

СЕРИЯ

КОНТУРЫ

— ◆ КНИГА I ◆ —
ПОСЛЕДНИЙ ГОРОД

АВТОР

ПЕКОВ ДЕНИС

Денис Пеков

Последний город

«Автор»

2026

Пеков Д.

Последний город / Д. Пеков — «Автор», 2026

За Стеной нет ничего. Так говорят жителям Последнего города. За ней — Туман, из которого никто не возвращается. А жертвы, которые город приносит год за годом, нужны лишь для того, чтобы Стена продолжала защищать людей. Лия верит в это, пока не начинает замечать странности, которые не вписываются в привычный порядок. Чем ближе она к правде, тем страшнее становится вопрос: от чего на самом деле защищает Стена — и что она скрывает? Иногда, чтобы узнать правду, нужно разрушить то, что удерживало тебя в безопасности всю жизнь.

© Пеков Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Денис Пеков

Последний город

Глава 1

Глава 1. Казнь

Колокол ударил один раз. Звук прокатился над крышами города, разбился о каменные стены и медленно утонул в тумане. Люди замолчали. На площади стало так тихо, что Лия услышала, как кто-то рядом нервно втянул воздух.

Казни всегда собирали много народа. Не потому что людям нравилось смотреть на смерть. Просто в городе, где каждый день был похож на предыдущий, смерть оставалась единственным зрелищем.

Лия стояла в самом конце площади, натянув капюшон почти до глаз. Ей не хотелось быть здесь. Но не прийти она не могла.

Помост возвышался перед старым храмом Света. Дерево почернело от времени. На виселице покачивалась верёвка. Рядом уже ждали двое стражников в серых плащах.

Толпа расступилась. На помост вывели священника. Отец Майкл выглядел старше, чем она помнила. За одну ночь его волосы стали совсем белыми. На лице виднелись следы побоев. Но шёл он прямо. Не как преступник, а как человек, который давно принял свою судьбу.

Инквизитор поднялся следом. Высокий, в длинном чёрном плаще без единого украшения. Лицо скрывала серебряная маска. Толпа сразу опустила головы. Даже дети перестали плакать.

— По решению Совета... — голос Инквизитора звучал спокойно, почти устало. — ...священник Майкл признан виновным в распространении ереси, подстрекательстве к мятежу и попытке разрушить Свет нашего города.

Никто не возразил. В этом городе никто никогда не возражал.

Инквизитор повернулся к Майклу.

— Последнее слово.

Священник долго молчал. Потом медленно поднял голову и посмотрел прямо туда, где стояла Лия. Она почувствовала этот взгляд сразу, будто площадь вдруг исчезла, будто вокруг больше никого не осталось.

Он улыбнулся. Совсем немного, уголками губ.

— Ты всё-таки пришла...

Лия замерла. Несколько человек рядом удивлённо оглянулись. Она сделала шаг назад. Майкл продолжал смотреть только на неё.

— Я же говорил... времени почти не осталось.

Инквизитор нахмурился.

— Говори с людьми.

— Не с ней.

Священник будто не слышал.

— Запомни. Когда услышишь голос... не отвечай.

Лия почувствовала, как внутри всё сжалось. Что он сказал? Какой голос? Она открыла рот, но слова застряли.

Стражник уже накинул петлю. Майкл ещё раз посмотрел на неё. На этот раз без улыбки. Очень серьёзно.

— И никогда... не доверяй тем, кто говорит, что защищает тебя.

Рычаг опустился. Верёвка натянулась. Толпа ахнула. Кто-то перекрестился, кто-то отвернулся.

Лия не могла. Она смотрела не на тело, а на лицо. Ей показалось... что глаза Майкла остались открыты и продолжают смотреть прямо на неё.

Колокол ударил снова. Толпа начала расходиться, будто ничего особенного не произошло. Лия стояла неподвижно. Она не заметила, как площадь почти опустела.

— Ты его знала?

Голос прозвучал совсем рядом. Она резко обернулась. Позади никого не было. Только туман.

— Кто здесь?

Тишина. Несколько секунд ничего. Потом снова — совсем тихо, почти шёпотом.

— Найди меня.

Лия медленно обернулась к храму. На колокольне уже никого не было. Тело священника исчезло. Она моргнула.

Нет. Оно не могло исчезнуть так быстро.

Она сделала несколько шагов вперёд. Помост был пуст. Верёвка медленно качалась на ветру.

И тогда голос произнёс ещё тише.

— Церковь.

Лия подняла глаза. Двери старого храма были закрыты уже много лет. Но сейчас... ей показалось, что одна из створок медленно приоткрылась.

Глава 2

Глава 2. Церковь

Туман сгушался. Площадь давно опустела. Только виселица ещё скрипела на ветру.

Лия стояла неподвижно. Разум говорил уходить домой, но ноги сами сделали шаг к храму. Потом ещё один. И ещё.

Старые каменные ступени были мокрыми. Она поднялась. Тяжёлые дубовые двери оказались приоткрыты.

Это было невозможно.

Сколько она себя помнила, храм стоял закрытым. После Великого Пожара его объявили проклятым. С тех пор сюда никто не заходил.

Кроме...

Лия невольно посмотрела назад. Помост пустовал. Тело Майкла действительно исчезло.

Она толкнула дверь. Та открылась без единого звука.

Внутри пахло сыростью и воском, хотя свечей здесь не было уже много лет. Полумрак скрывал высокий потолок. Лучи вечернего света едва пробивались через разбитые витражи. Пыль кружилась в воздухе.

Лия сделала несколько шагов. Пол скрипнул. Звук эхом разнёсся по всему храму.

Слишком громко.

Будто кто-то повторил его где-то впереди.

Она остановилась.

— Есть здесь кто-нибудь?

Ответа не было. Только капли воды.

Кап.

Кап.

Кап.

Где-то в глубине церкви.

Она пошла на звук.

Алтарь оказался почти разрушен. Статуя Светоносца лежала на полу. Лицо было отбито. На стенах кто-то выцарапал десятки одинаковых кругов.

Не символов.

Словно кто-то бесконечно пытался стереть одно и то же место.

Лия наклонилась и провела пальцами по камню. Царапины были совсем свежими, словно их сделали сегодня.

Позади раздался тихий скрип.

Она резко обернулась.

Никого.

Только открытая дверь и ветер.

— Ты всё равно пришла.

Голос прозвучал совсем рядом.

Лия вздрогнула. Он был человеческим. Не тем шёпотом, который она слышала на площади.

Медленно повернув голову, она увидела...

верёвку.

Она свисала с потолочной балки.

А под ней...

стоял Майкл.

Нет.

Не стоял.

Он висел. Так же, как несколько минут назад на площади.

Голова была неестественно наклонена. Ноги не касались пола. Верёвка тихо покачивалась.

Но глаза...

Глаза смотрели прямо на неё.

Живые.

— Ты опоздала, — сказал он.

Лия попятилась.

— Нет...

Этого не может быть.

Майкл улыбнулся. Точно так же, как перед казнью.

— Может.

Она сделала ещё шаг назад.

— Кто ты?

— Хороший вопрос.

Он слегка наклонил голову. Послышался сухой треск шеи, будто ломались старые ветки.

— Жаль...

что я сам уже не знаю ответа.

Тишина.

Лия чувствовала собственное дыхание. Слишком громкое. Слишком быстрое.

— Ты мёртв.

— Да.

— Тогда... кто со мной разговаривает?

Майкл долго молчал.

Потом сказал:

— Не доверяй голосу.

— Какому?

— Любому.

Где-то за стенами храма ударил колокол. Один раз. Потом второй.

Майкл поднял глаза вверх. На лице впервые появился страх. Настоящий.

— Он уже идёт.

— Кто?

Но Майкл больше не смотрел на неё. Он смотрел за её спину.

Лия медленно обернулась.

В проходе никого не было.

Однако...

из темноты слышались шаги.

Тяжёлые. Медленные.

Кто-то поднимался по центральному нефу. Не торопясь.

Шаг.

...

Шаг.

...

Шаг.

Лия вглядывалась в темноту.

Никого.

Но звук становился ближе.

Ещё шаг.

Ещё.

И вдруг все свечные подсвечники одновременно вспыхнули холодным белым светом.

Церковь озарилась.

Лия резко обернулась к Майклу.

Его больше не было.

Верёвка висела пустой. Только медленно раскачивалась.

Шаги прекратились.

Наступила тишина.

Настолько полная, что Лия слышала собственное сердцебиение.

Тук.

Тук.

Тук.

И в этой тишине раздался знакомый шёпот. Совсем рядом. Будто кто-то стоял у самого уха.

— Найди Стелу.

В этот же миг все огни погасли.

Храм снова погрузился во мрак.

Лия бросилась к выходу. Она распахнула дверь и выбежала наружу, тяжело дыша.

На площади никого не было.

Только туман.

Она обернулась, чтобы ещё раз посмотреть на храм, и застыла.

За её спиной была лишь высокая каменная стена.

Без дверей.

Без окон.

Без следов старой церкви.

Словно её никогда не существовало.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.