

A close-up, intimate portrait of a man and a woman. The man, on the left, has a rugged, weathered face with a short beard and intense blue eyes. The woman, on the right, has voluminous, curly blonde hair and matching blue eyes, looking directly at the camera with a subtle, enigmatic smile. They are positioned closely together, with the man's head slightly tilted towards the woman.

Алёна Котова

Мистер
ЕНОТ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Алёна Котова

Мистер Енот

«Автор»

2026

Котова А.

Мистер Енот / А. Котова — «Автор», 2026

Их отношения — это эмоциональные качели: взаимные подколки и стихи на «птичьем языке», периоды сближения и резкие обрывы связи, попытки убежать друг от друга и неизбежное возвращение. Это история не о романтической любви, а о редкой человеческой близости, которая возникает там, где её не ждёшь: в тайном чате, за экраном телефона, вопреки здравому смыслу и социальным нормам. Они диаметрально противоположные, но долгие годы в онлайн общение друг с другом пытаются найти то чего не хватает в реальности. "Спасибо тебе, мой друг, что научил меня жить, там где это кажется не возможным!"

© Котова А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Мистер Енот

Глава 1

«счас бы всю нашу переписку скормить нейросети такая бы книжка получилась веселая. Жаль, что не сохранилось нихфига»

Человечество придумало интернет пользы ради, но все придуманное пользы ради рано или поздно начинает использоваться не по назначению. 4 года счастливого второго брака, 3-летняя дочь, серые будни...не то, чтобы общения не хватало, оно было, но было ограничено рамками дома. Маленький ребенок не всегда позволял найти свободное время для встречи с подругами, а иногда страсть как хотелось потренироваться в остроловии, ну или просто поговорить. Начало как обычно банально...сидела баба и скучала.

Фейковая страничка в «ВКонтакте» как раз и давала эту возможность, словесная разрядка с незнакомыми людьми, можно не переживать, что кого-то обидишь, не извиняться, выговоришься и ушла...зарегистрировалась она в январе 2018, хотя изначально страничка больше предназначалась для срача в мамских пабликах, где ее реальную давно заблокировали, из-за несовпадения мнений администрации и ее личных убеждений. Спустя время мамские паблики сменились постоянным посещением группы в «ВКонтакте Подслушано» вот там можно было развлекаться сколько угодно. Удобно спрятавшись за женским фейком, она практиковала сарказм и цинизм, попутно отмечая странную любовь мужчин к словесному БДСМ, чем хабалистее баба, там больше уверенности, что за фейком сидит не 30-летняя тетя, а молодая девчонка, отрицать это она не собиралась, так смешно было наблюдать за попытками мужской половины паблика подкатить кокосы, а ей то что? Смешные предложения попить чая, пива, вина, семенной жидкости обхохочешься просто какую массу извращенцев взрастил интернет за годы своего существования. Ей с этого было ни холодно, ни жарко, экран телефона отключался, и она шла в реальную жизнь, выплеснув весь свой негатив и рассказав все свои мысли группе незнакомых людей.

В подслушке (как ее любовно называли постоянные читатели) она быстро попала в костяк, основная масса постоянных комментаторов, а не проходные люди. Чего и кого она там только не начиталась, одинокий парнишка 25 лет мечтающий найти свою вечную любовь ну или хотя бы секс на раз, при чем оба варианта его устраивали одинаково сильно. Разведенная хрупкая девушка с унисекс именем Евгения, такая тонкая и воздушная, способная писать глубокие лирические стихи и верящая в светлое будущее, не смотря на то что ее темное прошлое в лице бывшего мужа периодически делало гадости: то ребенка выкрадет, то ипотеку забудет платить 4 месяца. Бывший экз, человека убивший по случайности и вообще судебная система гнилая. Вечно пьяный художник с внешностью, которую не пропускал ни один фейс контроль, ни одного клуба, поэтому практически каждую пятницу ближе к полуночи, он начинал проклипать какое-нибудь местное заведение. Да много кого она там встречала и слушала, предусмотрительно выбрала группу соседнего города, а не того в котором жила. Во-первых, численность больше, во-вторых, риск раскрыть свое инкогнито минимален, в-третьих, она жила в этом городе с первым мужем. Они встречались в интернете как старые добрые друзья, иногда как заклятые враги, обменивались шутками, планами, какими-то крошечными фрагментами из собственных буден, спустя 8 лет все еще можно зайти в группу и по поиску найти данных персонажей, но она на эту тему не рефлексит, просто знает что попало в интернет один раз остается там навсегда. Это была не симуляция жизни, это была отдушина приятное время препровождение пока ребенок копается в песочнице или вечером перед сном поднять настроение себе, опустив его другим. Пришли, попереписывались и ушли.

Так было ровно до марта 2018. В сети он появился под ником Мистер Енот, убойная смесь похабщины и правописания, со стороны казалось, что он всегда находился в алкогольном опьянении, людей до этого не видел, нёс все что в голову приходило, а приходили только сиськи-письки и бабы дуры. При чем бабы дуры были как правило только тогда, когда отрицали его патриархальную систему жизненных ценностей. Жизненные ценности он выдал, написав пост, про то, что современные девушки повторяют все друг за другом под копирку, включая страсть к красному маникюру и депилированной зоне бикини, что его высочество крайне раздражало, еще там было про любовь женщин к деньгам, ну и так по мелочи. Срач выдался тогда знатный, а он гордо лавировал между комментаторшами подкатывая свои волосатые кокосы к каждой встречной поперечной, почему волосатые? Потому что такой ярый фанат волос в женской интимной зоне вряд ли терся часами перед зеркалом избавляя себя от растительности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.