



Кривов Станислав

**Изнанка улыбки или Любовь,
научившаяся ненавидеть
(Книга о любви после любви)**

18+

Кривов Станислав

**Изнанка улыбки или Любовь,
научившаяся ненавидеть
(Книга о любви после любви)**

«Автор»

2026

Станислав К. Д.

Изнанка улыбки или Любовь, научившаяся ненавидеть (Книга о любви после любви) / К. Д. Станислав — «Автор», 2026

Марк сбежал в город у моря, чтобы не сойти с ума. Ему скоро сорок. За спиной — разрушенные отношения, предательство и женщина, которая умела улыбаться так, что за этой улыбкой не было видно лезвия. Он верил, что любовь лечит. Он верил, что чистота сильнее тьмы. Он стал для неё зеркалом — удобным, тёплым, безотказным. А когда зеркало треснуло, осколки остались внутри него. Теперь у Марка есть только море, старый друг и память, которую он не хочет отпускать. Потому что забыть — значит простить. А прощать он не намерен. «Изнанка улыбки» — психологическая драма о любви, которая не спасла, а вскрыла. О том, как разочарованный идеалист становится опаснее любого палача. О тишине, которая наступает после лжи, и о холоде, который остаётся, когда нежность оборачивается ненавистью. Для тех, кто любил слишком сильно. И для тех, кто после этого учился жить с шрамом.

© Станислав К. Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Кривов Станислав

Изнанка улыбки или Любовь, научившаяся ненавидеть (Книга о любви после любви)

Пролог

Пролог

Любовь не спасает.

Она лишь показывает, кто ты есть на самом деле.

Кривов Станислав Дмитриевич

Он стоял на балконе и смотрел, как море пожирает последний свет.

Внизу, на набережной, гасли огни. Город медленно уходил в темноту, как человек, который устал притворяться. Где-то далеко, за портом, кричала чайка — резко, надрывно, словно её резали. Или ей просто было холодно.

Марк не знал, сколько прошло времени. Минуты, часы, может, целая жизнь. Он перестал чувствовать разницу. Всё внутри него съёжилось до одной точки — маленькой, горячей, как уголёк, который ветер не может потушить.

Он помнил её улыбку.

Помнил, как она впервые посмотрела на него — в дождь, под чужим зонтом, среди чужих людей.

Помнил, как сказала: «Ты видишь изнанку».

И он поверил.

Поверил, что видеть изнанку — значит понимать.

А понимать — значит спасти.

Он не знал тогда, что изнанка бывает не только у любви.

У улыбки — тоже.

Теперь он стоял один, на съёмной квартире у чужого моря, и смотрел, как тьма поднимается из воды и заполняет воздух.

Через несколько часов рассвет.

Но он уже знал: свет не вернёт ничего.

Есть раны, которые не заживают.

Они просто перестают болеть.

Иногда.

Не сразу.

И почти никогда — навсегда.

Он разжал руку.

На ладони остался след от сложенной бумаги — письма, которое он сжёг ещё вчера.

Ветер подхватил пепел и унёс в сторону моря.

Марк усмехнулся — коротко, почти беззвучно.

— Что ж, — сказал он тишине. — Посмотрим, кто кого.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.