

ТЁМНАЯ ПСИХОЛОГИЯ
СЕКСА
ВЛАСТЬ В СПАЛЬНЕ



Виктор Вонг

18+

Виктор Вонг

Тёмная психология секса. Власть в спальне

<https://litres.ru/74351443>

SelfPub; 2026

Аннотация

Эта книга — глубокое погружение в природу женского желания, эволюционную психологию и нейробиологию страсти. Вы узнаете, почему женщины говорят одно, а хотят другого, как управлять вниманием и создавать неудержимое влечение без грубости и пошлости.

Автор раскрывает механизмы НЛП, невербальной коммуникации и словесного гипноза, которые работают на уровне подсознания. Вы научитесь читать язык тела, создавать напряжение, управлять темпом близости и закрепляться в памяти женщины навсегда.

Но главное — книга учит балансу: как оставаться уверенным и доминирующим, не превращаясь в абьюзера, и как брать ответственность за удовольствие партнёрши, сохраняя уважение и нежность.

«Тёмная психология секса» — это карта территории, где встречаются страсть и контроль, игра и искренность, власть и

доверие. Для тех, кто хочет не просто овладеть телом, но покорить разум и сердце.

Содержание

Введение. Игра, в которую играют все	5
Глава 1. Женский мозг: Охотник или Добыча?	21
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Виктор Вонг

Тёмная психология секса. Власть в спальне

Введение. Игра, в которую играют все

Пролог на кухне: история, с которой всё началось

Представьте себе обычный вечер пятницы в доме ваших друзей. За столом сидят пять человек. Разговор течет легко, непринужденно, как красное вино по бокалам. Кто-то рассказывает анекдот, кто-то спорит о политике, кто-то жаловался на начальника. И вдруг вы замечаете это. Вы замечаете *это* — ту самую искру, которая невидима для непосвященных, но которую вы уже научились чувствовать.

Женщина напротив вас поправляет прядь волос, хотя волосы лежат идеально. Она чуть наклоняет голову вбок, обнажая линию шеи. Мужчина рядом с ней, кажущийся совершенно расслабленным, неосознанно копирует её позу — через три секунды после того, как она скрестила ноги, он точно так же перекладывает ногу на ногу. Они говорят о погоде, о новой кофейне, о фильме, который вышли смотреть на

прошлой неделе. Но на самом деле они говорят совсем не о погоде. Они танцуют. И танец этот называется «сексуальное притяжение».

Самое удивительное в этой сцене — ни один из них не отдает себе отчета в том, что происходит. Он не думает: «Сейчас я скрещу ноги, чтобы продемонстрировать подсознательное зеркалирование». Она не приказывает себе: «А сейчас я откину волосы, демонстрируя ключицы, чтобы повысить уровень тестостерона у моего визави». Нет. Их древние мозги, та самая рептильная часть, о которой мы так любим забывать, уже включились в игру. Они уже просчитали друг друга, оценили, отсканировали. Они уже начали партию.

Всё, что происходит между мужчиной и женщиной на начальном этапе знакомства, всё, что предшествует близости, всё, что делает её не просто физическим актом, а событием, которое остаётся в памяти на всю жизнь, — это игра. Не просто игра, а сложнейшая, многоуровневая стратегическая партия, правила которой записаны в нашей ДНК, в наших привычках, в нашем воспитании, в наших страхах и в наших самых смелых фантазиях.

И вот какой вопрос мучает человечество, кажется, с момента изобретения речи: можно ли научиться правилам этой игры? Можно ли перестать быть пешкой и стать хотя бы ферзём? А может быть, и самим игроком, который держит в руках нити, определяет ритм и управляет страстями?

Ответ, который вы держите в руках, утверждает: да. Мож-

но. Более того, этому стоит учиться, потому что, не владея правилами, вы всё равно играете. Просто вы играете вслепую, в то время как кто-то рядом с вами играет с открытыми глазами.

Заблуждение номер один: секс — это случайность

Одна из самых вредных иллюзий, которую нам подсовывает массовая культура, — это миф о том, что великое притяжение возникает «ни с того ни с сего». Искра, молния, роковая встреча, взгляд через весь зал, и — бац! — любовь на всю жизнь.

Конечно, есть элемент случайности. Мир велик, и то, что вы встретили именно эту женщину именно сегодня, — уже статистическая аномалия. Но дальше начинается чистая математика, биология и психология. Химия между людьми — это не магия. Это последовательность реакций, которые можно запустить, усилить или, наоборот, погасить.

Я часто привожу своим слушателям такой пример. Представьте, что вы сели за руль автомобиля и, не зная, где находится педаль газа, начали тыкать во все кнопки подряд. Возможно, машина поедет. Возможно, она даже проедет несколько метров. Но вы не представляете, как она тормозит, как переключаются скорости, как работают поворотники. А теперь представьте, что рядом с вами сидит гонщик, который не просто знает устройство машины, но чувствует её, слышит каждое изменение в работе двигателя. Кто доедет

до цели быстрее? Кто получит больше удовольствия от поездки? Кто выйдет из машины с сияющей улыбкой?

Пример грубоватый, но суть передает точно. Соблазнение — это не бесконтрольный хаос. Это управляемый процесс. И чем лучше вы понимаете его механику, тем меньше в вашей жизни будет разочарований, обид и ощущения, что «меня просто не поняли».

Вот сидит она, ваша избранница. Красивая, умная, с огоньком в глазах. И она тоже не знает, почему её тянет к одним мужчинам, а других она просто не замечает. Она придумывает рациональные объяснения: «У него интересная работа», «Мы выросли в одном районе, у нас общие воспоминания», «У него приятный голос». Но глубинная причина лежит в той сфере, которую она сама не анализирует. В её теле уже произошли изменения, которые она не контролирует.

Её зрачки чуть расширились (хотя она этого не заметила). Участилось дыхание (хотя она сидит неподвижно). Кровь прилила к губам, сделав их более яркими и пухлыми (хотя она не наносила помаду). Её бессознательное уже сказалось «да» или «нет» — задолго до того, как её сознание сформулировало первую мысль. И ваша задача, как человека, который решил овладеть этим искусством, — научиться разговаривать с этим бессознательным. На его языке. В его ритме. С его правилами.

Тёмная сторона: почему мы выбрали именно это

название

Название этой книги может кого-то насторожить. «Тёмная психология», «власть», «спальня» — звучит мрачно. Звучит так, будто мы собираемся учить вас чему-то запретному, может быть даже опасному. И отчасти это правда.

Знания, которые вы получите, действительно опасны. Они опасны так же, как острый нож на кухне. Им можно нарезать хлеб для праздничного ужина, а можно нанести рану. Всё зависит от рук, которые его держат, и от сердца, которое руководит этими руками.

«Тёмная» — это не «плохая». «Тёмная» — это неосвещенная. Это та область человеческой психики, куда мы редко заглядываем при свете дня, где прячутся наши истинные желания, постыдные фантазии, подавленные инстинкты и животные страсти. Социальные нормы, воспитание, религия, чувство стыда — всё это загоняет эти импульсы в подвал. Мы притворяемся, что их нет. Мы строим фасады образованных, воспитанных, интеллигентных людей. Но в спальне, когда гаснет свет, фасады становятся не нужны. Там встречаются не социальные маски, а люди. Настоящие люди, со всеми своими страхами, желаниями и животной природой.

Я не призываю вас становиться манипулятором. Я не призываю вас ломать волю, давить на психику, использовать слабости для достижения низменных целей. Цель этой книги абсолютно иная — дать вам карту той местности, где вы уже

находитесь. Показать вам, какие механизмы работают в вашей собственной голове и в голове вашей партнёрши. Объяснить, почему вы чувствуете то, что чувствуете, и почему она отвечает так, а не иначе.

Знание — это власть. Но власть без ответственности превращается в тиранию. Ответственность без власти превращается в бессилие. Идеальный баланс, к которому мы будем стремиться на страницах этой книги, — это ответственность, помноженная на понимание.

Представьте себе профессионального танцора танго. Он ведёт свою партнёршу. Он задаёт направление, темп, характер движения. Но он не тащит её по паркету, не ломает ей руки и не приказывает ей. Он чувствует её. Он читает малейшее изменение в напряжении её мышц, он угадывает её следующий шаг ещё до того, как она сама о нём подумала. Он ведёт её так, что она чувствует себя летящей в потоке. Она хочет, чтобы он вёл. Она доверяется ему. И это танец вдвоём, прекрасный, страстный, незабываемый.

Вот что такое власть в спальне. Это способность вести танец так, чтобы ваша партнёрша сдавалась вам с радостью, с предвкушением, с желанием — и никогда не чувствовала себя использованной или оскорблённой.

Этика соблазнения: где заканчивается игра и начинается преступление

Давайте сразу расставим точки над «и». Эта книга не о

том, как кого-то обмануть. Не о том, как напоить, усыпить бдительность, заставить делать то, чего человек не хочет. Любая попытка склонить женщину к близости против её воли — это не искусство. Это насилие. И оно не имеет отношения к тому, о чём мы говорим.

Искусство, о котором пойдёт речь, начинается там, где есть выбор. Где есть взаимный интерес, пусть даже зарождающийся, едва заметный. Ваша задача — раздуть этот интерес до пламени. Сделать так, чтобы она захотела вас добровольно, осознанно, с полным включением всех своих желаний. Чтобы она подумала: «Да, я хочу этого мужчину. Я не знаю, почему, но я хочу. И я не могу устоять».

Этическая грань проходит по линии честности намерений. Если вы выдаёте себя за того, кем не являетесь, если вы обещаете то, чего не собираетесь давать, если вы используете страхи и комплексы женщины, чтобы получить своё, — вы переходите на тёмную сторону в самом плохом смысле этого слова. Вы играете в одни ворота.

Мы будем говорить о том, как усилить ваши лучшие качества. Как преподнести их так, чтобы они стали видны. Как убрать помехи, которые мешают женщине разглядеть вашу настоящую сущность. Мы будем работать над вашей уверенностью, которая не является синонимом агрессии. Мы будем учиться говорить на языке эмоций, чтобы стать для неё не просто мужчиной, а мужчиной, с которым мир становится ярче, а тело — живее.

Помните золотое правило любого взаимодействия с женщиной, если речь идёт о глубинных слоях психики: всё, что вы делаете, вы делаете для того, чтобы ей было *лучше*. Чтобы она чувствовала себя желанной, красивой, важной. Чтобы она испытывала те эмоции, которые редко испытывает в обычной жизни. Если вы будете искренни в этом послы — вы на верном пути. Если ваша главная цель — удовлетворить своё эго и опустошить свои гормоны — вы проиграете игру, даже если внешне выиграете одну конкретную ночь.

Почему мы говорим о женщинах: эволюция против современности

В этой книге мы будем говорить о притяжении между мужчиной и женщиной. Почему? Потому что это — классическая, эволюционно закреплённая модель, механизмы которой изучены лучше всего. Психология мужчины и женщины в контексте секса имеет фундаментальные различия, и эти различия восходят к миллионам лет эволюции.

Мужская стратегия всегда была стратегией количества. Чтобы передать свои гены дальше, мужчине теоретически достаточно минимальных усилий. Это не значит, что мужчины не способны на глубокую привязанность — конечно, способны! Но на базовом, инстинктивном уровне механизм срабатывает по-другому. Мужское возбуждение часто носит визуальный характер и возникает быстрее.

Женская стратегия — это стратегия качества. Женщина

вынашивает ребёнка девять месяцев, потом кормит его, защищает. Эволюция сделала женщину разборчивой. Ошибка в выборе партнёра стоила нашим прародительницам слишком дорого. Поэтому женский мозг — это самый сложный фильтр, который сканирует мужчину по сотням параметров: здоровье, статус, уверенность, способность защитить, способность обеспечить ресурсами, эмоциональная стабильность, генетическое разнообразие (то есть, парадоксально, привлекательность «плохих парней» как раз и объясняется тем, что они приносят свежие гены).

Это не означает, что современная женщина сидит и в уме прикидывает, сможете ли вы прокормить её детей. Нет! Её сознание живёт в XXI веке, у неё есть карьера, образование, амбиции. Но её подкорка, её лимбическая система — это всё ещё первобытная пещера, в которой она оценивает потенциального вожака стаи.

И ключевой парадокс, с которым мы столкнёмся в этой книге: женщина хочет сильного мужчину, но при этом не хочет подчиняться. Она хочет, чтобы её вели, но при этом она жаждет свободы. Она хочет безопасности, но ей скучно без риска. Она ищет нежности, но её заводит грубость. И как совместить эти противоречия? Как ответить на все эти запросы одновременно? Ответ и есть то самое искусство, которому мы посвятим следующие главы.

Ваша личная стратегия: чему вы научитесь

Прежде чем мы нырнём в глубины психологии, давайте составим карту вашего путешествия. Что вы получите, прочитав эту книгу?

Во-первых, вы перестанете бояться женского «нет». Вы научитесь читать между строк. Вы поймёте, что отказ может быть приглашением к более активным действиям, а согласие может быть просто вежливостью. Вы разовьёте навык считывать невербальные сигналы — те самые, которые женщины подают постоянно, но мужчины чаще всего игнорируют.

Во-вторых, вы овладеете техниками управления вниманием. Вы научитесь создавать вокруг себя атмосферу, которая будет притягивать и интриговать. Вы перестанете быть «удобным» и «понятым» — а значит, перестанете быть скучным. Вы научитесь дозировать информацию о себе так, чтобы интерес к вам рос с каждой встречей, а не угасал.

В-третьих, вы освоите язык тела не только для наблюдения, но и для влияния. Вы поймёте, как ваша осанка, ваш взгляд, ваши жесты могут говорить о вашей уверенности ещё до того, как вы открыли рот. Вы научитесь использовать прикосновения как инструмент коммуникации, который проникает глубже любых слов.

В-четвёртых, вы получите ключи к управлению эмоциональным состоянием женщины. И здесь нет никакой магии. Есть чёткие, проверенные механизмы, которые меняют биохимию мозга. Вы узнаете, какие слова и действия запускают выброс дофамина (гормона предвкушения), окситоцина

(гормона привязанности) и тестостерона (гормона страсти). Вы научитесь создавать «эмоциональные горки» — те самые перепады, которые делают отношения яркими и незабываемыми.

В-пятых, и это, пожалуй, самое важное — вы научитесь управлять собой. Потому что самое сильное оружие соблазнителя — это не техника и не слова. Это его внутреннее спокойствие, его самоконтроль, его способность оставаться самим собой в любой ситуации. Женщины чувствуют мужчину, который находится в гармонии с собой. Такой мужчина не пытается доказать свою ценность — она видна. Такой мужчина не боится отказа — он знает, что это всего лишь обратная связь, а не приговор. Такой мужчина, как магнит, притягивает взгляды, улыбки и желания.

Оговорка об авторском замысле: кого мы не рассматриваем

Прежде чем мы двинемся дальше, я хочу сделать важную оговорку. Эта книга построена на классической модели взаимодействия мужчины и женщины, которая является доминирующей в природе и в большинстве культурных традиций. Описанные здесь механизмы базируются на психологических и физиологических исследованиях, проведённых именно в этой плоскости.

Я не рассматриваю в этой книге динамику отношений внутри однополых пар, не потому что считаю их чем-то

неправильным или недостойным внимания. Вовсе нет. Просто тема эта настолько обширна и сложна, что требует отдельного исследования, отдельных примеров и отдельного языка описания. Моя задача — дать вам максимально чёткое, точное и полезное руководство в рамках заявленной темы, не распыляясь на аспекты, которые требуют иного подхода. Мы говорим о власти мужчины в спальне с женщиной — и эта линия будет оставаться главной на протяжении всей книги.

Устройство этой книги: как читать, чтобы получить максимум

Позвольте мне провести вас по структуре книги, чтобы вы понимали, куда мы идём.

Книга разделена на несколько частей, каждая из которых является этапом вашего обучения.

Первая часть посвящена фундаменту. Мы разберём устройство женской психологии, поговорим о том, что такое тёмная привлекательность и почему она работает. Мы научимся видеть невидимое — те самые триггеры, которые запускают интерес. Без этого фундамента любая техника будет бесполезна, как яркий фасад без несущих стен.

Вторая часть — это стратегии. Мы начнём действовать. Мы будем учиться говорить, двигаться, смотреть. Мы освоим техники словесного гипноза, научимся создавать напряжение и грамотно его сбрасывать. Мы поговорим о том, как

правильно использовать отстранение, чтобы разжечь желание.

Третья часть — самая интимная. Она посвящена тому, что происходит за закрытой дверью. Мы разберём механику возбуждения, способы контроля темпа, искусство доминирования без унижения. Мы поговорим о том, как сделать так, чтобы секс был не просто физическим актом, а психологической драмой, которая оставляет шлейф эмоций.

Четвёртая часть — это удержание и этика. Как закрепитесь в её памяти? Как сохранить огонь, когда страсть немного утихает? И главное — как остаться человеком, когда ты научился так много влиять на другого человека? Мы обсудим грань, за которую нельзя переступать, и как не потерять себя в этой игре.

Каждая глава будет сопровождаться живыми примерами, диалогами, ситуациями из жизни. Потому что психология мертва без контекста. Я хочу, чтобы вы видели эти приёмы в действии, представляли себе лица, голоса, обстановку. Только так теория становится навыком.

Небольшое предупреждение: книга может изменить вас

Когда я писал эту книгу, я отдавал себе отчёт, что работаю с очень чувствительным материалом. Я касаюсь тех струн души, которые обычно прикрыты слоем цивилизованности. Я рассказываю о том, что люди обычно стесняются даже про-

изнести вслух, не то, что проанализировать.

Поэтому, если вы начнёте читать и вдруг почувствуете дискомфорт — это нормально. Это значит, что вы столкнулись с чем-то, что идёт вразрез с вашими привычными представлениями о себе. Это значит, что вы растёте. Если вы почувствуете возбуждение, интерес, желание действовать — тоже нормально. Это значит, что книга нашла своего читателя.

Я не обещаю вам быстрых результатов. Я не говорю: «Прочти до конца, и все женщины твои». Я говорю другое: «Прочти до конца, и ты поймёшь, почему всё происходит так, как происходит. И тогда ты сможешь выбирать. Ты сможешь быть не жертвой обстоятельств, а творцом своей истории».

Знание даёт свободу. Свобода даёт ответственность. А ответственность, если она искренняя, даёт вам ту самую власть, о которой мы говорим в названии книги. Власть не над женщиной. Власть над ситуацией. Власть над своей судьбой. Власть над тем огнём, который зажигается между двумя людьми в тёмной комнате.

И напоследок: о самом главном секрете

Прежде чем мы перейдём к первой части, я открою вам секрет, который многие мужчины ищут годами, перечитывая горы литературы и посещая сотни тренингов. Секрет этот прост до безобразия, и именно поэтому в него трудно поверить.

Самый сильный инструмент соблазнения — это ваше абсолютное, непоколебимое намерение доставить женщине удовольствие.

Да, вы не ослышались. Не продемонстрировать свою крутость. Не доказать свою состоятельность. Не удовлетворить своё мужское эго. А именно доставить удовольствие *ей*.

Когда женщина чувствует, что мужчина действительно заботится о её состоянии, о её ощущениях, о её желаниях, она расслабляется. А расслабленная женщина — это открытая женщина. Она перестаёт защищаться. Она перестаёт проверять вас на прочность. Она доверяется вам.

И парадокс в том, что в этом доверии она даёт вам ту самую власть, которую вы ищете. Она хочет, чтобы вы ею руководили. Она хочет, чтобы вы решили за неё. Она хочет следовать за вами. Но она последует только за тем, кто искренне, по-настоящему желает ей добра.

Поэтому, когда вы будете читать следующие главы о приёмах, техниках и манипуляциях, всегда держите в сердце этот главный принцип. Техники — это инструменты. А ваше намерение — это мастер. И если мастер неумел или жесток, даже самый лучший инструмент принесёт только вред. Если же мастер мудр и добр, он сможет создать нечто прекрасное даже из подручных материалов.

Итак, мы стоим на пороге. Там, за этой дверью, — мир, который вы раньше не замечали. Мир знаков, намёков, химических реакций и глубинных психологических сценариев.

Вы готовы войти в него? Вы готовы стать хозяином игры?
Тогда переверните страницу. Игра начинается.

Глава 1. Женский мозг: Охотник или Добыча?

Пролог у костра: миллион лет назад и сегодня

Закройте глаза на мгновение. Представьте себе африканскую саванну миллион лет назад. Жаркое солнце, колышущаяся трава, где-то вдалеке рычит саблезубый тигр. Наша далекая прародительница стоит у входа в пещеру. В одной руке она держит ребенка, другой рукой прикрывает глаза от солнца, вглядываясь в горизонт. Она ждет. Она ждет мужчину, который ушел на охоту. Вокруг нее — другие женщины, дети, старики. Ее жизнь висит на волоске каждый день. Ей нужна защита. Ей нужна еда. Ей нужен кто-то, кто сможет обеспечить выживание. И она выбирает. Каждый день, каждое мгновение она оценивает мужчин, которые приходят в их племя. Кто сильнее? Кто увереннее? Кто не дрогнет в момент опасности? Кто принесет больше мяса? У кого лучше гены, чтобы ее дети были здоровыми?

Прошло миллион лет. Теперь эта женщина сидит в уютном кафе, потягивая латте с овсяным молоком, листая ленту на своем телефоне. На ней модные джинсы, дорогая сумка, идеальный маникюр. Она работает в маркетинговом агентстве, зарабатывает сама, арендует квартиру в центре города. Она независима. Она самодостаточна. Она феминистка. Она

читала Бовуар и смотрела сериал про сильных женщин. Она может сказать вам, что ей не нужен мужчина для выживания. И она будет абсолютно права в том, что касается ее сознательного «я».

Но ее лимбическая система — та самая древняя часть мозга, которую мы называем «рептильным мозгом» или «мозгом млекопитающего», — до сих пор находится в той африканской саванне. Она до сих пор сканирует мужчину напротив нее на предмет того, сможет ли он защитить ее и ее будущее потомство. Ей плевать на то, что у женщины теперь есть своя кредитная карта. Эволюция не успела за технологиями. Ее подсознание работает по старым, проверенным миллионами лет алгоритмам.

И здесь возникает главное противоречие, которое мы будем распутывать на протяжении всей этой главы. Современная женщина говорит одно, а ее мозг, ее тело, ее инстинкты требуют другого. И тот мужчина, который поймет это противоречие, получит ключ к двери, за которой скрывается нечто гораздо более мощное, чем просто секс. Он получит доступ к ее самому глубинному «да».

Эволюционная программа: почему женщины считают статус и уверенность быстрее, чем внешность

Давайте сразу разрушим один из самых живучих мифов. Многие мужчины искренне верят, что внешность — это главный козырь в соблазнении. Они ходят в тренажерный

зал, накачивают бицепсы, покупают дорогие часы и модные пиджаки, думая, что именно это привлечет женщину. Безусловно, ухоженный внешний вид, подтянутое тело и чувство стиля — это важно. Это пропуск в первый круг, это то, что заставит ее посмотреть в вашу сторону. Но это не то, что заставит ее захотеть вас *по-настоящему*. Это не то, что заставит ее тело реагировать на ваше приближение мурашками, а сердце биться чаще.

Исследования, которые проводились в самых разных странах, от США до Японии, показывают удивительную вещь. Когда женщинам показывали фотографии мужчин и просили оценить их привлекательность, они выбирали тех, кто выглядел здоровым и симметричным — это база. Но когда дело доходило до реального взаимодействия, когда женщины могли *видеть и слышать* мужчину вживую, критерии резко менялись. На первый план выходили статус, уверенность, социальное доминирование и эмоциональная стабильность. Причем эти параметры женщины считали буквально за доли секунды, часто даже не осознавая, что произвели эту оценку.

Почему так происходит? Давайте заглянем в эволюционную психологию.

Для женщины, в отличие от мужчины, секс всегда был связан с потенциально огромными затратами. Беременность, роды, выкармливание, защита потомства в течение многих лет — всё это требовало колоссальных ресурсов. Поэто-

му естественный отбор сделал женщину крайне разборчивой. Ошибка в выборе партнера могла стоить жизни ей и ее детям. Мужчина мог ошибиться сотни раз, и последствия для его генетического распространения были минимальны. Женщина не могла позволить себе такой роскоши. Ее мозг научился мгновенно сканировать потенциального партнера по самым важным параметрам.

И первый из этих параметров — это статус. Нет, статус в современном мире — это не обязательно деньги. Хотя деньги, безусловно, являются одной из форм статуса, потому что они говорят о способности добывать ресурсы. Но статус — это более широкое понятие. Это положение в иерархии, уважение со стороны других мужчин, влияние, способность добиваться своего. Женщины считывают статус по тому, как мужчина двигается, как он разговаривает, как он реагирует на стресс, как к нему относятся окружающие. Если на вечеринке все мужчины поворачивают головы, когда вы входите в комнату, или если официант обращается к вам с особым почтением — это считается мгновенно.

Второй, не менее важный параметр — это уверенность. Но не путайте уверенность с наглостью или агрессией. Уверенность — это спокойное знание своей ценности. Это отсутствие необходимости доказывать что-то окружающим. Это состояние, которое в психологии называют «внутренней опорой». Уверенный мужчина не суется, не оправдывается, не пытается произвести впечатление. Он просто *есть*. Он

занимает свое пространство, говорит в своем темпе, смотрит в глаза спокойно и прямо. И это считается женщиной как признак высокой генетической и социальной пригодности. Потому что в древней саванне именно уверенный мужчина мог возглавить охоту, принять решение в критический момент и защитить группу.

Давайте приведем пример из жизни. Представьте себе двух мужчин в ресторане. Один — очень красивый, с правильными чертами лица, накачанный, одетый с иголочки. Но он постоянно поправляет галстук, оглядывается на соседние столики, говорит слишком громко и много, пытаясь казаться интересным, нервно смеется над собственными шутками, если никто не смеется. Второй мужчина — внешне менее впечатляющий, может быть, даже с небольшим животом, одет просто, но со вкусом. Он сидит спокойно, с прямой спиной, его голос ровный, он не спешит заполнять паузы в разговоре, он слушает внимательно и кивает, он не пытается никому ничего доказать. Кто из них, по-вашему, получит номер телефона от официантки или привлечет взгляд женщины за соседним столиком? Статистика и жизненный опыт говорят — второй. Потому что он транслирует не просто внешность, а состояние. Состояние «альфа-самца», если хотите. И это состояние гораздо сильнее действует на женское подсознание, чем накачанные бицепсы.

Теперь поговорим о внешности отдельно. Женщины действительно любят красивых мужчин. Но что такое «красо-

та» для женщины? Для мужчины красота женщины — это в основном визуальный образ: фигура, лицо, волосы, грудь, бедра. Для женщины красота мужчины — это гораздо более сложное понятие. В него входит не только симметрия лица и рост, но и голос (низкий голос ассоциируется с высоким тестостероном), и запах (запах мужчины с сильной иммунной системой привлекает), и движения (плавные, но уверенные, без лишней суеты). И всё это упаковывается в общее ощущение «приятности» и «безопасности». Да, именно безопасности! Женщина должна чувствовать, что рядом с этим мужчиной ей ничего не угрожает. Что он сможет защитить её. И это чувство безопасности, это базовое доверие к миру через мужчину — оно и есть та самая магия, которая заставляет женщину открываться.

Поэтому, когда вы в следующий раз пойдёте на свидание, забудьте на мгновение о том, как вы выглядите. Вместо того чтобы нервно проверять, ровно ли лежит воротник, сконцентрируйтесь на своем состоянии. Расправьте плечи, сделайте медленный, глубокий вдох, займите максимальное пространство за столом, не ёрзайте, смотрите на неё с интересом, но без мольбы, улыбайтесь так, будто вы только что выиграли в лотерею, и она — ваш главный приз, но вы не умоляете её согласиться, вы просто наслаждаетесь её компанией. Это состояние уверенности, которое вы можете натренировать, станет вашей самой привлекательной «внешностью».

И последнее, что стоит сказать об эволюционной програм-

ме. Женщины считают не только ваш текущий статус, но и ваш *потенциал*. Если вы сейчас не на вершине мира, но вы движетесь к цели, если у вас есть амбиции, страсть к делу, вера в свои силы — это считается как «растущая акция». Женщины — отличные инвесторы. Они готовы вкладываться в мужчину, который показывает, что он будет подниматься вверх по иерархической лестнице. Это называется «матерый альфа» или «бета-самец с потенциалом», если говорить языком эволюционной психологии. Так что, даже если ваша зарплата скромна, но вы горите своим проектом и знаете, что через год всё изменится, ваша уверенность в этом успехе уже будет работать на вас. Она будет заряжать вас энергией, которую женщины чувствуют на расстоянии.

Синхронизация нейронов: как ваше настроение становится её настроением

Мы переходим к одной из самых захватывающих и одновременно самых пугающих тем в психологии межполовых отношений. Речь пойдет о том, что вы, сами того не подозревая, каждую секунду управляете настроением женщины. И она управляет вашим. Этот процесс происходит не на сознательном уровне, а на уровне нервных клеток, и называется он зеркальным отражением.

В конце двадцатого века группа итальянских нейробиологов проводила эксперименты с макаками. Они вживили электроды в мозг обезьян, чтобы отслеживать активность

нейронов, отвечающих за движения рук. И вдруг произошло невероятное. Когда одна из обезьян *наблюдала* за тем, как исследователь берет кусок банана, в мозгу у неё активировались те же самые нейроны, которые отвечали за *собственный* захват банана! Обезьяна не двигалась, она просто смотрела, а её мозг уже повторял действие. Эти нейроны называли зеркальными. Это открытие перевернуло представление о том, как мы учимся, как мы сопереживаем и как мы общаемся.

У людей зеркальная система работает ещё мощнее. Она отвечает за то, что мы можем понимать эмоции другого человека, не просто логически догадываясь о них, а буквально *переживая* их в своем теле. Когда вы смотрите на плачущего человека, у вас может защипать в глазах. Когда вы видите, как кто-то падает и ударяется коленом, вы морщитесь. Когда вы смотрите фильм ужасов, ваше сердце начинает биться быстрее — даже если вы знаете, что это просто кино. Всё это работа зеркальных нейронов.

Теперь представьте, что происходит на свидании. Мужчина и женщина сидят друг напротив друга. Зеркальные системы обоих работают на полную мощность. Если мужчина спокоен, расслаблен, его дыхание ровное, его тело открыто — его зеркальные нейроны транслируют это состояние. Женщина бессознательно считывает это и *начинает синхронизироваться*. Её дыхание замедляется, её плечи опускаются, она убирает защитные барьеры (скрещенные руки, сумку на коленях). Она начинает зеркалить его позу. Её мышцы

расслабляются. Она чувствует себя безопасно и комфортно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.