шляпу. Она промелькнула между краном с элем и бутылкой ирландского виски.

— Конечно-конечно, — ухмыльнулся Дэн, обходя барную стойку изнутри. — А еще там сидел единорог и требовал сдачи с двадцати фунтов. Шон, там никого нет, кроме пустых стаканов и...

Дэн не успел договорить. Из-под крана с тёмным пивом раздался странный звук, похожий на утробное отрыгивание. В ту же секунду из хромированного носика под колоссальным давлением вырвалась мощная струя чёрной пены. Она ударила Дэну прямо в лицо. Бармен от неожиданности замахал руками, поскользнулся на мокром кафеле и с грохотом рухнул за прилавок, увлекая за собой стопку чистых полотенец.

— Дэн! Ты живой? — Макс шагнул к стойке, но тут же замер.

По залу пронёсся тихий, капризный свист. Под потолком паба висела тяжёлая кованая люстра в средневековом стиле, украшенная десятками фальшивых свечей. Внезапно она начала раскачиваться из стороны в сторону, словно на ней кто-то качался как на качелях. Цепи натужно заскрипели.

— Ладно, это уже не смешно, — Шон медленно поднялся со своего стула, вжав голову в плечи. — У тебя что, крысы в вентиляции? Очень тяжёлые крысы-акробаты?

В ответ на его слова из динамиков музыкального автомата, который Дэн выключил ещё полчаса назад, на полную громкость ударили бешеные звуки ирландской джиги. Скрипка и волынка ревели так, что задрожали стаканы на полках. И прямо в такт этой безумной музыке настенные часы начали бешено вращать стрелками, а из их недр вместо кукушки выскочила маленькая порванная зелёная салфетка, сложенная в форме неприличного жеста.

Невидимый гость явно не собирался показываться, но его присутствие становилось всё более ощутимым и хулиганским.

Дэн с криканием поднялся из-за стойки. Тёмный стаут капал с его носа, борода и фартук, делая его похожим на ожившее болотное чудище.

— Ну всё, шутки кончились! Какой-то шутник залил клей в систему подачи пива! — провёл он рукой по лицу, отплёвываясь от горькой пены. — Если я найду этого юмориста, я заставлю его вылизать весь этот чёртов паб!

Дэн наклонился, чтобы проверить пивные кеги под прилавком, и тут же замер. Прямо на полу, между шлангами, лежала маленькая зелёная мышеловка. Вот только вместо сыра в ней лежал крошечный, начищенный до зеркального блеска золотой соверен. К ловушке была приколотая записка, выведенная идеальным каллиграфическим почерком: «Руками не трогать. Моё».

— Ха! Нашел! Смотрите, у нас тут завёлся очень концептуальный воришка, — Дэн победно выпрямился, демонстрируя друзьям находку. — Это просто отвлекающий ман ёвр, чтобы мы паниковали. Наверняка его сообщник сейчас пытается обчистить кассу...

Дэн не успел договорить. Ловушка с совереном действительно была лишь приманкой для глаз. Настоящий сюрприз лепрекон подготовил в другом месте.

Пока Дэн хвастался мышеловкой, музыкальный автомат на заднем плане продолжал оглушительно наяривать бешеную ирландскую джигу. Макс и Шон, немного привыкнув к грохоту, по-доброму заржали, глядя на пивную причёску бармена.

— Дэн, чувак, тебе идет этот стиль «пивной утопленник»! — хохотнул Макс. Подчиняясь ритму орущей музыки, он сделал шаг назад и вальяжно облакачивался на стоящий рядом игровой автомат «однорукий бандит», который до этого момента мирно спал в углу. — Может, откроешь спа-салон с пивными масками?

Клац!

Игровой автомат мгновенно отреагировал на толчок. Экран вспыхнул ядовито-зелёными трилистниками, а динамики издали издевательский звон монет. Монетоприёмник сработал в обратную сторону: из него под колоссальным давлением вырвалась струя липкого лимонного сиропа прямо в джинсы Макса. В ту же секунду массивный металлический рычаг автомата с глухим стуком сам упал вниз и намертво зажал его подол куртки, пригвоздив парня к полу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.