

Tomami
alma

Ника Руби

Ника Руби

Toma mi alma

«Автор»

2026

Руби Н.

Тoma mi alma / Н. Руби — «Автор», 2026

жизнь Эмилии никогда не была простой: жестокий буллинг, жестокие родители. Единственной опорой для неё с самого детства был лучший друг Райан. Он тайно любит её больше года, но для неё он всегда оставался просто «братом». Одна глупая ссора рушит их дружбу, и Эмилия остаётся абсолютно одна. В этот момент в её жизни появляется Каэль. Год отношений наполовину на расстоянии, наполовину в жизни дарит ей надежду. В ночь перед сложной плановой операцией он обещает быть рядом до последней секунды, а утром... просто пропадает из сети и больше никогда не появляется. Операция не приносит спасения телу, а трусливое исчезновение Каэля ломает её сердце полностью. Но именно на обломках прошлой жизни судьба снова сводит её с Райаном. Сможет ли Эмилия отпустить старые обиды и разглядеть настоящую любовь в том, кого всегда считала просто братом? Подростки кажутся такими беззаботными, но что в них таится на самом деле?

© Руби Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Ника Руби

Toma mi alma

Глава 1

Я сижу на самом краю кровати, не мигая глядя на свой потертый рюкзак. Моя жизнь превратилась в день сурка — серый, монотонный, лишенный каких-либо красок. Этот год кажется бесконечным. Еще пять месяцев, и наступит день, который я жду так, словно от него зависит мое спасение, — мой выпускной. Мой личный побег.

Я закрываю глаза, делаю глубокий выдох, пытаюсь унять дрожь, и прошлое накрывает меня с головой. Настоящее цунами из воспоминаний, от которого невозможно укрыться.

(Июль, 2020 год)

Я проснулась от того, что солнце заливало комнату мягким золотистым светом. Быстро завершив свои утренние ритуалы, я замерла: невидимые киты в моем животе устроили настоящий бунт, требуя еды. Из кухни уже доносились такие приятные ароматы: терпкий запах свежесваренного кофе смешивался со сладковатыми нотками поджаренных тостов. Спустившись, я застала нашу привычную картину. Мама, элегантная даже в своей домашней шелковой пижаме, тихо напевала что-то, суетясь у плиты. Папа, нацепив очки, сосредоточенно листал утренние новости в телефоне. Обычное, ленивое июльское утро.

Я опустилась на диван, и в этот момент из динамиков полились знакомые, до боли родные аккорды моей любимой «Te Esperare (Violetta Version)». Мама обернулась и тепло улыбнулась мне, хотя обычно утро начиналось с ссор и истерик по любому поводу.

— Доброе утро, Эмили. Завтрак на столе, а я побежала, катастрофически опаздываю, — бросила она на ходу. Но сделав пару шагов к двери, вдруг остановилась. Мама повернулась, внимательно посмотрела на меня и тихо произнесла:

— Эмилия, мы с отцом подумали... Как ты смотришь на то, чтобы перевестись в другую школу? Я знаю, как сильно тебя измотал этот преподаватель испанского. А новая школа совсем рядом.

Я замерла, боясь сделать вдох. Мое сердце пропустило удар, а затем забилось с неистовой силой, ведомое глупой, почти детской надеждой. Мне казалось, что судьба наконец-то сжалась над нами. Это был мой идеальный шанс. Шанс сбежать от предвзятости, от удушающего школьного буллинга, стать наконец-то видимой для этого мира и просто начать дышать.

— Да, мам. Я очень хочу, — прошептала я, чувствуя, как к горлу подкатывает горячая волна восторга. Я искренне верю, что в этот самый миг я навсегда закрываю самую темную и болезненную главу своей жизни.

(1 сентября 2020)

Утро встретило меня удушающей, пасмурной прохладой. За окном кружились первые, еще робкие желтые листья, а небо затянуло тяжелыми облаками, словно сама природа оплакивала ушедшее лето. Я проснулась не от навязчивого будильника, а от вибрирующего под подушкой телефона. Не знаю, кто это был, но я хотела убить того, кто мне звонит. Хотя кто же еще может звонить мне в это время? Я готова поспорить на свои самые любимые сосиски в тесте из моей любимой пекарни Марты, что это чертов Райан!

Я беру телефон в руки и действительно, на экране светилось имя, которое мгновенно заставило мое израненное вчерашней ссорой сердце забиться чуть мягче.

Райан. Мой лучший друг с самого рождения. Человек, который знает меня лучше, чем я сама.

— Алло, — хриплым от сна голосом ответила я, сильнее кутаясь в одеяло, словно пытаюсь спрятаться от наступающего дня — ты торчишь мне 2 сосиски в тесте.

— Привет, Эми, с чего это? — в его низком, приятном голосе послышалась такая уловимая и знакомая улыбка. Но за ней скрывалась тревога, которую он так неумело пытался спрятать.

— Ну что? Этот день все-таки настал. Ты готова к переводу в новую школу?

На мгновение в трубке повисла звенящая тишина. Вопрос Райана эхом отозвался где-то в груди, оставляя после себя горький привкус неизбежности. В прошлой школе надо мной вечно издевались. Но это новое место. Новая жизнь, в которой на уроках больше не будет его — моего главного якоря в этом бушующем океане.

— Мой рюкзак смотрит на меня с укором, — тихо усмехнулась я, глядя на потрепанную ткань у подножия кровати.

— Так что физически я, пожалуй, готова. А вот морально... Рай, мне кажется, я совершаю самую большую ошибку в своей жизни. Меня трясет от одной мысли, что через пару часов я окажусь в чужих стенах. Без тебя. В старой школе хотя бы был ты.

— Эй, послушай меня, — его тон мгновенно стал серьезным. — Ты справишься. Ты намного сильнее, чем тебе кажется, моя родная. Это просто другая школа, это твой шанс! Я буду на связи каждую перемену. Слышишь? Всего один звонок.

Я закрыла глаза, чувствуя, как к горлу подкатывает ком. Его вера в меня была единственным, что удерживало меня на плаву. Может он и прав.

Я спускаюсь вниз и иду кушать. Но в этот раз нету запаха кофе, завтрака на столе, а лишь тишина, которая немного давит и отзывается комом в груди, будто мое сердце сжали и не отпускают. Но это все не имеет значения, ведь через час я начну свою новую жизнь. Натянув на плечи рюкзак, я тихо выскользнула из мертвенно-тихого дома. На улице царила настоящая осень — сырая, ветреная, пахнущая листвой и скорым дождем. Я шла пешком, думая о новом классе и слушая шум машин и свою любимую песню «Te Esperare (Violetta Version)». Машины обдавали меня шлейфом холодного воздуха. С каждым шагом к горлу подкатывал страх, а одиночество, казалось, обрело физический вес, давя на плечи. Тяжело осознавать, что Райана не будет рядом в школе, как обычно, хотя он так нужен мне сейчас.

Уже у самого поворота к школьным воротам меня кто-то окликнул.

— Эмилия? Привет. Ты тоже сюда перевелась?

Я обернулась и увидела Айрин. Наши родители давно знакомы, а между нами никогда не было вражды, но и дружбой это назвать нельзя — классические нейтральные отношения, когда вы едва киваете друг другу при встрече или можете обсудить погоду. Сейчас её лицо выражало легкое удивление и, как мне показалось, насмешку. Интересно, это я надумала себе после прошлого опыта или мне не показалось?

— Привет, Айрин. Да, теперь я здесь, — выдавила я блеклую улыбку.

— Ого, мир тесен, — она поправила ремешок сумки и бросила взгляд на наручные часы. Её глаза округлились. — Эми, мы опаздываем! Наш классный час начинается, а нам еще искать кабинет на третьем этаже. Бежим!

Мы прибавили шаг, почти срываясь на бег. Школьный двор уже опустел, и из открытых окон доносился гул голосов. Сердце снова пустилось вскачь, но уже от паники. И кажется, я слышу звонок. Черт, влететь в класс после звонка, когда все взгляды 25 незнакомцев устремятся на тебя — худшее начало новой жизни, которое только можно было представить.

Спустя 3 минуты после звонка мы нашли кабинет и залетели так, что сердце в груди отбивало такой оглушительный ритм, будто решило остановиться прямо здесь, у порога. Мы с Айрин определенно заслужили высший балл по физкультуре за этот безумный спринт по школьным коридорам.

— Здравствуйте, извините, можно войти? — сказали мы с Айрин эхом и внимание 25 человек и учителя мигом перешло на нас.

— Здравствуйте, больше не опаздывайте, садитесь, — вроде даже по доброму сказала учительница.

Это женщина лет 65, с короткими волосами и явно лишним весом. Из лишних там килограммов 60. Я рассматриваю ее и она кажется милой. Но из моих увлекательных размышлений о ее внешности меня дергает ее вопрос:

— Эмилия, а ты к нам с какой школы?

— Я со школы «Maristas»

— Ого, это достаточно популярная школа, наверное она тебе нравилась. А почему ты перевелась?

Этот вопрос ударил куда-то под ребра.

Maristas была одной из самых известных школ нашего прекрасного Толедо. Снаружи — престиж, статус, улыбки. А внутри... внутри был ад, тщательно упакованный в красивую обертку. Там учителя выбирали любимчиков, словно отмечали их невидимыми галочками. Там дружба зависела не от того, какой ты человек, а от того, насколько дорогая на тебе одежда и сколько денег у твоих родителей. А я... я никогда не была той, кого выбирают первой.

Я не самая красивая девочка в классе, но и не настолько ужасная, чтобы заслуживать то, что со мной делали. Каждый урок, каждая перемена — одна и та же компания из четырех одноклассниц находила повод ткнуть меня лицом в собственную неполноценность. Они говорили, что я страшная, что мне нужно перевестись, и издевались надо мной так буднично, будто это было частью расписания. А остальные молчали. Их молчание, пожалуй, ранило не меньше.

— Эмилия? Все хорошо? — голос учительницы был спокойным, почти осторожным.

— Да, все хорошо. Школа действительно прекрасная, — соврала я так плохо, что, кажется, сама услышала фальшь в собственном голосе. — Мы просто переехали, а эта школа ближе.

— Приятно познакомиться, Эмилия, — мягко сказала она, заметив, что мне не по себе, и больше не стала давить.

Я повернулась к классу, стараясь понять, что тут вообще за атмосфера. Почти все перешептывались и улыбались. От этого стало только тревожнее.

Почему они улыбаются?

Наверное, я просто слишком накручиваю себя из-за прошлого. После той школы любые шорохи, взгляды и полуулыбки кажутся угрозой. Надеюсь, в этот раз все будет иначе.

Час тянулся бесконечно. Я уже готова была съесть не просто двух слонов, а, наверное, целый зоопарк! Учитель рассказывал про перевод в шестой класс, про страховку, про какие-то организационные моменты, знакомил нас с классом. Все, как обычно. Почти так же, как в прошлой школе. Первое сентября везде одинаковое, да? Или мне просто так кажется, потому что я уже заранее устала от всего этого? Я летала в своих мыслях и меланхолично рассуждала, но спустя вечность наконец-то услышала то, чего ждала с самого начала:

— На этом у меня все. Рада с вами познакомиться. Всем до понедельника!

Эти слова будто сняли с меня камень. Я тут же вскочила и почти побежала к выходу. Все начали собираться, вставать, шуметь, расходиться. Я сделала то же самое, быстро подхватила вещи и направилась к двери. И именно тогда меня остановили.

— Эмилия, постой. У меня к тебе вопрос, — сказала одна из них и, не дав мне ничего ответить, добавила: — А почему ты такая низкая? У меня внутри все оборвалось. Сердце резко замерло, а потом забилося так сильно, что, казалось, его действительно можно было услышать на первом этаже. Нет. Только не снова. Только не это.

Я посмотрела на нее. Она была выше меня, это правда. Да и выглядела, наверное, чуть лучше. Но не настолько, чтобы я считала себя какой-то не такой. Просто она была выше где-то на полголовы. Это случилось из-за травмы при рождении, поэтому я и росла немного медленнее, чем остальные.

Руки задрожали. Я так боялась этого чувства — знакомого, липкого, мерзкого страха, который уже однажды сделал меня тенью самой себя. Но я улыбнулась. Как всегда. Сделала вид, что мне все равно.

— Привет, это по здоровью вышло. Не обращайтесь внимания, — ответила я, хотя сама понимала, насколько глупо это прозвучало.

— Понятно, — сухо сказала она, переглянувшись с девочками, и они вышли из кабинета. А я осталась стоять на месте и вдруг ясно поняла: от этой компании мне не стоит ждать ничего хорошего. И, возможно, не только от них.

Я вышла из кабинета, чувствуя, как подкашиваются ноги. В коридоре было шумно, слишком шумно — чужие голоса, смех, шаги. Все это сливалось в один раздражающий гул, от которого хотелось закрыть уши и просто исчезнуть. Я крепче сжала ремень рюкзака и пошла к выходу, стараясь держаться так, будто ничего не произошло. Будто чьи-то слова не оставили внутри меня маленькую, но болезненную трещину. На улице воздух показался слишком ярким, слишком живым. Я на секунду замерла у школьного крыльца, щурясь от солнца, и только потом достала телефон, так как уведомления тоже действовали на нервы. Внутри меня точно бомба замедленного действия!

На экране уже было несколько пропущенных.

И одно сообщение от Райана:

«Ты где? Я жду на улице»

Я не успела даже набрать ответ, как услышала знакомый голос:

— Эми!!

Я подняла голову и сразу увидела его.

Райан стоял возле школьного забора, засунув руки в карманы, и выглядел так, будто просто пришел на обычную прогулку, а не забирать меня после первого дня в новой школе. Такой крутой, что аж бесит! Он был высоким, чуть растрепанным, как всегда, и у него было то самое выражение лица, от которого становилось немного спокойнее еще до того, как он успевал что-то сказать. Никогда не понимала, как у него это получается!

— Ты как всегда вовремя, — пробормотала я, подходя ближе.

— А ты как всегда драматизируешь, — усмехнулся он. — Я ждал не так уж долго.

Я фыркнула, но внутри стало теплее. Рядом с ним даже воздух будто становился мягче. Он обнял меня, в целом, как и каждый раз при встрече.

— Пойдем домой? — спросил он, кивая в сторону дороги.

Я кивнула, и мы пошли рядом, медленно, не торопясь. Школа осталась позади, а вместе с ней — шум, взгляды и эта странная, неприятная тяжесть, с которой я вышла из кабинета. Некоторое время мы шли молча. Райан не торопил меня. Он вообще умел молчать так, что это не давило, а спасало. Это делало его таким особенным. Но потом он все же посмотрел на меня боковым взглядом и тихо спросил:

— Ну? Как первый день?

Я усмехнулась без радости.

— Как первый день в новой школе может быть? Плохо, Рай.
— Уже настолько?

— Мы опоздали на классный час, я чуть не умерла по дороге, потом учительница спросила, из какой я школы.. а потом одна девочка решила, что лучший способ познакомиться — спросить, почему я такая низкая. Райан резко остановился и посмотрел на меня.

— Что?

— Вот именно, — я пожала плечами, но голос все равно дрогнул. — Представляешь?

Он смотрел на меня так, словно уже мысленно придумывал десяток способов вернуться туда и объяснить этой девочке, как именно надо говорить с людьми.

— И что ты ей ответила?

— Что это по здоровью, и попросила не обращать внимания.

— Эми..

— Что? — я подняла на него глаза. — Что мне еще было сказать?

Он ничего не ответил сразу. Только тяжело выдохнул и снова пошел рядом.

— Ты не должна оправдываться перед ними, — сказал он наконец. — Никогда.

Я опустила взгляд на асфальт. Его слова были простыми, но почему-то от них хотелось расплакаться сильнее, чем от самих слов девочки.

— Я знаю, — тихо сказала я. — Но все равно чувствую себя так, будто сделала что-то не так.

— Ты ничего не сделала.

Мы снова замолчали. Я знала Райана слишком давно, чтобы не понимать — он злится. Не на меня, конечно. На тех, кто заставил меня снова почувствовать себя маленькой и лишней. Он злился всегда, когда дело касалось меня. И, наверное, именно поэтому рядом с ним я до сих пор не развалилась окончательно.

— Они еще что-то говорили? — спросил он уже тише и нежнее.

— Пока нет. Но.. — я запнулась и все-таки призналась: — Они переглянулись и ушли так, будто уже все решили. Не знаю. Мне это не понравилось.

Райан хмыкнул.

— Если кто-то на тебя косо посмотрит, я это запомню.

— Очень страшно, — слабо улыбнулась я.

— А ты не смейся. Я серьезно.

После этих слов он тихо усмехнулся, а потом вновь обнял меня за плечи, притянув к себе чуть ближе, будто так мог защитить меня от всего мира.

— Пойдем, — сказал он.

Я посмотрела на него и впервые за весь день чуть-чуть расслабилась. Совсем немного. Но этого хватило, чтобы внутри перестало так болезненно сжиматься и без того больное сердце. Мы шли дальше по знакомой дороге, и я вдруг поняла, что, возможно, сегодняшний день не закончится так ужасно, как начался. По крайней мере, пока рядом был он. С ним всегда безопасно и хорошо, как бы плохо все вокруг не было. Это самый светлый человек в моей жизни и черт, как же я люблю его за это!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.