

Секова Анна

Мушка

и Тот,
кто украл

Луну



Анна Секова

Мушка и тот кто украл луну

<https://litres.ru/74343729>

SelfPub; 2026

Аннотация

Однажды ночью Мушка посмотрела в небо и ахнула. Луна исчезла!

На траве остался только серебряный след, уходящий в тёмный лес. А где-то впереди кто-то тихонько смеялся:

— Хи-хи-хи

Мушка и её верный друг Воробей отправляются по следу. Их ждут старая мельница, невидимый похититель, загадочные следы на потолке, Лунная гора и тайна, которую хранит старая ворона.

Но самое удивительное открытие ждёт Мушку впереди: оказывается, тот, кого она считала похитителем Луны, вовсе не злой!

Успеет ли Мушка вернуть Луне свет, пока та не погасла совсем?

Весёлая и волшебная история о тайнах, дружбе, смелости и умении исправлять свои ошибки.

Приключение, которое подарит ребёнку смех, немного загадки и желание скорее узнать, что же будет дальше.

Содержание

Глава 1. Луна пропала	4
Глава 2. Серебряный след	9
Глава 3. Кто смеётся в старой мельнице?	14
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Анна Секова

Мушка и тот кто украл луну

Глава 1. Луна пропала

В тот вечер Мушка твёрдо решила:

— Сегодня ложусь спать рано!

Через пять минут она всё ещё не спала.

Через десять минут искала вторую тапочку.

Через пятнадцать нашла тапочку, но потеряла подушку.

— Как можно потерять подушку в собственном доме?!

Мушка огляделась.

Подушка лежала прямо за её спиной.

— А-а-а... Нашлась.

Она улеглась, укрылась одеялом и закрыла глаза.

Один глаз тут же открылся.

— Нет.

Мушка закрыла его.

Открылся второй.

— Ну вот!

Она села на кровати.

— Почему, когда утром надо вставать, я хочу спать, а когда вечером надо спать мне вдруг хочется делать всё на свете?

За окном что-то зашуршало.

Шурх-шурх!

Мушка замерла.

— Кто там?

Тишина.

Она осторожно подошла к окну.

— Если ты страшный ночной зверь, сразу предупреждаю:
я очень невкусная!

Никто не ответил.

Мушка высунула голову наружу.

Над лесом сияли тысячи звёзд.

Она уже собиралась закрыть окно, но вдруг остановилась.

— Стоп...

Мушка посмотрела вправо.

Потом влево.

Потом вверх.

Ещё выше.

— А где Луна?

Она вылетела из домика.

— Луна-а-а!

Тишина.

— Лу-у-уна!

Ничего.

Мушка нахмурилась.

— Так. Очень смешно. Выходи.

Луна не вышла.

— Воробей!

Из ближайшего дерева показалась сонная, взъерошенная голова.

— Пожар?

— Нет.

— Дождь?

— Нет.

— Тогда зачем ты меня разбудила?

Мушка ткнула лапой в небо.

— Смотри!

Воробей посмотрел вверх.

— Звёзды.

— Ещё.

— Небо.

— ЕЩЁ!

Воробей долго всматривался в темноту.

И вдруг его глаза округлились.

— Луны нет!

Мушка всплеснула лапками.

— Наконец-то ты заметил!

Воробей снова посмотрел на небо.

— Может, она зашла за облако?

— Облаков нет.

— Может, спряталась за деревом?

— Она размером с половину неба!

Воробей задумался.

— Может, закатилась?

Мушка медленно повернула к нему голову.

— Куда?

— Не знаю. Она же круглая.

Мушка хотела что-то ответить, но тут заметила на траве странный блеск.

— Подожди...

Она подлетела ниже.

На траве лежала маленькая серебристая пылинка.

Мушка осторожно коснулась её лапкой.

Тинь!

Пылинка вспыхнула холодным светом.

— Ой!

Воробей подлетел ближе.

— Что это?

— Не знаю.

Рядом с пылинкой тянулась тонкая серебряная дорожка.

От самого домика...

прямо к лесу.

Мушка посмотрела на след.

Потом на Воробья.

— Кажется, Луна не сама ушла.

Воробей сглотнул.

— Ты думаешь...

— Думаю, её кто-то украл.

И тут из тёмного леса донеслось:

Хи-хи-хи-хи...

Мушка замерла.

Воробей тоже.

Несколько секунд они молчали.

Потом Мушка поправила бантик.

— Ну всё.

— Что «всё»?

Она решительно взлетела.

— Спать я сегодня точно не буду.

— А что будем делать?

Мушка посмотрела на серебряный след.

— Идти искать того, кто украл Луну!

Воробей тяжело вздохнул.

— Я так и знал.

Мушка уже летела к лесу.

— И если он страшный пусть готовится!

— К чему?

Мушка обернулась.

— Ко мне!

И они скрылись в ночной темноте.

Глава 2. Серебряный след

Мушка летела над травой, внимательно следя за серебристой дорожкой.

— Вот он!

Воробей летел рядом.

— Вижу.

— Не потеряй!

— Постараюсь.

— А если потеряешь?

— Тогда ты будешь меня ругать.

— Правильно.

Воробей вздохнул.

— Я почему-то так и думал.

След тянулся между деревьями, сворачивал за кусты и иногда исчезал под листьями.

Мушка каждый раз останавливалась.

— Куда?!

— Налево.

— Почему?

— След там.

— А-а...

Через несколько минут Мушка заметила что-то странное.

На одном из листьев серебряные следы внезапно раздваивались.

Один уходил вправо.

Другой влево.

Мушка зависла в воздухе.

— Так.

Она посмотрела на Воробья.

— У нас проблема.

— Какая?

— Луна, оказывается, оставляет два следа.

Воробей посмотрел внимательнее.

— Это не два следа.

— А что?

— Один настоящий.

— А второй?

Воробей ткнул клювом в лист.

— Это капли росы.

Мушка приблизилась.

И правда.

В лунном свете капельки блестели почти так же.

— Ох...

Она рассмеялась.

— Чуть не пошла расследовать росу!

Они полетели дальше.

Через некоторое время серебряный след привёл их к старому пню.

Мушка остановилась.

— Он заканчивается здесь.

Воробей осмотрел землю.

— Может быть, похититель спрятался?

Мушка заглянула за пень.

Никого.

Под пень?

Никого.

На дерево?

Только сова.

— Добрый вечер, — сказала Мушка.

Сова открыла один глаз.

— У-у-у...

Мушка подпрыгнула.

— Ой! Не пугай так!

Сова закрыла глаз.

— Она что-то знает? — прошептала Мушка.

— Сомневаюсь.

Мушка снова посмотрела на след.

И вдруг увидела на коре дерева маленькую царапину.

Рядом блестела ещё одна серебряная пылинка.

— Воробей!

— Что?

— Мы нашли доказательство!

— Какое?

Мушка гордо указала на дерево.

— Царапину!

Воробей посмотрел.

— И что она доказывает?

Мушка задумалась.

— Что кто-то очень плохо умеет пользоваться дверями.

Воробей рассмеялся.

— Мушка!

— А что? Может, похититель полез на дерево.

Она подлетела выше.

На ветке были ещё следы.

Серебристые.

Маленькие.

Они шли вверх по стволу.

— Ага!

Мушка улыбнулась.

— Теперь мы знаем, куда он направился.

— Вверх?

— Вверх!

Они полетели следом.

Чем выше они поднимались, тем темнее становился лес.

И вдруг Мушка услышала звук.

Шорох.

Она остановилась.

Шорох повторился.

Шур-р-р-р...

Мушка прошептала:

— Кто там?

Никто не ответил.

Она осторожно приблизилась к огромному старому дереву.

За стволом что-то мелькнуло.

— Я тебя видела!

Мушка рванулась вперёд.

Но за деревом никого не оказалось.

Только на коре остался серебряный отпечаток.

Мушка нахмурилась.

— Он совсем рядом.

И тут сверху раздался тихий смешок:

Хи-хи-хи...

Мушка медленно подняла голову.

На самой верхушке дерева что-то двигалось.

— Воробей...

— Вижу.

— Кажется, нас заметили.

Сверху снова:

Хи-хи-хи-хи...

Мушка расправила крылышки.

— Ну что ж...

Она улыбнулась.

— Тогда начинается настоящая погоня

Глава 3. Кто смеётся в старой мельнице?

Мушка взлетела выше.

— Я тебя вижу!

— Кого? — спросил Воробей.

— Понятия не имею!

— Тогда кого ты видишь?

Мушка задумалась.

— Пока никого. Но я уверена, что скоро увижу.

Сверху снова донеслось:

Хи-хи-хи...

И серебристая тень метнулась между ветками.

— Туда! — крикнула Мушка.

Они рванули следом.

Тень проскользнула между деревьями, перелетела через ручей и исчезла за старым холмом.



Мушка остановилась.

— Ну и скорость!

Воробей тяжело дышал.

— Может, вернёмся?

— Ни за что!

— Почему?

— Потому что я уже слишком заинтересовалась.

Они облетели холм.

И увидели её.

Старую мельницу.

Она стояла на краю поляны, давно заброшенная и немно-
го перекошенная.

Одно крыло медленно покачивалось на ветру.

Скрип... скрип... скрип...

Мушка поёжилась.

— Уютненько.

Воробей посмотрел на тёмные окна.

— Может, пойдём завтра?

— Нет.

— Почему?

— Потому что сейчас ночь.

Воробей моргнул.

— Именно поэтому и предлагаю завтра.

Мушка уже подлетела к двери.

— Воробей, ты трусишь?

— Нет.

— Тогда лети за мной.

— Я не говорил, что не трусил.

Мушка тихонько рассмеялась.

Дверь мельницы была приоткрыта.

Она толкнула её лапкой.

Скри-и-и-п...

— Бр-р-р...

Внутри было темно.

Мушка включила маленький фонарик, который всегда носила с собой после одного особенно неудачного ночного приключения.

Луч света скользнул по старым деревянным стенам.

Повсюду лежали мешки, доски и какие-то старые инструменты.

— Никого.

— Может, ушёл? — предположил Воробей.

И тут из глубины мельницы:

Хи-хи-хи...

Мушка подпрыгнула.

— Он здесь!

Они полетели дальше.

За большим мешком пусто.

Под лестницей пусто.

За старым колесом пусто.

Мушка нахмурилась.

— Как он может смеяться, если его нигде нет?

Воробей поднял голову.

— Может, он...

— Что?

— Сидит наверху.

Мушка посмотрела вверх.

Под самым потолком действительно виднелась маленькая серебристая точка.

Она медленно двигалась.

— Нашёлся!

Мушка взлетела.

Точка исчезла.

— Эй!

Она метнулась вправо.

Точка влево.

Мушка за ней.

Воробей следом.

И вдруг...

БАХ!

Мушка врезалась в старую деревянную балку.

— Ай!

Она отлетела назад и плюхнулась в мешок с мукой.

Пуф!

На секунду всё вокруг стало белым.

Воробей посмотрел на неё.

— Ты цела?

Из мешка высунулась Мушка.

Вся белая.

Только глаза и бантик остались чистыми.

— Цела.

Пауза.

— Но теперь я похожа на вареник.

Воробей не выдержал и рассмеялся.

Мушка тоже засмеялась.

Но тут из темноты снова:

Хи-хи-хи...

Мушка мгновенно перестала смеяться.

— Он над нами.

Она подняла голову.

Серебристая точка снова появилась.

А потом исчезла.

В следующую секунду где-то наверху хлопнула дверь.

БАХ!

— Он сбежал! — крикнула Мушка.

Она вылетела наружу.

Перед мельницей на земле лежал новый серебряный след.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.