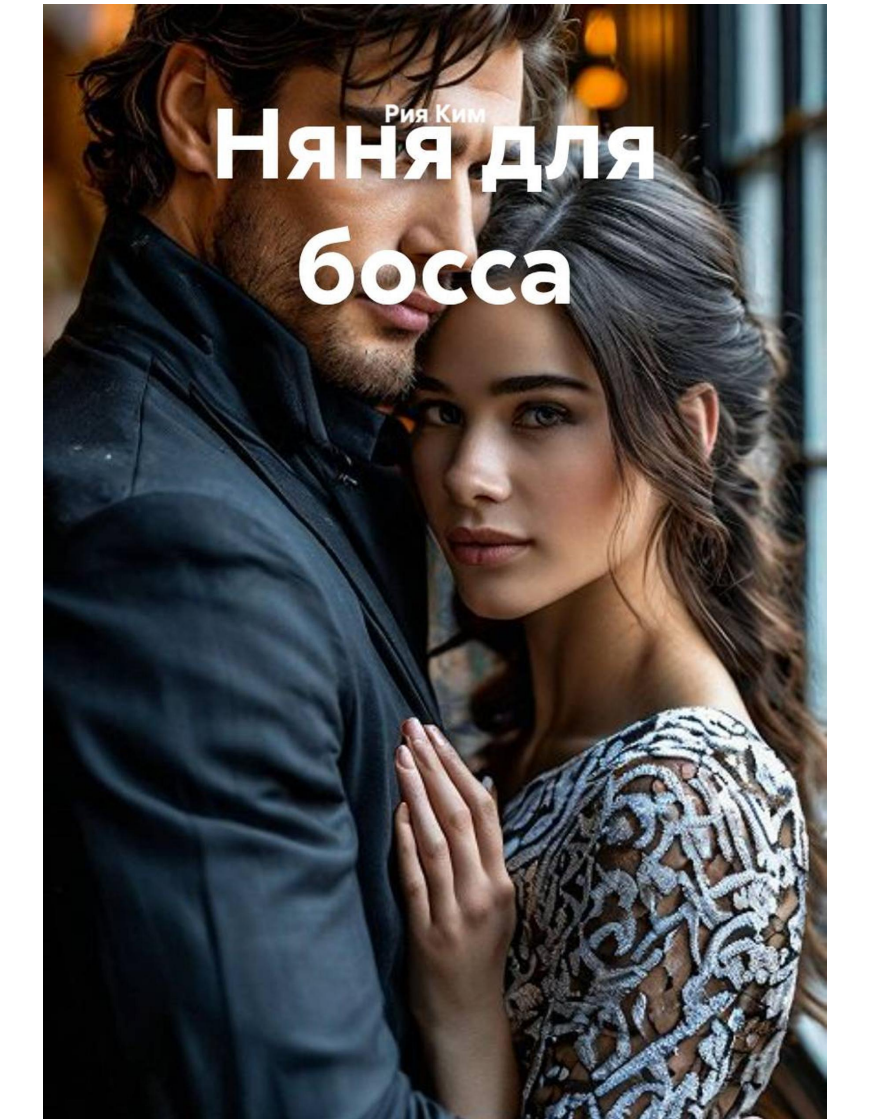


A close-up photograph of a man and a woman in a romantic embrace. The man, on the left, has dark, wavy hair and a light beard, wearing a dark jacket. The woman, on the right, has long, dark hair and is wearing a silver, intricately patterned lace dress. She is looking directly at the camera with a soft expression, her hand resting on the man's chest. The background is blurred, showing warm, bokeh lights.

Рия Ким

Няня для босса

Рия Ким

Няня для босса

<https://litres.ru/74338413>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Ты будешь работать на меня, Камила», – сказал он, прижимая меня к стене. В его серых глазах – лёд и сталь. Я – официантка, а он – владелец целой империи. Между нами пропасть, но его дочь, маленькая Аня, выбрала меня. Теперь я живу в его доме, сплю в комнате по соседству с детской и каждую минуту чувствую его взгляд. Он привык повелевать, я – не умею молчать. Наши ссоры заканчиваются поцелуями, а примирения – новыми скандалами. Я хочу уйти, но каждый раз он возвращает меня, и с каждым днём я понимаю: я уже не просто няня. Я – та, кто может разрушить его ледяную броню. Но готова ли я к той буре, которую мы создаём вместе?

Рия Ким

Няня для босса

НЯНЯ ДЛЯ БОССА

Глава 1. Падение

Хрустальная люстра сверкала так ярко, что у меня рябило в глазах. Я поправила край своей формы — чёрное облегающее платье с белым фартуком, которое директор ресторана назвала «изысканным», а мы, девушки, между собой окрестили «удавкой». Дышать в нём было трудно, зато чаевые обещали быть космическими.

— Камила! Не стой столбом! — шикнула на меня старшая официантка, пробегая мимо с подносом, уставленным бокалами с шампанским. — Гости бизнесмена Данияра не любят пустых рук. Неси напитки!

Я вздохнула и взяла тяжёлый поднос. Вот она, ирония судьбы. Пять лет в престижном институте, красный диплом, мечты о большом офисе и... я разливаю шампанское в особняке чужого мужчины. Я отдала последний бокал какому-то толстяку в смокинге, который даже не взглянул на меня, и направилась обратно на кухню.

Звяканье посуды, запахпряного мяса и крики поваров — здесь было привычно шумно. Я протиснулась к стойке, чтобы взять новый поднос, но вдруг заметила странное движение за массивной дубовой тумбой. Оттуда доносился тихий шорох.

Я нахмурилась.

Осторожно обогнув стол, я замерла. В углу, поджав колени к груди, сидела маленькая девочка. Огромные карие глаза, растрёпанные тёмные кудряшки и розовая пижама с единорогами. Она смотрела на меня без страха, скорее с любопытством.

— Привет, — сказала я, стараясь, чтобы голос звучал мягко. Я опустилась на корточки, забыв о подносе. — Ты кто такая? Заблудилась?

Девочка серьёзно посмотрела на меня и надула губки.

— Я Аня. Я ищу папу.

— Папу? — я оглянулась на дверь, ведущую в зал, где гремела вечеринка. — А где твой папа?

— Дядя Руслан сказал, что он здесь, — уверенно заявила Аня. — Но я устала ждать в кроватке.

Моё сердце сжалось. В такой толпе ребёнка легко потерять. Да и что он делает здесь один?

— Слушай, Аня, — я протянула ей руку. — Давай я помогу тебе найти папу? Хочешь, покажу тебе большой сад? Там есть фонтан.

Девочка с минуту колебалась, а потом решительно вложила свою крошечную ладошку в мою. И тут я взяла её на руки, она обхватила меня за шею. От неё пахло детским шампунем и молоком. Странное тепло разлилось у меня в груди.

— Пошли, — улыбнулась я, выходя из кухни через чёрный ход в сторону улицы. Я думала, что отец, скорее всего, курит в саду.

Мы прошли мимо смеющихся дам в бриллиантах, мимо мужчин, обсуждающих акции, и уже вышли на открытую террасу, когда Аня вдруг взвизгнула и замахала ручкой:

— Папа! Папочка!

Я подняла голову и замерла.

В паре метров от меня стоял мужчина. Высокий, широкоплечий, в идеально сидящем чёрном костюме, от которого у любого портного случился бы оргазм. Тёмные волосы чуть растрёпаны, скулы острые, словно вырезанные скульптором, а глаза... Серые, ледяные, они смотрели на меня с таким недоумением и сталью, что я почувствовала себя мышкой под взглядом удава.

Я узнала его.

Данияр.

Тот самый бизнесмен, в чью компанию я месяц назад отправляла резюме. Тот, кто даже не взглянул на меня во время собеседования, просто сказал сухо: «Опыта недостаточно, вы нам не подходите».

А теперь я стояла с его дочерью на руках, и он смотрел на меня так, будто я похитила ребенка.

— Аня, — его голос прозвучал низко и холодно. — Почему ты не в кровати? И где твоя няня?

Девочка, увидев строгое лицо отца, тут же спрятала нос в мою шею.

— Я скучала...

Данияр шагнул вперёд. Он смотрел на меня, окидывая взглядом мою униформу, фартук, и его губы сжались в тонкую линию.

— Вы кто? — спросил он, даже не глядя на моё лицо. Вопрос прозвучал как пощёчина. — Почему мой ребёнок у вас?

— Я... я официантка, — выдавила я, стараясь не обращать внимания на его прожигающий взгляд. — Она была одна на кухне, я хотела помочь найти вас...

— Отдайте её, — перебил он резко, протягивая руки.

Аня тут же перекинулась к нему, но когда он взял её на руки, девочка нахмурилась и заявила:

— Я не хочу спать! Пусть тётя почитает мне сказку! Аня останется, если она не почитает!

Данияр поджал губы. Он взглянул на меня, и я прочитала в его взгляде лишь раздражение.

— Хорошо, — бросил он мне. — Идите за мной.

— Простите? — опешила я. — Я здесь работаю. У меня смена...

— Вы слышали, что сказала моя дочь? — его голос стал тише, но от этого ещё опаснее. — Она хочет, чтобы вы почитали ей сказку. Идите за мной.

Я открыла рот, чтобы возразить, но он просто посмотрел на меня. Один взгляд. Без крика, без угроз. Просто ледяная сталь, которая говорила: «Я не привык повторять».

Сглотнув, я последовала за ним в особняк. Мы поднялись на второй этаж по мраморной лестнице. У дверей в детскую стояла бледная женщина, похоже, директор ресторана, которая курировала персонал. Увидев меня с хозяином дома, она уставилась на меня испепеляющим взглядом.

— Камила! Какого черта ты не на рабочем месте?! Ты хочешь, чтобы я тебя уволила?! — зашипела она.

Я начала оправдываться:

— Меня попросили...

— Она со мной, — перебил директора Данияр, даже не

повернув головы.

Директорша захлопнула рот, побледнела, что-то пробормотала и ретировалась быстрее, чем я успела моргнуть.

Данияр открыл дверь детской, поставил Аню на кровать и посмотрел на меня.

— Книги вон там, — кивнул он на стеллаж. — Читайте, пока не уснет. Я зайду позже.

Он развернулся и вышел, оставив меня наедине с ребёнком и своим запахом — дорогого дерева, виски и власти.

— А ты красивая, как тебя зовут?— вдруг сказала Аня, хитро щурясь.

Я села на край кровати и взяла книгу сказок.

— Спасибо, Анечка. Меня зовут Камила. А ты знаешь, что маленькие девочки должны слушаться папу и ложиться спать когда им сказали?

— Знаю, — вздохнула она. — Просто мне скучно. А где ты работаешь?

— В ресторане, — улыбнулась я. — Но скоро, надеюсь,

уйду в офис.

— В офис к папе?

Я опешила.

— При чём тут твой папа?

— Он всегда говорит, что у него офис, — пожала плечами Аня. — И он там всех ругает.

Я невольно улыбнулась. Час пролетел незаметно. Я читала ей сказку про принцессу и дракона, поправляла одеяло, и, сама не заметив, задремала от усталости.

Меня разбудил скрип двери.

Я подскочила. В дверях стоял Данияр. В руке он держал стакан виски. Аня мирно сопела под боком.

— Спит, — сказал он констатируя факт. — Идёмте.

Я выскользнула в коридор, прикрыв дверь. Сердце колотилось.

— Мне пора работать, — сказала я, стараясь звучать уверенно.

— Ваша работа теперь здесь, — бросил он, делая глоток виски.

Я опешила.

— Простите?

— Тысячи нянь прошли через этот дом. Ни одна не выдерживала и недели, потому что Аня никого не подпускала. А тебя она выбрала сама, — он прищурился. — Я предлагаю тебе должность личной няни. Жильё, питание, зарплата в три раза больше, чем ты получала в своём ресторане. Я хочу, чтобы ты приступила завтра.

В груди вскипела обида.

— Вы серьёзно?! — выпалила я. — Я закончила престижный институт с отличием! Я не собираюсь сидеть с чужими детьми! И вообще, я хотела работать в вашей компании, а вы даже не дали мне шанса!

— У тебя нет опыта, — сухо ответил он, делая шаг ко мне. — Для моей компании ты не подходишь.

— Вот именно! — я чувствовала, как слёзы обиды подступают к горлу. — Я не подхожу для офиса, но подхожу чи-

тать сказки вашему ребенку? Вы гад! Ничтожество!

Крикнула я.

Я резко развернулась, чтобы уйти, но не успела сделать и шага.

Он схватил меня за запястье. Развернул к себе. Мой затылок встретился с холодной стеной. Данияр навис надо мной, заблокировав руками с двух сторон. От его близости у меня перехватило дыхание. Он пах виски и опасностью.

— Запомни раз и навсегда, — его голос был низким, шепелящим. — В моём доме никто не повышает на меня голос. И уж тем более никто не называет меня ничтожеством.

Его пальцы сжали мой подбородок, заставляя смотреть прямо в его ледяные глаза.

— Ты будешь работать на меня, Камила. Я привык добиваться своего. Аня хочет тебя видеть — значит, ты будешь рядом. Утром я жду тебя в этом доме. Ты поняла?

Я молчала, глядя в его глаза. Я должна была испугаться. Но внутри разливался странный, обжигающий жар.

— Отпустите, — прошептала я, и мой голос дрогнул.

Он усмехнулся, разжал пальцы и шагнул назад.

— Можешь идти. Но завтра в 8 утра ты здесь.

Я выбежала из коридора, сбежала по лестнице и выскочила на улицу. Ночной воздух обжёг лёгкие. Я тряслась от злости и... чего-то ещё.

Что это было?

Я ещё не знала что меня ждёт завтра

Глава 2. Сладкий плен

Я проснулась в своей съёмной квартире, вскочила, как ошпаренная.

Сон? Нет. Я чувствовала на коже его запах. Чувствовала его пальцы на своём подбородке. Я застонала и уткнулась лицом в подушку.

— Ты сошла с ума, Камила! — сказала я себе. — Он выше среднего тип, который устроил тебе допрос и унизил!

Но тело помнило, как его близость сбила мой пульс.

Сегодня был выходной. Я собиралась встретиться с подругой Леной в парке. Я натянула джинсы и футболку, чтобы забыть о вчерашнем унижительном платье. Но тут зазвонил телефон. Номер ресторана.

— Слушаю?

— Камила, срочно приезжай в ресторан, — сказал администратор. — Сейчас. Срочно

Сердце ухнуло в пятки. Я думала о вчерашнем скандале. Неужели из-за того, что я ушла с ребенком, меня уволят? Но ведь сам хозяин этого вечера велел!

Я приехала в ресторан через полчаса. В кабинете директора, помимо начальницы, сидел Руслан — владелец ресторана, друг того самого Данияра. Его лицо было каменным.

— Закрывайте дверь, — сказал Руслан.

Я села напротив.

— Камила, вы уволены, — выпалил он без предисловий.

Я вытаращила глаза.

— Что? За что?

— На вас поступила жалоба от гостя, — холодно сказал Руслан. — Якобы вы грубили и отказались выполнять просьбу.

— Это ложь! — я вскочила. — Меня попросил сам Данияр... Я...

— Мне всё равно, — отрезал Руслан. — Соберите вещи и покиньте ресторан. Деньги за отработанную смену вы получите. Всего хорошего.

Я вышла на улицу в полном шоке. Слезы душили меня. Как же так? Я всё делала хорошо. А этот придурок в костюме...

Я подняла глаза и осеклась.

У входа в ресторан стоял чёрный Maybach. Рядом с ним, облокотившись на капот, стоял ОН. Данияр. В дорогом сером костюме, солнечные очки в руке, на губах — самодовольная усмешка.

Ярость застилала глаза.

— Это ты! — прошипела я, подлетев к нему. — Ты под-

говори́л Руслана́ меня́ уво́лить?!

— Привет, — спокойно ответил он. — Я просто дал ему понять, что отныне ты работаешь на меня. А в его штате ты — лишняя.

— Ты не имел права! — я ткнула его пальцем в грудь. — Это моя жизнь! Моя работа!

— Теперь это моя работа, — он схватил меня за руку, которую я пыталась выдернуть.

— Отпусти! Я пойду в полицию! Я... — мои слова прервались, когда он вдруг легко, без усилий, перекинул меня через плечо, как мешок с картошкой.

— Отпусти, извращенец! — заорала я, колотя его по спине кулаками. — Поставь меня на место!

— Ты слишком громкая, — усмехнулся он, открывая дверь машины. — Хочешь, чтобы на нас смотрели?

Он буквально запихнул меня на заднее сиденье и захлопнул дверь. Через секунду он сел за руль и завёл двигатель.

— Ты меня похищаешь! — я стучала по стеклу.

— Не похищаю, — спокойно сказал он, глядя в зеркало заднего вида. — Забираю свою собственность.

— Я не вещь! И не принадлежу тебе!

— Нет, ты — моё новое вложение, — он усмехнулся, глядя на меня в зеркало. — И тебе стоит успокоиться, пока я не придумал, как заставить тебя замолчать.

Затолкав меня в машину на переднее сиденье, он обошёл её и сел за руль.

Я злобно выдохнула и отвернулась к окну.

Мы подъехали к моему дому. Он заглушил мотор и обернулся.

— У тебя полчаса. Собери вещи и спускайся.

— А если я не спущусь? — дерзко спросила я.

Он склонил голову набок и улыбнулся. Улыбка была опасной.

— Я поднимусь сам. И поверь, тебе не понравится, как я выношу вещи.

Я вылетела из машины и побежала в подъезд.

Дома я кинулась к окну. Он стоял возле машины, спиной ко мне, разговаривая по телефону. Спокойный. Как ни в чём не бывало. А у меня внутри всё кипело.

Я скинула джинсы, надела удобные домашние штаны, включила телевизор, чтобы хоть немного отвлечься. Я думала, он уедет. Не уедет же он ждать дуру-официантку.

Но через час раздался стук в дверь.

— Камила, открывай! По-хорошему прошу.— раздался его голос.

Я замерла.

— Уходи! Я вызову полицию!

— Я жду, — его голос стал тише. — Даю тебе пять минут. Иначе пожалеешь.

Я не открыла. Он начал стучать кулаком. Соседи начали выглядывать из щелок. Стук продолжался почти двадцать минут. И тут я услышала другой голос:

— Гражданин, вы нарушаете общественный порядок. Пройдёмте с нами.

Я прильнула к дверному глазку. Два полицейских стояли рядом с Данияром. Он был спокоен. Посмотрел на мою дверь и усмехнулся.

— Я вижу, ты не хочешь по-хорошему, — громко сказал он. — Ладно. Ещё увидимся, Камила.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.