



Анна Дрэйк

**АКАДЕМИЯ
ЗДРАКОНОВ.**
Завоевать истинную

Анна Дрэйк

Академия драконов.

Завоевать истинную

<https://litres.ru/74346098>

Аннотация

Книга ЗАВЕРШЕНА!!!

– Никогда так больше не делай! Аннабель отскакивает от меня, едва я прерываю поцелуй. – Да, успокойся ты, – я ухмыляюсь. – Это просто поцелуй. – Я знаю, что это такое, представь себе. Хотя я и чародейка света! Аннабель злится и от этого выглядит ещё забавнее. – Так ты очень осведомленная, – делаю к ней шаг. – Может покажешь свои умения? – Получай! Мне влетает звонкая пощечина. – Это одно из них! Выкрикивает Аннабель и убегает. Странно, но жар я ощущаю не на щеке, а на запястье. Что такое? Поворачиваю руку и моргаю. У меня появилась метка истинности? От пощечины?

♥ Абсолютно обезбашенный дракон ♥# Героиня не знающая как правильно общаться ♥# Влюбленный злодей ♥# Магическая академия ♥# Истинная пара

Содержание

Глава 1 - Отношения запрещены	5
Ч. 1.2	13
Глава 2 - Пирожное	20
Глава 3 - Впечатляющий размер	26
Глава 4 - Новый ректор?	33
Глава 5 - Главная задача	40
Глава 6 - Первый есть	48
Глава 7 - Фальшивый король	55
Глава 8 - Кто кого защищает?	61
Глава 9 - Дружеский совет	66
Глава 10 - Недолгое одиночество	72
Глава 11 - А ты кто?	77
Глава 12 - Почти отвлекла	81
Глава 13 - Давай, защищай!	85
Глава 14 - Слабое место	89
Глава 15 - Найти свет	92
Глава 16 - Кто накажет?	96
Глава 17 - Тайные желания	99
Глава 18 - Наставник	103
Глава 19 - Правила для девушек	106
Глава 20 - Простое заклинание	111
Глава 21 - Ещё хуже	115
Глава 22 - Вперёд	119

Глава 23 - Помощь нужна?	122
Глава 24 - Разговор не по плану	125
Глава 25 - Знакомое лицо	128
Глава 26 - Наваждение	132
Конец ознакомительного фрагмента.	136

Глава 1 - Отношения запрещены

– Аннабель, ты опять за своё?

Надо мной раздаётся голос наставника и прежде, чем я успеваю отреагировать, по пятой точке прилетает ощутимый шлепок ладонью.

– Ай, – я тут же прикрываю её рукой и обернувшись встречаюсь с укоризненным взглядом Енисей – моего наставника.

– Ты знаешь, что по правилам чародеи света запрещено собой любоваться! Мы смотримся в него лишь по необходимости. Чародеи света должны думать и волноваться исключительно об окружающих, а про себя забыть, – наставник взял свой привычный занудный тон. – А ты вертишься перед зеркалом, будто какая-то профурсетка.

– Я... я просто платье оправляла и расчесывалась.

Поспешно пытаюсь оправдаться я, проводя рукой по ярко-голубому корсету своего белого платья.

Но на самом деле, это лишь отговорки. Наставник прав.

К моему стыду, я иногда действительно смотрю на себя просто так. Разглядываю себя.

Зеркало у меня совсем небольшое. Размером с мужскую ладонь. Поэтому, в основном я вижу только лицо.

Особенно волосы.

Когда во мне впервые проявилась моя сила. Магия света

наградила меня нежно—розовыми будто рассвет волосами и серо-зелеными глазами, которые в момент сильных эмоций могут менять свой цвет.

Это ведь волшебно!

— Мне неинтересны оправдания, — хмурится наставник, а после вздыхает. — Я пришел к тебе так рано, по другой причине.

— Что случилось? — Я встревоженно хватаю его ладонь.

Тонкое, всё ещё красивое лицо наставника несмотря на возраст исчисляемый не одной сотней лет, мрачнеет:

— Явилось знамение.

— Ура! Знамение!

Вскидываю я руки, но наставник качает головой.

— Увы, дитя моё, это не то знамение, которому стоит радоваться. Я думал, что это заметно по моему лицу, — делает отступление он. — Но, ты как и всегда на такие мелочи внимания не обращаешь.

Я смущенно улыбаюсь.

Да, эмоции довольно часто опережают мой рассудок.

Если точнее, то всегда опережают.

— И что за знамение? — Осторожно спрашиваю я.

— Мы ничего не знаем, но тебе надлежит явиться в Королевскую академию драконов. Вместе с частью священного медальона, — он кивком указывает на талисман, висящий на моей шеи. — Очевидно, что настал час его применить и исполнить твоё предназначение.

– Ясно, значит пора в Королевскую Академию. – С готовностью киваю я. – Я готова! – Поднимаю кулак вверх, показывая свой решительный настрой. – А ещё, – на лице сама собой расплзается улыбка. – Я наконец, смогу покинуть дворец чародеев света! Я увижу наше королевство своими глазами и познакомлюсь с его жителями. Уверена, они просто замечательные.

– Не все, к сожалению, – мрачно отвечает наставник. А после, со вздохом кладет мне ладони на плече. – Аннабель, дитя моё, все восемнадцать лет были проведены в обучении тебя магии света. А также обеспечением полной безопасности, но теперь я понимаю, что мы сослужили тебе плохую службу. Ты совсем не готова к встрече с настоящим миром. Считаешь, что все вокруг добрые и отзывчивые, но это не так. Среди жителей королевства попадаются обманщики, воры и даже убийцы.

– Что? Нет, – Округляются у меня глаза. А после я смеюсь. – А, вы меня разыгрываете.

Наставник вздыхает и качает головой.

– М-да, дитя. Трудно тебе придется, увы, я слишком поздно понял ошибку нашего воспитания. Единственное, что я смог сделать – оповестить нашего короля. Поэтому, когда прибудешь в столицу, отправляйся сразу к нему.

– Не переживайте. Как-нибудь справлюсь, – я ободряюще улыбаюсь ему. – Тогда, пойду собирать вещи.

Хотя, какие вещи? Чародеям света запрещено иметь что-то своё.

Только нижнее бельё. Расческа и два платья. И конечно часть священного медальона.

Ну, по моему не плохо.

Я делаю пару шагов к шкафу и вдруг наставник недовольно говорит:

– А это ещё что?

Я оглядываюсь и вижу, что он заметил моё тайное запретное сокровище – небольшую книгу повествующую о любви рыцаря и прекрасной дамы.

Которую я кажется уже знала наизусть.

Настолько меня волновали описанные там чувства.

Эх, не быть мне примерной чародейкой света.

– Аннабель, – наставник хмурится. – Сколько раз тебе говорить, что подобные отношения не для чародеев света? А ты специально, тайком умудряешься это покупать. Уж не знаю кого ты для этого уговариваешь. Выброси эту чушь из головы. Это тем более опасно, что в академии будут мужчины. Они все захотят воспользоваться тобой. Твоим телом. А ты по наивности своей, им поверишь.

– Что? Все сразу захотят? – Изумляюсь я. – Одновременно?

– Ну, может по очереди, – говорит наставник и тут же злится. – Что вообще за похабщину мы обсуждаем? Забудь. Любые отношения, тем более брак для тебя исключены.

Мне почему-то становится очень грустно от таких слов.

– А если... , – я вспоминаю сюжет одной из книг. – Я окажусь истинной одного из драконов? Тем более их там целых два будет. Да и в самой академии преимущественно драконы.

Наставник снисходительно улыбается.

– Аннабель, детка, не хочу тебя расстраивать, но чародейке света никогда не познать любви. Ты должна дарить её всему миру, а не кому-то одному. Так что забудь.

– Хорошо, да, – вздыхаю. – Я поняла. Но чисто теоретически...

Наставник закатывает глаза, а я все равно продолжаю:

– ... почему нельзя?

– Скорее собирайся. Там для тебя уже портал в столицу вот-вот откроют. А ты еще сумку не собрала.

– Всё, бегу!

Я поспешно беру всё самое необходимое – сменную одежду, немного денег и складываю в небольшую сумку через плечо.

– Вот, держи главное, – наставник протягивает конверт с печатью хранителей. – письмо. Его покажешь королю, а потом ректору.

– Хорошо, спасибо, наставник.

Мы выходим из моего домика во двор за которым переливается на солнце хрустальный замок чародеев.

Но мне там жить нельзя было. Только появляться на обучение.

Моя жизнь вообще состояла из одних зубрежек правил, истории королевства и моих обязанностей.

Мне даже запрещено было общаться с кем-то больше, чем полчаса в день. Конечно исключая наставника, который был единственным, что связывало меня с внешним миром.

И вот, я теперь отправляюсь сразу в столицу. А потом в академию!

Одна!

Как же волнительно!

И в тоже время грустно.

В воздухе уже висит черное зеркало портала, через которое я попаду в столицу.

Точнее, в место около городских стен.

В сам город или тем более здание – открывать порталы запрещено.

Я крепко обнимаю наставника и прежде, чем отпускаю, он говорит:

– Аннабель, я отвечу на твой вопрос. Вступать в любовную связь запрещено именно тебе, дитя.

– Что? – Я отстраняюсь. – Но почему?

– Когда исчезнет барьер, это будет еще и уникальная воз-

возможность для сил зла проникнуть в Эдорию. А зло – коварно и может принимать самые обольстительные образы. И если ты соблазнишься, то от такого союза родиться дитя – которое уничтожит наше королевство. Это записано в книге предсказаний.

Мои глаза округляются.

– Но... как же мне понять?

– Никак, в том-то и дело. Поэтому, единственный способ – не привязываться ни к кому, не доверять и конечно же не впускать в сердце и тело. – Наставник грустно улыбается, еще раз обнимает меня.



Дорогие читатели!

Рада приветствовать Вас в своей новой истории.

Искренне надеюсь, что она Вам понравится и заставит хоть на время забыть о ежедневных заботах.

Прошу поддержать историю зажженной звездочкой, комментарием и подписаться на страничку автора, чтобы не пропустить выход новых глав)))

Ну, и по моей доброй традиции начинаю знакомить Вас с визуалами героев.

И начнем мы конечно с главной героини.

*Встречайте – Аннабель Сансет, чародейка света и
ооочень наивная, но не в меру активная девушка.*

*Как считаете сколько времени ей удастся не влипнуть в
неприятности?)))*

Ч. 1.2

Наконец, наставник делает шаг назад.

– Ступай, дитя. И да поможет тебе Святое Равновесие.

Я машу ему рукой и сделав глубокий вдох, шагаю в зеркало портала.

Удивительно, но я, судя по всему, вышла не просто в самом городе судя по всему, а прямо в королевском замке.

Что ж, оказывается даже наставник иногда нарушает правила.

Оглядываюсь и вижу громадный зал с белоснежными колоннами, подпирающими потолок на котором золотом изображены все четыре грани равновесия.

Какая же красота!

– Это еще что?!

Слышу я грозный окрик и по обе стороны вокруг меня возникают будто из воздуха рыцари в темно-зеленых латах.

– Согласно законам Эдории перемещение порталами разрешено исключительно за чертами городов и других поселений. – Грозно рычит один из них. – Портальное перемещение является маяком для темных сил, а ты посмела...

– Погоди, Пол, – в конце зала раздается спокойный голос. – Ты Аннабель Сансет, верно?

Ко мне подходит стройный среднего роста светловолосый мужчина с приятным открытым лицом.

Короны нет, но по белым с золотом латам я понимаю – передо мной король Люциан Оверал.

И мне он кажется невероятно красивым. В каждом шаге, жесте, мимике так и сквозит благородство.

– Да, Ваше Высочество. Я – Аннабель, – опускаюсь перед ним в глубоком реверансе. – Разрешите показать вам письмо, которое передал вам мой наставник.

– Конечно. Свободны, парни, – кивает король и рыцари расступаются.

Я достаю из сумочки письмо и протягиваю королю.

Он пробегает по строкам глазами, хмурится, а после вздыхает.

– М-да, дело серьезное. Но когда ты выполнишь свою миссию, то Эдория наконец отдохнет от бесконечных войн. –

Король Люциан мне тепло улыбается. – Ты, Аннабель – надежда нашего мира!

А я смотрю и не могу оторваться от прекрасной улыбки короля.

В голове тут же всплывают строки из книг о первой любви.

А вдруг, это она?! Кто я такая чтобы ей противостоять?

– Ваше Величество, – восторженно говорю я. – Вы потрясающе красивы. Я в вас влюбилась. Думаю нам нужно пожениться.

Голубые глаза короля округляются, после чего он несколько раз осторожно прокашливается в кулак:

– Спасибо, Аннабель. Мне очень лестны твои слова. Но

вряд ли это любовь. Кроме того, я уже женат. Ведь в Эдории есть королева.

– Ой, – я прикрываю рот ладонью. – Точно. Я и забыла.

– Да и староват я для тебя.

– Мне уже есть восемнадцать, – сообщаю я, но тут же опускаю голову. – Простите. Я непременно попрошу аудиенции у королевы Марго. И принесу свои извинения за то, что хотела выйти замуж за вас.

– Это лишнее, – выставляет ладонь король. После чего устало трет переносицу.

– Да, магистр Енисей говорил, что ты слабо владеешь понятиями об... обществе и общении. Но масштабов проблемы я не осознавал. Всё усложняется.

– Почему? – Удивляюсь я.

– Мы уже отыскали второго защитника Эдории с ещё одной частью медальона. Это – Кристэриан де Грандес. Королевский дракон. Он тоже студент академии, но при этом участвовал уже во многих битвах и стал настоящим героем.

– Ого! – Впечатляюсь я. – Уже не терпится с ним познакомиться. Наверняка он потрясающий.

– Даже слишком, – мрачно кивает король. – А ещё он парень достаточно свободных нравов, поэтому, Аннабель. С Кристэрианом не стоит с порога рассказывать про влюбленность и восхищение. Потому что, он ну... кхм.. .

Король прокашливается и вполголоса говорит сам себе.

– Силы, почему это так сложно? Лучше уж с нечистой сра-

жаться.

После чего делает выдох и продолжает.

– ... воспользуется твоей наивностью, а после расстанется. Ни о какой свадьбе он даже не думает.

– Я читала про таких, – поджигаю губы. – В книгах они всегда были злодеями. Значит, я поспешила с выводами и этот Кристэриан мерзкий и неблагородный разбиватель сердец. Мне он не нравится заранее. И уж точно хвалить я его не буду.

– Нет, Крис парень-то вполне отличный, – начинает было возражать король, а после устало вздыхает. – Ладно, разберетесь как-нибудь. Тебя проводят в сад, там можешь перекусить и туда же прибудет Кристэриан. За ним уже отправили.

Я снова опускаюсь в реверансе.

– Благодарю, Ваше Величество.

Меня проводят по длинному коридору с полным отсутствием окон, но отлично освещённому. Благодаря магическим кристаллам встроенным в стены в виде причудливой мозаики.

А когда мы выходим в сад, то я даже замираю от красоты – десятки фонтанов и белоснежных мраморных статуй.

Такая нежная композиция кажется совсем неожиданной после сдержанной строгости.

А ещё, там стоит длинный накрытый белой скатертью стол с невероятно выглядящими угощениями.

– Если желаете отведать, – дворецкий, который меня сопровождал по замку, делает приглашающий жест рукой.

– Ну, конечно желаю!

Я срываюсь с места и подбегаю к столику.

Какая же красота! Сколько пирожных, конфет, булочек!

Дома у нас позволялась лишь самая простая еда – овсяная каша и картофельная похлебка.

И только в последний день недели был десерт в виде рисового пудинга.

Если б не книги и рассказы некоторых учителей, я бы и не знала, что есть другая еда.

Даже не знаю, что попробовать?

Глаза разбегаются.

Выбор падает на пирожное из желтого и черного слоев.

Взяв его с тарелки откусываю и зажмуриваюсь от удовольствия.

Сладкое, с кислинкой и хрустящее.

Никогда не пробовала ничего подобного.

– Ммм..., это просто невероятно.

– Полностью согласен, – раздается рядом приятный, звенящий энергией голос.

Я поворачиваюсь и вижу высокого молодого парня.

Иссиня черные волосы подчеркивают аристократическую белизну его кожи. А аккуратная челка спадающая на лоб, подчеркивает яркие выразительные глаза насыщенного зеленого цвета.

Черные рыцарские латы с серебряными вставками на плечах и ослепительная дружелюбная улыбка.

Теперь я поняла каких прекрасных героев описывали в романах.

Таких как он.

– Никогда не видел никого прекраснее, – изящно кланяется он, а изумрудные глаза, кажется становятся ещё изумительнее. – Меня ожидаете, красавица из снов?

– Ой, – я смущаюсь. – Это вы мне?

– Ну, конечно. – Бархатисто отвечает рыцарь. Его голос напоминает мурлыканье кота. Сейчас расслабленного, но всё равно хищного по своей природе. – Разве может кто-то носить подобный титул, кроме вас?

Я чувствую, что краснею.

– Просто меня никто никогда так не называл. Мне непривычно. Вы тоже очень красивый. И вообще, невероятно милый. Если хотите, можем побеседовать пока я жду...

Запинаюсь, но рыцарь склоняется ко мне.

– Кого же, очаровательная леди?

– Злодея. Мерзавца и подлеца, – я вспоминаю слова короля и меня охватывает злость. – Но к сожалению, он должен меня сопровождать. И вообще, мы с ним будем заняты единым заданием.

– Я могу с ним пообщаться и рассказать как следует себя вести с леди. Да и вообще, с удовольствием защищу вас от

этого ужасного человека, – подмигивает мне рыцарь.

– Спасибо, – я искренне улыбаюсь. – Сразу поняла, что вы замечательный. Но не стоит рисковать. Потому что это не человек, а королевский дракон. Кристэриан де Грандес.

Темная бровь рыцаря изгибается:

– Очень интересно. И с каких это пор я стал злодеем? А тем более мерзавцем и подлецом?

Кристэриан де Грандес – королевский дракон, самый крутой и непобедимый воин Эдориш, ну и конечно злобный разбиватель женских сердец, мерзавец и подлец)))

Как считаете, Аннабель станет для него легкой добычей как он и привык?

Глава 2 - Пирожное

Святое Равновесие, это и есть Кристэриан де Грандес?
Как же неловко получилось.

Мысли начинают метаться в поисках выхода из этой ситуации.

Что делать? Надо что-то срочно ответить и исправить положение. Мы же с ним будем вместе добираться до академии. Вместе учиться и он будет помогать в защите Эдории от тёмных сил.

Мы должны быть друзьями, а я так, с самого начала не учтиво себя повела.

Надо что-то придумать и объяснить произошедшее недо-
разумение:

– Граф, я прошу прощения, – опускаюсь перед ним в глубоком реверансе. – Я неверно поняла те слова, которые слышала о тебе. Вот и истолковала их по своему.

– Вот как? – Кристэриан склоняет голову к плечу. – И что же это за слова, позволь узнать?

Так, Аннабель, теперь осторожно. Нужно очень правильно подбирать слова, чтобы не усугубить и без того сложную ситуацию.

Значит, слова вроде мерзавца и злодея употреблять точно не стоит.

– Дело в том, что о тебе говорят, что ты – разбиватель женских сердец, – как можно вкрадчивее начинаю я. – А ещё обладатель невероятно привлекательной внешности. Но не переживай. Теперь, когда я встретила с тобой лично, то поняла что это лишь слухи, совершенно не относящиеся к правде.

То, что исправить ситуацию у меня не вышло, я понимаю практически сразу.

Всё это время расслабленно улыбающийся мне Кристэриан разом мрачнеет и опускает подбородок.

– То есть, по твоему я та ещё страхолюдина, которая имеет популярность у женщин просто не может?

Кошмар!

Я еще двух минут с ним не пообщалась, а уже умудрилась дважды обидеть и определенно настроить против себя.

Ну и как нам восстанавливать защиту Эдории, если мы даже друг с другом не можем поладить?

– Нет, конечно, просто ты недостаточно...

– Так, Аннабель, – Кристэриан выставляет ладонь. – Давай просто остановимся. И я сразу расставляю всё по местам, слово "недостаточно" ко мне не имеет никакого отношения.

А вот слово "потрясающе" как раз то, что нужно. Потрясающе красив, потрясающе силен, потрясающе очарователен, — перечисляет он.

Сияя ослепительной улыбкой.

— Потрясающе хвастливый, — добавляю я.

Кристэриан мрачнеет и одаривает меня недовольным взглядом ярко-зеленых зеленых глаз.

— Нет, это мне не особо подходит.

— Слушай, давай мы с тобой начнем наше знакомство заново, — я улыбаюсь. — О, или давай съедим примиряющие пирожки. — Тебе какую?

Кристэриан лукаво улыбается.

— С удовольствием попробую розовое, яркое. Уверен, оно очень и очень сладкое.

Я наклоняюсь над столом, ища глазами похожее пирожное.

— О, с малинкой. Подойдет? — Я оборачиваюсь и оказываюсь лицом к лицу с Кристэрианом, который тоже чуть склонился.

Но не к столу, а ко мне.

Необыкновенные. Ярко зелёные глаза дракона так близко, что я могу рассмотреть собственное отражение в его расширенных зрачках.

А ещё, я боюсь даже самой себе признаться насколько же он красивый.

Действительно потрясающий.

– Так что? – Кристэриан улыбается и становится ещё ослепительней. – Можно я попробую эту пироженку?

– Да, – я медленно киваю, будто замороженная. – Конечно. Дракон склоняется ко мне еще ближе, но когда наши губы оказываются на расстоянии вдоха, меня охватывает подозрение.

– Так, стой. Что ты делаешь? – Я отклоняюсь назад.

– Как что? – Снова ослепительно улыбается Кристэриан. – Хочу попробовать малиновое пирожное.

В этот момент я понимаю, что он имеет ввиду вовсе не пирожное.

– Ах, так!

Я отпрыгиваю и подставляю то самое пирожное впереди себя, так резко, что попадаю им ему прямо в лицо.

Да так, что розовый крем остается у него на губах и носу.

– Что ты творишь? – Он гневно взмахивает руками. – Со всем дикая что ли?

– Ты хотел попробовать пирожное? – Я тоже перехожу на крик. – Ну, так вперед, пробуй!

А вообще, не обманывай. Ты уже начал стараться меня соблазнить! Я всё поняла, – выставляю палец в его сторону. – И нечего здесь отпираться!

– Так-так и что за крики? – Слышим мы со стороны двери из замка.

Оборачиваемся и видим короля Люциана.

– Этот бессовестный дракон пытался меня соблазнить! – Возмущенно жалуясь я.

– А эта дикая, вlepила мне пироженым в лицо, – оскорбленно заявляет Кристэртан, стирая с губ и носа остатки крема. – И вообще, я даже ещё не начинал тебя соблазнять. Иначе, ты была бы уже в моих объятиях.

– Ага, как же, – я гордо вскидываю подбородок. – Держи карман шире. И вообще, я – чародейка света. Мы выше всяких там любовных отношений.

О том, что рядом находится король, которому я только что признавалась в любви и предлагала пожениться, я умалчиваю.

Кристэриан этого не слышал. Вот и хорошо.

Король глядя на нас почему-то улыбается.

– Что ж, я понял. Ладить у вас определенно получится. А это для защиты Эдории самое важное.

Кажется, король Люциан разбирается в эмоциях ещё хуже, чем я.

Как вообще можно решить, что я и этот самовлюбленный разбиватель сердец можем поладить?

Но никто из нас возразить не успел, потому что король продолжил:

– Портал открывать опасно. Можем привлечь тёмных. Поэтому, Кристэриан – обернётся драконом и в академию отправитесь по воздуху. И ещё, отправляйтесь немедленно. Дозорные передали сведения, что там возможно нападение.

– Вас понял, – Кристэриан прикладывает правую ладонь к сердцу легко кланяется. – Уже вылетаем. Защиту по прибытию обеспечу.

– Я тоже!

Напоминаю о себе.

– Да, в настоящих боях я не участвовала, но много тренировалась. Настало моё время!

Кристэриан смотрит на меня со вздохом:

– А может не надо? Я и один замечательно справ...

– Нет, – я подхожу к нему и тыкаю пальцем в широченную грудь. – Мы сделаем это вместе. И тебе понравится.

Глава 3 - Впечатляющий размер

Король Люциан тяжело вздыхает, зато Кристэриан тут же расплывается в удивительно довольной улыбке.

– Ну, раз ты так настаиваешь, то кто я такой, чтобы сопротивляться? Тем более, я полностью согласен – когда мы сделаем это, – он щурится будто довольный кот. – Вместе, определенно нам это понравится.

– Крис, – король бросает на него взгляд в упор. – Друг мой, можно тебя на пару слов?

Кристэриан настораживается:

– Я конечно уважаю вас, Ваше Величество и всё такое. Но если это будут речи о напоминании моральных принципов королевских рыцарей, то я ,пожалуй, откажусь. У меня с этим и так всё в порядке.

Король изгибает бровь.

– О, да неужели? И всё же я настаиваю.

Кристэриан лениво ведёт плечом.

– Сейчас у меня есть куда более...

– Грандес, за мной, – строго прерывает его король. – Это приказ.

– Ладно-ладно, – тот поднимает ладони. – Чего сразу нервничать? Сказал бы сразу...

– Грандес, я жду, – нетерпеливо повторяет король.

Кристэриан наклоняется ко мне:

– Лучше пойти. Когда король такой сердитый его не стоит злить. Однажды...

– Крис, клянусь, если ты не перестанешь сейчас молоть языком, то Аннабель отправится в академию одна, а ты будешь назначен на написание отчетов о миссиях.

– Что? Нет, – ужасается Кристэриан. – Вы же знаете, что я засыпаю уже после первой строчки. Всё, я понял. Иду.

Несмотря на то, что Кристэриан уже пытался проявить свои злодейские наклонности, мне становится его жаль.

Он ведь так не любит бумажную работу. Это жестоко его заставлять.

Да и вообще, на самом деле Кристэриан очень милый и весёлый.

Он очень сильно отличается от всех чародеев света и в особенности наставника.

Никогда не думала, что можно вот просто так брать и веселиться, шутить. Даже пререкаться с королём!

Наверное так умеют только королевские драконы.

Может стоит пойти и защитить его перед королем?

В задумчивости я беру одно пирожное, затем второе, запивая соком и беру третье.

От мыслей меня отвлекает уже знакомый энергичный жизнерадостный голос.

– Ого, вот это аппетит. Конечно до моего далеко, но всё равно впечатляет.

– Что?

Я поднимаю брови, перевожу взгляд на стол и понимаю, что он мягко говоря стал пустоват.

Там и осталось-то по сути всего одна тарелка в которой еще осталось содержимое, а именно – два сиротливо лежащих пирожка с вишней.

А третий я держу в руке.

– Ой, – я смущенно улыбаюсь. – Простите, что-то задумалась. У нас такая еда запрещена и я не заметила как...

– На здоровье, Аннабель, – стоящий рядом с Кристэрианом король, улыбается. – Главное, чтоб живот не разболелся. Тем более, если с непривычки.

– Чародеи света совсем не болеют, – успокаиваю его я. – Так что не волнуйтесь. И спасибо за заботу и гостеприимство.

– Я бы тоже не отказался от пирожочка, – играет бровями Кристэриан, но я уже понимаю, что именно он имеет ввиду.

– Тебе пироженки мало? – Я прищуриваюсь. – Могу устроить.

– Не поймите меня неправильно, – король постукивает пальцами одной руки, по запястью другой. – Общение с тобой, Аннабель – это само удовольствие.

– И конечно же со мной.

Тут же вставляет Кристэриан, но король предпочитает на это не реагировать и продолжает:

– Но у вас очень важная миссия, поэтому...

– Пошли вон, – заканчивает за него Кристэриан.

Король поднимает палец.

– Пошел вон, Грандес. А с вами очаровательная Аннабель,

– мне он слегка кланяется. – Я вежливо прощаюсь.

– До встречи, Ваше Величество, – я опускаюсь в глубоком реверансе.

Кристэриан кладет правую ладонь на сердце и легко, грациозно кланяется.

Когда король уходит, Кристэриан поворачивается ко мне:

– Ну, что ж. Теперь, когда мы с тобой снова наедине, я наконец могу показать своего дракона. Хочешь?

– Спрашиваешь ещё, – я делаю к нему шаг. – Конечно, хочу. Я на нём полечу? Верхом?

– Ну, конечно, – Кристэриан продолжает широко улыбаться. – Как захочешь, так и полетишь. В любом положении.

– А какое еще может быть положение? А, – киваю. – Снизу, да? В когтях.

– Ага, вроде того, – ухмыляется Кристэриан.

– Ладно, давай, показывай. Тем более говорят, что королевский дракон самый большой во всех королевствах. Не только в нашем. – Я потираю ладони. – Очень хочется увидеть.

– Ну, это да. Что размеры, что мощь действительно не имеют себе равных, – Кристэриан кивает, а после делает шаг назад. – Ладно, пироженка. Чуть отойди. Не хочу тебя раздавить в первый же раз.

Я поспешно отбегаю в сторону.

Кристэриан делает сальто назад с места.

По глазам бьет ослепительная белая вспышка.

На мгновение я теряю возможность видеть, но когда зрение возвращается, то моему взору предстают просто невероятно громадный дракон.

Он большой настолько, что занимает весь сад в котором мы находимся.

Столик разломан. А высоко поднятая шея достигает второго этажа замка и даже чуть превосходит его.

И это у него еще сложены крылья!

– Потрясающе! – С восторгом выдыхаю я и подбегаю ближе.

Чешуя дракона серебристо-серая, будто отливающая металлом.

Морда не вытянута как у многих, а наоборот – круглая, очень мощная.

Мне кажется одним укусом громадной челюсти, Крис в форме дракона способен перекусить телегу, а то и небольшой корабль.

– Какой же ты красавчик, – я глажу его по гладкой шее.

И правда, будто отполированный металл.

– Гораздо красивее, чем в обличье человека.

Продолжаю нахваливать я, но на эти слова дракон громко фыркает, а из ноздрей вырывается пар.

Кажется этот комплимент ему не по сердцу.

Странный какой, вроде сам хвалился собой, а сейчас не понравилось.

Сложный парень этот Кристэриан, ну ничего. Понемногу разберусь как следует себя с ним вести.

Он качает головой и расстилает передо мной крыло, будто дорожку, а после помогает взобраться на спину.

А всё же заботливый этот Кристэриан, благородный.

И вообще очень... очень привлекательный.

Так, Аннабель, остановись.

Вспомни, что говорил наставник.

Я – чародейка света и для меня существует лишь Эдория и её жители.

Я не могу испытывать настоящие чувства к кому-то одному.

Это невозможно.

Кристэриан дожидается пока я расположусь поудобнее, а после одним мощным толчком. С места, как и делал сальто, взмывает в воздух.

И лишь когда мы оказываемся выше башен замка, он ударяет громадными крыльями по воздуху и мы набираем такую скорость, что я едва не слетаю с его спины.

Надеялась наслаждаться пейзажами, но куда там.

Я почти задыхаюсь от ветра бьющего в лицо.

И волосы постоянно попадающие то в глаза, то в рот, мало способствуют любованию местностью.

И всё же – полет это волшебно.

Сердце так и норовит выпрыгнуть из груди, а в висках бьется одна мысль – это и есть свобода.

Теперь я действительно вырвалась из стен своего дома у чародеев света.

Это невероятное чувство.

Но едва мы начинаем снижаться, эйфория мгновенно пропадает.

На отдельном хрустальном острове, где и расположена Королевская академия я вижу сожженные деревья и разрушенные ворота.

Темные прорвались и сюда?

Неужели мы с Крисом опоздали?

Крис де Грандес со своей пироженкой))))

Глава 4 - Новый ректор?

Кристэриан приземляется и я съехав по его крылу, будто по детской горке, отхожу подальше, чтоб не мешать.

И оглядываюсь.

Вблизи следы битвы кажутся ещё отчетливее.

Несколько фонтанов разбиты, каменные плиты, которыми выложена дорога к зданию академии во многих местах черные от копоти.

Видимо, применялась огненная магия.

– Какой кошмар, – я подбегаю к Крису, едва он принимает человеческий облик. – Очевидно, что защита Эдории всё слабее, раз тьма смогла добраться даже до академии.

– М-да, – Кристэриан мрачно оглядывается. – Нельзя даже на пару дней отлучиться. Но здесь же есть и другие драконы, маги. Неужели не могут без меня обойтись?

– Может заняты были? – Пытаюсь я оправдать тех, с кем ещё не знакома.

– Сидением на попе ровно, разве что, – хмыкает Крис.

– Даже башню разрушили, – расстраиваюсь я ещё больше, увидев чуть в стороне красивую обвитую виноградными лозами башню, которая лишилась крыши. – Не представляю кем нужно быть, чтобы нести сплошные разрушения.

– Эммм... , – Кристэриан неловко улыбается. – На самом деле это я её сломал. Разогнался слишком сильно и зацепил

когтями. Бывает, – он разводит руками.

– Ну, ты же не специально?

– Конечно нет, – Крис усмехается. – Если б я это делал специально, то от башни уже бы ничего не осталось. Ладно, идём, я представлю тебя ректору. Кстати, готовься. Он на редкость отвратительный и мерзкий мужик. Но не волнуйся, рядом буду я. Держись поближе и всё будет хорошо. А если совсем испугаешься, то можешь сразу проситься на ручки. Не стесняйся. Я буду только рад.

– Вообще-то, я – чародейка света и защищать других – это моё призвание. – Напоминаю я.

Но Крис несколько не смущается.

– Ничего страшного, пироженка моя. Можешь спокойно чародействовать сидя у меня на ручках. Я буду только за.

Я поджимаю губы, не зная, что ответить.

С одной стороны, мне нравится, что говорит Кристэриан и как называет своей пироженкой.

А с другой стороны – именно это и выводит из себя.

Вот как себя с ним вести?

К такому наставник меня не готовил.

Самое большое, что у меня получается придумать – это с грозным видом выставить указательный палец и признать:

– Может я и пироженка. Но точно не твоя.

– Ух, моя пироженка злится, – продолжает издеваться Кристэриан и мне хочется его чем-нибудь стукнуть.

Хотя, я как чародейка света должна защищать абсолютно

всех жителей Эдории.

Или как минимум не вредить им.

И Крис тоже входит в их число.

Так, что драться с ним не самая хорошая идея.

Да и, откровенно говоря я сомневаюсь в своей победе.

– Ладно, пойдём уже. – Я беру деловитый тон. – Чем быстрее мы поговорим с ректором и восстановим защиту Эдории, тем лучше.

На удивление Кристэриан в этот раз не спорит и не дразнит меня.

А наоборот – соглашается.

Мы входим в главное здание королевской академии.

Внутри оно выполнено в темно-фиолетовых тонах с позолоченными элементами.

Складывается впечатление, что мы находимся прямо посреди ночного звездного неба.

Вокруг статуи и фрески с изображением рыцарей, драконов и магов, которые сражаются с самыми разными порождениями зла.

Этим мне очень напомнило королевский дворец.

– Сейчас будет весело, – обещает Крис, подводя меня к одной из 4
5 дверей.

Все разных цветов: желтый, синий, зеленый, фиолетовый и посередине – серебристый.

– Каждая ведет в отдельный корпус, – объясняет Крис. –

На верху таблички. Не перепутаешь. Южный корпус, северный, западный и восточный. А этот серебристый – главное здание в котором мы сейчас.

– А что весёлого? – Я от нетерпения подхожу к серебристой двери. – Ты обещал.

– Ну, ты же будешь со мной. А значит, веселье обеспечено. – Подмигивает мне Крис.

Я упираю руки в бока.

– Ты опять?

– Ладно-ладно, – Кристэриан поднимает ладони. – Не хочу гневить пироженку. Мало ли, чем это грозит. Поэтому, рассказываю. Заходим в дверь, вслух называем куда нам нужно и свет нас туда переносит.

Я хмурюсь.

– А разве это не вариант портала? Они ведь в зданиях заперщены. Тем более в академии. Через них могут прорваться тёмные силы.

– Без понятия, – Кристэриан пожимает плечами. – Я – воин. Мой долг – это перебить тех, кто прорвется в случае чего. В подробности не вдаюсь. Но вроде наши маги говорят, что всё полностью обезопасили.

– Ну, раз маги говорят, – неуверенно киваю я. – Тогда, пожалуй, волноваться не о чем.

– Тебе вообще не о чем волноваться, пироженка. Ты ведь рядом со мной.

Кристэриан протягивает руку.

– Идём?

Я вкладываю свою ладонь в его и невольно поражаюсь насколько же она у него большая.

Твердая, явно знающая что такое тяжесть оружия и даже убийства.

Кристэриан несмотря на легкость в общении – королевский дракон.

Основа защиты нашего королевства.

И я прекрасно осознаю, что для этого требуется твёрдость и даже жестокость.

И поэтому, я не уверена, что подобный убийца, воин способен искренне полюбить.

Умеет ли рука наносящая удары, дарить ласку или хотя бы чувствовать её?

Дверной проем каждой из дверей настолько внушительный, что туда одновременно может шагнуть сразу человек пять.

Поэтому, мы с Крисом входим не разрывая рук.

– Кабинет ректора, – громко объявляет Кристэриан.

И мы оба тут же тонем в разноцветном сиянии, и кажется, что взмываем под самые небеса.

Я понимаю, что это влияние магии, но всё равно невольно захватывает дух и даже делается немного страшно.

Я вздрагиваю, но меня тут же притягивает к себе Крис и страх уходит, будто его и не было.

Да и возможно ли бояться, когда тебя обнимает высокий,

твердый будто скала мужчина, который способен оборачиваться в непобедимого дракона?

А стук его сердца – монотонный и уверенный лишь усиливал это потрясающее чувство уверенности.

Мне кажется, что я даже невольно начинаю дышать с ним в такт.

Но Кристэриан внезапно наоборот, будто напрягается и дышит через раз:

– Аннабель, – зовет он меня, а его ладонь мягко скользит по моей спине.

Мягко и волнующе.

– Крис, – шепотом отвечаю я и тут свет растворяется и мы оказываемся в комнате с небольшими диванчиками и столом, на котором лежат несколько бумаг.

Но кроме нас здесь никого нет.

– Ректор куда-то отлучился?

Я оглядываюсь, специально пряча лицо от Кристэриана, чтобы не показать, что разочарована таким быстрым попаданием в кабинет ректора.

– Вряд ли, этот боров с места лишний раз не сдвинется. Разве что за очередной порцией отбивных, – хмыкает Крис. – Это комната секретаря. Обычно он сообщает ректору, что к нему посетители. Но раз его нет, то мы сделаем это сами.

– Так можно? – Спрашиваю я.

– А кто же нам запретит?

Крис подмигивает, а после решительно распахивает две-

ри.

Даже не постучав.

– Ректор Тэйн, можете выдыхать. Я уже прибыл с задания. Знаю, вы очень рады.

Я иду следом за Крисом, но он внезапно замирает.

– А ты ещё кто?

Я выглядываю из-за его широкой спины и вижу худощавую беловолосую женщину в длинном алом платье с чересчур глубоким декольте.

– Я – новый ректор. – С легкой усмешкой отвечает она, но почему-то в ее голосе сквозит пугающий холод. – Моё имя Зельда Авэлдарк. Но ты прав. Я очень рада тебя видеть Кристэриан Грандес. Даже не представляешь насколько.

Глава 5 - Главная задача

Не знаю почему, но у меня от этой женщины очень неприятное чувство. Будто позвоночник окутывает болезненный мороз.

Странно, я ведь должна радоваться и любить каждого жителя Эдории.

Это сама природа чародеев света, мы не можем по другому.

Хотя, видимо можем.

А в особенности, мне не нравится как она смотрит на Криса.

При взгляде на него, жёлтые глаза нового ректора или точнее ректорши – становятся практически оранжевыми.

Будто внутри пылает пламя.

Но Кристэриана судя по всему такие мелочи не заботят.

Или он, что вероятнее привык к чему-то подобному.

– Ух, ты. Таким прекрасным заменам я очень и очень рад, – он делает шаг вперёд. – Не знаю, правда, смогут ли после встречи с вами студенты сосредоточиться на учёбе.

– Ну, тебе, Кристэриан, этого особо и не нужно, – ректорша подходит к нему неспешной изящной походкой.

Не знаю, что происходит, но мне всё это очень не нравится!

Я тоже делаю шаг вперёд, случайно касаюсь Криса локтем

и он качает головой, будто только что проснулся.

– Да и в любом случае, – его голос возвращается к привычному – излучающему силу и энергию. – Главное, что во главе больше не будет находиться здоровый вечно жрущий боров.

– Грандес!

Немедленно раздается из угла, который мне всё ещё закрывает Крис.

– Ты не заметил, что я нахожусь здесь же?

Я аккуратненько выглядываю и вижу развалившегося в кресле очень высокого и невероятно массивного мужчину, в серебристо-черном мундире. С густой черной бородой, заплетенной в мелкие косички и украшенной драгоценными камнями.

А ещё, в руках он держит жареную баранью ногу, жир с которой капает прямо на красивый деревянный пол. Начищенный до блеска.

Это и есть бывший ректор королевской академии?

Ой, как неудобно получилось...

Впрочем, Крис так явно не считает:

– Ну, конечно, заметил. – Невозмутимо отвечает он. – Вашу тушу заметишь, даже находясь в небе.

Лицо бывшего ректора багровеет:

– Грандес! Пять ночных дежур... ,

– А-а-а, – Кристэриан качает пальцем. – Теперь здесь командуете не вы.

И без того красное лицо бывшего ректора багровеет и я всерьёз за него пугаюсь.

– Вам плохо? – Подбегаю к нему и заглядываю в крупное лицо с мясистым носом. – Может переели? Вас тошнит? Принести ведёрко?

Бывший ректор давится воздухом и смотрит уже на меня, ещё более округлившимися глазами.

– Ты ещё кто такая?

– Аннабель Сансет, – с улыбкой представляюсь я.

– Аннабель, золото моё, не обращай внимания на человека-помидора, – ухмыляется Кристэриан и берёт меня за руку. – Тем более, когда рядом с тобой самой совершенное создание во всех мирах.

– Ух, ты правда? – Искренне удивляюсь я. – А где же оно? Это котёнок, да? Или щеночек? Обожаю щеночков! Правда видела их только на картин... Ты чего?

Я замечаю, что Кристэриан заметно помрачнел.

– Вообще-то я имел ввиду себя.

– А-а-а... , – протягиваю я. – Себя. Прости, сразу не поняла. Но конечно ты тоже самое совершенное создание. Почти как щеночки.

– Ну, да, – хмыкает в полголоса бывший ректор. – Кобель и псина та ещё.

– Ну, хотя бы не жирный хряк, в отличии от некоторых, – злится Крис. – И на том спасибо.

– Изинбек, я бы попросила себя сдерживать в рамках

приличия. – Наконец, вступает в разговор ректор Зельда. – Пусть ты уже не главный в академии, но всё же остаешься одним из главных офицеров королевской армии. Веди себя соответствующе. Кроме того.

Зельда расслабленным и при этом грациозным шагом подходит к Кристэриану и окидывает его медленным, неясным мне взглядом.

– Я бы скорее сравнила графа де Грандеса с котёночком. Красивым, забавным, но не особенно послушным и выпускающим коготки. Но ничего. Это мы исправим.

Мне не нравится её тон. По позвоночнику снова пробегает мороз.

Крис как ни странно, кажется разделяет мои ощущения.

– Я – королевский дракон. И с котятами не имею ничего общего, – непривычным для меня тоном – жестким и холодным, напоминает он.

После делает шаг назад и явно не думая, на уровне инстинктов задвигает меня за спину.

Будто делая из себя живой щит.

Но я тут же выхожу.

Это замечает Зельда и прищуривается.

– А вы, юная леди, так и не изложили причину по которой вы здесь оказались.

– Да, простите, – склоняюсь в реверансе. – Дело в том, что я – чародейка света...

– Это я и так вижу. Уже по одному только цвету волос, –

кивает ректор Зельда.

– Ах, да. Точно, – я немного сбиваюсь, но после продолжаю. – Нашим старейшинам явилось знамение. Защита Равновесия вот-вот падет...

– Ясно, – Зельда меня снова прерывает. – Ты та, призвание которой всё восстановить. Часть медальона при тебе?

– Конечно.

Для пущей убедительности я показываю талисман, висевший на цепочке.

– Вторая часть на сколько мне известно в единственном роду Эдории, где рождаются королевские драконы, – Зельда смотрит на Кристэриана и он из-под легких лат достает свой талисман.

– Он при мне.

– Вот и здорово. – Я вскидываю руки и случайно бью Криса по плечу. – Ой, прости, пожалуйста. Просто это так волнительно. Нам осталось взять из хранилища оставшиеся части медальона и когда защита спадёт мы полностью её восстановим. Эдория забудет о боях и несчастьях.

– Ну, тут не всё так просто, – прокашливается бывший ректор. – Дело в том, что остались еще две части медальона. А значит, нужно найти еще двоих, у кого хватит сил совладать с их мощью. Вдвоем защиту не восстановить. Нужны четверо.

– Но мы же можем попробовать, – самоуверенно вставляет Кристэриан. – Уверен, мы с Аннабель настолько сильны,

что и вдвоем справимся.

Бывший ректор раздраженно фыркает.

– Ты собираешься рискнуть всей Эдорией, только для того, чтобы лишний раз покрасоваться? Прекращай заниматься не пойми чем. Это ваше основное задание – найти ещё двоих. Оба должны быть драконами. И почти наверняка найдутся в нашей академии.

– Тогда всё просто, – Кристэриан разводит руками. – Объявим общий сбор. Вы дадите нам медальоны и мы быстренько примерим их на каждого. Кому не станет плохо – тот и подойдет.

– Это нужно сделать скрытно. Никто не должен знать, кто из студентов – главные защитники. Потому что за ними, да и за вами то же, начнется охота. Погибнет хоть один из вас – защиту Равновесия уже не восстановить, – поджигает губы бывший ректор. – Поэтому, для всех вы просто обычные студенты. И в перерывах между занятиями, вы ищите нужных нам драконов.

– Мой план был куда быстрее и эффективнее, – закатывает глаза Кристэриан. – А что до опасности, то какие они тогда лучшие защитники, если не могут за себя постоять. Так, один позор.

– Но зато мы сможем о них позаботиться, – воодушевляюсь я. – Давай, каждый выберет себе по дракону и будет за него отвечать. Посмотрим у кого лучше получится. Я отлично умею заботиться.

– Хм, а давай твоим драконом буду я, – Кристэриан склоняется ко мне. – Можешь заботиться обо мне столько, сколько пожелаешь. Я весь твой.

– Давай, – я радостно киваю. – Могу и о тебе, и о двух других тоже. Меня на всех хватит.

– Ого, какие аппетиты, – ухмыляется Крис. – Но знаешь, я делиться не люблю, поэтому...

– Кхм-кхм! – Громогласно кашляет бывший ректор. – Грандес, мы вам не мешаем?

– Ну, вообще-то мешаете, – склоняет голову к плечу Крис.

– Вы задание получили, поэтому здесь торчать больше не надо, – фыркает бывший ректор. – Идите уже.

– Кристэриан.

Окликает Криса Зельда, когда мы оба уже на пороге кабинета.

– Позже, я бы хотела с тобой пообщаться. Наедине.

– Как будет угодно, – Крис кивает и мы наконец выходим.

– Так, для начала ты должна положить вещи и хоть немного передохнуть с дороги.

Мы с Крисом перемещаемся через фиолетовую дверь.

И оказываемся в восточном корпусе.

Здесь выглядит очень роскошно. Даже фрески на стенах и то, покрыты позолотой.

Мне кажется, что даже королевский дворец выглядит более блеклым.

– Заходи, – Кристэриан распахивает передо мной дере-

вяннкую дверь с лилиями, тоже само собой позолоченными.

Я вхожу и вижу просторную очень светлую комнату, с диваном, письменным столом и книжным шкафом.

– Это моя комната? – С восторгом оглядываюсь я.

– Да, – Кристэриан лучезарно улыбается, а я открываю вторую дверь ведущую в спальню и замечаю на кровати пиджак академии.

– А чьи это вещи? – Удивляюсь я.

– Как чьи? Мои. Я считаю, что мы должны спать вместе, – Крис разводит руками. – Для безопасности, само собой. Ты же не против?

Глава 6 - Первый есть

– Ночевать не одной?

У меня округляются глаза.

– Ну, конечно не против. Ты не представляешь, как я давно об этом мечтала.

Я радостно вскидываю руки.

– Крис, ты просто осуществляешь все мои мечты!

– Ну, что ты, пироженка. – он небрежно ведёт ладонью. – Это я ещё не начинал. А вот ночью, ты поймешь, что такое настоящее исполнение всех твоих желаний.

Я быстро оглядываюсь, а после понижаю голос.

– Неужели, мы будем то, о чем я думаю.

– О, определённо, – Кристэриан тоже переходит на шепот, вот только он у него совсем другой.

Горячий. Странно волнующий.

– Но ведь за это могут наругать, – я невольно опускаю взгляд.

Слишком уж ярко и близко сияют зеленые глаза Криса.

– А мы никому не скажем, сладкая, – он берет меня под руку и склоняется к самому уху. – Главное, чтоб нам самим понравилось.

– Тогда нужна книга, – сообщаю я.

– Книга? – Кристэриан ухмыляется. – Нет, маленькая. Не волнуйся. Я уже давно всё знаю и умею без всяких книг. Да-

же сам могу написать парочку.

– Да нет, же. Это не то!

Я вскидываю руки.

– Я читала в одном романе, что героиня с лучшей подружкой, ночью по книге гадали. Между прочим, подруге выпала совместная ночь с хозяином скотобойни, – я подмигиваю Крису. – И это сбылось. А так как моя лучшая подруга – это ты. Ну, в смысле друг. То вполне возможно, что и тебе выпадет хозяин скотобойни.

– Ты это называешь везение? – Крис вскидывает бровь. – Без обид, Аннабель, но хозяин скотобойни вообще не входит в список моих желаний.

– Ну, да, – я киваю. – Ты прав. Держать скотобойню может только кто-то очень жестокий.

Кристэриан недовольно качает головой.

– Нет, Аннабель, вовсе не поэтому. Да и вообще, считаю, что мы найдем развлечение гораздо интереснее.

Кристэриан не дожидается моего ответа.

Аккуратно приобнимает за талию и усаживает на диван.

Сам садится рядом и снова склонившись ко мне, шепчет.

– Закрой глазки и расслабься.

Я снова чувствую одновременно волнение и дрожь.

– Хорошо.

Закрываю глаза и чувствую как его ладонь ложится мне на коленку, чуть сжимая её.

– Ты просто сногшибательная красавица, Аннабель, –

практически мурлыкает он. — Я себя едва в руках держу.

Ладонь начинает двигаться вверх, по моей ноге.

Будоража ещё больше.

Но в этот момент, мне внезапно закладывает уши.

Так, будто меня накрывает толщ воды. А в голове раздаётся зловещее завывание.

— Стой! — Я вскрикиваю, распахнув глаза. — У меня странное чувство!

— Всё хорошо, — мягко улыбается Крис. — Так и должно быть. Ты просто ещё не привык...

— Да нет! Так быть не должно!

Я вскакиваю.

— Ты разве не чувствуешь? Что-то не так. А академию пробралась тьма и мне кажется... кажется, что один из защитников сейчас в опасности. Надо срочно его искать.

Странно, но Кристэриан не выказывает даже малейшего переживания.

Скорее даже наоборот. Он выглядит разочарованным.

— Слушай, а не может тьма подождать? Мы ведь ещё даже не дошли до самого интересного.

— Ты серьёзно? — Поражаюсь я. — Как можно быть настолько безответственным? От нас зависит жизнь целого королевства!

— Ладно-ладно, я понял, — Крис нехотя поднимается. — Идём на героические подвиги и спасение непонятно кого. Обычно я только за. Ты не подумай. Просто, сейчас я рас-

считывал провести время иначе.

– Да у тебя потом ещё целая куча времени будет. – Пытаюсь убедить я его. – Ну, или оставайся, делай что хотел. А я пойду одна.

– Не, без тебя ничего не выйдет, – ухмыляется Кристэриан. – Да и что я за королевский дракон, если позволю тебе идти одной. Давай, пироженка. Побыстренькому разберемся со тьмой и назад.

– Отлично.

Я киваю и мы выскакиваем в коридор.

Первое, что я замечаю – тишина. Абсолютная.

До этого, я слышала голоса других студентов.

Некоторых даже видела, сейчас же такое ощущение, что академия разом опустела.

– Чувствуешь?

Смотрю я на Криса и вижу, что он тоже нахмурился.

– Да, как-то пустовато. Что-то не то. Но куда идти?

Я прикрываю глаза и снова прислушиваюсь.

Призрачный вой повторяется и раздается с восточной стороны.

– Туда! – Показываю рукой направление и мы вдвоем срываемся с места.

Само собой за скоростью Криса я мягко говоря не успеваю, но он дожидается меня около порталных дверей.

Теперь вой исходит от западной в которую мы и входим.

Но в западном крыле так же пустынно.

Я снова закрываю глаза и определяю.

– Нам в самый низ.

– Там госпиталь академии, – хмурится Кристэриан. – Мне это не нравится. Там даже порталных дверей нет. Спускаться по лестнице надо. Чтоб уж точно от тьмы обезопаситься. Как темные туда сумели просочиться?

– Не знаю. Главное, вовремя успеть.

Крис хватает меня за руку и мы мчимся к другой двери. Уже обычной.

Сбегаем по ступенькам вниз и практически сразу наталкиваемся на какого-то мужчину, лежащего прямо на полу.

К счастью, судя по храпу он не умер, а просто спит.

Идем дальше и перед нами на всем этаже встречается та же картина – вповалку спящие люди.

Лежа, сидя, на диванчиках и просто на полу.

– Что это с ними? – Удивляется Крис, переступая через ноги какого-то парня. – Бурная вечеринка накануне была?

Я не отвечаю.

Вой усиливается и я наконец, добегаю до нужной двери.

Распахнув её, я с ужасом вижу как над каким-то неподвижным парнем склонилась темная полупрозрачная фигура.

Монстр держит ладонь над ним и из из груди парня медленно вырывается голубое магическое сияние.

Будто эта нечисть забирает из него саму жизнь.

– Отойди от него!

Выкрикиваю я.

Монстр вскидывает уродливую, похожую на крысиную голову.

– Защитница! Ты опоздала. Вы все будете принадлежать ему! – Скрипит нечисть.

Но мне плевать.

Я выставляю вперед ладонь и в монстра врезается столб света. Мгновенно испепеляя его.

– Ого! Ну, ты даёшь! – Поражается Крис.

А я срываюсь с места и подбегаю к парню.

Глаза закрыты, дышит через раз.

Довольно худощавый, а светлые, практически платиновые волосы еще больше подчеркивали мертвенную бледность.

Демон не зря напал именно на него. Сомнений нет – он тоже защитник.

Но если мы опоздали, то всё кончено.

Не зная, что делать я склоняюсь к его губам. Может попробовать сделать искусственное дыхание?

Но в этот момент он открывает глаза.

Необычайного, насыщенно синего цвета.

– Что... что происходит? – Спрашивает он, слегка поморщившись.

– Поздравляем, тебе выпала честь стать защитником Эдории, – торжественно объявляет Крис. – Тебя только что чуть не убили. Но ничего. Это нормально для воина. Ты быстро привыкнешь.

Парень моргает.

– Это сейчас шутка такая или что?

– По моему он недоволен, – догадываюсь я.

Но Кристэриан мотает головой.

– Да нет, тебе кажется. Он просто не верит своему счастью. Сам-то шупловат, наверняка и не надеялся, что...

– А ничего, что я нахожусь здесь и всё слышу? – Злится парень. – Впрочем, я понял, что здесь происходит. Вы сбежали из отделения для душевнобольных, верно?

Глава 7 - Фальшивый король

Кристэриан подтаскивает стоящий в стороне стул, вальяжно садится на него и хмыкает:

– Ты один из четырех тех, кто наконец защитит Эдорию, поздравляем. Это раз.

Он расслабленно покачивается на стуле.

– Расслабься, ничего особенного делать не придется. Просто нужно будет выжить любой ценой пока не...

– Не явится знамение, – подсказываю я.

– Ага, – Кристэриан кивает. – Не явится знамение. Это два.

Он снова резко покачивается на стуле.

Брови спасённого парня ползут всё выше и выше с каждым словом Криса.

Но он всё же уточняет.

– И какое должно быть знамение?

Кристэриан поворачивается ко мне.

– И какое должно быть знамение?

– Это пока неизвестно, – развожу руками.

Кристэриан снова поворачивается к парню.

– Это пока неизвестно. Но, – он поднимает палец. – Отказаться ты не можешь. Это три.

Очередное покачивание, но на этот раз куда сильнее.

И кажется для бедного стула – это становится роковым.

Потому что с громким и жалобным треском, он просто ломается под Крисом.

Конечно с координацией у дракона всё в порядке и он успевает вскочить.

– Что за стулья? – Возмущается Крис. – Им лет сто? Ладно, сейчас исправим.

Он одной рукой поднимает стул, а второй, выправляет сложившиеся передние ножки.

– Ну, вот и всё. – Крис отставляет стул в сторону. – Теперь даже если кто-то и сядет на него, то виноватым в поломке буду уже не я.

Парень всё это время наблюдает за действиями Кристэриана и судя по лицу, особого восторга от происходящего он не испытывает.

Кристэриан в этот момент с довольным видом отряхивает ладони и подойдя к парню, кладёт ему руку на плечо и с широкой ухмылкой спрашивает:

– Ну, что? Как тебе перспективы? Впечатляют?

– Не то слово, – фыркает парень. – Позволь уточнить – мне нужно дождаться с вами – абсолютно неадекватными людьми какого-то знамения. Причем какого именно неизвестно, провести непонятный ритуал и всё это время моя жизнь будет подвергаться опасности? Я всё правильно понял?

– Только одно уточнение. – Улыбаюсь я. – Кристэриан не неадекватный человек, а неадекватный дракон. А в осталь-

ном всё именно так.

Парень смотрит на меня, на Криса, а после твёрдо отвечает.

– Спасибо, не интересует. Дверь там.

– Чего? – Опускает подбородок Кристэриан. – А ты не обалдел так разговаривать...

– погоди, – я подхожу к парню. – Слушай,... эммм... как тебя зовут?

– Лорд Даниэль Донновер, – надменно вскидывает подбородок парень. – Ледяной дракон северной части Эдории.

– Ого, ничего себе.

Восхищаюсь я, и в этот момент посередине комнаты повисает темное зеркало портала и из него выходит...король Люциан?

– Ваше Величество? – Удивляется Кристэриан. – Вы что здесь делаете?

– У меня срочные новости, – неожиданно медленно отвечает он, а у меня по позвоночнику бежит мороз.

Что-то не так.

– В Эдории запрещено открывать порталы в городах и тем более, внутри зданий.

Даниэль хмурится и рывком скидывает с себя одеяло.

– Я же сказал, что дело срочное, – раздраженно повторяет король.

– Не сомневаюсь, – Даниэль поднимается. – Тем более, что открыть портал в академию невозможно просто так.

Нужно очень сильно постараться. – Он опускает подбородок.
– Ты кто такой?

Король неожиданно зловеще ухмыляется.

– Тот, кто поможет принести в Эдорию новый порядок.

От его голоса по всему телу идет мелкая дрожь, а глаза фальшивого короля начинают менять цвет.

Но самое страшное – я осознаю, что не могу двинуть даже пальцем.

Крис и Даниэль тоже замирают.

– Вот и всё, – ухмыляется посланник тьмы. – Одним ударом – сразу троих защитников. А теперь, как следует поживимся.

Он подходит к Кристэриану и так же как прошлый демон, выставляет ладонь.

Из груди Криса вырывается магический поток.

Но этот демон, поглощает его настолько стремительно, что уже через пару мгновений, Крис падает на землю.

Силы! Что он с ним сделал?!

Но судя по всему и для самого демона – это оказалось чересчур.

– Вот это мощь, – выдыхает он. – Аж голова закружилась.

Делает пару шагов назад и опускается на стул.

Тот самый стул, который недавно поломал Крис.

Мгновение и раздается характерный треск, а надменный и торжествующий приспешник тьмы, проваливается прямо на пол.

– Твою мать! Какого...

В эту же самую секунду я осознаю, что контроль упал.

Сорвавшись с места я хватаю лежащего Криса за руку и кричу:

– Даниэль, бежим!

Ледяной дракон, хватая Кристэриана за вторую руку и мы вылетаем из комнаты, волоча тяжеленное тело Криса за собой.

– Стоять, мелкие дряни! Вам не сбежать!

Орет демон и я понимаю, что он без труда нас догонит.

Я на ходу ударяю его светом, но этот демон, явно сильнее прошлого.

Свет прожигает ему плечо, но он продолжает погоню за нами.

– Даниэль, он сейчас нас догонит!

В панике кричу я.

Ледяной дракон резко оборачивается.

Его глаза вспыхивают синим. Температура воздуха резко падает, а комнату окутывает морозный туман.

Друзья, знакомлю вас с новым героем истории)))

Лорд Даниэль Донновер – ледяной дракон и третий защитник Эдории.

Как он вам?))) И кто круче по вашему мнению – Кристэ-

риан или Даниэль?

Глава 8 - Кто кого защищает?

– Давай, заморозь его! – Радуюсь я.

– Не-не-не, бежим.

Даниэль к моему огромному изумлению, разворачивается и бежит дальше по коридору, таща за собой Крису.

Я едва успеваю за ним.

Морозный туман, конечно, скрыл нас от глаз врага, но откровенно говоря и для нас самих ситуация усложнилась.

Потому что ни я, ни Даниэль, который то и дело обо что-то или кого-то спотыкался. Тоже ничего не видели.

Но хуже всего пришлось Крису.

Его телом мы протерли вообще весь пол в коридоре, пару раз задели им стену, а один раз, пробегая случайно уронили на него вазу с водой и цветами.

Понимаю, что это не очень хорошо, но был в этом и плюс.

Кристэриан, судя по фырканию и попыткам отплеваться от воды пришёл в себя.

Ура, он не умер!

Правда спустя пару мгновений он начал пытаться вырваться из наших рук. Даже сердито шипел, чтоб мы оставили его в покое.

Но это было слишком рискованно, поэтому мы продолжали мчаться дальше.

Хотя, судя по тому, что звуков погони слышно не было, скорее всего демон сбежал.

Наконец, мы подбегаем к ступенькам и тут уже Кристэриан не выдерживает.

– Да отпустите же! Иначе до ритуала защиты я просто не доживу.

Мы с Даниэлем раскрываем ладони и голова Криса с глухим стуком ударяется об пол.

– Спасибо, что хоть не убили, – мрачно фыркает Кристэриан, поднимаясь на ноги и потирая ушибленный затылок.

– Ничего себе, ты неблагодарный, – поражается Даниэль. – Вообще-то, мы твою жизнь спасали. И чуть не надорвались пока тащили твою стокилонраммовую бессознательную тушу.

– Это называется – мышцы, – фыркает Крис. – И судя по твоему нытью, ты с ними не знаком.

– Ну, в отличии от тебя, я хотя бы знаком с мозгом. И даже им обладаю, представь себе, – не остаётся в долгу Даниэль.

Мне очень не хочется это признавать, но кажется парни не слишком друг другу понравились.

Ладно, это исправимо. Всегда можно придумать какой-нибудь план, который заставит их дружить.

Какой именно я пока не знаю, но это не страшно. Уверена, что придумаю.

– Давайте сначала разберемся с опасностью. Крис очнулся, уверена, что сейчас мы одолеем того демона.

– Вообще, без проблем, – Кристэриан красноречиво щелкает костяшками пальцев.

Глаза Даниэли вспыхивают, туман рассеивается и... в коридоре никого не оказывается кроме всё ещё спящих людей.

Которые, впрочем начали просыпаться один за одним.

А значит, темные силы совершенно точно покинули здание академии.

– Нам нужно к госпоже Зельде, – я начинаю подниматься по лестнице, а парни идут следом. – Даниэль примерит медальон и мы точно убедимся, является ли он защитником.

Даниэль позади меня тяжело вздыхает.

– Я отдал бы что угодно, лишь бы это была какая-то ошибка.

– Знаешь, я бы тоже, – отзывается Кристэриан. – Герой из себя явно никудышний.

– Я – учёный, ясно тебе? – Злится Даниэль. – Мне вообще не сдались все эти битвы и опасности.

– Ты – дракон, – возражает Кристэриан. – Драконы не могут быть учеными! Мы рождены для сражений!

– Не надо обобщать, если у самого с интеллектом проблемы, ладно? – Фыркает Даниэль.

– Слушай, ты кажется нарываешься получить по...

– Ура, а вот и порталные двери, – прерываю я всё более накаляющуюся ситуацию.

Мы переносимся снова в кабинет к ректору.

Но в этот раз там была только сама Зельда.

Медальоны хранились у неё и вопреки всем надеждам Даниэля, надев его, он спокойно пропустил через себя всю силу Равновесия.

– Значит, трое найдены, – делает вывод Зельда.

И хоть новый защитник – Даниэль, она не отрывает взгляда от Кристэриана. А на её бледных губах то и дело мелькает полуулыбка.

– Это хорошо. Остался всего один. А значит, наша основная задача найти его как можно быстрее. Я поговорю с магистрами магического поиска. Возможно, они смогут подобрать или даже создать подходящий ритуал. А вы пока просто обучаетесь в академии. И чтоб обезопасить каждого из вас, я назначу вам тех, кто будет охранять.

Аннабель, ты будешь в одной группе с моим сыном. Кристэриан, – ректор снова улыбается. – А твоей безопасностью я займусь лично.

– А моей? – Даниэль поднимает руку.

Зельда морщится.

– Ну, я думаю, что тебе охранник не нужен.

– То есть этому доходяге не нужен, а мне нужен? – Злится Крис. – Нет, знаете ли. Я не согласен. Я сам могу охранять хоть всю академию. А Аннабель я уж точно защищу. Так что в помощи вашего сына не нуждаюсь. Спасибо.

Зельда цокает языком.

– Что ж, ладно. Если хочешь, то Даниэля можешь охранять, а вот Аннабель будет защищать мой сын и это не об-

суждается.

Глава 9 - Дружеский совет

Выходим мы из кабинета ректорши втроем немного озадаченными. Тем более, Зельда сказала, что Даниэль теперь будет жить в комнате с Кристэрианом, а со мной – её сын.

Даже рассказала, где моя новая комната находится.

– Не понимаю, – вздыхает Даниэль. – С чего я вообще должен перебираться к тебе? У меня целая гора книг и научных работ. Это попросту не удобно.

– Ну, вот и сиди там, – раздраженно отвечает Кристэриан. – Лично я не собираюсь разрешать не пойми кому жить рядом с Аннабель.

– А вы давно знакомы? – Спрашивает Даниэль.

– Да, – я улыбаюсь. – Ещё утром.

Даниэль изгибает бровь.

– То есть, ты для неё точно такой же "не пойми кто".

– Ну, что ты, Даниэль? – я качаю головой.

– Да, что ты, Даниэль? – Мрачно повторяет за мной Кристэриан.

Я уже заранее боюсь, что парни снова начнут ссориться, поэтому поспешно продолжаю.

– Мы с вами – защитники ведь. По сути – родные. Между нами должна быть особенные узы.

– Вот это, – Крис поднимает палец. – Я считаю особенно

важным. — Узы точно нужно установить и как можно быстрее.

Даниэль бросает на него внимательный взгляд, а после переводит его на меня.

— Аннабель, знаешь, мне кажется нам нужно поговорить. Наедине.

Крис прищуривается:

— С чего бы это?

— С того бы это. Я хочу узнать про ритуал. Тебе такие мелочи явно неинтересны. — Даниэль берет меня под руку. — Как раз провожу Аннабель до нужной комнаты.

— Спасибо большое, — искренне радуюсь я, но Крис мрачнеет ещё больше.

— Если начнешь к ней лезть, можешь попрощаться с зубами.

Даниэль закатывает глаза.

— Мне это без надобности. Личная жизнь — последнее, что мне сейчас нужно. Я пишу научный трактат о влиянии и взаимодействии магических потоков на...

Кристэриан морщится.

— Слушай, без обид, но никому кроме тебя это вообще не интересно. После слов — научный трактат уже стало всё ясно. Тебе, друг мой, не то что личная жизнь без надобности, у тебя просто нет шансов на неё.

— Что за глупые выводы?

Даниэль уже выглядит обиженным.

– Вообще-то, я – ледяной дракон.

– А ещё ужасающий зануда, – хмыкает Крис. – Чем ты с девушкой заниматься будешь? Читать вслух свои научные труды, чтоб ей лучше спалось?

– Как минимум я ей могу предложить что-то кроме смазливой внешности и идиотских шуток, – кривится Даниэль. – Похожий вопрос, кстати. А о чём ты с девушкой собираешься говорить, после совместной ночи? О том как ты был хорош и как ей повезло.

– Это она мне скажет и сама, – ухмыляется Кристэриан. – Да и общаться с дамами уже после всего, особенного смысла нет. Зачем? Каждый получил то, что хочет. Ну и хватит на этом. О чем ещё говорить-то?

И тут же ослепительно улыбается мне.

– Но конечно тебя, пироженка, это не касается. Ты – особенная.

– Очевидно – это самая "рабочая" из заготовленных фраз, – хмыкает Даниэль. – Обидно, что женщины слетаются на подобные банальности.

– Они слетаются на кое-что куда внушительнее, чем банальности, – самодовольно ухмыляется Крис.

Даниэль закатывает глаза.

– Какой ужас. Ничего более мерзкого в плане шуток я не слышал. Идём, Аннабель, нам обоим нужно хоть немного передохнуть от этого.

Моя новая комната оказалась в противоположном крыле

и была тоже очень просторной.

Общая гостиная и две двери ведущие в отдельные спальни.

Судя по тому что обе пустовали и никаких вещей не было, я заселяюсь в комнату раньше своего соседа.

Интересно какой он будет? Наверняка замечательный.

Ведь мне встречаются только такие.

Да и вообще, хоть наставник и рассказывал, что в Эдо-рии бывают даже грабители и убийцы, мне кажется он сильно преувеличил.

– Какую спальню выберешь? – Спрашивает Даниэль прохаживаясь по комнатам.

– Мне нравится та, что слева. Она более светлая, – честно признаюсь я. – Но ведь моего соседа ещё нет. Вдруг, она ему тоже больше понравится?

– И что? – Даниэль изгибает бровь. – Ты здесь первая. Поэтому, выбирай.

– Но если он расстроится, расстроюсь и я тоже, – вздыхаю. – Ладно, пока остановлюсь в левой, но если она ему тоже понравится, то с радостью уступлю.

Даниэль пожимает плечами.

– Ну, дело твоё. Вообще, я пришел поговорить с тобой о другом.

– Да-да, помню. – Я киваю. – Обсудить особенности ритуала.

– Да знаю я его особенности. – Отмахивается Даниэль.

– Изучал особенности защиты Равновесия, чтобы укрепить его. Речь о другом. Если нам предстоит действительно такое сложное дело, то и отношения в нашей группе должны быть как минимум приемлемыми. Это очень важно.

– Ох, – я радостно улыбаюсь. – Как хорошо, что ты сам это понимаешь и заговорил об этом. Ведь ваши препирательства с Крисом – это не очень здорово.

– Это мелочи, Аннабель, – Даниэль опускает подбородок. – А вот, что действительно может испортить отношения в группе. Это любовные отношения. А ты же видишь к чему клонит Крис?

Я настораживаюсь.

– И к чему же?

– К чему этот развращенный женским вниманием дракон, может клонить? – Фыркает Даниэль. – Конечно же к постели. А мне смотреть на твои страдания после того как он тебя бросит, совершенно не хочется.

– Да мне и самой страдать не очень хочется, – я опускаю голову.

Вот ведь. Прав был король. Кристэриан действительно разбиватель сердец. Я и сама не заметила как потеряла бдительность.

– Вот и хорошо, – Даниэль кивает. – Я вижу, что в общении у тебя проблемы, поэтому, подскажу как себя обезопасить. Если мы обсуждаем задание или учёбу – всё в порядке. В остальном же нужно сразу пресекать все попытки. Крис

шутит – говоришь, что не смешно. Рассказывает о своем подвиге – говоришь, что не впечатлена. И главное – критикуй его как можно больше. Можешь даже обзывать.

– Но ... , – я сглатываю воздух. – Крис же обидится.

– А нам это и нужно, – кивает Даниэль. – Ты ведь хочешь спасти Эдорию? А значит, нужно постараться.

Глава 10 - Недолгое одиночество

Мне совсем не нравится этот план.

Силы, ну почему всё так сложно и нельзя просто со всеми быть друзьями.

Хотя... хотя с Крисом мне почему-то и дружбы маловато.

Не знаю даже чего я хочу, но чего-то иного.

Впрочем, думаю, что Даниэлю виднее.

Он умный парень, сразу понятно. Всякие научные трактаты пишет. Эх, мне бы стать такой умной.

Хотя, наверное это нереально.

– Хорошо, – я нехотя вздыхаю. – Попробую его обзывать как-нибудь. Надо только придумать как.

Я прикладываю палец к уголку в задумчивости.

Наставник никогда меня не обзывал, да и вообще никто, и у меня в этом нет никакого опыта.

– И постарайся при этом делать не виноватое лицо, а сердитое. – Выставляет палец Даниэль. – Иначе нужного эффекта не получится.

– Оказывается ссориться и устраивать конфликт – целая наука, – вздыхаю я. – Тут ещё постараться нужно, чтобы получилось.

Даниэль качает головой.

– На самом деле, ты первая у кого с этим возникают про-

блемы. Ну, да ладно. Уверен, что главное начать, а потом уже само собой получится.

– Надеюсь, – вздыхаю я.

А после встревоженно вспоминаю, где мы нашли Даниэля.

– Ты ведь в госпитале был? Заболел? Как себя чувствуешь?

– Простудился. Я вообще, большой любитель заболеть, – тяжело вздыхает Даниэль и ловит мой удивленный взгляд.

– Да, я сам понимаю насколько это странно и иронично. Ледяной дракон, мгновенно подхватывает простуду на холоде.

– Просто ты – особенный ледяной дракон, – пытаюсь его приободрить я. – А сейчас как себя чувствуешь?

Даниэль поднимает взгляд к потолку, будто прислушиваясь сам к себе, а после снова смотрит на меня:

– Ты знаешь, на удивление гораздо лучше. У меня вообще-то жар был, лихорадило. А теперь всё как рукой сняло. Неужели так нападение демона повлияло? Может он из меня болезнь выкачал? Это был бы интересный феномен. Сам я на целительной магии не специализируюсь, но у меня есть знакомый лечебник, который ради проведения опытов устроил бы на подобных демонов настоящую охоту.

– Но ведь лечебники плохо сражаются. Для него это очень опасно. – Волнуюсь я.

– Ничего, ради такого случая он потащит за собой Крист-эриана. Ему только дай куда-нибудь слетать, да ввязаться в

битву. Так хоть с пользой для дела будет.

– Уничтожение демонов – это конечно всегда хорошо, но дело в другом. Мы нашли тебя, понимаешь? Связь избранных защитников между нами, делает каждого из нас сильнее. Ты понимаешь насколько это потрясающе? – Я хватаю Даниэля за плечи и с восторгом заглядываю ему в глаза.

– Эм, ну да. Неплохо, – он морщится и делает шаг назад. – Можешь не сжимать так сильно. Синяки ведь могут остаться.

– Ой, прости, пожалуйста, – я одергиваю руки. – Не подумала, что может быть больно. Просто Кристэр...

– Я не Кристэриан, ясно? – Злится Даниэль. – Моя главная сила вот здесь, – он стучит себя согнутым пальцем по лбу.

– У тебя мощный удар головой? – Поднимаю я брови, но Даниэль почему-то злится ещё больше.

– Знаешь, вы с Кристэрианом на самом деле будете идеальной парой. Шутки одинаковые. Всё, я тебе объяснил все меры безопасности и на этом умываю руки. До завтра.

Он разворачивается и что-то недовольно бурча себе под нос уходит.

И мне тут же становится как-то очень пусто и одиноко.

Даже хочется побежать следом, только чтоб не оставаться одной в незнакомой комнате.

Я ведь только сейчас осознала, что впервые буду спать вне дома, на незнакомой кровати и мне становится так тоскливо, что на глаза невольно наворачиваются слёзы.

Может правда побежать за Даниэлем? Извиниться за дурацкую шутку?

А ещё лучше пойти к Крису. Пусть он и коварный соблазнитель, но зато свой, уже родной.

Но наверное, всё же лучше подстраховаться и придумать, что ему сказать такого обидного.

Просто на всякий случай.

Вдруг начнет приставать?

Наверное, надо лучше записать. Такой себе, небольшой набросок плана действий.

Я сажусь за письменный стол у окна, где удк лежат и несколько плотных листов для письма.

И чернильница с пером.

Беру перо в руку и... на этом мой энтузиазм заканчивается.

Ничем кроме чернильных пятен, я пока лист заполнить не могу.

Может спросить у кого-нибудь?

– Чего задумалась?

Слышу я голос позади себя и инстинктивно отвечаю еще до того, как обернулась.

– Да, вот. Не могу придумать ругательства.

– О, с этим я помочь всегда готов.

Я наконец поворачиваюсь и вижу очень высокого широкоплечего парня с темно-рыжими в черно-красных латах. Которые делали его еще более массивным.

А карие, почти багровые, будто глаза поблескивают настолько пугающим огнем, что я невольно вскакиваю со стула.

– Ты кто?

– Тот, кто будет с тобой жить, – низко рокочет рыжеволосый незнакомец.

А вот и новый сосед Аннабель)))

Глава 11 - А ты кто?

Я замерзаю от одного только присутствия своего нового соседа. А я, между прочим, только что общалась с ледяным драконом и ничего похожего не испытывала.

– П... привет, – я выдавливаю из себя улыбку. – А ты кто?

– Тот, кто будет с тобой жить, – отвечает незнакомец.

И мы оба просто стоим, глядя друг на друга.

При этом, я вдобавок осознаю, что точно такой же вопрос я задавала секунду назад и получила ровно такой же ответ.

И мне вдруг становится интересно, а если я задам вопрос третий раз, ответ поменяется?

Ну, или хотя бы выражение его лица?

Очень уж пугающе смотрит этот парень.

Я прокашливаюсь, улыбаюсь, переступаю с ноги на ноги и...

– А ты кто? – Спрашиваю в третий раз.

– Тот, кто будет с тобой жить.

Слова, голос, взгляд – всё без изменений.

И мне почему-то становится кажется это хоть и очень странным, но и невероятно забавным.

Я хихикаю один раз, второй, а после не выдерживаю и уже смеюсь.

– Прямо особый ритуал какой-то, да? Три раза одно и то же спросить, и так же ответить. Я вообще-то хотела узнать,

– немного успокаиваюсь и смотрю на него с уже открытой улыбкой. – Как тебя зовут? Меня Аннабель.

Странно, но незнакомец не отвечает. Правда, выражение лица смягчается и пугающим он больше не выглядит. Скорее удивленным и растерянным.

Он так на меня смотрит, будто увидел что-то абсолютно непривычное для себя.

От такого пристального взгляда, я смущаюсь и скованно пожав плечами, снова улыбаюсь.

– Ты чего? Я как-то странно выгляжу? Может в чернилах испачкалась?

– Ты... ты так улыбаешься... – С запинкой произносит он.
– Зачем?

– Зачем улыбаться тебе? – Я поднимаю брови.

Какой этот парень странный.

– Потому что рада познакомиться с тобой.

Он ещё мгновение смотрит на меня, будто замороженный, а после резко опускает взгляд в пол.

– По моему, это перебор. Прекрати. Ты так сияешь, что больно глазам. И не только.

Он будто неосознанно касается своей груди в районе сердца.

– Прости, – я растерянно извиняюсь. – Я не хотела причинить тебе боль. Только познакомиться.

– Моё имя – Ашандар Авэлдарк.

Парень всё так же смотрит в пол. И дальше произносит:

– Я не думал, что ты окажешься такой...

– Какой? – Удивляюсь я.

– Нет, я передумал. Находиться с тобой в одной комнате я не смогу.

Он разворачивается и направляется к двери.

Я вообще ничего не понимаю. Но мне становится обидно.

– Подожди, – я догоняю его и кладу ладонь на плечо. – Ашандар, ну ты чего? Я настолько тебе не понравилась, что ты отказываешься находиться рядом?

– Наоборот, – глухо отвечает он, абсолютно ничего не уточняя.

Но на пороге замирает, а после оборачивается.

– Нет, я передумал.

"Какой переменчивый парень", – невольно проносится у меня в голове.

– Остаюсь здесь. – Продолжает он и наконец, медленно и с опаской смотрит на меня. – Только постарайся сиять поменьше, ладно? А то у меня дух захватывает.

– Сиять? – Я всё же решаюсь уточнить. – Но я ничего такого не делаю.

– Делаешь, – Ашандар поджигает губы. – От тебя невозможно оторвать взгляд. Особенно, когда улыбаешься.

– Ладно, прости, – я удивляюсь ещё больше, но спорить не хочу. – Постараюсь не "сиять".

Ашандар кивает и осматривается.

– Я беру правую спальню. Там темнее, – деловито опреде-

ляется он и в этот момент распахивается дверь, чуть не задев его.

– Пироженка, а вот и я, – на пороге как всегда энергичный и ослепительно улыбающийся Кристэриан.

Вот уж, кто действительно сияет.

– Нам пора в столов...

Он осекается и опускает подбородок:

– А ты, ещё кто такой, рыжик?

Весёлость мгновенно проходит.

– И что вообще здесь забыл?

– Я буду здесь жить, – взгляд моего нового соседа тоже тяжелеет. – И меня зовут Аш...

– Плевать, – обрывает его Кристэриан. – Потому что, сейчас ты выходишь из комнаты и валишь к демонам. И чтоб возле Аннабель я тебя больше не видел.

Глава 12 - Почти отвлекла

Я просто ошарашена такой внезапной вспышкой агрессии у всегда весёлого и дружелюбного Кристэриана.

Что с ним такое?

Ашандар ведь даже не представился как следует, а он настолько вышел из себя.

Но ещё больше меня удивляет мой новый сосед.

Ещё немного замкнутый, чуть угрюмый и странный, но достаточно спокойный.

Он внезапно делается не менее враждебным, чем эмоциональный Кристэриан.

Ашандар подходит к Крису и опускает подбородок.

– Очень интересно. И с чего мне так поступать?

Я не очень хорошо понимаю всякие подтексты и тонкости в общении, но сейчас даже я улавливаю в его голосе злое щие нотки угрозы.

Кристэриан, впрочем лишь надменно хмыкает.

– С того, рыжик, что это я так сказал.

В воздухе повисает такое напряжение, что кажется вот-вот посыпятся искры или между этими двумя ударит целый сноп ослепительных молний.

Я невольно облизываю пересохшие от волнения губы.

Не знаю, что произойдет дальше и что мне делать в по-

добной ситуации.

Окидываю взглядом обоих парней.

Они примерно одного роста.

Кристэриан чуть выше, но тоньше. Он вообще, будто воплощения самой изысканной благородной и при этом твёрдой красоты. Отточенной будто смертоносная сталь клинка.

Ашандар же крупнее. Не в ширине плечах, а скорее по своему строению.

Тяжелая челюсть, широкий лоб и скулы, и при этом неожиданно мягкая линия рта с красиво очерченными губами.

Как будто в мрачном, жестком образе, способна пробиться совершенно иная сторона его натуры, которую он старательно прячет.

Хотя, сейчас это кажется простой иллюзией. То как свирепо он смотрит на Кристэриана, не дает усомниться в его безжалостности.

И что самое страшное, сейчас я действительно, что Крису по силам его одолеть.

Конечно эти опасения я держу при себе. Зная Крису и его любовь к себе, он точно обидится, что я в нём усомнилась.

Что же делать?

– Пойдемте ужинать, – говорю я единственное, что приходит в голову. – Правда, очень проголодаюсь уже.

– Тогда бежим, моя пироженка ни в коем случае нельзя голодать.

Кристэриан тут же забывает про Ашандара и полностью сосредотачивается на мне.

Так непривычно и приятно. Как будто я самое главное, что вообще есть в его жизни.

Да и мне, признаться, честно он нравится всё больше.

Красивый, просто глаз не оторвать и невероятно весёлый.

Когда он предлагает мне свой локоть, я с большим удовольствием беру его под руку и он ведет меня по коридору.

Напоследок, бросив надменный холодный взгляд на Ашандара.

Я невольно напрягаюсь, очень боясь конфликта, но Ашандар на удивление ничего не предпринимает, кроме того что идет следом.

Хоть и держится на расстоянии.

Кристэриан оборачивается.

– Я...

– Ну, пожалуйста, – успеваю прервать его я и улыбаюсь, заглядывая в чарующие зеленые глаза. – Давай просто пойдем в столовую. Ради меня.

И снова вся агрессия мгновенно слетает с лица Криса, оставляя лишь теплую улыбку.

– Аннабель, пироженка моя, ради тебя я готов на всё.

Это звучит настолько нежно, что я невольно улыбаюсь.

И не перестаю это делать, даже когда мы переносимся на первый этаж и заходим в столовую.

Но едва мы делаем всего пару шагов, к столикам, как по-

зади меня раздается злобное:

– Прекрати улыбаться этому самовлюбленному шуту!

Кристэриан медленно оборачивается.

– Что прости? Ну, рыжик, скажи "прощай" своим зубам.

Глава 13 - Давай, защищай!

Ой-ой! Всё пошло совсем не так как я думала!

– Крис, – я держу Кристэриана за локоть. – Тебе послышалось! Правда! Не нужно никому выбивать зубы.

– О, серьёзно? – Кристэриан щурится. – И что же именно мне "послышалось"?

То, что это вопрос с подвохом я конечно понимаю, но слишком взволнована, чтоб хоть как-то думать над ответом.

Поэтому и говорю то, что приходит в голову.

– Ашандар не называл тебя самовлюблённым шутком.

– Да неужели? – Ядовито переспрашивает Крис. – Может, тогда скажешь, что именно он сказал?

– Назвал тебя красивым и невероятно приятным парнем, – ангельски улыбаюсь я.

– Что за бред?

На корню убивает весь мой замысел Ашандар.

– Да я никогда не назову этого болтуна красивым и тем более приятным.

– Зато я назову, – я продолжаю пытаться спасти ситуацию.

Встаю на носочки и заглядываю Кристэриану в глаза.

– Ты самый красивый и вообще потрясающий. Я так рада, что встретила те...

– Кхм... кхм...

Раздается настойчивое покашливание за спиной.

И обернувшись, я вижу рядом с Ашандаром и Даниэля.

И выражение лица ледяного дракона показывает, что он сильно недоволен.

Да что им в столовой сейчас?! Мёдом намазано что ли?!

– Анна, можно тебя отвлечь на секундочку?

Даниэль улыбается и я очень хочу поверить, что искренне.

Но всё же меня терзают смутные сомнения. Недовольство в голосе звучит слишком ярко.

– Хорошо.

Я всё же решаюсь рискнуть и отхожу с ним в сторону.

– Анна, как это называется? – Даниэль складывает руки на груди. – Мы с тобой вроде как обсудили как тебе лучше всего общаться с Кристэрианом. А называя его красивым и потрясающим ты делаешь ровно обратное. Он же посчитает это сигналом к действию. Знаком того, что ты хочешь сближения с ним.

– Да я помню, помню, – быстро киваю я. – Даже пыталась обзывать придумать. Но сейчас очень накаленная ситуация, понимаешь? Если я его не успокою, то он подерется с Ашандаром. Это мой сосед.

Даниэль закатывает глаза.

– Ашандар – сын ректора. Да ещё и невероятно мощный маг огня. Кристэриан конечно отбитый на всю голову, но не до такой степени, чтоб с ним драться...

Со стороны слышится голос Ашандара, за ним ответ Криса, который я не разобрала, а после раздаётся оглушитель-

ный грохот.

Мы с Даниэлем одновременно вздрагиваем и разворачиваемся.

Как раз в тот момент, когда Ашандар медленно поднимается с пола, на котором валяются тарелки, еда и перевернутый столик.

– Как ты посмел?

Глаза Ашандара вспыхивают алым пламенем, но сделать он ничего не успевает, потому что Крис хватает его одной рукой за плечо.

А второй, со всей силы двигает ему в челюсть, да так что Ашандара аж разворачивает.

– Я ошибся, – мрачно констатирует Даниэль. – Кристэриан отбитый абсолютно.

Ашандар в этот момент выкидывает руку вперед и Криса сносит с ног огненный шар, превращая его рубашку в обугленные лоскуты.

Но Кристэриан кажется даже не замечает этого.

Неудивительно.

Нанести королевскому дракону урон магией практически невозможно. У них просто невообразимая сопротивляемость.

Он вскакивает в прыжке и на этот раз легко уворачивается от второго подряд огненного шара.

Чего не скажешь о столовой в целом, потому что по полу и скатертях столах начинает распространяться пламя.

– Это нужно прекратить!

Вскрикиваю я, а после хватаю Даниэля за плечи.

– Иди и успокой их.

– Что?! – Даниэль давится воздухом. – Лезть к этим психам? Спасибо, я сегодня не планировал умирать.

– Ты же ледяной дракон. Давай, покажи свою мощь!

– Да не буду я к ним лезть, – продолжает упираться Даниэль, непонятно почему.

– Да всё получится. Главное показать, что ты сильнее их!

Я пытаюсь его воодушевить.

– Давай, я помогу!

– Аннабель, не вздумай, – шипит Даниэль сквозь зубы, но я же верю в него.

Поэтому громко кричу:

– Крис, Ашандар! Немедленно прекратите! Иначе Даниэль вас просто уничтожит.

Кристэриан и Ашандар одновременно поворачиваются к нам.

Глаза у обоих сверкают яростью.

– Отлично. Они остановились, – радуюсь я. – Теперь, давай Даниэль. Задай им хорошую трёпку.

Я выталкиваю замершего ледяного дракона впереди себя.

Ну, вот. Уверена, сейчас Даниэль спасет положение.

Глава 14 - Слабое место

Странно, но почему-то Даниэль не горит энтузиазмом показывать свою мощь.

В том, что у него есть мощь я не сомневаюсь.

Но демонстрирует он её совсем не так как я ожидала.

– Ребят, – Даниэль поднимает ладони. – Это просто недо-
разумение. Давайте, деритесь. Я совсем не против.

– А кто ты вообще такой, что твое мнение должно нас ин-
тересовать? – Ашандар опускает подбородок.

– Нет, мне скорее очень интересно посмотреть как он бу-
дет задавать мне трёпку, – Кристэриан ухмыляется. – Давай,
Снежок, действуй.

Даниэль делает громкий вдох и я ожидаю чего-то гранди-
озного.

Морозного тумана, снежной бури или запуска громадных
сосулек.

Но Даниэль нервно улыбается, а после резко отпрыгивает
в сторону с возгласом:

– Это идея Аннабель! Я не причем! Я вообще не умею
драться!

– Ого, – Кристэриан кивает. – Умеешь ты впечатлять.

Ашандар же смотрит на Даниэля со смесью интереса и
презрения.

– Как занятно. Один из защитников Эдории не только суб-

тильное недоразумение. Так еще и трусливый слабак. М-да, с такими героями королевства и врагов не надо.

– Вообще-то, я на место героя и не претендовал, – Даниэль поджимает губы. – У нас есть непобедимый Кристэриан де Грандес. Вот пусть и показывает всё свое великолепие.

– Ну, прямо ВСЁ своё великолепие я показываю только достойным и за закрытыми дверями, – довольно улыбается Крис, а после подмигивает мне. – Аннабель, кстати, давай сегодня вечером ты заглянешь посмотреть? Уверен, впечатлишься так, что голова кругом пойдет.

Ответить я не успеваю.

– У Грандеса тоже есть слабое место, – рычит Ашандар. – Как и у всех драконов. Просто он настолько погряз в спмолюбии и развратстве, что совсем позабыл о том, насколько легко сделать его уязвимым с помощью другого человека. Остается только одно – найти эту самую "драконью уязвимость".

Кристэриан ухмыляется.

– Если ты об истинности, то расслабься. Наши маги уже давно искоренили эту проблему. Драконы Эдории в истинных совершенно не нуждаются. Ни для оборота, ни для получения наследников.

– Но это не значит, что истинные исчезли. А с ними и истинная связь, – скалится Ашандар.

Кристэриан закатывает глаза.

– Вот истинная – это то, что мне сейчас нужно в самую последнюю очередь. Да и зачем себя ограничивать одной, когда

в королевстве столько красотоx, да, Аннабель?

Кристэриан мне подмигивает и в этот же момент раздает громогласный крик от которого я вздрагиваю.

– Что здесь творится?

В дверях столовой стоит бывший ректор Изинбек, который теперь объявлен заместителем госпожи Зельды.

– Понимаете, это просто недоразумение, – пытаюсь я сгладить конфликт, но в этот момент Ашандар произносит:

– Этот погром устроил Кристэриан де Грандес. И между прочим, этим сильно рисковал жизнями окружающих.

– Ах, ты тварь!

Крис сжимает кулаки, но Изинбек командует.

– Отставить. За злостное нарушение дисциплины, Кристэриану Грандесу назначается пять суток карцера.

– Что?! – Выходит из себя Крис. – Какой к демонам карцер? Это рыжий всё поджог!

– Крис не виноват, – пытаюсь вступиться я.

– Виноваты они оба, – уточняет наоборот Даниэль.

Но Изинбек кажется и не слушает.

– Я всё сказал. Кристэриан, выполнять! Ты в моем подчинении, ясно?

Крис поджимает губы так, что напрягается даже челюсть.

– Так точно, – цедит он.

И не попрощавшись, выходит из столовой.

Глава 15 - Найти свет

– Это несправедливо! – Злюсь я настолько сильно, что даже топаю ногой.

Но заместитель ректора лишь смотрит на меня с высоты своего роста и пренебрежительно ухмыляется.

– Грандес – официально служит в королевской армии, юная леди. А значит, его наказания куда строже, чем для остальных студентов. Да и не волнуйтесь вы так, – Изинбек ухмыляется. – Ему не привыкать. Возможно отработает свою вину другим способом. Уверен, что ректор Зельда найдет применение его талантам.

– Каким это способом? – удивляюсь я. – Если что-то надо сделать, так я могу помочь.

Даниэль косится на меня.

– Аннабель, думаю это исключено.

Заместитель ректора пробегает по мне взглядом:

– Знаете, мисс Аннабель, если вы так сильно желаете помочь графу дэ Грандесу, то я с удовольствием могу обсудить с вами эту возможность. Наедине.

– Нет, она не желает, – Даниэль внезапно берёт меня за руку и тянет назад, вынуждая отступить подальше.

Ашандар же напротив, делает шаг вперед.

– Не забывай о своем месте и границах дозволенного, ясно? – Цедит он.

Заместитель ректора багровеет.

То ли из-за неуважительного обращения к нему, то ли из-за самих слов.

– Я вызову тех, кто наведет порядок, – бросает он и тоже выходит.

– Аннабель, – Даниэль переводит взгляд на меня. – Давай, договоримся, что все вопросы, которые ты хочешь задать окружающим, ты запоминаешь и задаёшь мне, ладно? Так будет гораздо спокойнее для тебя и для меня.

– Ой, Даниэль, – я невольно улыбаюсь. – Ты такой добрый. Большое спасибо. Слушай, давай вместе пойдем к Зельде и поможем Кристэриану?

Даниэль поджимает губы.

– Он сам справится. Да и вообще, вдруг она разозлится и мы сделаем для него только хуже?

– Хорошо, – вздыхаю я. – Наверное ты прав. Ты не только добрый, но ещё и умный.

Даниэль улыбается.

– Да, брось. Это пустя...

– Мы с Аннабель уходим. Еду нам принесут в комнату, – прерывает его Ашандар. – И кстати, для того, чтоб победить твоего умишка будет маловато. А сам по себе ты еще и тщедушный болезненный слабак. Не забывай об этом.

– Эй, ты чего обзываешься?! – Злюсь я.

Но Ашандар берет меня за руку и вытаскивает из столовой.

– Это правда. Пусть неприятная, но правда.

Когда мы заходим, я сразу же бегу к столику и схватив перо начинаю писать:

– Что ты там записываешь? – Ашандар хмурится.

– Обзывательства, – поясняю я. – Тщедушный и болезненный слабак. У меня с ругательствами плохо. Зато теперь, могу сказать хоть что-то такое.

– О, ну с этим ты можешь ко мне обращаться. Помогу с удовольствием, особенно если они будут применяться к Грандесу.

– Мне бы не хотелось, Крис мне кажется очень хорошим, но Даниэль настаивает, – я вздыхаю.

– Да чем этот Грандес хорошо, м? Слюнявой внешностью?
– Внезапно выходит из себя Ашандар.

Я развожу руками.

– Нет. Совсем нет. Я просто чувствую это и всё. Это не объяснить. У каждого есть внутри свой свет. У кого-то он горит меньше, у кого-то ярче. И я как чародейка это прекрасно ощущаю. Крис очень хороший.

Но Ашандар почему-то грустнеет.

– Ошибаешься. Он есть не у каждого. Взгляни мне в глаза. И скажи, честно – видишь ли тот самый свет?

Я поднимаю взгляд и встречаюсь с карими глазами немного багрового оттенка.

И по спине пробегает уже знакомый мороз.

– Нет, – тихо отвечаю я, опустив взгляд.

– Так и знал, – Ашандар ведет плечом.

– Но это ничего, – я снова поднимаю голову и улыбаюсь.

– Его можно найти. И если хочешь, я тебе помогу. Это мой долг в конце концов. Как чародейки света и друга.

Ашандар на мгновение замирает, пристально глядя мне в глаза, а после тихо говорит:

– Хочу. Очень хочу.

Как считаете, найдет ли мрачный сын ректорши свой личный свет?)

Глава 16 - Кто накажет?

Кристэриан

Я иду и едва сдерживаюсь, чтоб не сбросить со столиков пару тройку ваз и бесполезных статуэток, мимо которых я прохожу. Это ещё хорошо, что по пути мне никто не попадает, а те студенты, которые все же видят меня, вероятно чувствуют моё настроение и как можно скорее отходят в сторону.

Ну, это конечно касается парней. Девчонки как водится только кокетливо хихикают, машут руками и пытаются обратить на себя внимание. Обычно мне всегда это нравилось, но сейчас раздражает.

Все мысли об Аннабель и о том, что пока я буду торчать в карцере (совершенно незаслуженно), рядом с ней будет тереться этот рыжий придурок.

Да и топающий позади боров бывший ректор, только усиливает отвратное настроение.

Стоило подумать об этом жирном хряке, как он тут же подаёт голос:

– Что, Грандес, в карцере выделяться будет уже сложновато, да?

– Что, простите?

Я слегка оборачиваюсь через плечо.

– Не могли бы вы повторить? А то за вашей одышкой очень сложно разобрать слова. Я наверное очень быстро иду, да? Вы говорите, не стесняйтесь. Могу сбавить шаг. Или если нужно, то сделаем передышку.

Я всё понимаю. Пройти несколько метров с вашей комплекцией – это уже само по себе подвиг.

Изинбек делает резкий шаг ко мне и хватает за плечо.

– Слушай, сюда, шут смазливый, – он склоняется ко мне вплотную так, что в нос бьет тяжелое дыхание. – То, что ты королевский дракон или любимчик короля – ничего не значит. Здесь, ты в первую очередь подчиняешься мне. Как главному среди офицерского состава. И я решаю что с тобой делать и как, – Изинбек кровожадно ухмыляется. – Ты в полном моем распоряжении, Грандес. Смирись.

Я резко скидываю его ладонь и отступаю на шаг.

– Вы забываетесь, заместитель ректора. –Отрезаю я ледяным тоном, а после, с брезгливым видом отряхиваю плечо, которого только что касалась измазанная в каком-то жиру, ладонь Изинбека.

– Я вам не раб. И подчиняюсь я в первую очередь...

– Мне, – раздается позади знакомый голос ректорши.

Я оборачиваюсь и вижу как Зельда плавно вышагивает в темно-зеленой мантии академии и черном платье, с декольте, сильно глубже, чем следовало.

– Господин Изинбек, – подходит она ближе. – Вы свободны.

– Грандес устроил драку в столовой, с вашим сыном. И спровоцировал пожар, – выпаливает Изинбек. – Ему положено наказание.

– Ух, ты, – Зельда смотрит на меня и ярко накрашенные губы, изгибаются в хищной ухмылке. – Сегодня вы были плохим мальчиком, граф де Грандес? Что ж, тогда действительно. Вас нужно наказать.

Она медленно и плавно ведет ладонью по моей спине.

– Но я займусь этим лично. Господин Изинбек, я повторяю. Вы можете идти.

Друзья, сегодня знакомлю вас с ректором (ректоршей) Королевской академии – Зельдой Авэлдарк.

Как вам эта властная эсеница и как считаете, что ей нужно от Кристэриана?

Глава 17 - Тайные желания

Кристэриан

Изинбек недовольно кряхтя, разворачивается и уходит, а Зельда, склоняет голову к плечу и улыбается в привычной для себя хищной манере:

– Ну, что, Кристэриииан, – она кошка, намеренно тянет моё имя. – Идём ко мне?

– Меня вроде как в карцер отправляли, – складываю руки на груди, но ректорша лишь смеется. – Если тебе нравится подобный антураж, то до него мы обязательно дойдем. Но не сразу, котенок. Не сразу. Идем же.

Я расплетаю руки и пожав плечами, иду следом за Зельдой.

Что ей от меня нужно – абсолютно очевидно. И для меня в порядке вещей.

Если юные трепетные девы мечтают на тему того, что я не просто обращаю на них внимания, но и влюблюсь. И даже предложу руку и сердце (что для меня уж совсем неинтересно), то более взрослые дамы предпочитают сразу обозначать, что они хотят получить от меня.

И мы проводим время крайне приятно для нас обоих.

Что мне всегда нравилось куда больше.

Удовольствие и никаких обязательств. Что еще может быть лучше для мужчины?

Я бы и сейчас охотно откликнулся на такие яркие намеки, но... не хочу.

Даже не знаю, что со мной. Такое впервые.

Мне просто неинтересно, да остальные девушки, будто потускнели.

Все лица, фигуры, улыбки – будто стали скучными, черно-белыми и абсолютно одинаковыми.

Все, кроме одной.

Аннабель.

Что за девчонка?

Только вспоминаю о ней, а губы сами расплываются в улыбке.

Как сопливый мальчишка с ней, честное слово.

Даже не представлял, что можно испытывать к девушке такую нежность и при этом просто невероятное желание.

Она просто смотрит, называет моё имя, а у меня уже темнеет в глазах от возбуждения.

Когда оказываемся в кабинете ректора, я хоть и пропускаю Зельду вперед.

Она делает всего пару шагов, а после проворачивает ключ в замочной скважине и глубоким голосом произносит:

– Ну, вот, мы и вдвоем, котенок.

Я ухмыляюсь и присев на край стола исправляю её:

– Ну, во-первых – дракон. Котеночка я перерос очень дав-

но.

– Всё зависит от восприятия, мой мальчик.

Зельда неторопливо подходит ко мне:

– Вся Эдория только и говорит о том, насколько совершенен молодой граф де Грандес. И теперь, я воочию в этом убедилась.

– Понимаю-понимаю, зрелище поражает, – я поднимаю подбородок. – Нужно привыкнуть к такому идеалу. Может хочешь присесть?

– На тебя? – изгибает бровь Зельда. – С удовольствием.

М-да, ну вот. Началось. Эх, как тяжело быть самым красивым мужчиной во всех королевствах.

Ладно, надо её как-то успокаивать. Моё внимание сейчас занято Аннабель, поэтому

– Уважаемая госпожа ректор...

Начинаю было я, но

Зельда внезапно делает стремительный шаг ко мне.

Одной рукой упирается мне в колено.

А указательный палец второй, накладывает указательный палец мне на губы.

– Ш-ш-ш... Крис, котенок. Слишком много обращений. Мне достаточно простого – госпожа Зельда.

Ооо... так вот какие у вас замашки, ректор Зельда.

– Послушайте, – улыбаюсь. – Я понимаю. У вас нервная работа, новая должность, да и вообще, любой женщине необходимо тепло и ласка. Но у меня сейчас нет настроения.

– Хм...

Зельда отступает, делает один взмах рукой и вместо платья и мантии на ней остается лишь черное белье и чулки, резко контрастирующие с бледной кожей.

– Теперь всё ещё нет настроения, Кристэриан? – Она медленно проводит пальцем от ключицы до ключицы.

– Нуу... если честно, то не очень. – Издевательски хмыкаю я. – Не поймите меня неправильно. Вы очень красивая женщина и...

– Котёночек, – несмотря на ласковое прозвище, которым она меня называет, голос Зельды бьет раздражением. – Ты кажется не осознаешь одной вещи – тебе лучше перестать строить из себя непойми кого. Время уже сильно изменилось и поверь, тебе лучше спрятать свою гордость куда подальше и стать, наконец, послушным. Иначе, мне придется надеть на тебя цепь и ошейник. Впрочем, – Зельда медленно облизывается. – Они тебе наверняка будут к лицу.

Немного фантазий ректорши)))

Глава 18 - Наставник

Я резко выпрямляюсь.

– Знаете, мне это надоело. Если спутали меня с дрессированным домашним питомцем, то это ваши проблемы. Вы хотите обсудить моё наказание – пожалуйста, я жду. Но будьте так любезны, оденьтесь.

В кабинете прохладно. Простудитесь ещё.

– А ты, дерзкий мальчик, – Зельда отступает на шаг. – Я считала, что привлечь тебя будет попроще. Но это даже интереснее. Люблю, когда вот такие сильные, самоуверенные мужчины в итоге ломаются и готовы сделать всё, что я скажу по первому же требованию.

Снова закатываю глаза.

– Госпожа Зельда, – я с сарказмом называю её так, как она просила. – Прошу вас ещё раз, оставьте свои фантазии при себе. Сейчас мне это неинтересно.

– Что ж, ладно. Хочешь, чтоб я тебя наказала?

– Конечно же нет, – я хмыкаю. – Скорее наоборот. Хочу, чтоб вы меня поняли и простили. Тем более, что пожар в столовой устроил ваш сын, а не я.

– Да, Ашандар часто бывает несдержан. Он привык к тому, что всё исполняется по первому его требованию.

– О, ну это у вас семейное, – ухмыляюсь я.

– Вполне возможно, – Зельда улыбается, а я понимаю, что

пока я здесь, одеваться обратно она не намерена.

Что ж, это её дело. Не могу сказать, что я прямо уж сильно огорчен.

Почему бы не полюбоваться на открывающиеся "виды"?

Тем более, грудь у нашего ректора очень даже ничего.

– Ладно, Кристэриан, я пойму тебя и даже прощу. Но наказание всё же будет, – она складывает руки на груди. – Ты должен помочь моему сыну. Он всё свое время провел далеко от общества и поэтому, ему необходим кто-то вроде друга и учителя одновременно.

– Очень интересно, – склоняю голову к плечу. – И чему же я должен вашего сыночка научить? Плавать и правильно держать меч?

– Это он умеет и без тебя. – Благодушно улыбается Зельда. – Нет, ты должен научить его тому, что сам умеешь в совершенстве, – лга слегка прикрывает ресницы. – Влюблять в себя женщин.

– Пф, – я поднимаю руки. – Тут сразу нет. За бесперспективные дела я браться не собираюсь. Без обид, но чтоб все девчонки с ума сходили – нужно быть мной. А он, как вы наверное догадались – не я. Так что...

– Ладно, – Зельда ведет плечом. – Всех не нужно. Достаточно только одной. Она понравилась моему мальчику. А как я уже говорила – он получает всё и всех кого захочет.

– И что это за красотка, сердце которой нужно покорить? – Спрашиваю я, хотя уже догадываюсь какое имя я услышу.

– Это небезызвестная тебе Аннабель Сансет.

Хищно улыбается Зельда.

Она явно рассчитывает на какой-то всплеск эмоций от меня, но я ожидал услышать имя Аннабель.

Поэтому, улыбаюсь в ответ:

– Да уж, и правда потрясающая девушка. Я его понимаю.

Ну, что ж, попробуем, – потираю ладони.

– Ты согласен? – Уточняет Зельда.

– Ну, конечно согласен.

Я киваю и улыбаюсь собственным мыслям.

Рыжик захотел мою Аннабель и пожаловался маме?

Вот это позорище.

Впрочем, тем лучше для меня. Чувствую, что будет весело.

Глава 19 - Правила для девушек

– Я не буду есть, пока Крис несправедливо наказан.

Поджимаю губы и качаю головой, на предложение Ашандара поужинать, раз мы уже всё равно в столовой.

– Заместитель ректора назначил ему пять дней карцера, – замечает Даниэль, который как раз погасил последнюю тлеющую скатерть, после драки Криса и Ашандара.

– Голодать пять дней – это перебор. Тем более, Кристэриану это никак не поможет.

Я задумываюсь, а после киваю.

– Точно. Ты прав, Даниэль. Мы сейчас пойдем, скажем, что тоже виноваты и нас посадят в карцер.

– Мы? – Переспрашивает Даниэль. – Я похож на того, кто будет заниматься подобным идиотизмом?

– Не переживай, – я улыбаюсь. – Конечно похож.

Даниэль сердито фыркает.

– Я не собираюсь, Аннабель. И тебе тоже стоит выбросить эту нелепость из головы. К тому же, в карцер нас, если и посадят, то точно не вместе с Крисом. Так что толку – ноль.

– Эх, – я вздыхаю. – Какое разочарование.

Даниэль закатывает глаза, но ничего не отвечает.

Уверена, он полностью разделяет моё негодование.

– Ну, тогда можем и спокойно ужинать, – возвращается к прежней теме Ашандар. – А ты Даниэль, можешь идти. Куда

ты там вообще шел.

– Я шел в столовую, поесть, – складывает руки на груди Даниэль. – А наткнулся на двух отбитых, которые затеяли драку на ровном месте и еще меня в это втянули. Вообще, раньше в академии было как-то поспокойнее.

– А потом приехала я, – радостно улыбаюсь.

– И вернулся Кристэриан, – тяжело вздыхает Даниэль. – У меня вообще-то скоро защита моего трактата. О роли теоретической магии в исследованиях и развитии Эдории. Я – ученый. А меня заставляют заниматься не пойми чем.

– Ты всё успеешь, ты ведь такой умный, – ободряюще сжимаю ладонь Даниэля.

И тут же ловлю недовольный взгляд Ашандара.

Что ему снова не нравится?

Зато Даниэль напротив, немного смягчается и я тут же решаю воспользоваться этим.

– Давайте наберем еды и отнесем Крису в карцер.

– Что? – Хором отвечают парни.

– С какой стати нам это делать? – Фыркает Ашандар. – Посадили в карцер, вот пусть сидит. Хоть отдохнем от него.

– И там вообще-то кормят, – сообщает Даниэль. – Может не так хорошо, как в столовой академии, но всё же кормят.

– Идемте. Он же наш друг, – я подхожу к витрине из которой видела как остальные берут еду. – Хоть булочки отнесем и пирожки с мясом. Крис – дракон. Ему нужно мясо.

– Мне он не друг, – поджимает губы Ашандар.

– Это пока. Кстати, Дани, ты ведь тоже дракон. Пирожок с мясом будешь?

Оглядываюсь я на Даниэля. Но тот только морщится:

– Я такое не ем.

– А зря. Ты ж совсем худенький. Глянь на Ашандара. Он – маг. А здоровее Кристэриана выглядит, а ты – дракон и такой тоненький.

– У меня такое телосложение, – выходит из себя Даниэль.
– Я что? Виноват? Что мне с этим делать?

– Хорошо питаться, – я успеваю засунуть пирожок Даниэлю в рот, когда он собирается ответить.

– Давай, Дани, жуй, – я мило улыбаюсь, но Даниэль выходит из себя.

– Как вы меня все достали! За что Равновесие мне послало такие испытания?

– Ты хотел сказать благословение? – Мило улыбаюсь я.
Даниэль бросает на меня гневный взгляд.

– Рисковать жизнью в обществе с двинутыми на голову? Такое себе благословение, знаешь ли. Я правда не понимаю зачем вообще с вами общаюсь даже сейчас

– Ну, ты же с нами в одном отряде. Значит тоже немного двинутый, – я похлопываю его по плечу. – Идем, Дани.

– Я вообще-то тоже здесь, – напоминает о себе Ашандар.

– Да, я помню, – киваю я. – Тебя не зову. Ты и так пойдешь.

Сгрузив на поднос всё что сочла самым вкусным, я пере-

дала его Ашандару и мы вышли в коридор.

Но не успели дойти до двери-портала, как я увидела беззаботно направляющегося к нам Кристэриана.

– Тебя не отправили в карцер! Ура!

Я скидываю руки от радости.

– Не только не отправили, но и поручили одно очень важное дело. – Крис подмигивает и стягивает с подноса кусок вяленого мяса. – Пойдем к тебе. Все расскажу. Рыжик, молодец. Будешь у нас за еду отвечать.

Ашандар вполголоса бормочет что-то вроде: “Чтоб ты подавился, гад смазливый”.

Но наверняка мне просто послышалось.

Когда заходим в нашу комнату, Кристэриан оборачивается и сообщает:

– Мне поручено жить вместе с вами.

– Что?! – Выходит из себя Ашандар, буквально швыряя поднос на стол. – Кем это?!

– Твоей многоуважаемой мамой, – хмыкает Крис. – Не веришь, иди, спроси. А мы с Аннабель как раз начнем исследовать какая кровать самая удобная? Да, пироженка? – Подмигивает мне Крис.

– Так, стоп, – Даниэль проводит ладонями от затылка ко лбу, ероша светлые, почти платиновые волосы. – Сам не верю, что влезаю в это безумие. Но Аннабель с вами двумя я не оставляю. Поэтому, тоже остаюсь.

Я уже вижу по лицам остальным, что они крайне недо-

вольны, поэтому спешу разрядить обстановку.

– Так это же отлично! Мы сможем устроить пижамную вечеринку. Я о таких читала. Правда, там были подруги, а у меня друзья. Но какая разница, правда?

– Конечно разницы нет, – кивает Крис. – Но только на самом деле, в ней тоже есть правила.

– Правда? – Удивляюсь я. – Какие?

– Их много, но основное – девушки должны быть в нижнем белье. Это не я придумал, – Кристэриан разводит руками. А после смотрит на остальных. – Правда же?

Парни переглядываются, а после одновременно кивают.

– Именно.

– Совершенно точно.

Глава 20 - Простое заклинание

Признаться честно, сначала у меня появлялись сомнения в правдивости слов Кристэриана, но когда и остальные парни подтвердили, что правила пижамных вечеринок действительно такие, то я успокоилась.

– Ладно, тогда я раздеваюсь, – пожала плечами. – А вы, пока думайте над развлечениями.

– О, – Кристэриан приподнимает бровь. – Пироженка, я уже сейчас могу предложить тебе одно очень интересное развлечение. Правда заниматься им можно только нам вдвоём.

– Значит, оно нам не подходит, – я машу рукой. – Думай другое. А я пока разденусь как раз.

Начинаю расшнуровывать корсет и рукава платья, немедленно начинают сползать вниз, обнажая плечи.

Даниэль и особенно Ашандар, широко раскрывают глаза и кажется даже перестают дышать.

Но Кристэриан внезапно делает резкий шаг вперед и надевает их обратно.

– Так, всё. Хватит.

– Хватит? – Ашандар поджимает губы. – Но почему? Она ведь только начала.

– Да, ты же сам сказал... , – я запрокидываю голову и встречаюсь с чарующей зеленью глаз Крича и невольно сбиваюсь с мысли.

Силы, какой же он всё-таки красивый.

Просто голова кругом.

И только позже, замечая, что он какой-то непривычно серьёзный.

– Ты чего это?

– Ничего. Глупая шутка – это всё была, – он поджимает губы. – А ты меньше верь такому, поняла?

– Крис, – я хлопаю ресницами. – Ты чего? Вечеринка же. Веселиться нужно. Ну и...

– Ну и веселись, – прерывает меня Крис. – Но в одежде, ясно? Без неё, на тебя могу смотреть только я. Понятно?

Такие простые и даже не особенно учтивые слова, но почему-то на меня они действуют будто колдовские подчиняющие чары.

– Понятно, – эхом отзываюсь я, хотя сейчас не вполне уверена о чем вообще идет речь.

– А не много ли ты на себя берёшь, Грандес? – Возвращает меня в реальность голос Ашандара. – Аннабель не твоя собственность.

Кристэриан морщится.

– Я не понял, рыжик, а тебе разве кто-то давал слово?

Даниэль прикрывает лицо рукой.

– Ну, вот. Снова началось. Давайте, раз уж веселье для вас – это непрекращающиеся пререкания, то займемся чем-то полезным.

– Поищем кому нужна помощь? – Спрашиваю я.

– Поедим? – Предполагает Кристэриан.

– Кого-нибудь убьем? – Выдвигает свою версию Ашандар, пристально глядя на Криса.

– Нет, конечно, что за бредни? – Даниэль морщится. – Мы займемся домашним заданием. В академии мы вообще-то ради учебы, если вы забыли.

– Чего? – Возмущается Крис. – Да иди, ты. Как вообще можно быть таким занудой? Это ж ужас какой-то.

– Ужас будет завтра. Когда тебя вызовут на испытание по магии, а ты опять начнешь ломать комедию, – фыркает Даниэль. – Все уже наслышаны насколько ужасны твои способности.

– Ну, не получается у меня магичить. – Крис разводит руками. – Я – королевский дракон. Самый сильный и неуязвимый. На кой мне вообще нужна эта магия?

– Потому что это дополнительное оружие в битве, -хмыкает Даниэль. – Вот я, например, хоть и не маг, но освоил даже создание порталов. Кстати, совсем не сложное.

– Ну, да, расскажи, – складывает руки на груди Ашандар. – Драконам такое не под силу.

Даниэль явно оскорбляется.

– Не веришь? Я сейчас докажу.

– Стой, – пугаюсь я. – Порталы же запрещено открывать в зданиях.

– Не переживай, – Даниэль отмахивается. – В академии всё защищено. Я просто покажу, что могу создать портал.

Перемещаться мы никуда не будем.

– Ну, если не будем... , – я киваю. – Тогда хорошо.

– Готовы?

Глаза Даниэля вспыхивают. Он вытягивает руку, а в следующий миг по глазам бьет белая вспышка.

Меня подбрасывает вверх.

А приземляюсь я уже на что-то влажное и мягкое.

Трава?

Моргнув, я осознаю, что нахожусь на берегу какого-то озера.

Рядом поднимаются с земли Даниэль и Кристэриан.

А еще стоит стол с подносом из моей комнаты.

Вот только самой комнаты нет.

А ещё нет Ашандара.

Кристэриан оглядывается, а после кивает.

– Что сказать. Прекрасно позанимались.

– Ой, – Даниэль потер шею. – Сам не пойму как это получилось. Я случайно.

– Не сложное заклинание, ага, – кивает Крис. – Ладно, давай, перемещай нас обратно. А то я вообще не пойму где мы. Лес какой-то.

Даниэль переминается с ноги на ногу, а после неуверенно выдает.

– Я... эээ... тут проблемка. Я не смогу переместить нас назад.

Глава 21 - Ещё хуже

Мы с Крисом переглядываемся, а после он хлопает ладонью по плечу Даниэля, так что тот едва не падает.

– Ладно, дружище. Мы оценили юмор и твою магическую силу вместе с ним. Ты – потрясающий, все дела. А теперь, возвращай нас обратно.

Даниэль растягивает губы в нервной улыбке.

– Я не могу, правда. Ты разве сам не чувствуешь?

– Ну, если ты имеешь чувство ли я, что ты попал, то да,

– Кристэриан складывает руки на груди.

И мой взгляд невольно упирается в бугрящиеся бицепсы, которые ещё больше подчеркнуты коротким рукавом его рубашки.

Когда он успел латы снять?

Наверное после того как вернулся от ректорши.

– Да я не о том, Крис.

Даниэль нервничает ещё больше, а после смотрит на меня.

– Аннабель, может ты? Ты же всё-таки чародейка.

Я хмурюсь.

– Что я должна почувствовать?

– Ну, закрой глаза. Давай же. Кристэриан – королевский дракон. У них с чувствительностью к магии вообще беда. А вот ты...

– Хорошо, Дани, только не волнуйся так. Сейчас.

Я закрываю глаза и прислушиваюсь, хотя не особо понимаю к чему именно.

Впрочем, осознание приходит практически сразу.

– Магия, её из меня будто высасывают.

Я потрясенно распахиваю глаза.

– Высасывают? – Ухмыляется Кристэриан. – И кто же? Аппетитная магасоска?

Даниэль бросает на него раздраженный взгляд.

– Серьёзно? Мы в таком ужасном положении, а это первое, что ты решаешь сказать.

– Да.

Крис пожимает плечами, сунув руки в карманы.

– А что собственно не так? Я вообще-то пытаюсь хоть как-то разрядить ситуацию. А то у тебя такое выражение лица, что впору посылать за гробовщиками.

– Потому что мы вляпались, Крис, – Даниэль взмахивает руками. – Единственное место в Эдории, где теряется магия – Мертвый лес. В нем возможно применять только лесную магию. А никто из нас ей не владеет.

– Я не понял, а чего ты именно на меня злишься? – Крис изгибает бровь. – Вообще-то это ты нас сюда перенес. Простейшее заклинание, ага.

– Оно само получилось. Я вообще не планировал никуда перемещаться, – Даниэль опускает голову и мне становится его невероятно жаль.

– Ничего страшного не случилось. – Я ему ободряюще улыбаюсь. – Сейчас вы с Крисом обернетесь в драконов и мы в два счета доберемся до академии. Никто и не заметит нашего отсутствия.

Даниэль опускает взгляд в землю и я замечаю, что его щеки покраснели.

– Я не умею.

Кристэриан склоняет голову к нему, будто прислушиваясь.

– Что прости? Ты не умеешь? Значит, вот почему так штурмуешь магию. Чтоб не быть совсем уж жалким.

– Да, я не умею превращаться в дракона. Я дракон у которого это просто не получается.

– Раздраженно вскидывает руки Даниэль. – Давай, можешь начинать надо мной издеваться.

– Зачем? – Пожимает плечами Кристэриан. А после, прокашливается в кулак, плохо пряча смешки. – Природа и так уже поиздевалась над тобой.

– Крис, это жестоко! – Вступаюсь я. – Дани же не виноват, что он жалкий. Ему просто не повезло.

– И почему меня не убил тот монстр в госпитале, – вздыхает Даниэль. – Сейчас бы я уже наслаждался спокойствием небытия. А не находился здесь. С вами.

– Ладно-ладно, не ворчи. Меня на всех хватит, – ухмыляется Крис.

После отходит. Делает сальто с места назад и на землю

приземляется... всё тот же Крис.

– Так, я не понял.

Он хмурится.

– Надо попробовать еще раз.

И он пробует. Один раз, второй, третий.

Но результат остается прежним.

– Очевидно нам предстоит придумать план “Б”, – делает мрачный вывод Даниэль.

Глава 22 - Вперёд

– Здесь есть город, – вспоминаю я. – Вот прямо в лесу. Надо пойти к ним и они переправят в Академию.

– Город в лесу? – Кристэриан морщится. – Это ты не про эльфийский Амрилан случайно?

– Да, точно, – я радостно киваю. – Эльфы точно с лесной магией на ты. Вот и переправят нас.

– Ага, конечно, – фыркает Крис. – Явно ты с ними мало общалась. Это надменные придурки заикленные только на себе и собственной исключительности. Вообще не понимаю как можно такими быть.

Даниэль давится смехом.

– Ну, да, действительности. Ты-то у нас прямо образец скромности.

– Вот не надо сравнивать, ладно? – Выставляет ладонь Кристэриан. – У меня совершенно другой случай. Я не виноват, что действительно во всём лучше остальных. А вот надменность эльфов ничем не обоснована.

– Они очень умные и красивые, – вставляю я, но Кристэриан машет рукой:

– Аннабель, пироженка моя, да с твоей красотой вообще никто не сравнится. Поэтому, меня уже ни одна эльфийка не способна впечатлить.

– Ой, – я чувствую, что краснею. – Спасибо огромное.

Мне так нравится, когда меня называют красивой. Мне конечно это неважно, — я спохватываюсь вспомнив правила чародеев света. — Главное нести свет в этот мир, но...

— Ты освещаешь мир одним своим присутствием, — очаровательно улыбается Кристэриан. — Настолько ты прекрасна.

— Ой, — я краснею ещё больше. — Спасибо ещё раз.

— Не за что, пироженка. Тем более, за правду не благодарят. И вообще, — Крис подмигивает. — Я так целый день могу.

— Вот в чем, в чем, а в этом я не сомневаюсь, — фыркает Даниэль. — А нам вообще-то надо идти искать эльфийский город. Ночью. В лесу. Без карты и магии.

Кристэриан кивает.

— Да-да, спасибо тебе за эту невероятную и увлекательную прогулку.

— Я случайно, — Даниэль закатывает глаза. — Сколько раз мне это ещё нужно повторить?

— Ну, во всём есть плюсы, — я пытаюсь как всегда примерить парней. — Зато ты перенес сюда еще и стол с едой. Голодать не придется.

— Это точно.

Кристэриан берет поднос с едой и вручает ему поднос.

— Тащи.

— Что? Почему это я? — Поражается Даниэль. — Ты ж у нас вроде как самый сильный мужчина в Эдории, да и в других королевствах. Вот и неси.

— Дани, друг мой, ледяной. — Кристэриан кладет ладонь на

плечо Даниэлю. – Нам предстоит поход. Я часто по службе, ходил в походы и знаю, что во время них, каждый в отряде несет свою функцию. И вот сейчас, на мне – защита всего отряда, Аннабель освещает наш путь своей красотой. Ну, а ты у нас продовольственный обоз.

– Я не буду тащить этот поднос по лесу. Это глупейшая идея, – злится Даниэль ещё больше, но Крис опускает подбородок и во всегда дружелюбном голосе звякает сталь

– Будешь. Потому что я так сказал. Поэтому, прекрати истерить и пойдем.

Даниэль обиженно сопит, но всё же переставляет ладони, чтоб взять поднос поудобнее и мы идем вглубь темной лесной чащи.

Крис впереди, ступая спокойно и уверенно, будто на параде, я за ним, то и дело цепляясь подолом платья за корни деревьев и последним Даниэль с подносом в руках с которого то и дело норовят свалиться блинчики с мясом, которые я набрала в столовой для Криса.

Глава 23 - Помощь нужна?

Первое время идти было весело и даже интересно. Я впервые в жизни попала в лес, тем более ночью. И несмотря на название – Тихий, он был наполнен самыми разнообразными звуками.

Стрекот цикад, голоса ночных птиц, шуршание листвы, которую любовно перебирал прохладный легкий ветерок.

Всё это для меня невероятно интересно и я то, и дело догоняю Кристэриана, чтобы посмотреть вперед.

Потому что его высокая атлетическая фигура загораживала мне весь остальной вид.

Хотя и сама спина Криса – мускулистая, с идеальной мужской “трапецией” была для меня весьма впечатляющим зрелищем.

Но понемногу, я начинаю уставать от непрерывного марша и в конце концов решаю спросить:

– А нам ещё долго идти?

– Кстати, да, – отзывается позади меня Даниэль. – Сколько нам ещё осталось идти?

– Без понятия, – невозмутимо отвечает Кристэриан. – Я ни разу не бывал в Амрилане.

– Что-что? – Давится воздухом Даниэль и мгновенно догоняет Криса. – Как это не бывал? Ты же мне рассказывал о том, насколько эльфы надменные и вообще неприятные.

– Ну, да. Мы с ними в этом лесу бились против черных троллей – жуткие зверюги. Каждый размером где-то с особняк. Еще и дубинки с железными шипами...

– Да плевать мне на троллей, – ещё больше выходит из себя Даниэль. – Ты мне сейчас хочешь сказать, что мы идем просто наобум?

– Ну, да, – Кристэриан пожал плечами. – Это я и говорю.

– Ты совсем сдурел? А если он вообще в другой стороне? Куда мы выйдем? – Даниэль хватает его за руку, но Кристэриан тут же её вырывает.

– Потише, ладно? Куда-нибудь точно придем.

– Какой потрясающий план, – язвит Даниэль и Крис сердито фыркает.

– Слушай, я не пойму претензий. Никто из нас не знает куда идти. Поэтому, нужно просто – идти. Если повезет – найдем Амрилан или выберемся из леса, а значит, я смогу обратиться в дракона.

– Ага, а не повезет – будем блуждать здесь вечность. – Ядовито добавляет Даниэль.

– Ну уж, прости. Спросить дорогу просто не у кого. Разве что у деревьев. Но я к моему великому счастью не эльф. И разговаривать со всякой растительностью не умею.

Я лишь вздыхаю, слушая споры парней

Наверняка они просто устали и поэтому такие раздраженные.

Нужно предложить им передохнуть.

Я ищу глазами подходящее место и вдруг, чуть в стороне замечаю сидящего на земле мужчину.

В длинном достаточно старом коричнев-зеленом плаще.

Его ноги были согнуты в коленях, а черные грязные волосы спадали вниз, полностью закрывая лицо.

– Смотрите! – я указываю пальцем в его сторону. – Человек! Давайте спросим у него.

Парни останавливаются, после чего Даниэль морщится.

– Не знаю, Аннабель. Не похож он на того, у которого стоит спрашивать дорогу. Скорее на того, кого стоит обходить десятой стороной.

– Тут я с Дани согласен. Мужик выглядит как тот, кто создает проблемы, а не решает их, – мрачно кивает Крис и меня это злит.

– Нельзя судить только по внешности, если вы не знали. И вообще, может он голоден? Или ему нужна помощь?

– Эй, мужик, – кричит Кристэриан. – Ты голодный? Помощь нужна?

Мужчина продолжает сидеть не шелохнувшись.

– Видишь, он отлично проводит время, – хмыкает Крис.
– Идем.

– Ну, нет. Надо с ним поговорить.

Я решительно направляюсь к незнакомцу.

Глава 24 - Разговор не по плану

Но я не успеваю сделать и несколько шагов, как Крис хватает меня за локоть.

– Эй-эй, пироженка. Остынь. Одной к этому чуду я тебе подойти не дам.

– Ты его напугаешь, – я поднимаю палец. – Так что просто стой рядом. А я с ним мило побеседую.

– Я напугаю? – Оскорбляется Кристэриан. – Я – самое очаровательное создание с нашим мире?

Позади раздаётся вздох Даниэля, который в очередной раз спрашивает у Равновесия за что ему это испытание.

– Ну, самое очаровательное после тебя, само собой, – мило улыбается мне Крис, но своё решение я не меняю.

– Сейчас у тебя очень злой взгляд. И вообще, ты явно настроен враждебно к этому бедняге. Поэтому, я беру разговор на себя.

Я всё же забираю руку у Криса и подхожу к незнакомцу, который всё так же сидит с опущенной головой. И даже не пошевелился ни разу, за всё время нашего разговора.

Впрочем, Кристэриан идет рядом со мной. Практически в ногу.

– Добрый вечер, – я придаю своему голосу как можно больше вежливого спокойствия и участия. – С вами всё в порядке? Может быть вам нужна помощь?

И не успеваю я договорить последние слова, как мужчина вскидывает голову.

Он оказывается зрелым мужчиной. С широким лбом, острым, будто ястребинный клюв носом и сверкающими желтыми глазами.

Еще и большей суровости к и без того жесткому лицу добавлял глубокий урлдивый шрам через всю левую щеку и когда-то давно сильно рассеченная нижняя губа.

– Ангел! – Вскрикнул он. – Со мной разговаривает ангел!

Признаться честно, я не так ожидала начало нашего разговора.

Неуверенно кошусь на стоящего рядом Криса, а после пытаюсь всё же наладить беседу.

– Я не ангел, а чародейка света. Меня зовут Аннабель, это Крис... Кристэриан. Нам нужно попасть в Амрилан. Вы знаете дорогу?

– Конечно знаю, – зловеще ухмыляется незнакомец. – Там живет скорпион. Тот кто оставил мне эти шрамы.

Касается он щеки.

– Пойдем со мной, Аннабель. – Снова невероятно зловещая улыбка. – Я покажу.

Он поднимается и я с удивлением обнаруживаю, что он настоящий исполин.

Ростом с Криса, но невероятно массивный, с длинными, будто у гориллы руками.

Кулак каждой был величиной с мою голову.

Я не знаю как назвать это чувство, но рядом с ним мне становится не по себе.

Хочется отойти от этого мужчины как можно дальше.

– Нет, спасибо. Мне... мне надо идти.

Я делаю шаг назад, но мужчина неожиданно подается вперед.

– Ты пойдешь со мной, ангелочек Аннабель.

У меня даже дыхание перехватывает на мгновение.

Я уже ожидаю, что его ручища больно схватит меня за руку, подтащит к себе, чтобы... я даже не знаю для чего, но явно не для чего-то хорошего.

Но в следующее мгновение ему в грудь упирается ладонь Кристэриана.

– Я так не думаю, приятель, – в голосе Криса снова звякает угрожающая сталь.

– Аннабель, иди к Даниэлю, – коротко приказывает он.

И я послушно киваю.

Но едва я разворачиваюсь, как слышу голос незнакомца.

– Я выбрал. Хочу её. И даже ты, дракон, помешать мне не сможешь.

Глава 25 - Знакомое лицо

Кристэриан

Единственное, что меня останавливает от того, чтобы не дать этому психу по зубам – Аннабель.

Она же наверняка расстроится и начнет рассказывать о том, что все друг другу братья и сёстры, и насилие – вообще неприемлемо.

Хотя этот ударенный явно напрашивается.

Ладно, придется держать себя в руках ради Аннабель.

– Разочарую тебя, приятель, но Аннабель ты не получишь.
– Ухмыляюсь я. – Так что садись обратно на землю и продолжай заниматься тем, чем занимался. Прости, что помешали весело проводить время.

Желтые глаза с сумасшедшим блеском буквально прожигают меня насквозь после этих слов.

“Ну, давай же, сделай так, чтобы я спокойно мог тебе врезать”, – мысленно говорю я, но незнакомец лишь безумно улыбается, говорит: “Посмотрим”.

После чего, разворачивается и скрывается в темной чаще леса.

Я постояв еще немного, чтобы удостовериться, что псих не выпрыгнет в любой момент, наконец, возвращаюсь обратно к Даниэлю и явно встревоженной Аннабель.

– Он вел себя странно, – она бросает настороженный взгляд мне за спину. – Вроде ничего не делал, но мне стало как-то не по себе. Этот мужчина явно не здоров.

– Даниэль, давай. Три-четыре.

Командую я, и мы с ним хором говорим:

– А мы предупреждали!

Аннабель надувает прелестные розовые губки.

– Ну, я же хотела как лучше. Думала он скажет куда идти, где Амрилан.

– Где Амрилан я конечно не знаю, – вздыхает Даниэль. – Зато с уверенностью могу сказать куда нам нужно идти. В противоположную сторону от той, куда ушел этот ненормальный.

– Согласна, – кивает Аннабель и зябко поеживается, поглядывая в чашу. – Не понимаю, почему он так на меня отреагировал? Я же ничего не делала. И вообще, разве можно говорить про кого-то, что забереешь. Человек ведь не вещь.

– Иди сюда, пироженка моя, – я притягиваю Аннабель к себе и обнимаю.

А она впервые, доверчиво прижимается ко мне, не пытается выскользнуть из объятий.

Что ж, я определенно на верном пути.

– Просто ты ослепительно красивая. В этом псих прав, – я поглаживаю её по плечам. – Но не волнуйся, я тебя не отдам в обиду никакому лесному сумасшедшему. Да и вообще никому.

– Нужно защищать не только меня. А друг друга. – Аннабель видимо справилась со страхом и теперь отстраняется.

И я с неохотой выпускаю её из объятий.

Эх, была б моя воля, сам бы утащил её в свой замок и никогда бы не отпускал.

Так, стоп.

Теперь уже я сам пугаюсь своих мыслей.

Это ещё что такое? С каких это пор мне хочется заикнуться на одной девушке?

Да у меня за ночь бывало в постели по две-три.

Нет-нет, надо брать себя в руки.

Не знаю, что там у Аннабель за особая магия, но ей не поддамся.

Впрочем, уверен. Как только проведу с ней ночь, интерес сразу угаснет.

Так всегда бывает.

Тем временем, мы продолжаем свой путь.

И я чтобы отвлечься от манящего запаха Аннабель (сладкий, отдающий розой и малиной), сосредотачиваюсь на мыслях про сумасшедшего.

Как ни странно, мне он кажется знакомым.

Но, где я его мог видеть?

И внезапно вспоминаю.

– Точно, – киваю я. – Я знаю этого мужика. Точнее слышал о нем. Это – Меркс. Фамилия неизвестна. Лесной колдун и знатный моральный урод. Он целые деревни выре-

зал. В одиночку. А потом еще убил одного из наших генералов-драконов. Нам раздавали его примерные портреты. Мы даже пытались облаву устроить, но тщетно.

– Потрясающе, – Даниэль сглатывает воздух и настороженно оглядывается. – А мы умудрились его выбесить и бродим ночью по его “владениям”. Честно, Кристэриан, лучше бы ты мне ничего не рассказывал.

Глава 26 - Наваждение

Кристэриан

Поблуждав ещё некоторое время, мы выходим к небольшой полянке с несколькими поваленными могучими деревьями.

– Я думаю, что можно остановиться на отдых здесь, – Я осматриваюсь.

Вполне неплохая местность. За счет кустов растущих вокруг, даже утепленная в какой-то степени.

– Никаких палаток или хотя бы дополнительной одежды у нас с собой нет, а так можно расположиться на стволах деревьев. В любом случае лучше, чем просто спать на голой земле.

– Хорошая идея, – Даниэль ставит около одного из деревьев поднос с едой.

И сразу же устраивается на широкий ствол.

– Тем более, я уже порядком вымотался. Хорошо бы ещё развести костер. И теплее было бы, и безопаснее. От всяких зверей.

Но увы, не получится.

– Почему это? – Спрашиваю я с ухмылкой.

– Потому это. Магии-то нет, – пожимает плечами Даниэль.

Ожидаемо, впрочем, чего от него ждать. Только и привык, что в библиотеках сидеть. Откуда у Даниэля взяться опыту в походах.

но Крис лишь хмыкает.

– Магии нет, но есть другое.

Он вытаскивает из голенища сапога кинжал.

– Сейчас нужно поискать камень получше. В идеале, кремневый. Собрать сухой листвы с ветками и будет вам костер.

– Ну и хорошо, – Даниэль зеваает. – Я тогда э-э-э... по-охраняю поднос. А ты занимайся костром.

– Да, идеальное решение, – я со смешком киваю. – Ты главное постарайся, чтоб тебя вместе с этим подносом не утащили. Хотя Аннабель постережет, да, пироженка? – Я приобнимаю её за плечи.

– Но я бы хотела помочь тебе. – Возражает моя прелесть. – Собирайте ветви и листья, всё же быстрее вдвоем.

Моя ж ты хорошая. Как будто я не понимаю, что за этим стоит просто желание побыть рядом со мной.

Впрочем, я только за. Само собой.

Мы и так идем с отставанием. Обычно за это время девушки уже оказываются у меня в постели.

А с Аннабель всё как-то не так. Вечно что-то мешает или она внезапно начинает упрямиться.

И из-за этого мой интерес разгорается только больше.

Ну, ничего. Сейчас тоже очень даже неплохой момент,

чтобы сблизиться так, чтоб всем было хорошо.

Поэтому, я с ухмылкой, киваю.

– От такой помощницы я не откажусь.

– Вот и отлично.

Аннабель улыбается своей сияющей улыбкой и моё сердце как-то непривычно сжимается.

Сладко и нетерпеливо одновременно.

Непривычное чувство.

Мне будто достаточно просто видеть её улыбку и это уже делает меня счастливым.

Что за сентиментальный бред?

Совсем уже эта чудачка мне голову заморочила, пора переходить к игре по моим правилам.

Мы заходим обратно в лесную чащу.

– Так, что лучше начать брать? Веточки потоньше?

Спрашивает Аннабель уходя всё дальше и дальше.

– Ага, потоньше. – Рассеянно киваю я, идя чуть позади.

И просто не в силах оторвать взгляда от того, как легкая ткань подола её платья, обтягивает её бедра и маленькие упругие ягодицы, всякий раз, когда она наклоняется за очередной веткой.

Ну, это же издевательство!

Она явно кокетничает, не может она просто так, невзначай, делать всё настолько соблазнительно.

Всё, с меня хватит.

Я делаю несколько решительных шагов, догоняя Анна-

бель и обхватив её за талию, решительно разворачиваю к себе.

– Достаточно, малышка.

– Достаточно? Но я ведь только несколько веточек собрала, – Хлопает она ресничками, продолжая играть наивность.

От чего мне хочется её ещё больше.

– Я имел ввиду, что мы уже отошли достаточно далеко. Сдерживаться уже не нужно, – я буквально пожираю её

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.