

Ориби Каммпирр



**Яблочный
эльфёнок**

Ориби Каммпирр
Яблочный эльфёнок

«Автор»

2026

Каммпирр О.

Яблочный эльфёнок / О. Каммпирр — «Автор», 2026

В яблочном саду обитали эльфы - маленькие существа с мохнатыми крылышками. Им было категорически запрещено попадаться на глаза людей. Малыша О'лиэля поймал человек и унёс с собой...

© Каммпирр О., 2026

© Автор, 2026

Ориби Каммпирр Яблочный эльфёнок

Златые солнечные лучи освещали огромный сад, пронзая его паутиной света и отражаясь от каждого плода. Налитые соком спелые яблоки висели на тонких черенках и, казалось, были готовы вот-вот сорваться. Но они висели, колышущиеся из стороны в сторону, вздымаемые тёплым августовским ветерком.

Сад был огромен. Он расстился на сотни метров и был необычайно красив. Таил в себе маленькую тайну и завораживал любого, кто встречался ему на пути. Маленькие пернатые эльфы, что были ростом не более обычной синички, сновали из стороны в сторону. Они порхали с яблока на яблоко, чистили плоды от грязи и дождя, отгоняли настоящих птиц. Эту работу они делали очень аккуратно, чтобы никто из людей не заметил.

Разноцветные перья трепетали на ветру и золотились в солнечных лучах. Они были так легки и воздушны, что порой незадачливому путнику сами казались птицами. Эльфы взлетали вместе с вихрем разноцветных бабочек, ловили их и оседали на ветвях, обуздав некоторых крылатых.

Они были задорными и всегда пребывали в хорошем настроении. Ничто не могло омрачить их: ни непогоды, ни ссоры – ничего этого в саду до сих пор не случалось. Правда, говорилось в легендах, что бывало и такое, но это из-за того, что некоторые из эльфов покидали сад.

Но покинуть сад было немыслимой роскошью – работы по уходу за деревьями было столько, что не думать о ней и заниматься чем-либо другим, было возможно лишь... наверное, во сне.

Так было и сегодня. Солнце. Тепло. И свет. Люди, собирающие яблоки и любопытные глаза маленьких эльфов, смотревшие на этих великанов. Кто-то видел их впервые за свою юную жизнь. И О'лиэль не был исключением – малыш выглядывал из-за золотого яблока, да так и норовил свалиться кому-то на голову. Летать он не мог – был ещё слишком мал, и во избежание беды ему было велено сидеть на яблоке и, коли он так хочет, лишь одним глазком подсматривать за людьми. Но он не послушал, почувствовавший вкус свободы, расправил свои маленькие голубые крылышки и грелся в лучах дня. Подпрыгивал на месте и представлял себя мчащимся в полёте.

Он встал на цыпочки – иначе большие зелёные листья мешали взору и заметно сужали обзор. Хотел взобраться на другое яблоко – поменьше и позеленее, но не смог – упал на нижнюю ветку, к счастью, не ушибся. Его сёстры не видели этого, так как были погружены в будничную работу и прогоняли назойливых гусениц, жуков и птиц. Правда, борьба с последними – была скорее занятием взрослых, но попадались и такие пернатые, что в удивлении улетали прочь, лишь только увидев таинственных маленьких человечков.

О'лиэль стал медленно карабкаться по ветке и вдруг замер. Напротив него зависли два больших глаза, они заставили его сжаться и потерять дар речи. Огромная рука приближалась – она пробиралась сквозь листву на встречу эльфёнку и зависла напротив небольшого желтоватого яблока. Затем, сделав резкий рывок, перехватила ветку и с силой начала тащить её вниз. Послышался толчок, О'лиэль сжался ещё больше, накрывшись с головой своими маленькими голубыми крылышками.

Прошло ещё мгновение – и в яблоко впились большие белые зубы – они пролетели в сантиметре от эльфа, а после снова появились глаза.

- Что за странный зверь? – раздался резкий громогласный голос, показалась другая рука, и уже через мгновение эльфёнок лежал на ладони. Он не шевелился и старался не издавать каких-либо звуков, ведь, как говорила мама, людям не особо интересны те, кто уже не живые.

Вот только сложно сказать, вышло ли у него сыграть такую роль – один глаз то и дело приоткрывался – эльфёнок волей-неволей обязан был быть в курсе того, что происходит.

Рука коснулась крыла, а после вытащила из сумки какую-то небольшую коробочку, с болью схватила за локоть, а потом наступила тьма. Крышка над головой сомкнулась – бежать было некуда и некогда. Тяжёлые шаги удалялись всё дальше и дальше от сада. Малыш начал кричать, но что было от этого великану? Не все люди могли слышать эльфов. Увы, далеко не все...

Тем временем человек принёс его к себе домой, сунул в какую-то банку и поставил на полку. Молодой человек лет двадцати на вид, светловолосый и немного растрепанный, с сонными ярко-зелёными глазами. Он снова устремил свой взор на эльфёнка, но малыш больше не шевелился. Он замер, с ужасом глядя на то, где оказался. На большой и страшной полке, на которой стояло множество банок и каких-то картин.

Маленькие глазки проворно бегали в поисках выхода – но верх стеклянной грушевидной банки был надёжно завязан полупрозрачной тканью. Холодный пол не давал сидеть на месте, и эльфёнок постоянно делал маленькие шажки. Старался топтаться на месте и особо не взмахивать крыльями – ведь этим было проще всего привлечь внимание людей. Помнится, именно так один из них забрал бабушку, и больше её никто не видел...

О'лиэль вздохнул. Дождавшись ухода человека, он прильнул к другой стенке банки, откуда было гораздо лучше видно то, что творилось на полке, и замер. Его маленькие ножки отступили на несколько шагов назад, и сам он едва не зарыдал. Ведь там, за толстым стеклом было то, чего не рассказывали эльфы даже в самых страшных легендах! Ужасные картины засушенных бабочек и стрекоз, засушенные жуки и даже... змеи. Птицы, маленькие зверьки и просто какие-то кости – всё это недвижно стояло в точно таких же банках, в какой оказался и О'лиэль.

И тут раздался крик. Из двери выбежала девочка и стала кого-то звать.

- Игорь Матвеевич! Игорь Матвеевич! Ну, где же вы?

На её голос вскоре вернулся и тот человек. Мужчина поправил очки и внимательно взглянул на незнакомку.

- Эля?

Девочка закивала.

- Бабушка говорила вам, и если вы не против... Я хочу походить на ваши уроки по биологии. Вы ведь набираете группу?

О'лиэль вжался в стекло и старался запоминать каждое слово. Конечно, для девочки он был невидим – маленькая точка в банке, стоящая на высоком шкафу, и всё же страх начинал брать верх над маленьким эльфёнком.

Как вдруг раздался ещё один звук – жужжание. Малыш обернулся – на крышку банки приземлился какой-то жук. Он помахал своими бронзово-зелёными крыльями и начал громко смеяться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.